

چندباتیں

محترم قارئین۔ سلام مسنون۔ نیا ناول ''فائٹ پلس'' آپ کے باتھوں میں ہے۔ اس ناول میں یبود بوں کی انتہائی طاقتور اور خفیہ تظیموں کے ایجنوں سے عمران اور عمران کے ساتھیوں کا بھر پور اور خوفاک مقابلہ سامنے آیا ہے۔ اس ناول میں عمران کو ایک الی جسانی فائد بھی لونی بری ہے جس میں اس کے مقالبے یر مارشل آرث میں نا قابل تنخیر سمجے جانے والا فائٹر ایجن مقابلے پر تھا۔ ای طرح جار انتهائی ماہر، محرتیلی اور تیز لیڈی ایجنوں سے صدیقی كو مقابل براترنا برا اوريه فائك اس قدر خوفتاك ثابت مولى كه عران اور اس کے ساتھی بلکس جمیکانا تک بھول گئے۔ انتہائی دلچس کہانی اور لحد برلحد بدلنے والے واقعات نے یقینا اس ناول کو یادگار بنا دیا ہے۔ جھے یقین ہے کہ یہ نادل بھی قارئین کے اعلیٰ معیار پر ہر لحاظ سے بورا اترے گا۔ البتہ یہ دلچیب ناول بڑھنے سے پہلے اینے چند خطوط اور ان کے جواب بھی ملاحظہ کر لیجئے کیونکہ یہ بھی اپنی جگہ دلچیں سے بھرپور ہیں۔

ڈرہ عازی خان سے حافظ سجاد ندیم نے کیے بعد دیگرے دو خط کھے ہیں۔ وہ کھتے ہیں۔ ''میں نے آپ کے پرانے ناول بھی پڑھے ہیں اور نئے بھی۔ جھے آپ کے پرانے ناول زیادہ پسند

جمله حقوق بحق مصنف محفوظ هير

اس نادل کے تمام نام 'مقام' کردا ڈوا قعات اور بیش کردہ چوکیشتر قطعی فرضی میں کے می تم کی جزوی یا کلی مطابقت میش اتقاقیہ ہوگی۔ جس کے لئے پبلشرز' مصنف 'پر مقطعی ذرہ دارٹیس ہوں گے۔

> ناشر ----- مظهرکیم ایجات اجتمام ---- محمد ارسلان قریش نزئین ---- محمد می قریش طابع ---- شبکار سعیدی پرمننگ پرلس ماتان هیچنه مصطلحه

Price Rs 75/-

کتب منگوانے کا پتہ

ارسلاان يبلي كيشنز. اوقاف بلۇنگ مليان مليان يبلي كيشنز. پاک يك يك مليان مليان يبلي كيشنز بياك يك ميان ميان ميان موں۔ امید ہے آپ آئدہ بھی خط کھتے رہیں گے۔

شورکوٹ شہر سے عثان کی الدین لکھتے ہیں۔ "شی نے آپ کو پہلے ہمی خط لکھا تھا لیکن آپ نے ہمرے خط کا جواب نہیں دیا.. ہم خار کی تو آپ سے بحبت کرتے ہیں لیکن آپ ہمارے خطوط کا جواب نہیں دیا۔ ہم جواب ہی نہیں دیتے۔ آپ کے ناول "بلیو برڈ گروپ" اور" ونگ کافی شکوے ہیں۔ خٹا عمران کی شادی آپ نہیں کرا رہے۔ دومرا کلی حکوہ یہ ہو کی جا کہ ناول میں اب مزاح صرف دو تمن جملوں تک محدود ہو کیا ہے۔ تیمرا حکوہ یہ ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں چھوٹی کی ہے جبہ کافرستان کے پاس بڑے دورا ادے جوان شائل جبہ کافرست ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں جھوٹی کی ہے درخواست ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں جی اس لئے میرک درخواست ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں جی اس لئے میرک درخواست ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں میں سنے جوان شائل درخواست ہے کہ پاکسٹیا سیکرٹ سروں میں سنے جوان شائل کریں۔ آخری حکوہ وہ یہ ہے کہ آپ نے کرال فریدی پر کھونا کم کر دیا

ہے۔ امید ہے آپ برے خط کا جواب ضرور دیں گئے'۔
کمر معنان کی الدین صاحب۔ خط کھنے اور ناول پسد کرنے کا
ہے حد محکریہ۔ آپ نے اس قدر طویل خط بلکہ خطوط نجانے کتی
منظوں میں کھنے ہوں کے لیکن مجھے ایک ہی نشست میں پڑھنا
پڑا۔ بہرصال یہ آپ کی ہے پایاں محبت ہے کہ آپ نے اتنا طویل
خط کھنا ہے۔ خطوط کے جواب کے بارے میں بارہا میں نے کھنا
ہے کہ ان خطوط کے جواب دیئے جاتے ہیں جن میں سب کی

ہے اور قاسم وی گریٹ سے ملاقات ہوئے طویل عرصہ گزر گیا

آئے ہیں۔ سے نادلوں میں آپ نے مزان کی چاتی کم کر دی ہے۔ ایکشن تو سرے سے بی ختم کر دیا گیا ہے جبکہ آپ کے پرانے نادلوں میں یہ سب کھے موجود تھا۔ ایک ناول کے چیش لفظ میں آپ کے نوجوان بیٹے کی وفات کا پڑھ کر بے صد دکھ ہوا۔ میری بہن کا اکلونا بیٹا جو پائے بہنوں کا اکلونا بھائی تھا فوت ہو گیا ہے۔ اس پر ہم بے صد غزدہ ہیں'۔

محترم حافظ عجاد نديم صاحب- خط لكصف اور ناول يرصف كا ي حد شکر ہے۔ مجھے افسوس ہے کہ نئے ناولوں میں آپ کو ایکشن اور مزاح نظر نہیں آیا حالانکہ یہ سب میرے ہر ناول میں جاہے وہ برانا ہو یا نیا موجود ہوتا ہے۔ اصل میں ہر ناول کا بنیادی موضوع، ٹمپو، مثن اورمشن کی محمل کا طریقه کار مختلف ہوتا ہے اس کئے ہر ماول میں ایک جیبا ایکشن یا مزاح نہیں لکھا جا سکتا ورنہ ناول میں جگہ جگہ جھول آ کتے میں اور آپ اے پڑھتے ہوئے دلچیں قائم نہیں رکھ سکتے۔ آپ نے میرے بیٹے کی وفات پر جس ولی رنج کا اظہار كيا ہے ميں اس كے لئے آپ كا ذاتى طور ير محكور موں مجھے ذاتی طور ہر آپ کے بھانجے کی وفات پر بھی دلی دکھ پہنجا ہے۔ چونکہ میں اس انتہائی وکھ کی کیفیت سے گزر چکا ہوں اور مسلسل گزر رہا ہوں اس کئے مجھے آپ، آپ کی ہمشیرہ اور دیگر قریبی متعلقین کے دکھ کا بخوبی احساس ہے۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالی آب سب کوصبر جمیل عطا فرمائے۔ میں آپ سب کے عم میں برابر کا شریک

ر کچی کا مواد موجود ہو اور وہ بھی باری آنے پر کیونکہ اگر میں ہر ماہ آنے والے تمام خطوط کے جواب دینا شروع کر دوں تو آپ کو ناول کی بجائے شارٹ سٹوری بڑھنے کو لے گی۔ جہاں تک آپ کے فکوں کا تعلق ہے تو آپ کے تمام فکوے بحا ہیں۔ ببرحال عمران کی شادی اینے وقت یر ضرور ہو جائے گی لیکن اس کے بعد کیا ہوگا اس بارے میں آپ خود سوچ کتے ہیں۔ مزاح بھی اس حد تک اچھا لگتا ہے جس حد تک وہ کمانی کے ٹیپوکو مجروح نہ کرے ورنہ آپ خود محکوہ کریں مے کہ ہم طویل مزاح سے بور ہو مکتے ہیں۔ جہاں تک آخری فکوے کا تعلق ہے تو یا کیٹیا سکرٹ سروس کے تمام ممبران کومسلس عمران سے شکایت رہتی ہے کہ اس کی وجہ سے تمام ممبران فارغ رہتے ہیں۔ اگر آپ فارغ رہنے والوں کی تعداد بوهانا چاہتے ہیں تو دوسری بات ہے۔ ببرحال میں کوشش كرون كاكرآب كے فكوے دوركر سكون- اميد ب آب آئدہ مجی خط لکھتے رہیں گے۔

> اب اجازت دیجئے۔ والسلام

مظهر کلیم ایم اے

E.Mail.Address mazharkaleem.ma@gmail.com

فاور اپنے قلیف میں بیٹا ئی وی پر ایک دلچپ فلم و کھنے میں مصروف تھا کہ کال بیل کی آ واز کرے میں گوئی۔ فاور یہ آ واز سن مصروف تھا کہ کال بیل کی آ واز کرے میں گوئی۔ فاور یہ آواز سن سنے میز پر رکھے ریموث سنرول کو اٹھا کر فی وی آف کر ویا۔ اس دوران دوسری بار تھنی بجی اور پھر کافی دیم تک بجی رہی۔ فاور نے ریموٹ کشرول والیس میز پر کھا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے ور نون کا رسیور بک سے نکال کر کان سے لگیا اور اس کا بین بریس کر دیا۔

" ' ' کون ہے' ' ۔۔۔۔۔ خاور نے اونچی آ داز میں بو چھا۔ '' فرخندہ' ' ۔۔۔۔ دوسری طرف ہے ایک نسوانی آ داز سنائی وی تو خاور بے اختیار اچھل پڑا۔ اس نے جلدی سے رسیور واپس کب میں ڈالل اور آ گے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔

''شکرید۔ آپ نے دروازہ تو کھولا ورنہ میرا تو خیال تھا کہ بجھے
کھل جا سم سم چالیس روز تک پڑھنا پڑے گا' دروازے کے
سامنے کھڑی ایک نوجوان اور خوبصورت مقامی لڑکی نے مترنم لیج
میں کہا جس نے مقامی لیکن خاصا قیتی لباس پہنا ہوا تھا۔ اس کے
بال براؤن کلر کے تھے اور اس کے شانوں پر بھرے ہوئے تھے۔
اس کے کانوں میں انتہائی نفیس اور قیتی ٹاپس تھے۔ البتہ انگلیاں

اور کلائیاں خالی نظر آرہی تھیں۔ "آپ نے کس سے ملنا ہے اسس خاور نے جیرت بھرے لہجے میں کہا.

''مٹر خاور سے''۔۔۔۔۔اڑکی نے جواب دیا تو خاور کے چرس پر حمرت کے تاثرات انجر آئے۔

''لکین میں تو آپ کو جانتا ہی نہیں''…. خادر نے الجھے ہوئے لیج میں کہا۔

''کیا میر سارا انٹرویو آپ نے پہیں دروازے پر کھڑے کھڑے لینا ہے۔ کیا اندر کوئی عورت موجود ہے جو آپ جھے اندر نہیں بلا رہے''۔۔۔۔فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"آ یے تشریف لایے" خاور نے ایک طویل سانس لیے ا ہوئے کہا اور ایک طرف ہٹ گیا۔

"شکريئ فرخنده نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز اليا تما جيے اس نے کوئی عظیم مملکت فتح کر کی ہو اور اب اس مملکت

د میں بطور کی فاتح کے داخل ہو رہی ہو جبکہ خاور ہونٹ بھینچ کھڑا ت

''انچھا صاف سخرا فلیٹ ہے۔ لگرشری بھی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ کی آمدنی خاصی ہے'' فرخندہ نے ہال میں پہنچ کر غور سے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

" تشريف ركيس محترمه " خاور نے كہا۔

"كياش آپ كو بوژهى كھوست نظر آربى بول يا آپ كى "كمون ميں كوئى پرانے دور كے لينز گھ بوئ بيں كدسب آپ أو پرانے دور كے بوڑ ہيں كانست فرخندہ نے بليث أو برائے ہيں كسب فرخندہ نے بليث أو برائے ہيں كسب كيا۔

سمی نے قو مینے کے لئے کہا ہے۔ یہ بڑھاپا کہاں سے
درمین می داخل ہوگیا'' فاور نے جرت بحرے لیج میں کہا۔

''یہ پوڑھے اور تکلف زوہ الفاظ'' تشریف رکھیں'' اور پھر'' محترمہ''
س نے تو لٹیا تی ڈیو دی۔ ابھی پو چھ رہے ہو کہ بڑھاپا کہاں سے
'' میں'' فرخدہ نے بڑی بڑی آئی تکھیں نکالتے ہوئے کہا تو فاور

نی نقیار بنس پڑا۔ وہ اب یہ موج کر نازل ہوگیا تھا کہ فرخدہ کوئی

نی نزک ہے جمعے ٹی وی چینلو پر آنے والے ڈراھے دکھے کر خود

بھی ڈراھے کرکے کا شوق جمایا ہے۔

''شتر ہے تم اپنے تو سی ورنہ مجھے تو ایوں محسوں ہو رہا تھا کہ جنی بڑی کو اپنے فلیٹ میں واخل ہوتے و کھے کرتم سمی بھی وقت کہا۔

ہوئے کہا۔

''بری بوڑھیاں کی زمانے میں جب اپنی بیٹیوں کو ڈولیوں میں بھایا کرتی تھیں تو کہا کرتی تھیں کہ اب تبہارا اس گھر سے جنازہ بن نظی گا جس گھر میں ڈولی جا کر رکھی جائے گا۔ ویسے خاور، کیما رومانٹ ماحول ہوگا۔ ایک باپروہ ڈولی ہے جس میں دلہن بھی ہوئی ہوئی ہے۔ دو آ دی اس ڈولی کو اپنے کا ندھوں پر رکھے ہوئے ہیں اور اندھیرے کا سنر شروع ہو جاتا ہے۔ بے چاری دلہن کو معلوم ہی نہیں کہ یہ اندھیرے کا سنر کہاں جا کرختم ہوگا۔ کیما مکان ہوگا، خبیل کہ یہ اندھیرے کا سنر کہاں جا کرختم ہوگا۔ کیما مکان ہوگا، کہارا

''سوری ممک فرخندہ۔ بہت ہو گیا۔ اب تم جا سکتی ہو''..... خاور نے یکلخت سنجیدہ لیجے میں کہا۔

جنازہ بی وہاں سے نکلے گا'' سے فرخندہ نے مزے لے کر بولتے

"اس طرح آئمس نکالے اور سنجیدہ ہونے سے کیمینیں ہوگا اور تم نے دوبارہ ایک مشق کی تو میں پولیس کو کال کر لوں گا اور تہیں اپنی باتی زندگی جیل میں گزارتی پڑے گی اس لئے ایزی رہو"۔ فرخندہ نے با قاعدہ آنے ڈائنتے ہوئے کہا۔

''تم ہو کون اور کیا جاتی ہو''..... خاور نے کہا۔ اب وہ واقعی انتہائی سخیدہ تھا۔

" يه اچها سوال ب- سارى رات يوسف زليخا كا قصه سنت رب

بے ہوش ہو کر گر سکتے ہو''..... فرخندہ نے بے افتیار ایک طویل سانس لیلتے ہوئے کہا۔

''واہ۔غیر ملکی جوس ۔ واہ۔ بیاتو مزید انچھی خبر ہے'' فرخندہ نے جوس کا مُن اٹھا کر اے دیکھتے ہوئے کہا۔

'' بیرتم پہیلیوں میں کیوں باتی کرتی ہو۔ کیسی اچھی خر''۔ خاور نے کہا۔

''کیا تمہارا ذہنی آئی کیو لیول اس قدر نیجے ہے کہ تم سیدھی سیدھی باتیں بھی نہیں مجھ سکتے۔ کیلی اچھی خبر بیٹھی کہ فلیٹ اچھا، صاف سھرا اور لگڑری تھا۔ دوسری اچھی خبر بیٹھی کہ غیر ملکی جوس چنے اور پلانے والا معاثی طور پر خاصا مضبوط ہوتا ہے''……فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''لین اس میں تمہارے لئے کیا انچھی خبر ہے'' خاور نے حمران ہوتے ہوئے کہا۔

''میرے لئے ہی تو یہ ایھی خبریں ہیں کیونکہ اب میں مستقل طور پر ای فلیٹ میں رہول گی''.....فرخندہ نے جوں کا ایک برا سپ لیتے ہوئے کہا تو خادر ہے اختیار ایکل پڑا۔

"نيد كيا كهه رى موتم" فاور نے قدرے فصيلے ليج ميں

ا میں بڑا۔ اس کے چہرے کے اعصاب ایکفت تن میے تھے۔ "کی کی بتاکہ کون ہوتم" "..... خاور کا لہد یکفت میاڑ کھانے والا

ی کا بہاد۔ ون ہوم '..... خاور کا کہجہ یفخت پھاڑ کھانے وا و گیا۔

"ارے- ارے- کیا ہوا۔ اس قدر غصہ کیوں آ گیا ہے تہیں

اور سنو۔ اگرتم بیہ مجھ رہے ہو کہ بل عام لؤک ہوں اور تمارے سامنے سر جھکا کر بیٹھ جاؤں گی اور اگرتم مارو گے تو سسکیاں ہی لیتی رہوں گی تو بیہ غلط ہے۔ بیں نے مارش آرٹ میں بلیک بیلٹ

یں رہوں فی تو یہ فلا ہے۔ میں نے مارس آرٹ میں بلیک بیك حاصل کی ہے اس لئے ہوش میں رہ كر كوئی حركت كرنا اور و پسے میں نے ایک كون می بات كر دى ہے كہ تمہیں اس قدر غصر آ گيا

ے۔ دارالکومت کے آ دھے سے زیادہ لوگ جانتے ہیں کہ تم جاروں نے ل کر ایک خفیہ تنظیم فور طار بنائی ہوئی ہے اور تم اس تنظیم کے تحت مجرموں کے ظاف کارروائی کرتے ہو۔ اگر میں نے

یہ بات کر دی ہے تو اس قدر مرچیں کیوں چبا رہے ہواور یہ بات بھر سال میں اس کا میں اس کا میں ک

بھی من لو کہتم چاروں شار ہو لیکن میں سپر شار ہول''..... فرخندہ نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"تہمارا تعلق کس تنظیم ہے ہے اور کس نے تمہیں یہاں بھیجا ہے اور تم جھے کیسے جانق ہو' خاور نے پہلے سے زیادہ مجیدہ لیج میں کہا۔ اس کے ذہن میں دھائے ہونے شروع ہو گئے تھے۔ وہ سوچ بھی نہ سکا تھا کہ ایک لڑگی آ کر اس طرح کھل کر باتیں اور منج کو پوچھ رہے ہو کہ زلیخا کون ہے۔ پیاس بار بتا چکی ہول کہ میں فرخندہ ہوں اور اب چر پوچھ رہے ہوکہ تم ہو کو کا۔ جرحت ہے اور ڈولی، جنازہ کی باتیں بھی سن جیں اور پھر بوچھ رہے کہ تم کیا چاہتی ہو۔ جرحت ہے۔ اس قدر بھی کسی کا ذہنی آئی کیولیول ڈاؤن ہوسکتا ہے''....فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''اس کا مطلب ہے کہ تہمیں گردن سے پکو کر باہر چھیکنا پڑے گا''۔۔۔۔۔ خاور نے سرد لیج میں کہا تو فرخندہ بے افقیار بنس پڑی۔ ''واہ۔ کیا روہا نکک سین ہوگا۔ واہ''۔۔۔۔فرخندہ نے ایک بار پھر جٹخارہ لیتے ہوئے کہا تو خاور بے افقیار ایک طویل سانس لے کر رہ

۔ * دستہیں اگر یہ فلیٹ پیند آ گیا ہے تو تم یہاں رہو۔ میں یہال

ے چلا جاتا ہول' خادر نے زج ہوتے ہوئے کہا۔ در جہ جہ در ہے۔

"اب تو ہمارا جم جم كا ساتھ ہے اس لئے اب يہ پچرنے كى غير رومائك باتمى مت كرور جھے جم و فراق پر بنى گانے پيند نميں بن".....فرخندونے منہ بناتے ہوئے كہا۔

"صدیقی، چوہان اور نعمائی تمین دوست میں میرے۔ میں ان تیوں کو یہاں بلا رہا ہوں تاکہ وہ تہارے بارے میں فیصلہ کر سکیں".....فاور نے کہا تو فرخندہ ہے افتیار نہس پڑی۔

''تمہارا مطلب ہے کہ میں فورشارز کا کیس ہوں جے تم چاروں مل کر حل کرو گئے''….. فرخندہ نے کہا تو خاور ہے اختیار جھٹے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ اس کے چیرے پر مرت کے تاثرات ابھرآئے تھے۔

''کس ہولل میں لے جاؤ گے۔کس اجتھے ہولل میں لے جانا۔ سناتم نے۔ جھے گھنیا ہونلوں سے بے صد نفرت ہے'' فر خندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تم بے فکر رہو۔ جھے بھی تہاری طرح گھٹیا ہوٹلوں سے نفرت ب' …… فاور نے کہا۔

''داو۔ واو۔ اے کہتے ہیں ذہنی ہم آ جگی'' فرخندہ نے بچوں کی طرح خوش ہوتے ہوئے کہا تو خاور نے بے اختیار ہونے بھتے گئے کے۔ وہ اس لئے فرا تیار ہو گیا تھا کہ اس طرح وہ اپنا فلیٹ اس سے خالی کرا سکتا تھا ورنہ اے واقعی مجھ نہ آ رہی تھا کہ وہ ایک اچھی بھلی مجھ دار لڑی کو کس طرح اپنے فلیٹ سے باہر نکا لے۔ اچھی بھلی مجھ وار لڑی کو کس طرح اپنے فلیٹ سے باہر نکا لے۔ جہاں تک ہوٹل میں لے جانے کی بجائے فورشارز کے ہیڈکوارٹر لے جا رہا تھا تاکہ صدیقی اور درسے ساتھیوں کو کال کر کے فرخندہ کا مسئلہ ان کے سامنے چیش دوسرے ساتھیوں کو کال کر کے فرخندہ کا مسئلہ ان کے سامنے چیش دوسرے ساتھیوں کو کال کر کے فرخندہ کا مسئلہ ان کے سامنے چیش

'' کیا تمہارا تعلق زیرز مین دنیا ہے ہے'' فاور نے پوچھا۔ ''زیر زمین دنیا میں تو حشرات الارش رہتے ہیں۔ کیا میں تمہیں حشرات الارش میں سے نظر آ رہی ہوں'' فرخندہ نے منہ بناتے ہو کرکیا۔۔

''اچھا۔تم یہاں آئی کیے ہو'' خادر نے ایک اور پہلو سے بات کرتے ہوئے کہا۔

" يہاں ہے گرز رتی تھی کہ باہر وروازے پر تمہارے نام کی " يہاں ہے گرز رتی تھی کہ باہر وروازے پر تمہارے نام کی پلیٹ نظر آئی۔ میرے نام میں بھی " خ" موجود ہے اور تمہارے نام کا آغاز بھی " خ" ہے ہوتا ہے اس لئے میں نے موجا کہ یہ جگہ میرے لئے شاندار رہے گی۔ میں نے کال تیل کا بٹن پریس کر ویا اور بھر تم نظر آئے تو میں اور بھی خوش ہو گئی کیونکہ تمہارا تعلق فور شارز ہے ہے اور جھے ایے لوگ پند ہیں جو بحر مول کے ظاف کام کرتے ہیں" فرخندہ نے ایک بار پھر مسلس بولتے ہوئے کہا۔

'' یبال آنے سے پہلے کہاں رہی تھی' ''سن فاور نے لوچھا۔ ''ایک جوس کے ٹن پر تم نے میرا لورا انٹرولو لے لیا ہے۔ کچھ شرم کرو۔ مجھے کی ایتھے سے ہوئل میں لے جاؤ اور اور کھانا کھاؤ پھر آگے بات ہوگی'' ''' فرخندہ نے کہا۔ اس کی ذہنی رو یکلفت بدل کئی تھی۔

''او کے۔ آؤ''..... خاور نے اٹھتے ہوئے کہا تو فرخندہ بھی ایک

17

پاس پڑے ہوئے فون کی تھنی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"ارباب بول رہا ہون" ارباب نے کہا کیونکہ فون ڈائر یکٹ تھا۔

''لیکی بول رتک ہوں ارباب۔ فرخندہ نجانے کہاں چلی گئی ہے'' ۔۔۔۔۔۔ اس کی بیوی لیک کی آواز سائی دی۔ لیجے میں پریشانی نمایاں تھی۔

''دہ ایک محاورہ ہے خس کم جہاں پاک۔ اب میں وہی کہر سکتا ہول''۔۔۔۔۔ ارباب نے سنجیدہ لیج میں کہا۔

''اور اگر میں گھر ہے چلی جاؤں تو تم کون سا محاورہ بولو کے''……کیل نے کاٹ کھانے والے لیجے میں کیا۔

"اب کیا کیا جائے۔ ہاتھ مم ہو ہی نہیں سکنا"..... ارباب نے مند بناتے ہوئے کہا۔

''بس۔ بس۔ اپنی ہیر مچھر والی تھیں تھیں بند کرد اور فرخندہ کو تلاش کراؤ''.....گل نے چیختے ہوئے کہا۔

"تلاش کراؤ۔ کیا مطلب۔ کیا وہ دودھ چی بی ہے۔ اس کا ذائن توازن خراب ہے جو میں اے تلاش کراؤں۔ ایجی خاصی بوشیار، تیز بلکہ عمار لازی ہے۔ آ جائے گی خود ہی گھر گھرا کر۔ بے فکر رہو۔ تم ے زیادہ ہوشیار ہے تمہاری لاؤلی''…… ارباب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ارباب کا مخبری کا نیٹ ورک بورے یا کیشیا میں پھیلا ہوا تھا۔ اس نے وارالکومت کے ایک برنس بلازہ میں با قاعدہ آفس بنایا ہوا تھا جس کے باہر تو کسی اور برنس کا بورڈ لگا ہوا تھا لیکن یہاں بیٹھ كر ارباب نه صرف بزنس كاليس وصول كرتا تھا بلكه اينے آ وميوں كو ہدایات بھی دیتا رہتا تھا۔ یہاں اس نے بورا شاف رکھا ہوا تھا جو فائل ورک کرنا تھا۔ اس کی بیوی کیلیٰ کا آفس بھی نہیں تھا لیکن کیلیٰ سمی ایک جگه تک کر بیضنے کی عادی بی نہ تھی اس لئے وہ اپنی مرضی ے آتی اور اپن مرضی سے جلی جاتی تھی۔ وہ سلے سے زیادہ مھیل گئی تھی حالانکہ سلم ہونے کے لئے وہ نجانے کون کون ٹی ورزش كرتى رہتى تھى لىكن چونكه كھانے ميں اور آئس كريم ميں اس سے يربيز نه موسكما تها اس لخ اس كي ورزش اس يركوني الر نه كرتي تھی۔ ارباب اس وقت ایک فائل کے مطالعے میں مصروف تھا کہ

"اور اگرند آئی تو".....للل نے کہا۔

كرے نے كا اعلان كر دے گى۔ ابھى ارباب فائل كے آخرى صفح ير تھا کہ فون کی گھنٹی ایک بار پھر نج اٹھی تو اس نے چونک کر فون گی طرف ویکها اور باته بردها کر رسیور انها لیا۔ "ارباب بول رہا ہوں"ارباب نے کہا۔ " تم بس بولتے بی رہو گے۔ میں نے تمہارے سیف ورک کے تین آ دمیوں سے اوچولیا ہے۔ فرخندہ کے بارت میں کسی کو بھی نہیں معلوم' کیل نے بریثان سے کہے میں کہا۔ "تو پر باؤ من كيا كرسكا مول ويه آج سے يہلے و تم بھى اتن بریثان نہیں موسی - آج کیا بات ے "سدارباب نے فاکل بندكرتے ہوئے كہا۔

"معلوم نبيل كيا بات بي مجهد يول محسول مو ربا ب جيس فرخنده كي مشكل مين هو-تم ايخ تمام نيك ورك كوالرك كر دواور ووسرے میٹ ورس کو بھی کہد دو کرفندہ کے بارے میں اطلاع ویں' کیل نے کہا۔

"اس کی قیس کون وے گا"..... ارباب نے پیشہ وارانہ کھے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

. اور اگر فرخنده مشکل میں ہوئی اور تم فیس ما تکتے راہ و تمہیں معلوم ے کہ کیا ہوگا".... لیل نے بھاڑ کھانے والے کہ میں The time of the state of the state of

المن التي فيس تو تهمين وين عي يزنے كى كه ايك وال كا الك الله

''تو پھر وہی محاورہ بولنا بڑے گا۔ بہرحال فکر مت کرو۔ آسانی ے جان نہیں جھوڑنے والی وہ' ارباب نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ فرخندہ، کیلی کی جھوتی بہن تھی۔ وہ گریٹ لینڈ میں رہتی تھی۔ جب ارباب یہاں سیٹل ہو گیا کو لیل نے اسے بھی دہاں سے متعل طور پر یہاں با لیا۔ فرخندہ کو جرائم اور مجرموں سے بے حد ولچیل تھی۔ اس نے گریث لینڈ میں کرمنالوجی میں گر بجویشن کیا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ اس نے وبال مارشل آرث اور شوننگ وغیره کی بھی با قاعده نریننگ کی تھی اس کئے وہ لڑنے بھڑنے سے بھی نہ تھبراتی تھی اور تمام دن ہوٹلوں، کلبوں اور الیم جگہوں بر گھوتی رہتی تھی جہاں اس کے مطلب کے لوگ آتے جاتے رہتے تھے۔ ارباب پہلے تو اس کی اس مصروفیت بر خاصا برافروخته ہوالیکن چر جب اس کے آ دمیول نے اے ربورٹیں ویں کہ فرخندہ کا کروار بہت مضوط ہے تو وہ مطمئن ہو گیا۔ ویسے چونکہ اس کے آ دمی ہر کلب، ہونگ، جو بے خانے اور اس فتم کے مقامات پر متقل موجود رہتے تھے اس لئے اے زیادہ فکر نہ رہتی تھی۔ گو وہ کیل ہے کئی بار کہد چکا تھا کہ فرخندہ آوارہ اونٹن کی طرح پھرتی رہتی ہے اس لئے اس کی ناک میں عمل وال ديني حاجة ليكن ليلي هر باريال جاتي تهي كونكه وه جانتي تهي كه

فرخندہ کو جب بھی کوئی پیند آیا تو وہ بہانگ وہل اس سے شادی

تہاری آئس کریم کا بل نہ آئے'' ارباب نے مکراتے ہوئے

"چلو تھیک ہے- تمہارے یاس نہیں آئے گا بل بلکہ براہ

راست تمہارے بینک بین جائے گا'' سیلی نے کہا اور اس کے

ساتھ بی رابط ختم ہو گیا تو ارباب نے رسیور رکھ کر ساتھ بڑے

ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور کیے بعد دیگرے چند بٹن بریس کر

"ليس سر محن بول رما مول" رابطه قائم موت بي دوسري

طرف سے اس کے آفس منجر کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"فرخنده کی تلاش اور ربورنگ میں بورے نیٹ ورک کو الرٹ كروو ' ارباب نے كها اور اس كے ساتھ بى اس نے رسيور ركھ

دیا۔ اے یقین تھا کہ جلد ہی فرخندہ کے بارے میں کوئی نہ کوئی

ریورٹ ال جائے گ۔ اس نے پہلی فائل رکھ کر ایک اور فائل اٹھائی اور اے کھول کر بڑھنا شروع کر دیا۔ پھرتقریا ایک مھنے بعد نون

کی مھنٹی ن اٹھی تو اس نے ہاتھ بردھا کر رسیور اٹھ لیا۔

''لیں'' …… ارباب نے کہا۔

و محن بول رہا ہوں سر۔ ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ مس فرخندہ کو رین بو رہائش بلازہ میں دیکھا گیا ہے۔ وہ اس بلازہ کے فلیٹ نمبرایک سومیارہ میں گئے۔ یہ فلیث کی خادر نامی آ دمی کا ہے۔ اس کے بعدمس فرخندہ کو ایک آ دمی سمیت کار میں سار کالوتی میں بھی

"يه خاوركون ك " ارباب في حيران موت موك يوجها "مردده فورسارز كا ركن بي السيخن نے كما تو ارباب ب

و يكها كيا ب " محن نے ريورث ويتے ہوئے كها_

اختيار انڪل پڙا۔ "فورشارز ـ اوه يه فرخنده ان سے كيے كرا مى بئ ارباب نے جیرت بحرے کیج میں کہا۔ اے فورسٹارز کے بارے میں بوری تفصیل کا علم تھا کہ بہ جار افراد پر مشتل سرکاری تنظیم ہے اور بیہ جاروں یا کیشیا سکرٹ سروس کے بھی رکن ہیں اور اس فورشارز تنظیم کا چیف صدیق ب اور فورشارز تنظیم مقامی مجرمول اور تظیمول کے ظاف این طور پر کام کرتی رہتی ہے۔ اس کا میڈکوارٹر سار کالونی

کی ایک کوتھی میں ہے۔ '' بیتو معلوم نہیں ہو سکا جناب''تحن نے جواب دیا۔ "جهبيس معلوم تو مو كاكه فورشارز كا ميذكوار رجمي شار كالوني مين

ہے۔اس کا فون نمبر کیا ہے' ارباب نے کہا۔ "مل معلوم كرك يتاتا مول جناب" محن في كما تو ارباب نے رسیور رکھ دیا۔ گو اس کا کوئی تعلق براہ راست فورشارز سے نہ تھا لیکن اس نے سوجا کہ وہ ہیڈکوارٹر فون کر کے علی عمران کا حوالہ دے کر بات کرے گا تو یقینا بات ہو جائے گی۔ وہ فرخندہ سے بات كرنے سے يملے عمران سے بات نہيں كرنا جابتا تھا كونكه وه عمران کی عادت کو جانا تھا کہ اس نے باتوں بی باتوں میں اس کا عران سے رابطہ کرنا ضروری ہوگیا تھا درند انہوں نے بھی تعلیم نہیں کرنا تھا کہ یہاں فرخندہ آئی ہے۔ ظاہر ہے وہ فور طارز جیسی میکرٹ تظیم کا ہیڈوارٹر تھا۔ کوئی عام می کوشی تو نہ تھی۔ اس نے سیکرٹ تظیم کا ہیڈوارٹر تھا۔ کوئی عام می کوشی تو نہ تھی۔ اس نے

سیرٹ ۔م کا ہیدوارر تعاد یوں عام ن ون و یہ ن- ن ۔ کریل دبایا اور ٹون آنے پر ایک بار پھر نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

''سلیمان بول رہا ہوں'' رابطہ قائم ہوتے ہی عمران کے باور چی سلیمان کی آ واز سائی دی۔

''سلیمان صاحب۔ ارباب بول رہا ہوں۔ عمران صاحب ہیں فلیٹ پر''……ارباب نے کہا۔

''اس وقت تو نہیں ہیں۔البتہ ایک تھنٹے تک آ جا کیں گے۔ وہ اینے ڈیڈری کی کوشمی بر گئے ہیں''……سلیمان نے جواب دیا۔

سمی قربین گاؤں گئے ہوئے ہیں۔ وہ جیسے بی آئیں گے میں انہیں بتا دوں گا اور وہ آپ کوخود نون کر لیں گئ'۔۔۔۔۔سلیمان نے

. ' ' محیک ہے۔شکریہ'ارباب نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اب وہ مزید کیا کرسکتا تھا۔ اس لیم ڈائر یکٹ فون کی تھٹی نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"ارباب بول رما ہوں" ارباب نے کہا۔

بتا دیا تو ارباب نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔ ''جی صاحب''…… رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مؤدبانہ آ واز سنائی

۔ "آپ شار کالونی کی کوشی نمبر بارہ سے بول رہے ہیں'۔ ارباب

" بی صاحب " دوسری طرف سے مختر ما جواب دیا گیا۔
"صدیقی صاحب یا ان کا کوئی ساتھی پہاں موجود ہے تو ان
سے بیری بات کرا ویں۔ بیرا نام ادباب ہے اور میں علی عمران
صاحب کا دوست ہول " ارباب نے کہا۔

"صدیقی صاحب کون میں جناب۔ بیرکوشی تو چوہدی احمان الی کی ہے۔ میرا نام احمن ہے اور میں اس کا چوکیدار ہوں۔ وہ آج کل ملک سے باہر گے ہوئے ہیں' دوسری طرف سے ای طرح مؤدبانہ لیچ میں کہا گیا۔

'' کیا یہاں کوئی خاتون خاور صاحب کے ساتھ نہیں آئی''۔ ارباب نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

 رئی تھی جس پر میں نے اسے عمران صاحب اور فورسٹارز کے بارے میں تفصیل بتا دی'لیٰ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''تو پیر اپنی بمن کی فاتحہ خوانی کا بندوبست کرا لو' ارباب

''کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا مطلب'' کیل نے چیخ کر کہا۔ ''تمہاری بات می کر صورت حال واضح ہو گئی ہے۔ فرخندہ خاور ، متاثر ہو کر اس کے فلیف کر ہیجنج گئی اور فاہر سے خاور یا کیشا

مہاری ہوت ن سورت حاں واں ہو ن ہے۔ حرحدہ حاور ہے متاثر ہو کر اس کے فلیٹ پر چنج گئی اور فاہر ہے خاور پا کیشیا سکرٹ سروس کا بھی ممبر ہے اس کئے وہ چونک پڑا ہو گا اور پھر وہ فرخندہ کو ساتھ کے کر فورشارز کے ہیڈکوارٹر چنج گیا اور اس کے بعد اگر تو فرخندہ نے ان کے سامنے میرا اور تمہارا نام لے لیا تو ٹھیک ورنہ اس کی لاش بھی نہیں لمے گئن۔۔۔۔۔ ارباب نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' یہ نمیے ہوسکتا ہے کہ وہ خواہ مخواہ کی اڑکی کو مار ویں''..... کیلٰ نے کھا۔

 سٹائی وی۔ ''ہاں۔من فرخندہ اس وقت فورسٹارز کی تحویل میں ہیں''۔ ارباب نے کھا۔

''فورشارز۔ تبہارا مطلب ہے وہ عمران صاحب والی فورشارز''۔ کیل نے چونک کر کہا۔ چونکہ وہ بھی آفس بیٹھتی رہتی تھی اس لئے اسے خاصی معلومات تھیں۔

''باِن وی''..... ارباب نے جواب ویا۔

''لین تحویل سے تمہارا کیا مطلب ہے اور فرخندہ ان تک کیے اور کیوں میچی'' ۔۔۔۔۔ لیل نے کہا تو ارباب نے اسے حاصل ہونے والی معلومات اور پھر فورشارز کے ہیڈکوارٹر فون کرنے سے لے کر عمران کے فلیٹ پر فون کرنے تک تمام تفصیل بتا دی۔

"اوہ اوہ تم نے خاور کا نام لیا ہے۔ اب جھے یاد آ رہا ہے
کہ دو چار روز پہلے فرخندہ نے جھے سے فرسٹارز کے بارے میں
پوچھا تھا اور میں نے جب اس سے اس سوال کی وجہ پوچی تو
اس نے بتایا کہ ایک کلب میں ایک مقامی آ دمی خاور کا کی
بدمعاش سے جھڑا ہوگیا اور خاور نے اس انداز میں اس بدمعاش
کی ہڈیاں تو ٹرس کہ فرخندہ اس سے بے حد متاثر ہوئی۔ اس نے
ایک ویٹر سے معلوم کیا تو آس نے بتایا کہ اس آ دمی کا نام خاور ہے
اور اس کا تعلق فورسٹارز سے ہے۔ وہ خاور سے بے حد متاثر تظر آ

چوکیداد نے کی صورت بھی اس کی بات کوتنلیم نہیں کرنا اس لئے اس نے عران کی کال کا انتظار کرنے کا فیصلہ کیا۔ ویے اس نے لیا کو تک کرنے کے لئے بات کر دی تھی ورنہ اسے بھی معلوم تھا کہ فرخندہ تر نوالہ نہیں ہے وہ النا ان کے لئے مسئلہ بنی ہوئی ہوگی۔ گی۔

"مية مجه كون يت بوكل من على جل رب بور ادهر مفاقات من تو كوكى بول نبيل بيان ... فرخنده في جران بوكر ساته بيني "اس طرف شار كالونى بيد مهال ميرا اليك دوست ربتا يون ال كوساته لے ليس محر مول جلس كئيد فاور نے كما تو فرخنده ے افتدار کھلکھلا کرہنس بڑی۔ "ببت خوب- تم مجھے اس انداز میں پہلا رہے کو جسے میں دودھ پیتی بی موں اور مجھے معلوم ہے کہتم فورا مول علنے بر کیوں آمادہ ہو مے تے تاکد کم از کم میں تہارے فلیف سے نکل جاؤں اور یہ میں بتا دوں کہ مجھے علم ہے کہ شار کالوفی میں تمہاری منظیم فورشارز کا بیڈکوارٹر ے' فرخندہ نے مسلس اولتے وہ ع کہا ليكن خادر نے كوئى جواب نه ديا۔ وہ ہونٹ بجينيے خاموش بينھا رماما

آیا۔ دوسری طرف سے فرخندہ بھی نیچے اتر آئی۔

"جس دوست سے تم ملانے لائے ہو وہ کہاں ہے"فر خندہ

نے قدرے طزیہ کیج میں کہا لیکن وہ وہیں رک کئی تھی۔ ''کیا ہوا۔ آؤ''۔۔۔۔ خاور نے مڑتے ہوئے کہا۔

"تم نے مجھے اغد آنے کی دعوت می نہیں دی ".....فرخندہ نے مسراتے ہوئے کہا اور تیزی سے آگے بڑھ کر وہ خاور کے ساتھ

چلتی ہوئی اغدرونی عمارت میں بھٹی گئی۔ ''کہاں ہے وہ تہارا دوست جے تم نے ساتھ لے جانا تھا''۔

فرخندہ نے طنزیہ اعماز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ ''امجی آ جائے گا''…… خاور نے سننگ روم میں رکھی ہوئی

کرمیوں میں سے ایک کری پر ہیٹے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ عی اس نے میز پر رکھ ہوئے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے شرورع کر دیئے لیکن مجر احا مک اس نے رسیور رکھ دیا۔

کرنے شروع کر دیئے کین پھر اچا تک اس نے رسیور رکھ دیا۔ '' کیا ہوا۔ نبر کیوں نہیں ملایا''….. فرخدہ نے چوتک کر کہا جس کی نظریں خاور کے ہاتھ پر جی ہوئی تھیں۔

" تم دوسرے کرے میں جاؤ۔ میں تہاری سامنے فون نہیں کرنا چاہتا" فاور نے چند لمح فاموش رہنے کے بعد کہا تو فرخدہ بے افتیار اس بڑی۔

" تم کے بلانا چاہتے تھے۔ صدیقی کو، نعمانی کو یا چوہان کو"۔ فرخدہ نے کہا تو خاور کے چیرے پر شدید جیرت کے تاثرات انجر وہ واقعی اس کڑی کو مجھ تی نہ سکا تھا جے، فورشارز کے بارے میں سب مجھ معلوم تھا حتی کہ اس کے ہیڈ کوارٹر کے بارے میں بھی وہ جانتی تھی۔

. ''تم خاموش کیوں ہو گئے ہو۔ کیا میں نے غلط بات کی ہے''۔ فرخندہ نے ہنتے ہوئے کہا۔

'' شار کالونی میں میرے دوست کی کوشی ہے۔ تم نے اسے خواہ مخواہ ہیڈکوارٹر کا نام دے دیا ہے'' فاور نے مند بناتے ہوئے

''چلونمیک ہے۔ جیسے تم کہو۔ اس طرح تہبارے دوست بلکہ ہو سکتا ہے دوستوں سے ملاقات بھی ہو جائے''۔۔۔۔فرخندہ نے بزے بے نیازانہ لہج میں کہا۔ اس دوران کار شار کالوٹی میں داخل ہو چکی تھی ادر پھر ایک کونٹی کے بندگیٹ کے سامنے کار رک گئی اور خاور نے مخصوص انداز میں ہارن بجایا تو چھوٹا بھائک کھل گیا اور

ایک نوجوان باہر آ گیا۔ '' پھاٹک کھولو احس'' خاور نے کھڑ کی سے سر باہر نکال کر کما۔

''لیں سر''……نو جوان نے جواب دیا اور واپس مز گیا۔ فرخندہ اب خاموش جیٹی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔تھوڑی دیر بعد چھانک کھل گیا اور خاور کار اندر لے گیا اور اس نے وسیع وعریض بورج میں کار روک دی اور کچر نیچے اتر "مِن تمبارے لئے مطلہ ہوں۔ کیوں' سے فرخدہ فی آئیس

نکالتے ہوئے قدرے فصلے لیج میں کہا۔ ''میں جہیں بہان اس کے لے آیا تھا تاکر تم سے ہیشہ کے

لئے چھٹکارہ پا سکول کین چر میں نے ادادہ بدل دیا کھٹک صدیقی سے مشورہ ضروری ہے اس فاور نے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے

ے مورہ سروری ہے جاور ہے بہا۔ ان 6 اعدار ایسا علا ہے۔ صدیقی کوفون کر کے اس کے ذہان پر موجود پیشکروں ٹن وزن ہٹ گیا بھواور دھاب نازل بوگیا ہو۔

کیا ہو اور وہ آب نارل ہو کیا ہو۔ ''ہمیشہ کے لئے چھٹکازہ۔ کیا مطلب'' فرخندہ نے جرال ہو

کر پوچھا۔ دخمیرہ کا ای کر بریاش اور جس قرمیشر میرا

'د تهمبیں گولی مار کر تہماری لاش یبال موجود برقی بھٹی میں ڈال کرجلا دی جاتی اورتم بمیشہ کے لئے صفحہ ستی سے غائب ہو جاتی''۔ این میں میں میں میں کہ اس کا میں میں اس میں میں میں اس میں کا کہ میں ک

خاور نے بڑے بے رحم سے کبھ میں کہا۔ "کیا تم نے بے گناہوں کو مارنے کے لئے یہ تنظیم بنا رکھی

یا م سے ب حابوں و مارے سے سے سے سے باری ہے۔ مرف یمی کہ تمبارے فایٹ میں تمباری اجازت سے گئ ہوں۔ یہاں تو تم جھے خود لے کر آئے ہوں۔ یہاں تو تم جھے خود لے کر آئے ہوئے۔ یہاں تو تم جھے خود لے کر آئے

ہورحمدہ سے منہ عالمے ہوئے ہا۔ ''تمہارا قصور یہ ہے کہتم ہمارے بارے میں بہت کچھ جاتی ' ہو''..... خاور نے کہا۔

''اور اگر صدیقی کے آنے سے پہلے میں تہیں گولی مار دوں تو پھڑ'۔۔۔۔۔فرخندہ نے کہا۔ الما
"كوتو ان كرفون بميزز مي يتا دون" فرخدون كها اور
اي مكونها مع الله في تركي يتا دون" من فرخدون كمها اور
اي مكونها تعد في الله في تورى الميلان بارى الف تبخول كون فيهن بتات بروزع كروي الور فادركي خالت و يعين والى موكان و و كان چند لمح ساكت ميشا را اور محر أين بدة ايك بار جحر باته براحا كر فون كا يدود الفيا اور فير ريس كرز شروع كردي -

ان تر تم صدیق کو کال کررہ بود وہ تمادا چیف ہے۔ علی پہلے بھی آئی سال فون کی طرف و کھوری تھی تاکہ معلوم ہو سے کہ تم کی خال کردے ہو اس فرخدہ نے کہ اور خاور نے کوئی جواب کے کال کردے ہو اس فرخدہ نے کوئی جواب وسنے کی بجائے اثبات میں سر بلا دیا چید فرخدہ نے فود اس باتھ برحا کرلا گاڈر کا بھی کردیا ہو اس مالی تا کم بوت کی مدیق کی جواب کا محمد اور اس مالی تا کم بوت کی صدیق کی

"كيا مئلا" معديق نے چوك كر لوچهات الله و دائل الاكيم چيد عالي اور مالن ليا يوا سئد ہے ہم بس فورى آ جادات خاص نے كيا اور منظور ركا دائ

"مار علی ہو تو مار دو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے' فادر نے کہا تو دوسرے لیح فرخندہ کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سالیکن انتہائی جدید ساخت کا مشین پعلی نظر آنے لگا اور ظاہر ہے اس کا رخ ساخت بیشے فادر کی طرف ہی تھا۔

'' بیر سائز میں چھوٹا ہے کیکن اس کی فائزنگ سے انسان تو انسان ہائتی بھی فوراً ہلاک ہو جاتا ہے۔ دکھاؤں تسہیں کہتم کیے مرتے ہو''…… فرخندہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کے چبرے پر سفاکی کے تاثرات ابجرتے بطے گئے۔ اس کے ساتھ تل کرہ ریٹ ریٹ کی تیز آوازوں اور انسانی چیخ ہے گئے۔

عمران جیسے ہی فلیٹ میں داخل ہوا سلیمان نے اسے ارباب کے فون کے بارے میں بنا ویا۔

''ارباب کا فون۔ کوئی اہم معالمہ بی ہوگا''۔۔۔۔عمران نے کہا اور پھر اس نے ڈرینگ روم میں جا کر لباس تبدیل کیا اور پھر شنگ روم میں آ کر اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے شروع کر ویتے اور اس کے ساتھ بی وہ کری پر بھی پیٹھ گیا۔ ''ارباب بول رہا ہول''۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے بی ارباب کی آواز سائی دی۔

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بول رہا ہوں۔ خیریت ہے مس کملیٰ تعبیب مجنوں بخیریت تو ہیں''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"للى تو نھيك بعمران صاحب البته ليل كى بهن غائب ہو

''مطلب ہے کہ پلی پائی سائی کس گئی ہے تہیں۔ سلیمان بنا رہا تھا کہ تم نے بڑی پریشانی کے عالم میں فون کیا تھا۔ کیا ہوا ہے''۔ عمران نے بوچھا۔

عمران صاحب۔ آپ شادی شدہ نہ ہونے کے باد جود مجھ ہیںے شادی شدہ مظلوم مردول کی کیفیت مجھ سکتے ہیں کہ بیگم کے رشتہ داروں کو اگر چھیک بھی آ جائے تو بیگم کے شوہر نامدار کو اٹھ کر رومال چیش کرنا پڑتا ہے اور جہاں معالمہ بیگم کی بمین کا ہو وہاں بے چارے کو کیا کیا کرنا پڑتا ہو گا'۔۔۔۔۔ ارباب نے رو دینے والے لیے میں کہا تو عمران اس کی اداکاری پر بے افتیار ہس پڑا۔

" چلو رومال کی حد تک تو میں تبہاری مدد کرسکتا ہوں"عمران نے کہا تو ارباب سے افتیار نس بڑا۔

کا ہاتھ ہے''۔۔۔۔۔ ارباب نے جواب دیا تو عمران بے افتیار چونک پڑا۔ ''کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تم شجیدہ ہو''۔۔۔۔۔ عمران نے حیرت

'' کیا گہر رہے ہو۔ کیا تم سجیرہ ہو'''''' عمران نے حیرت مجرے لیجے میں کہا۔

''میں اس لئے سجیدہ ہوں کہ سکی اپنی بہن کے عم میں ذیل آئی کریم کھا چکی ہے اور ساتھ آئی کریم کھا چکی ہے اور ساتھ ساتھ اس کا قواب اپنی بہن فرخندہ کو پہنچائے جا رہی ہے'۔ دوسری طرف ہے کہا گیا تو عمران اس کی باریک بات بھھ گیا کہ لیک کی بہن فرخندہ کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور سیکام فورشارز نے کیا ہے اور یہ بہن فرخندہ کو ہلاک کر دیا گیا ہے اور سیکام فورشارز نے کیا ہے اور یہ بہت اس کی بھھ میں نہ آرہی تھی کہ فورشارز نے ایسا کیوں کیا

''میتہاری سال خود رو پودا ہے یا کس شہاب ٹاقب کے ساتھ زمین پر اتری ہے''عمران نے کہا۔

''ی محترمہ گریٹ لینڈ میں رہتی تھی۔ وہاں اس نے کیرج یو نیورٹی ہے کرمنالو کی میں گریجیٹن کی اور مارشل آرٹ میں بلیک بیلٹ عاصل کی ہے اور اس کے بعد شونگ کے مقابلوں میں کی شرفیاں بھی جیتی ہیں۔ اس کے بعد ان محترمہ کو اپنی بہن کی یاد نے ترفیا تو یہ پاکیشیا تشریف لے آئیں'' ارباب نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ارا کین اس ڈرامانی صورت حال میں اے گونی بھی مار سکتے ہیں'۔ ارباب نے کہا تو عمران کے چرے پر حمرت کے تاثرات ابھر

''تم فورسنارز کو کیسے جانتے ہو' ' سستمران نے پوچھا۔

"عمران صاحب۔ فورسارز کو تو پوری اغرر ورللہ جانتی ہے۔ ود یبال جو کاردوائیاں کرتے ہیں فورسٹارز کے نام سے ہی کرتے بیں۔ البت میں انہیں آب کے حوالے سے بھی جانتا ہوں اور پھر آب کو تو معلوم ہے کہ میرا مخبری کا نیٹ ورک ہے اس لئے مجھ ے کیا چھیا رہ سکتا ہے۔ لیکن میرا معاملہ صرف معلومات حاصل كرنے تك بى محدود رہتا ہے۔ ہم نے بھى كى كے معاملات ميں معمولی ی مداخلت بھی نہیں گئن ارباب نے اس بار قدرے سجیدہ کہتے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

''لکین فرخندہ تو اغرر ورللہ میں کام نہیں کرتی۔ پھر اے خاور کے فلیٹ کا کیے علم ہوا اور وہ خصوصی طور براس کے فلیٹ بر کیوں عظمیٰ''....عمران نے کہا۔

"ووسكى ى لاكى ب اور اس كے ياس كوئى الي عى سكى مى وجه ہوگا۔ دیے بیاتو وہ خود ہی بتا سکتی ہے۔ مجھے تو معلوم نہیں ہے'۔ ارباب نے جواب ویا۔

''تمہاری اس سالی کا کوئی تعلق سی ایجنسی یا تنظیم سے تو نہیں ہے'' ۔۔۔۔عمران نے یوجھا۔

"جو كه مجه بتايا كيا بوه ش في آب كو بتا ديا ب- مجه عریث لینڈ میں اس کے معمولات کا کوئی علم نہیں ہے' ارباب نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" تھیک ہے۔ میں معلوم کر کے جہیں بتاتا ہوں'عمران نے

کہا اور کریڈل دباکر اس نے ٹون آنے پر تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے لیکن دوسری طرف سے تھٹی بجنے کی آواز سائی دیتی رہی ادر کس نے کال اثلا نہ کی تو عمران سمجھ کیا کہ خاور کا فلیٹ لاک ہوگا۔ اس نے ایک بار پھر کریڈل دبایا اور ٹون آنے یر

ممبر پریس کرنے شروع کر دیے۔ ودليس مر احسن بول رما مول " رابطه قائم موت بى دوسرى طرف سے فورشارز میڈکوارٹر کے چوکیدار احسن کی آواز سائی دی۔ "على عران بول رہا ہوں۔ يہاں خاور ہو گا اس سے بات

کراؤ''....عمران نے کہا۔

"جی اجھا۔ ہولڈ کریں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ "مبلوعمران صاحب. مين خاور بول رما مول" چند محول بعد خاور کی آ واز سنائی دی۔

"وه لؤكي فرخنده كهال بئ" عمران كا لهجه يكلفت ختك مو

"يال موجود ہے۔ صديقي اس سے پوچھ پھر کر رہا ہے ليكن آب اے کیے جانے ہیں اور آپ کو کیے معلوم ہوا کہ وہ یہاں

مرا خیال ہے کہ یہ ذہنی طور پر پوری طرح تدرست نہیں ہے ،-

مدیقی نے جواب دیا۔

''تو پھراہے کسی میتال لے جانا تھا''عمران نے پہلے سے

زبادہ خنگ کیج میں کہا۔

"آپ کا فون اگر چند کھے در سے آتا تو ہم واقعی الیا عل كرتے_اس لاكى نے خاور ير فائر كھول ديا تھا۔ بياتو خاور كى مجرتى

اور بروقت کارروائی اے بیا حمی ورنہ شاید یہاں خاور کی لاش ملی 'مدیقی نے برآ مدے کی طرف برجے ہوئے کہا۔

"كيا كهدرب بو" عران نے چونك كر اور جرت بحرب

کیج میں یو حصابہ

"فاور نے اسے بے ہوش کر دیا تھا۔ آپ کا فون اس وقت آیا جب میں خاور سے ساری تفصیل من رہا تھا اس کئے ہم نے مزید

کارروائی روک وی ورنه میں واقعی اسے کسی میتال میں واغل کرا ویتا''....صدیقی نے کہا۔

" كيا الجمي تك وه بے ہوش ہے" عمران نے يو چھا۔

'' جی ماں۔ وہ اور خاور سننگ روم میں بیٹھے ہوئے تھے۔ خاور مجھے فون کر رہا تھا کہ اجا تک اس لڑکی نے جدید ترین لیکن چھوٹے سے سائز کا مشین پعل نکالا اور اس کے چبرے پر الی سفاک ابھر

آئی کہ خاور سجھ کیا کہ وہ اسے کولی مارنے والی ہے۔ خاور نے بجل کی می تیزی سے ہاتھ مارا کین وہ لڑکی فائر کھول چکی تھی کین خاور

"ارباب اور لیل کو جانع ہو جو مخری کا میٹ ورک چلاتے میں''....عمران نے کہا۔

'' کی ہال'' خاور نے جواب دیا۔

ب " فاور نے حمرت بمرے لیج میں کہا۔

"فرخده، لیل کی بین ہے اور ارباب کی سالی ہے۔ میں خود آ رہا ہوں۔ پھر تفصیل سے باتیں ہوں گی۔ میں نے اس فرخدہ سے

بھی یوچہ عجو کرنی ہے''....عمران نے کہا۔ " بوچھ مجھے کیا مطلب کیا کوئی مشکوک معاملہ ہے " خاور

نے چونک کر کھا۔

'ابھی تو کوئی مشکوک معاملہ نہیں ہے لیکن ہو بھی سکتا ہے۔ میں آ رہا ہول''عمران نے کہا اور رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور سلیمان کو

دروازہ بند کرنے کا کہہ کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف برهتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار فورشارز کے

میڈکوارٹر پہنٹے چکی تھی۔ اس نے ہارن بجایا تو احس باہر آیا اور پھر عمران کوسلام کر کے اس نے برا میا تک کھول دیا اور عمران نے کار

بورج میں لا کر روک دی۔ ای معمد نقی برآ مدے کی سرهاں

اتر کر عمران کی طرف بوصا۔

"يہال كيا ہو رہاہے صديقى۔ خاور اس لڑكى كو يہال كيول لايا ے " سے عران نے خلک لیج میں صدیق سے عاطب ہو کر کہا۔

"عمران صاحب- بيائري بظاهر تو تحيك وكعائي ديتي بيكن

بعل نکال کرعمران کی طرف بڑھا دیا۔

''خاصا خوفناک ہتھیار ہے''عران نے پسل کو الٹ پلٹ کرغور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"میں نے چیک کیا ہے۔ یہ گریٹ لینڈ سافتہ ہے" فاور

"الى لىكن بيه تهيار وبال عام ماركيث ميل فروخت نهيل موتا کونکہ اس بر ایک ایبا نثان موجود ہے جس کا تعلق گریٹ لینڈ کی ایک قدیم تشدد بیند ذہبی تنظیم سے ہے۔ اس تنظیم کو سالوس کہا جاتا تھا اور گریٹ لینڈ نے اس تنظیم پر سرکاری طور پر یابندی لگائی ہوئی ے کوئلہ یہ انتہائی فرقہ دارانہ اور ندہی جنونی تنظیم ہے اور اس کے مقاصد میں اہم مقصد یہودیوں کی سرکوئی تھا اور اس تنظیم کے ہاتھوں بہت سے یہودی ہلاک بھی ہوئے لیکن پھر اس تنظیم کا زور ختم ہو گیا اور آ ہت، آ ہت ہے تنظیم قصہ یارینہ بن گئی لیکن اس جدید بعل یر اس کے خصوصی نشان کی موجودگی بتا رہی ہے کہ بیتظیم نہ صرف موجود ہے بلکہ خاموثی سے اپنا کام بھی کر رہی ہے'۔عمران نے کہا تو خاور اور صدیقی دونوں کے چیروں برشدید حمرت کے تاثرات ابحرآئے۔

"آپ کا مطلب ہے کہ فرخندہ کا تعلق سالوں سے ہے"۔

صدیقی نے کہا۔ ''فرخندہ سالوسین ہو بھی سکتی ہے اور نہیں بھی لیکن اس پسلل پر ک پھرتی کی وجہ سے گولیاں خاور کی سائیڈ سے نکل تئیں اور خاور نے اس کے ساتھ میں اس کی کپٹی پر ضرب لگا دی جس کی وجہ سے وہ چنج کر کری سے نیچ گری اور اس نے انچسل کر خاور پر حملہ کرنے کی کوشش کی تو خاور نے اس کی کپٹی پر لات جما دی اور وہ ب ہوش ہو گئی''…… صدیق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اس دوران وہ دونوں سنگلہ روم میں پہنچ گئے جہاں ایک کری پر ایک نوجوان لڑک ہے ہوش پڑی ہوئی تھی اور اس کی کپٹی پر نیلے رنگ کا نوان واضح طور پر نظر آ رہا تھا۔ خاور بھی وہاں موجود تھا۔ اس نے معلی اور اس کی کپٹی پر نیلے رنگ کا شمان واضح طور پر نظر آ رہا تھا۔ خاور بھی وہاں موجود تھا۔ اس نے محلی وہی کہانی عمران کو سلام کیا اور پھر عمران کے پوچسے پر اس نے بھی وہی کہانی

دوہرا دی جو صدیقی پہلے سنا چکا تھا۔ ''اس کی علاقی کی ہے''عمران نے بوچھا۔

'' 'نہیں۔ یہاں کوئی عورت نہیں ہے اس لئے مجبوری ہے''۔ خادر نے جواب دیا تو عمران کا ستا ہوا چہرہ یکلفت کھل اٹھا۔

''وہاں فلیٹ میں کیا باتیں ہوئی تھیں اور تم اسے یہاں کیول کے آئے تھے۔ کیا اس نے خود کہا تھا'' ۔۔۔۔۔۔ عران نے ایک کری پر پیٹھتے ہوئے کہا۔ اب اس کا لہجہ پہلے سے کمیں زم اور نارال تھا۔ خاور نے اس کے اچا تک فلیٹ پر آنے سے لے کر یہاں تک چینچنے کی تمام تفصیل بتا دی۔

''وومشین پسل کہاں ہے'' مسمران نے کہا تو خاور نے ایک طرف موجود الماری میں سے ایک چھوٹے سائز کا جدیدترین مشین القابات اپنے لئے منتخب کئے تھے وہ چار تھے اور پانچوال اس کا نام تھا اس لئے فرخندہ نے اسے فائد ان دن کہا تھا کہ پانچ مختلف

عا اس سے فرحندہ نے اسے قانو ان دن ہو جا کہ پوچ سے مخصیتیں ایک جگہ انتھی ہوگئ ہیں۔

سین میں جد اس مرس میں اور جہارا بہنوئی ارباب تمہارے لئے بے حد

پریثان ہیں۔ اگر کہوتو میں ارباب کوفون کر کے بتا دوں کہتم بخیرو عافیت اور زندہ سلامت ہو''....عمران نے کہا۔

. ''زنده سلامت تو هول کیکن بخیر و عافیت نہیں ہول کیونکہ خاور مے خرب سیننس و

"اگر مھٹنے سے اندر سے کچھ برآمد ہو سکے تب تو تھیک ہے۔ ورنہ فالی کاسے کا کیا کرنا ہے " است عمران نے جواب دیا تو فرخندہ

بے اختیار کھککھلا کر بنس پڑی۔ ''تم اچھی با ٹیس کرتے ہولیکن بیر خاور نے یہاں میلہ کیوں لگایا

م انون با من رسے او من میں صورت یہ ب ایک ہے۔ ہوا ہے۔ کیا اسے جمعے سے خطرہ ورپیش تھا یا تم دونوں کو جمعے دکھا کر اپنے انتخاب پر داد حاصل کرنا چاہتا تھا'' فرخندہ نے منہ بناتے

''تم نے تو خاور پر فائر کھول دیا تھا اگر بیے فوری حرکت میں نہ آ تا تو اب تک مکیر کلیر کے صاب کتاب سے بھی فارغ ہو چکا ہوتا'''''''عران نے کہا۔

· منکیر نگیر۔ حیاب کتاب۔ یہ تم کیا بولنا شروع کر دیتے

ایس ''….عران نے کہا اور مشین بعل صدیقی کی طرف بڑھا دیا۔
''عران صاحب آگر فرخندہ سالوسین ہو تو پھر اس کا خصوصی
طور پر خاور سے لخنے کا کیا مطلب ہو سکتا ہے''….. صدیقی نے
تشویش بھرے کہج میں کہا۔
'' سیٹے میں کہا۔
'' سیٹے میں اس سے میں کہا۔

''اے ہوش میں لے آؤ گھر ہی کچھ اندازہ لگایا جا سکتا ہے''۔
عمران نے کہا تو صدیقی اٹھا اور اس نے ایک ہاتھ سے فرخندہ کا
تاک اور منہ بند کر دیا۔ چند لحوں بعد جب اس کے جم میں حرکت
کے آ ٹار نمودار ہونا شروع ہو گئے تو اس نے ہاتھ ہٹایا اور واپس آ
کرکری پر بیٹھ گیا۔ چند لحمول بعد فرخندہ نے کراہتے ہوئے آ تکھیں
کورکری پر بیٹھ گیا۔ چند کھول بعد فرخندہ نے کراہتے ہوئے آ تکھیں
کھولیں اور پھر وہ ایک جیسکے سے سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔ اس کی
آ تکھول میں سرخی عود کر آئی تھی۔

''تم - تم نے بیجھے بے ہوش کر دیا تھا اور تم دونوں کون ہو'۔ فرخندہ نے پہلے خادر اور کچر عمران اور صدیق سے تخاطب ہو کر کہا۔ ''یہ صدیق ہے فورسٹارز کا چیف اور میرا نام حقیر فقیر پر تقیم تیج مدان بندہ نادان علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس کی (آگس)

ے 'عمران نے اپنے مخصوص ظُلَقت لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔

''فائد ان ون واہ''۔۔۔۔ فرخندہ نے کہا تو عمران اس کے خوبصورت جواب پر بے اضیار ہس پڑا۔ ظاہر ہے عمران نے جو

آخرتم مجھ سے اس انداز میں کیوں انٹرویو کر رہے ہو' فرخندہ

" کہال سے خریدا تھا اور کب " عمران نے اس کی بات کو نظرانداز کرتے ہوئے یو چھا۔

"سوری۔ میں تمہارے سی سوال کا جواب نہیں دوں گی۔ مجھے اینے وکیل سے بات کرنی ہوگی' فرخندہ نے کہا۔

"وكيل سے يا بنوكى ارباب سے "سسمران نے كہا تو فرخنده یے اختیار چونک پڑی۔

''چلو۔ ارباب سے بات کرا دو'۔۔۔۔ فرخندہ نے ہون مسینے ہوئے کہا تو عمران نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر بریس کرنے شروع کر دیئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی بریس

"ارباب بول رہا ہول" رابط قائم ہوتے ہی ارباب کی آواز سنائی دی تو فرخندہ کے چرے رحیرت کے تاثرات کچھ مزید 16 By "على عمران ـ ايم ايس ي ـ ذي ايس ي (آكسن) بول ربا مول _

تہاری سالی فرخندہ اس وقت میرے سامنے موجود ہے۔ اس سے بات کر لو۔ پھر مزید بات ہو گئ "....عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور فرخندہ کی طرف بڑھا دیا لیکن فرخندہ نے رسیور لینے کی بحائے ہاتھ بڑھا کر کربڈل دیا کر رابطہ ہی ختم کر دیا۔

ہو' فرخندہ نے چرت جرے کیے بیل کہا۔ '' یہ وہ دو فرشتے ہیں جو مردے کا بتدائی اور بنمادی انٹرولو كرتے ہيں۔ بنرحال تم بناؤ كرتم نے خاور ير فائر كيوں كھولا تھا۔ کیا واقعی تم خاور کو ہلاک کرنا جا ہتی تھی'عمران نے اس بار

قدرے سجیدہ کہتے میں کہا۔

" بال- بير موثل ميس كھانا كھلانے كا وعده كر كے مجھے يہال لے آیا اور پھر اس نے اینے ساتھیوں کو بھی بلانا شروع کر دیا۔ اس پر مجھے احساس ہوا کہ خاور کی نیت خراب ہے۔ چنانچہ میں نے سوچا کہ اسے ہلاک کر کے یہاں سے نکل جاؤں لیکن میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ بیاس قدر برق رفتاری سے حرکت میں آ جائے گا اور میں جو مارشل آرٹ میں بلیک بیلٹ ہوں اتی آسانی سے مار کھا جاؤل گی' فرخندہ نے جواب دیا تو خاور کے چیرے پر شدید حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔ اس کے شاید ذہن میں بھی بہ تصور

حد تک شک کرے گی کہ اسے گولی مارنے بر آمادہ ہو جائے گی۔ "به مشین بطل تمهین کس نے دیا ہے"عمران نے اس کی بات کونظرانداز کرتے ہوئے کہا۔

نہ تھا کہ فرخندہ اس طرح کی بات کرے گی اور اس کی نیت پر اس

''دیا ہے۔ کیا مطلب۔ یہ کوئی تھلونا تو نہیں ہے کہ مجھے تخفے میں ویا جائے۔ خاصا خطرناک ہتھیار ہے۔ میں نے اے اپنی ذالی سیفٹی کے لئے خود خریدا تھا۔ لیکن ایک بات بناؤ کہتم ہو کون اور

" میں ارباب سے کوئی بات نہیں کرنا جائتی۔تم میری کیا ہے ۔ بات کراؤ' ".... فرخندہ نے مند بناتے ہوئے کہا۔

''اس کا کیا نمبر ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے اطمینان بھرے کہے میں کہا تو فرخندہ نے فون نمبر بتا دیا۔ عمران نے فرخندہ کے بتائے ہوئے نمبر پریس کتے اور آخر میں اس نے ایک بار پھر لاؤڈر کا مثن پریس کر دیا۔

''ہیلو'' رابطہ قائم ہونے پر ایک نسوائی آ واز سنائی دی۔ ''لئی'۔ میں فرخندہ بول رہی ہوں۔ میں یہاں دشنوں میں گھری ہوئی ہوں۔ تم فرز یہاں پہنچو۔ سار کالونی کوشی نمبر بارہ اور

جھے بہاں سے سی ملامت نکال کر لیے جاؤ''۔۔۔۔ فرخندہ نے برے مظلومانہ کیج میں کہا تو خاور اور صدیقی کے ساتھ ساتھ عمران مجمی چونک بڑا۔

''کون میں تمہارے دشن۔ بناؤ مجھے' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے قدرے بھنکارتے ہوئے لیج میں کہا گیا۔

"دو تو فرسنارز کے رکن ہیں خادر اور صدیقی اور ایک احتی سا
نوجوان ہے۔ ڈگریاں تو لجی می جاتا ہے لیکن باقیل احتمانہ کرتا
ہے۔ نام اس نے علی عمران بتایا ہے۔ تم اس فوراً پہنچو' فرخندہ
نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ حزید کوئی بات ہوتی اس نے رسیور
ایک جنگلے سے کریڈول پر رکھ دیا۔

"میں نے ٹھیک کہا ہے نا" رسیور رکھ کر فرفندہ نے اس

ہے۔ طرح مسراتے ہوئے کہا جیے اپی اداکاری کی داد عاصل کرنا جائی

ر۔

"بال لیکن سالوں سے تہارا کیا تعلق ہے" عمران نے
سرسری سے لیج میں کہا۔

ر رس "سانوں۔ کون سانوں۔ کیا ہے کی دیونا کا نام ہے "فرخندہ نے جرت مجرے لیج میں کہا تو عمران اس کے لیج سے ہی مجھ گیا کہ وہ اداکاری کر رہی ہے۔

'' مشین بعل حبیں سُم نے دیا تھا''عمران نے ہاتھ میں کڑے ہوئے اس چھوٹے سے مشین بعل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" بيرے ايك دوست بنرى في ميرى فرمائش پر بھے ماركيث سے دلايا تھالكين تم في كيا نام ليا تھا۔ سالوں۔ اس كا كيا مطلب

> ے''.....فرخندہ نے بوچھا۔ ''ہنری کا پیة معلوم ہے جہیں''.....عمران نے بوچھا۔

" إلى _ كول تبيس _ وہ بيرا اب بھى دوست ہے اور دوستوں كل دوستوں كل الله و الله الله كل دوست ہے اور دوستوں كل الله كو كين روز كل كا ميتر ہے لكن اس نے بيا بات صرف مجھے ہى بتائى تھى كہ وہ اس كلب كا صرف ميتر مى نبيس بك مالك بھى ہے " فرخنده نے جواب ديا اور پھر اس سے پہلے كہ مزيد كوئى بات ہوتى فون كى تھنى نئى بھنى قو عمران نے ہاتھ برھا كر رسيور المحاليا _

'' ہنری سے تمہاری دوق تنتی پرانی ہے''عمران نے ایک بار پھر فرخندہ سے ناطب ہو کر یوچھا۔

''دس بارہ سال سے بھی زیادہ عرصہ ہوگیا ہے ہماری ددتی کو۔ تم نے دوئی پر کوئی کتاب ملصی ہے جوتم اس انداز میں پوچی رہے ہو''.....فرخندہ نے قدرے طنز ہے لیج میں کہا۔

"عمران صاحب میرا خیال ہے کہ ہمیں واقع کی ہیتال کا رخ کرنا چاہئے" اچا تک خاموش بیٹھے ہوئے صدیقی نے عمران سے خاطب ہو کر کہا۔

''تمہارا نام صدیق ہے اور تم فورشارز کے چیف ہو'' مسعران کے جواب دینے سے پہلے فرخندہ نے صدیق کو مخاطب کرتے مصدیک ا

''تم مجھے اور فور شارز کو کیسے جانتی ہو'' صدیقی نے اس سے بڑہ راست خاطب ہو کر کہا۔

''میں جب گریٹ لینڈ سے بہاں آئی تو چند روز تو میں نے سے ساتھ کلبول میں جانے اور شاپگ وغیرہ کرنے میں گزار سے کیاں پھر میں بور ہوگئی کیونکہ لیکی کو صرف کھانے ہنے اور تریگ کرنے کیا آبالہ اس کی زندگ باتیں از نے کھانوہ اور چھ نہیں آتا۔ اس کی زندگ باتیں کے زندگ باتیں کے اس کے حال پر چھوڑا اور میں نے ایسے لوگوں سے میں شروع کر دیا جن کی زیر زمین دنیا میں ایمیت ہوتی ہے لیکن سے میں شروع کر دیا جن کی زیر زمین دنیا میں ایمیت ہوتی ہے لیکن سے

''لیں۔علی عمران ایم ایس می۔ ڈی ایس می (آ کسن) بول رہا ہول''....عمران نے اپنے مخصوص کیج میں کہا۔

''عران صاحب۔ میں ارباب بول رہا ہوں۔ کوشی کے بارے میں تفصیل تو فرخندہ نے کیل کو بتا دی تھی اس لئے یہاں کا فون نمبر معلوم کر لینا کوئی سئلز نہیں تھا۔ لیل میرے سر پر سوار ہے کہ ہم فورا آپ کے پاس پہنچیں لیکن میں نے مناسب سمجھا کہ آپ کوفون کر

کے بوچھ لوں کہ کیا میرا آنا ضروری ہے'' ارباب نے کہا۔ ''ہاں۔ آ جاؤ بلکہ بہتر ہے کہ لیل کو بھی ساتھ لے آؤ تا کہ اس کے سامنے فرخندہ سے چند ضروری باتیں ہو جا کیں'' عمران نے جواب دیا۔

''یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ معاملات کچھ اور ہیں''۔۔۔۔۔ ارباب نے بری طرح چو مکتے ہوئے کیا

' ''فی الحال تو نہیں ہیں لیکن کسی بھی لمحے ہو سکتے ہیں اس لئے تم آ جاؤ تو بہتر ہے''عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

"فاور باہر احسن سے کہد دو کہ جب ارباب اور لیل آ کیں تو وہ انہیں یہاں چہوں کے انہیں تو وہ انہیں یہاں چہاں ہے کا طب انہیں کہا تا ہوا کہ کہ خاور سے خاطب مورکر کہا تو خاور سر ہلاتا ہوا اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کرے سے باہر طا گیا۔

E 4

"تم اصل میں جائت کیا تھی'عمران نے بوچھا۔ ''خاور سے شادی کرنا جائتی تھی' فرخندہ نے بوے سادہ ے کہے میں کہا تو خاور بے اختیار انھل بڑا جبکہ صدیقی کے چېرے پرمشراہٹ تھیل گئی۔ المرارك مو فاورا الساعمران نے ب افتيار منتے موسے كہا۔ " بہ احق عورت ہے عمران صاحب اس کئے اسے واقعی مینٹل ميتال پہنیانا بڑے گا' خاور نے عصیلے کہے میں کہا۔ "كيا- كياتم مجهمينل مبتال بنجاني كاكهه رب موتهين معلوم ہے کہ میں نے کرمنالوجی میں گر یجویشن کی ہوئی ہے جبکہ تم تو مجھے شکل سے ہی ان بڑھ دکھائی دے رہے ہو۔ اس کے باوجود میں نے تمہارے ساتھ شادی کا سوچا ہے تو تمہیں اس پر فخر کرنا عائد اور ميرا ممنون مونا عائب "..... فرخنده في آكميس فكالت

ہوئے کہا۔ ای لیح دور سے کار کے ہارن کی آواز سائی دی۔ ''تم نے کرمنالو بی میں نہیں بلکہ احتقانالو بی میں گر بجیشن کی ہوگی۔ خبردار اب اگر میرے ساتھ کوئی رشتہ جوڑنے کی بات کی تو گولی مار دوں گا''…… فاور نے اخبائی فیصلے لیجے میں کہا۔ اس کا

"فاور کیا ہوگیا ہے تہیں۔ اس انداز میں خواتین سے بات نہیں کیا کرتے" صدیقی نے خادر کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

چہرہ واقعی غصے سے سرخ ہو گیا تھا۔

سب لوگ انتہائی احمق اور گھٹیا فتم کے تھے اس لئے میں پھر بور ہو میں۔ پھر اوا تک ایک کلب میں فاور کی ایک بدمعاش سے ہونے والی فائٹ میں نے دیکھی تو میں بے حد متاثر ہوئی۔ پھر مجھے ایک ویثر نے فورشارز کے بارے میں بتایا کہ بوری زیر زمین دنیا فور شارز سے انتہائی خوفزدہ رہتی ہے کیونکہ فور شارز بے حد پڑھے لکھے، صاف ستھرے کردار کے لوگ ہیں۔ وہ سمی قسم کی عیاثی بھی نہیں کرتے اور نہ ان کا کوئی تعلق بدمعاش لوگوں سے ہے۔ ایسے كردار بميشه سے ميرے پنديدہ رہے ہيں اس لئے ميں نے ليلىٰ ير دباؤ ڈالا کہ وہ مجھے فورشارز کے بارے میں تفصیلی معلومات مہیا كرے۔ اس نے ارباب كے چيف مينجر محن سے بات كى۔ اس نے چند روز بعد مجھے جار افراد کی تصاویر لا کر دیں۔ ان تصاویر پر نام بھی درج تھے۔ ایک خاور کی تصویر تھی اور ایک صدیقی کی۔ ایک تصور بر نعمانی اور ایک تصور بر چوہان کا نام لکھا ہوا تھا۔ خاور کا ایدریس بھی معلوم ہو گیا جبکہ باقی کسی کا ایدریس معلوم نہ ہو سکا۔ تصوریں میں نے کیل کے کہنے برجلا ویں۔ اس کے بعد میں خاور کے فلیٹ پر بہنچ محنی۔ پھر خاور مجھے یہاں لے آیا اور پھر اس نے جب مجھ پر غصے کا اظہار کیا تو میں نے واقعی اسے ہلاک کرنے کا فیصله کر نیا لیکن اس نے النا مجھے ضرب نگا کر بے ہوش کر دیا۔ اب

مجصے ہوش آیا تو صدیقی اورتم دونوں بھی یہاں موجود تھے'۔فرخندہ

نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

اور سارے ہے آئی ہوئی کوئی بدہیت مخلوق نظر آ رہی ہوں۔ حہیں معلوم تو ہے گریٹ لینڈ کے نو جوان کس طرح میرے آگے پیچے پھر تے رہتے مناوی کی جیگش کی ہے لین خاور کو خود شاوی کی جیگش کی ہے لین خاور کو خود شاوی کی جیگش کی ہے لین خاور کے نیکش کی بیکش کی ہوئے اور میری اس پیکش پر ساری عمر میرا ممنون رہنا چاہئے۔ اب تم بتاؤ سے میری اس پیکش پر ساری عمر میرا ممنون رہنا چاہئے۔ اب تم بتاؤ سے میرے دوست ہیں یا دشن "سن خرخدہ نے باقاعدہ تقریر کرتے میرے دوست ہیں یا دشن "سن خرخدہ نے باقاعدہ تقریر کرتے ہوئے کیا تو ارباب کے چیرے پر یکائت شرمندگی کے تاثرات انجر مینی میشا

''سوری لیل میں یہاں خاور کے فلیٹ سے خاور کے ساتھ آئی ہوں اس لئے میں خاور کے فلیٹ پر واپس جادک گی مچر وہاں جا کر سوچوں گی کہ کہیں اور جاؤں یا نہیں'' ۔۔۔۔ فرخندہ نے بزے ضدی سے لیچ میں کہا تو لیل نے جھک کر اس کے کان میں مجھ کہا تو "کیا تم واقعی مجھ سے شادی نہیں کرنا چا جے" فرخندہ نے اس انداز میں کہا جیسے اسے اسپے کانوں پر یقین ندآ رہا ہو۔
"کیوں۔ کیا میرا دماغ تہاری طرح خراب ہوگیا ہے کہ میں ایسا سوچوں" خاور نے خصیلے کہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
"ارے۔ ارے۔ ابھی سے لڑنے کی ضرورت نہیں ہے۔ لڑے،
کما اور ارباب اور اس کے بیچھے اس کی بیوی کیل اندر داخل ہوئے کہ تو عران ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑا ہوا تو خاور اور صدیقی تو عمران ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑا ہوا تو خاور اور صدیقی ایک کی دروائی ہوئے تی تیزی کے اس کی طرف بڑھی۔ کیل اندر داخل ہوئے واضل ہوئے تی میل میں۔ لیل اندر داخل ہوئے تی تیزی ہے اس کی طرف بڑھی۔

''م آ می بیال کیے بی گئی ہو اور تم یہ کیوں کہ رہی تھی کہ تم دشوں میں گھری ہوئی ہو گئی ہو اور تم یہ کیوں کہ رہی تھی کہ تم دشوں میں گھری ہوئی ہو کہ بات اور اس کے ساتھوں سے مصافحہ کر کے عمران کے ساتھ ہی ایک خالی کری پر بیٹے گیا۔ اس کے چرے پر جیدگی اور قدرے غصے کے تاثرات نمایاں تھے۔ شاید یہاں آتے ہوئے راستے میں دونوں میاں یوی میں کوئی جمڑپ ہوئی تھی جس کے رات ابھی تک ارباب کے چرے یہ موجود تھے۔

''لیل ۔ یہ واقعی میرے دعمن ہیں۔ ان کی آتھوں میں میرے لئے کوئی نری نہیں ہے۔ یہ سب جمعے اس انداز میں دیکھ رہے ہیں جمعے میں ایک خوبصورت اور نوجوان لڑکی ہونے کی بجائے انہیں کی

خاور کی طرف دیکھا۔ اس کا سرخ و سفید رنگ اور سرخ ہو گیا تھا

'' پیرب کیا ہو رہا ہے ارباب'' کیل نے حیرت بھرے انداز میں ارباب سے ناطب ہو کر کہا۔

"تہماری بہن فرخندہ مشکوک ہو چک ہے اس لئے جب تک
بوری چھان بین نہ ہو جائے تب تک اے واپس جانے کی اجازت
خیس لمے گی' ارباب نے بیاٹ لیج میں جواب دیتے ہوئے
کہا جبکہ عمران اس دوران صدیق کو ساتھ لئے کمرے سے باہر جا

يكا تھا۔

" مینمو فرخنرہ تم نے خواہ کو اہ ایک عذاب ہمارے گلے میں ڈال دیا ہے" کی نے کہا۔

''میں ُنے کیا کیا ہے۔ نجانے تم دونوں اس احتی کو کیوں اتن اہمیت دے رہے ہو'' ۔۔۔۔ فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا لیکن وہ کری پر پیٹے کئی تھی جبکہ خاور خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

ں چاہیا کی اسلامی ہے۔ ''خاور تم بھاؤ اصل سلد کیا ہے'' ۔۔۔۔۔ ارباب نے خاور سے لید وہ کر کہا۔

'' بجھے تو معلوم نہیں ہے۔ عمران صاحب کو معلوم ہوگا۔ ویسے ایک بات بنا دوں عمران صاحب بغیر کی خصوصی وجہ کے زبان سے کوئی بات نہیں نکالتے اور نہ آمییں تمہاری سالی کو یہاں رکھنے کا کوئی شوق ہے اس لئے انتظار کرو''…… فاور نے جواب دیتے

"میں پولیس کوفون کرتی ہوں۔ تم لوگوں نے مجھے جس بے جا

اور پھر وہ ایک جھکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ ''عمران صاحب۔ ہمیں اجازت دیں۔ فرخندہ کی اس بے باک پر میں معذرت خواہ ہوں''....لیا نے مڑکر عمران کی طرف دیکھتے

ئے کہا۔ ''تم اسے کہاں لے جاؤگی''۔۔۔۔۔ عمران نے سنجیدہ کہتے میں

- ld : 112 " m - 1 C m C C m

''لکن اس حالت میں یہ جیسے ہی مہال سے باہر گی اے گولی مار دی جائے گی''……عمران نے انتہائی سنجیدہ کیچے میں کہا۔

"كيا-كيا كهدرب بين آپ" كل نے يكفت في كركها-ارباب تو كيا عمران كے اپنے ساتھيوں كے چرے بھی ديكھنے والے مو كئے گئے تھے۔

''عمران صاحب۔ کیا یہ بھی کوئی نماق ہے''۔۔۔۔۔ ادباب نے ا۔

''لیل بتم بھی بیٹھو اور فرخندہ کو بھی سیبیں بٹھاؤ۔ ارباب تم بھی بیٹھو اور صدیقی تم میرے ساتھ آؤ''۔۔۔۔۔عمران نے کہا اور اٹھ کھڑا

!و!

"شرم تو واقعی اس وقت آتی ہے جب چھوٹی بمن دروازے کررتے ہوئے نمیرهمی ہوکر گزرتی ہے "عران نے کمل کے موٹا پے پر طور کرتے ہوئے کہا تو ارباب بے افتیار بنس پزا۔ درسے میں میں شرک کو

"آپ بھے چھوٹی بین بھی کہدرہے ہیں اور میرے بارے میں ایک باتھ بھی چھوٹی بین بھی کہدرہے ہیں اللہ اللہ باتھ ہوئے کہا اور ایک بات ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوئی باہر سے قدموں کی آواز

پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوئی باہر سے قدموں کی آواز سائی دی اور چند لحوں بعد صدیقی اندر واغل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بیک تھا۔ عمران نے صدیقی کو ہفتے کا اشارہ کیا اور پھر بیک کھول کر اس نے اس میں سے ایک بجیب ساخت کا میڑھا میڑھا

سا آلہ اکال کرمیز پر رکھا اور میگ نیچے رکھ دیا۔ پھر اس نے اس آلے کی سائیڈ پر موجود بٹن پریس کر کے اے کھولا اور جیب سے فرخندہ کامشین پھل نکال کر اس نے اسے اس میں رکھ کر ایک بار پھر بٹن دبایا تو آلہ فود بخود بند ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے

اوپر سرخ رنگ کا جیونا سابلب جل افھا۔ ''اے لے جاؤ۔ خاور۔ تم بھی ساتھ جاؤ۔ صدیقی تنہیں تنصیل

بتا دے گا'عران نے صدیق اور پھر خادر سے مخاطب ہو کر کہا اور صدیقی ایک بار بھر کری سے اٹھا۔ اس نے وہ آلہ اٹھایا اور خاور کو اپنے بیچھے آنے کا اشارہ کر کے وہ بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ خاور بھی خاموثی سے اس کے بیچھے باہر چلا گیا۔ ''یہ سب آخر کیا ہو رہا ہے عمران صاحب' ارباب نے میں رکھا ہوا ہے''..... یکلفت فرخندہ نے چیختے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے درمیانی میز پر رکھے ہوئے فون کی طرف ہاتھ معرود دا

''اصمق نه بنو فرخندہ۔ آ رام سے میٹھی رہو''..... اس بار کیلیٰ نے مجمی اے ڈاینٹتے ہوئے کہا۔ ای لیے عمران واپس آ گیا۔

''فرخندہ آخری بار کہہ رہا ہوں کہ جو تج ہے وہ بتا رہ''۔عمران نے سرد کیج میں کہا تو ارباب اور لیل کے ساتھ ساتھ فرخندہ بھی چونک پڑی۔

'' تی۔ کیا مطلب۔ تمہارا کیا خیال ہے میں جھوٹی ہوں''۔ فرخندہ نے چیختے ہوئے کہا۔

''تم نے یہ کہہ کر اپن جان تو بچا کی ہے۔ تہبارا لہجہ بتا رہا ہے کہ تم واقعی کی بول رہتی ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ تعہیں استعمال کیا جا رہا ہے''……عمران نے اس طرح سرو کہجے میں کہا۔

"عمرال صاحب- پليز كل كربات كرين" ارباب نے بھى

اس بار قدرے عصیلے کہتے میں کہا۔ ''صدیقی واپس آ جائے پھر کھل کربات ہو گ''۔۔۔۔عمران نے ک

'' چلیں کچھ نہ کچھ تو بتا دیں'' ۔۔۔۔۔ ارباب نے کہا۔ '' یہ سب ڈرامہ ہے۔ ہمیں خواہ ٹواہ تنگ کیا جا رہا ہے'' ۔۔۔۔۔ لیل نے اس بار فاصے غصیلے لیجے میں کہا۔

ہے۔ اس کے پاس جومشین پال تھا اس برگریٹ لینڈ کی ذہبی جنونی عظیم سالوس کا مخصوص نشان موجود تھا۔ یہ عظیم قدیم دور میں خاصی فعال رہی ہے۔ اس کا ٹارگٹ یبودی تھے۔ پھر وقت کے ساتھ ساتھ یہ تنظیم ختم ہو گئی۔ اب پہلی بار اس کا مخصوص نشان سامنے آیا ہے۔ میں نے سرسری طور پر فرخندہ والے مشین پسل کو چیک کیا تو مجھے معلوم ہو گیا کہ اس مشین پسل کے دیتے میں ایسا آلدموجود ہے جو اس جگه کی جہاں سے پیکل موجود ہوتمام باتیں کی بھی جگہ موجود ٹیپ ریکارڈر میں ٹیپ کرتا ہے اور یہ آلہ آن تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ یبال جو باتیں ہو رہی تھیں وہ کسی جگه ریکارڈ کی جا رہی تھیں لیکن کہاں۔ اس کا پنہ چلانے کے لئے میں نے صدیقی کو بھجوا کر رانا ہاؤس ہے ایک خصوصی کا شنر منگوا لیا اور فرخندہ والے مشین پولل کو اس میں بند کر کے صدیقی کو دیا۔ صدیقی کو میں نے سمجھا دیا تھا۔ چنانچہ صدیق، خادر کو ساتھ لے کر اس آلے کی رہنمائی میں اس آ دی تک پہنٹے گیا جو یہاں کی باتیں ریکارڈ کر رہا تھا اور اب بیآ وی تمہارے سامنے موجود ہے۔ فرخندہ نے جس لیج اور انداز میں میرے سوالوں کے جواب دیے ہیں ان سے میں اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ فرخندہ بذات خود سالوس میں شامل نہیں ے لیکن اے استعال کیا جا رہا ہے اور لامحالہ اب سالوس کا ٹارگٹ بدل گیا ہے۔ اب وہ یہودیوں کی جائے مسلمانوں کو ٹارگٹ بنا رہی ہے اور یقینا یہاں یا کیشیا میں اس کا ٹارگٹ سیکرٹ سروس کے

حیرت کے تاثرات نمایاں تھے۔ ''تھوڑی در انظار کرو۔ سب کچھ تمہارے سامنے آ جائے گا''.....عمران نے خشک کہیج میں کہا اور پھر تقریباً آ دھے تھنٹے بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور صدیقی اندر داخل ہوا تو سوائے عمران کے سب بے اختیار انچل میڑے کیونکہ صدیقی کے کاندھے پر ایک غیر مکی لدا ہوا تھا۔ وہ بے ہوش تھا۔ صدیقی نے اسے ایک خالی کری ير ڈال دیا۔ ''اس کی تلاثی لو'عمران نے کہا تو خاور نے اس کی تلاثی لینی شروع کر دی۔ چند کھوں بعد اس کی جیبوں سے نکلنے والا سامان سب کے سامنے میز پر بڑا ہوا تھا۔ اس سامان میں بالکل اس جیسا مشین پسل تھا جیسا فرخندہ کا تھا۔ اس کے علاوہ ایک جھوٹا سا آلہ بهی موجود تها جوشیب ریکارڈر جیسا تھا اور ایک برس بھی تھا۔ عمران نے برس اٹھایا اور اسے کھول کر اندر موجود چیزیں چیک کرنے لگا۔ ایک خانے سے اس نے سفید رنگ کا ایک کارڈ نکالا اور اس کے چرے برمسکراہٹ ابھر آئی۔ اس کارڈ پر ایبا ہی میڑھا میڑھا سا الیں کا حرف بنا ہوا تھا جیہا مشین پھل پر تھا۔ نیج اے الیون چھیا ہوا تھا۔ یہ سب کھ انجرے ہوئے انداز میں چھیا ہوا تھا۔ عمران نے کارڈ واپس پرس میں رکھ دیا۔

''اب سنو۔ تمہاری بہن فرخندہ گریٹ لینڈ سے یہاں آئی

عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

" فادر ري كي آؤادراك باندهوادر پراك بوش ميس كي آؤ''.....عمران نے کہا تو خاور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ کچھ دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے باتھ میں ری کا ایک بنڈل تھا۔ صدیقی بھی اٹھ کھڑا ہوا اور پھر ان دونوں نے مل کر اس آدی کو ری کی مدد سے کری کے ساتھ باندھ دیا۔ اس کے بعد صدیق نے اس کی ناک اور منہ دونوں باتھوں سے بند کر دیے۔ چند محول بعد جب اس کے جم میں حرکت کے آثار نمودار ہونے شروع ہوئے تو صدیقی نے ہاتھ منائے اور چھے بث کر عمران اور خاور کے ساتھ کری ہر بیٹھ گیا۔ چند کموں بعد ہی اس آدی کی آ تکھیں تھلیں اور اس کے ساتھ ہی اس نے لاشعوری طور پر اٹھنے کی کوشش کی لیکن ظاہر بے بندھے ہونے کی وجہ سے وہ صرف مسمسا کر رہ گیا تھا۔ اس نے چند لمحول تک ادھر ادھر دیکھا اور پھر ال کے چرے یرانتهائی حمرت کے تاثرات ابھرآئے۔

''تمہارا نام کیا ہے''عمران نے اس کے مخاطب ہو کر چھا۔

''تم سب کون ہو۔ یس کہال ہول اور بیرسب کیا ہے''۔۔۔۔۔ اس آ دگی نے کہا اور اس کے لیج سے بی عمران مجھ گیا کہ بیہ آ دمی گریٹ لینڈ کا باشندہ ہے۔

"میں نے تمہارا نام بوجھا تھا"....عمران نے کہا۔

مبران اور چیف ایکسٹو ہوگا۔ خاور کا المیٹ اور یہ کوشی ان کے سامنے آگئی ہے۔ اگر فرخندہ کی خوف کی وجہ سے مشین پسل نہ نکائی اور خاور اسے بید نہ چین لیتا تو سالوں کا کام جاری رہتا اور جب پوری سیکرٹ سروں مجھ سمیت سامنے آ جاتی تو چر سالوں تنظیم ہمیں ہلاک کر دیتی ''……عمران نے تفسیل بتاتے ہوئے کہا۔

''تم نے کوئین روز بتایا تھا نا اس کے کلب کا نام''عمران نے کہا۔

"بال۔ وہ اس کلب کا میٹر بھی ہے اور مالک بھی' فرخندہ نے جواب دیا۔

''اوکے۔ ارباب اب تم کیل اور فرخندہ کو ساتھ لے جا گئے۔ ہو''۔۔۔ عمران نے ارباب سے فاطب ہو کر کہا۔

" بہیں عمران صاحب پہلے اس آ دی کو ہوش میں لے آ کیں تاکہ ہمیں اصل صورت حال کا علم ہو سکے "..... ارباب نے کہا تو

ہوا تھا کہ اچا تک میرے سر پر ضرب لگی اور اب میری آ کھے تھلی

'' سالوس کے اے سیشن کے انجارج کا کیا نام ہے''۔۔۔۔عمران

نے اجا تک بوجھا تو وہ آدی بندھا ہونے کے بادجود اس طرح ترایا

جیے اے اجا ک لاکھوں وولیج کا الکٹرک کرنٹ لگ میا ہو۔ اس

"کیا۔ کیا کہ رے ہو۔ سالوس کا نام تمباری زبان پر کیے

ا بی تو مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ تنہارا نمبر اے الیون ہے اور تہارے انچارج کا نمبر اے ون ہو گا۔ لیکن وہ ہے کون۔ کیا وہ روز کو کین کلب کا منجر ہنری ہے'عمران نے بوے سادہ سے

''اوہ۔ اوہ۔ تم۔تم''..... جیراٹو نے انتہائی بو کھلائے ہوئے کہے میں کہا لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ عمل ہوتا اجا تک ایک خوفاک رھا کہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی ایک نسوانی چیج سائی دی اور اس چیخ کے بلند ہوتے ہی خادر اپنی جگہ سے بھی کی می تیزی ے اٹھا اور دوسرے کیے وہ چینی ہوئی فرخندہ کو گھیٹیا ہوا دور لے گیا اور ابھی وہ صرف چند نٹ ہی دور گیا ہو گا کہ ایک اور خوفناک دھا کہ ہوا اور اس بار چینے کی باری کیالی کی تھی جو فرخندہ کے ساتھ

ہے۔ لیکن تم کون ہو' جراثو نے کہا۔

کی آئیس میٹ می گئی تھیں۔

آیا"..... جیراٹو نے لڑ کھڑائی ہوئی آواز میں کہا۔

دوسری طرف کری بربیشی موئی تقی ادر اس بار ارباب بالکل ای طرح اٹھا جیسے پہلے خاور اٹھا تھا اوراس نے فرش پر بڑی تر میں ہوئی

کیلیٰ کو مازوے پکڑا اور تھییٹ کر کافی دور لے گیا۔

"بہت خوب۔ انتخاب ہو عی گیا"..... عمران نے مسکراتے

ہوئے کہا تو خاور جو ابھی تک کا نیتی اور کراہتی ہوئی فرخندہ کا بازو

كرے موئے تما يكفت اس كا ماتھ چھوڑ كرتيز تيز قدم الهاتا موا

برونی وروازے کی طرف برھتا جلا گیا۔ اس کے چرے یرشم

کے ایسے تاثرات تھے جیسے کوئی رنگے ہاتھوں پکڑا گیا ہو۔

''میرا نام جیرانو ہے اور میں ساح ہوں۔ میں بارک میں جیٹا

معیں۔ پیٹانی مول اور ابھری ہوئی تھی۔ ببڑے بوے اور شورڈی کی ہتی۔ ببڑے بوے اور شورڈی کی ہتی۔ ببڑے بوے سے قافہ کی مرف نکلی ہوئی تھی اس لئے قیافہ شاک کے مطابق میں مقاولت کے لئے حد درجہ سفاک طبیعت کا آ دی تھا۔ اس کا ویسے تو نام بلائک تھا لیکن عرف عام میں اسے ماشر بلائک کہا جاتا تھا۔ اس کے سامنے ایک فائل کھل ہوئی تھی اور وہ اس فائل کو اس طرح پڑھنے میں مصروف تھا بیسے اسے زبانی یاد کر لینا چاہتا اس طرح پڑھنے میں مصروف تھا بیسے اسے زبانی یاد کر لینا چاہتا ہو۔

وہ ایک بن صفح کو نبانے کتی مرتبہ پڑھ چکا تھا گر اس کے بادجود وہ اے مسلسل اور بار بار پڑھے چلا تھا کہ اس کے پاک پڑے ہوں کے وال کے پاک پڑے ہوئے وہ رکوں کے فون سیٹس میں سے سفیر رنگ کے فون کی مرتب مقتلی نئی اٹھی تو اس نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں''۔۔۔۔ ماسر بلانک نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے کہا۔ س کی آواز اس کے جم کی مناسبت سے میسر مخلف تھی۔ یوں لگا تما چیے کوئی مصوم بچہ بول رہا ہو۔

''ہنری فوری ملاقات چاہتا ہے ماسز''..... دوسری طرف سے انتخائی موّو بانہ کیج میں کہا حمیا۔

" مجیح وو " اسد باعثر بلانک نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھا اور پھر فاکل بند کر کے اس نے ایک طرف رکھی ہوئی گریٹ لینڈ کے دارانگومت کے ٹہال مشرق میں دارانگومت کے ٹہال مشرق میں دارانگومت کے تقریباً سا گاؤں تھا جے تقریباً سا وا دو سو کلومیٹر کے فاصلے پر ایک چھوٹا سا گاؤں تھا جے کرزن کاؤٹن کہا جاتا تھا۔ یہ گاؤں زیادہ بڑا نہ تھا لیکن یہال کے یہال دارانگومت سے ساح کائی تعداد میں آتے جاتے رہے تھے اس کے اس کاؤٹنی میں ساحوں کے لئے معیاری ہوئی، کلب اور جوئے خانے بھی موجود تھے۔ گو ان کی تعداد خاصی کم تھی لیکن جو بھی تھے وہ بہرحال معیاری تھے۔

رہ برخان کی تیمری منزل پر ایک خاصا برا اور جدید انداز کا آفس فیل کے بیچے ایک چھوٹے قد انداز کا کا خاص فعا بیٹ چھوٹے قد لین بھی بھینے جھم کا مالک آ دی کانی بوی کری میں بھی بھنسا ہوا بیٹا تھا۔ اس کا سر مخمنا تھا۔ آئسیس جیسے باہر کو نکلی ہوئی نظر آ تی

لید اس عران نے مالوں کا نام بھی دوہرایا اور میرا اور میرے کلب کا نام بھی لیا ہے۔ اس نے اس انداز میں ہدارے ایجٹ چرائو ہے معلوبات عاصل کرنی شروع کر دیں کہ جھے یقین تھا کہ وہ لازیا سب کچ تفسیل سے بتا وے گا اس لئے میں نے وائر لیس کا مشر کے ذریعے اس کے جم میں موجود اے اور بی دونوں بم بلسٹ کر دیے اس کے جم میں موجود اے اور بی دونوں بم بلسٹ کر دیے اس ہے جم میں موجود اے اور بی دونوں بم

بتاتے ہوئے کہا۔

"دلیکن یہ سب کیے اور کیوں ہوا۔ ہمارا سیٹ اپ تو اس قدر جامع اور کمل ہے اور اس کی معمولی ہے معمولی جزئیات بھی طے کر لی جاتی ہیں۔ بھی وجہ ہے کہ آج تک سالوں اپنے چھوٹے یا بیرے کمی مثن شی بھی ناکام نہیں ہوئی اور آج تک دنیا میں سوائے مالوں کا نہ نام معلوم ہے اور نہ اس کے بارے میں ویگر تفسیل ہے ہوا۔ پوری تفسیل بتاؤ" سب کیے ہوا۔ پوری تفسیل بتاؤ" سب کیے ہوا۔ بیری کھی کہا۔ اس کی آ تھیں یکلفت سرخ بلوں کی طرح روثی وینے میں کہا۔ اس کی آ تھیں یکفت سرخ بلوں کی طرح روثی وینے بیر سرخ بلوں ایکے ہوں۔

"اسرْ۔ یہ فاکل میں ساتھ لے آیا ہوں۔ آپ اے ایک نظر د کم لیں۔ اس کے نیچ آپ کے وستحظ موجود ہیں۔ یہ پورا سیٹ اپ آپ کے ساتھ تفصیل ہے وسکس کرنے کے بعد بنایا گیا تھا۔ ثرے میں انچھال دی۔ تھوڑی دیر بعد وروازہ کھلا ادر ایک وجیہہ نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس نے ڈارک کلر کا سوٹ پہنا ہوا تھا۔ بال سنہری اور تھنگھریالے تھے۔ چہرے کے نقوش کے کحاظ سے وہ کوئی بونانی نژاد گلتا تھا۔

''میٹیو ہنری''..... ماسٹر بلانک نے کہا۔ ''ھینک یو ماسٹر''..... ہنری نے کہا اور بیز کی دوسری طرف

کری پر مؤدباند انداز میں بیٹے گیا۔ ''ہاں۔ بولو کیا رپورٹ ہے''۔۔۔۔ ماسٹر بلانک نے کہا۔ ''ماسٹر۔ پاکیشیا میں ہمارامشن اوھورا رہ گیا ہے''۔۔۔۔ ہنری نے کہاتو ماسٹر بلانک چونک پڑا۔ اس کے چیرے پر جیرت کے ساتھ

ماتھ نصے کے تاثرات ابجرآئے تھے۔ ''تفصیل بتاؤ''۔۔۔۔ ماسر بلانک نے فراتے ہوئے لیج میں

''ہار اوحورااس لحاظ ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے صرف دو ممبران سامنے آئے ہیں اور دد کی صرف تصویریں مل سکی ہیں۔
ایک کی رہائش گاہ کا بھی علم ہو گیا جبکہ ان کے ہیڈکوارٹر کا محل دقوع مجمد معاملات لیکفت خراب ہوتے بعد معاملات لیکفت خراب ہوتے طبح گئے کوئکہ پاکیشیا سیکرٹ سردس کے لئے کام کرنے والا ایجن علی عمران درمیان میں کود بڑا اور پھر میرے سیکشن کا ایجنٹ بھی ان کے ہاتھ لگ عمیا اور اس عمران نے اس سے نمیپ ریکارڈر بھی لے

سارے معاملے کے بارے میں جوا بھی نہیں لگنے دی گئے۔ ارباب یا کیشیا میں مخبری کا وسیع نیٹ ورک چلاتا ہے۔ بدلزی جس کا نام فرخندہ ہے اس ارباب کی بیوی کیلیٰ کی بہن ہے۔ میں نے اے سالوس کا سیش مشین بسل وے دیا تھا اور اس کے ساتھ ہی میں نے اینے ایک ایجن اے الیون کو بھی سیاح کے روب میں اس لوکی کے پیچھے پاکیٹیا بھجوا دیا۔ سپیش پسل میں موجود خفیہ ڈیوائس کے ذریعے میرا ایجن اس فرخندہ اور اس سے ملتے والوں کے درمیان ہونے والی تمام بات چیت ٹیب کرسکتا تھا اور دور رہ کر بھی اس کی مگرانی کرسکتا تھا۔ چنانجہ ان دونوں کے جانے کے بعد مجھے ر پورٹیس ملنا شروع ہو گئیں۔ فرخندہ کو میں نے یہاں سے نون کر ك كما كد مجمع وبال ايك تظيم فورسارزكو الماش كرنا بي اسس بنرى نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"فور شارز کون ہے '' … ماشر بلانک نے چونک کر پوچھا۔
"فیحے پاکیشیا سے اطلاع کی تھی کہ پاکیشیا سیکرٹ سروں کے
چار ممبران نے ایک سرکادی تنظیم فورشارز بنائی ہوئی ہے جس کے
تحت وہ پاکیشیا کے انڈر ورلڈ مجرموں کو ٹریس کر کے ہلاک کر دیتے
تیں۔ ان کے لل جانے کے بعد ظاہر ہے پاکیشیا سیکرٹ سروں اور
ت کے چیف کے لل جانے کے امکانات سوفیصد ہو جاتے۔ چنانچہ
قہ خدم نے اپنی مجرن کیل کے ذریعے فور شار کو ٹریس کر لیا۔ ان
چہدوں کی تصاویر اور نام اے لل گئے کین بے لوگ بری تیزی سے
چہدوں کی تصاویر اور نام اے لل گئے کین بے لوگ بری تیزی سے

پھر میں مزید تفصیل عرض کرتا ہوں' ہنری نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک فائل تکال کر جس کے کور کا رنگ زرو تھا بوے مؤد بانہ انداز میں ماسٹر بلانک کی طرف برما دی۔ ماسر بلاک نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے فائل پکڑی اور فائل کے کور برائھی ہوئی تحریر کو ایک نظر ویکھا اور پھر فائل كھول كر سامنے ركھ لى۔ فائل ميں صرف جار صفحات تھے۔ اس کی نظریں ان صفحات ہر جم سی سمیں۔ وہ اس فائل میں درج ایک ایک لفظ کو اس طرح غور سے بڑھ رہا تھا جیسے زبانی یاد کرنے ک کوشش کر رہا ہو۔ یہ شاید اس کی عادت تھی۔ ہنری کے آنے سے يملے بھی وہ ايك فاكل كو بالكل اى انداز ميں بڑھ رہا تھا۔ تقريباً ڈیڑھ تھنے میں اس نے چارصفحات بڑھے اور پھر ایک طویل سائس لیتے ہوئے اس نے فائل بند کر دی۔

''منصوبہ تو ہرِ کحاظ سے کھیل اور جامع تھا پھر کیا ہوا''..... ماسر

بلائک نے ہنری کی طرف و کیمنے ہوئے کہا۔ "اسٹر۔ ہم نے اس کام کے لئے عمران کے ایک دوست

'' ماسر۔ ہم نے اس کام کے لئے عمران کے ایک دوست ارباب کی بیوی کی بہن کو ختنب کیا تھا۔ وہ میری دوست تھی اور ارباب کی بیوی کی بہن کو ختنب کیا تھا۔ وہ میری دوست تھی اور سیرے کلب میں آتی جاتی رہتی تھی۔ اس کے ساتھ اس نے کرمنالوتی میں گریجویشن کی ہوئی تھی۔ مارش آرٹ میں وہ بلیک سیلے تھی اور ای طرح نشانہ بازی میں بھی وہ طاق تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ وہ بجول جیسا ذہن بھی رکھتی تھی اس لئے اسے اس

کاش مل میا۔ جس پر ہم نے خصوصی مشین آن کر دی اور پھر اس عمران نے اے الیون سے اس کے اے الیون ہونے اور سالوس کے بارے میں پوچھ کھے شروع کر دی اور یہ پوچھ کھے اس اعداز میں ہو ربی مقی کہ مجھے خطرہ لاحق ہو گیا کہ اے الیون سالوس کے بارے میں سب کچھ بنا دے گا۔ چنانچہ میں نے فوری طور پر اس كي جم مي موجود اے اور في دونوں بم كيے بعد ويكرے فائر كر دیے اور وہ شیپ ریکارڈر اور دونوں مشین پطوم بھی سپیش ریز کے ذر مع جلا كر راكه كر ديئه البته ال فرخنده في عمران كوميرا اور میرے کلب کا نام بتا دیا تھا'' ہنری نے بوری تفصیل سے بات كرتي ہوئے كھا۔ " تمہاری اس ساری تقریر کا ببرطال اب لباب یہ ہے کہ تم اس معمولی سے مثن میں ناکام ہو گئے ہو اور ندصرف ناکام ہو گئے ہو بلكة تمهارا نام بعى سامن آ كيا ب " مامر بلاك في مخصوص لیج میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ ہنری کوئی جواب دیتا اجا ک میز کے کنارے سے چک کی آواز اجری اور اس کے ساتھ بی

ہنری چینا ہوا احمیل کر کری سمیت بشت کے بل نیچ جا گرا اور چند لحے تڑے کے بعد ساکت ہو گیا۔ اس کے سینے اور پیٹ کے درمیان سیاہ رنگ کا وائرہ سا نظر آ رہا تھا اور اس کے چہرے بر انتائی جرت کے تاثرات جیے ثبت ہوکررہ گئے تھے۔ مامر بلانک نے اعرکام کا رسیور اٹھایا اور کے بعد دیگرے دو بٹن پرلیل کر

ائی رہائش گایں تدیل کرتے رہے ہیں اس لئے کمی کا ایڈرلیس نہیں مل سکا کیکن پھر فرخندہ فورشارز کے ایک ممبر خاور کو ٹرکیس كرنے ميں كامياب مومني اور اس كے ساتھ عى اسے يہ بھي معلوم مو كميا كه فورشارز كا جير كوارثر أيك مضافاتي كالف كوشي مي ينايا میا ہے۔ فرخدہ اچاک خاور کے قلیث پر پہنچ کی اور اپنے مخصوص ذہن کے مطابق اس نے وہاں جب الٹی سدھی باتیں کیس تو خاور اے کھانا کھلانے کے بہانے اپنے ساتھ اپنے ہیڈکوارٹر لے گیا۔ وہاں چونکہ کوشی میں صرف ایک چوکیدار تھا جو باہر تھا اس کئے فرخده جو كه لا كه آزاد خيال سي ليكن چونكه بنيادي طور پرمشرق لاك ہے اورمسلمان ہے اس لئے اس کو خاور کی طرف سے خطرہ پیدا ہو میا کہ خاور اے کسی بری نیت سے یہاں خالی کوشی میں لے آیا ہے۔ اس نے سالوس مشین بعل سے اس پر فائر کھول دیا لیکن خاور بے حد تیز لکلا۔ اس نے فرخندہ کو بے ہوش کر دیا اور مشین بعل اپ قضے میں کر لیا۔ اے الیون ظاہر ہے یہ سب مچھ چیک كر رہا تھا۔ كبر خاور نے اپنے ساتھى صديقى كو دہاں بلا ليا۔ صديقى فورشارز کا چیف ہے لیکن پھر وہاں عمران پہنچ ممیا اور اس کے ساتھ ى مالات مارے باتھ سے نطتے بلے مئے۔ انہوں نے مى آلے كى مدد سے اے اليون كوٹرليس كرليا اور اسے بي ہوش كر كے اس کوشی میں لایا ممیا۔ اس کے سامان پر قبضہ کر لیا ممیا جس میں وہ ئي ريكارور مجى تفاجس من سارى بأتنى ئيب تعين - مين خصوص

ورست طور پر کھل نہیں کر سکا اس کے میں نے اسے موت کی سزا
دے دی ہے اور اب تم اس کی جگہ اے ون ہو۔ باقی سیشن کے
کارڈز اس انماز میں تبدیل کر ود اور تم فوراً میرے آفس پہنچو تاکہ
حمیمیں نئی ذمہ داریاں مونی جا سیس ''…… ماسٹر بلانک نے کہا اور
رسیور رکھ دیا۔ اسے معلوم تھا کہ کا ایمیڈ دارالحکومت میں ہے اس لئے
اس کے رسیور رکھ کر اس نے فائل کھولی اور اسے ایک بار پھر
اس لئے رسیور رکھ کر اس نے فائل کھولی اور اسے ایک بار پھر
پڑھنا شروع کر دیا۔ اس دوران ہمری کی لائن دہاں سے ہنا دی گئی
تی ادر کری بھی سیدھی کر دی گئی تھی۔ پھر تقریباً ایک تھنے بعد
انٹرکام کی تھنی نئ آتھی تو ماسٹر بلائک نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا

''لیں''۔۔۔۔ ماسٹر بلانک نے کہا۔

''کلائیڈ حاضری چاہتا ہے'' دوسری طرف سے مؤدبانہ کیج میں کہا گیا۔

" بیٹو ' اسر بلانک نے کہا تو کلائیڈ کری بر مؤدباند انداز

'دلیں ماسر'' دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ مردانہ آواز سائی وی۔

مان ریک کا اس میں پڑی اس میرے آفس میں پڑی اس میں پڑی دا سے انجارج ہنری کی الاس میرے آفس میں پڑی ہے۔ اے افغا کر لے جاؤ اور برق مجھی میں ڈال دو۔ مید سالوں کے معیارے نیچ گر حمیا تھا اس لئے اسے فوری طور پر موت کی سزا دی حمی ہے۔ ۔۔۔۔۔ ما سر بلا تک نے بچوں کی طرح بڑے معموم سے لیج میں کہا

"لیس ماسر" دوسری طرف سے قدرے سیمے ہوئے لیج میں کہا گیا تو ماسر بلانک نے انٹرکام کا رسیور رکھا اور ساتھ بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کرنمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔

'' ''دکو کین روز کلب''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"ماشر بلانک بول رہا ہوں' ماسر بلانک نے کہا۔ "لیس سرے تھم سر' ووسری طرف سے بکلفت انتہائی مؤد بانہ لیج میں کہا حمیا۔

" كلائية سے بات كراؤ"..... مامٹر بلانك نے كہار

''لیں سر۔ ہیں۔ کلائیڈ بول رہا ہول''…… چند کھوں بعد ایک سکیاتی ہوئی مردانہ آواز سائی دی۔

"اے ون ہنری معیار سے گر کیا تھا۔ وہ یا کیشیا میں اپنا مشن

میں جواب ویتے ہوئے کہا۔

ں بواب ویے ہونے ہہا۔ ''ہنری نے پہلی بار سالوس کے اصول و ضوابط کی خلاف ورزی

ک اور پاکیشا میں اس کا سارا منصوبہ یکسر ناکام ہوگیا اس لئے اس کوفوری طور پرموت کی سزا دے دی گئے۔ اب بیمشن تم نے ممل

کرنا ہے۔ بورے قواعد و ضوابط کے ساتھ'' ماسر بلاک نے

''لیں ماسٹر۔ میں تیار ہول'' کلائیڈ نے جواب دیتے ہوئے ...

" " بے فائل لو اور اسے بڑھو' ماسر بلانک نے سامنے رکھی ہوئی فائل اٹھا کر کا ئیڈ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

"میں نے اسے پہلے ہی بوری طرح بڑھا ہوا ہے' کلائیڈ

نے فائل کیتے ہوئے کہا۔

''اچھا۔ تو بھر بتاؤ کہ پاکیشا میں حارا کیا مٹن تھا''..... ماسر بلاک نے یوجھا۔

" پاکیٹیا سکرٹ مروں کا خاتمہ'' کائیڈ نے بڑے اظمینان مجرے کیج میں جواب دیا۔

دو تهبین معلوم بے کہ اس مشن کا کیا انجام رہا'' ماسر بلا تک

دولیں ماسر مشن ناکام ہوگیا ہے۔ اے الیون کو ہلاک کر ویا گیا ہے اور دوسیش مشین بسطور کو بھی ریز سے جلا کر راکھ کرنا ک بیھے ہیا۔ '' کلائیڈ عمبیں سانوی کے اصول وضوائط کا تو بخو بی علم ہوگا'۔ ماسر بلانک نے کہا۔

"لین ماسر۔ میں نے سالوں کے سیشل بیڈکوارٹر میں ممل کورس

کیا ہوا ہے''.....کائیڈنے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"گرد مجھے بیاس کر خوشی ہوئی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ حتیبیں معلوم ہوگا کہ قدیم سالوں عیسائیوں کی تنظیم تھی جو بہودیوں کے خلاف بنائی گئی لیکن موجودہ سالوس یبودیوں کی تنظیم ہے جو مسلمان کے خلاف ہے۔ البتہ تنظیم کا نام اور قوائد وضوائط وہی ہیں

جو پہلے تھے'' ماسر بلانک نے کہا۔ ''لیں ماسر'' کا ئیڈ نے جواب دیا۔

"سالوس کا اے سیش بے صدابم سیش بے اور اس سیش کے فرے دہ مشن لگائے جاتے ہیں جو انتہائی اہم سمجھ جاتے ہیں۔ حارے گئے سب سے اہم سے کہ سالوس کا نام اور اس کے بارے میں کی کو بچھ معلوم نہ ہو سکے اور امارا کام بھی ممل ہوتا

رہے۔ یبی وجہ ہے کہ سالوں کو قائم ہوئے آٹھ سال ہو گئے ہیں اور سالوں نے بوری دنیا ہیں انتہائی اہم کارنا سے سرانجام وسیّے ہیں لیکن ابھی تک سالوں کے بارے میں کوئی کچھ نہیں جانیا''۔ ماسر

> بلانک نے کہا۔ دوری کا میں میں میں اس کیا ہے وہ

"يس ماسر" النيد نے پہلے كى طرح انتهائى مؤدبانہ لہم

یرا ہے' ۔۔۔۔ کلائیڈ نے کہا۔

"آپ كا تجريه به حد دانشنداند ادر كرائى كا حال ب" كائيد في اس بار كائيد

"لین اب بھی بیمشن فرخندہ کے ذریعے ہی پورا ہوگا کونکہ بید سب سے محفوظ طریقہ ہے۔ البتہ اب فرخندہ کو داہس بلا کر اس کے ذائن کو مزید ہدایات دین پڑیں گی۔ میں ذاکر اسٹیک کو تفصیل سے ہدایات دے دول گا۔ تم اب جا سکتے ہو' ماسٹر بلا مک نے کہا تو کلائیڈ امک جسکنے سے اٹھ کر کھڑا ہوگا۔

''کیا میں اس سکشن کے کی ایجنٹ کو یا گروپ کو وہاں بھیجوں''۔ کلائیڈ نے بھیچاتے ہوئے لیج میں پوچھا۔

''بیٹھو۔ تمباری اس بات کا مطلب ہے کہ تم اس سلیلے کو ابھی پوری طرح نہیں بجھ سکن' '' سس باسٹر بلاک نے کہا۔ گو اس کا ابجہ ب مدتم اور معصوبانہ تھا گین کا بیرہ یکفت زرد سا پڑ گیا اور وہ دوبارہ کری پر بیٹھ تو گیا گین اس انداز میں جیسے اسے موت کی سزا دینے والی کری پر بیٹھ دیا گیا ہو کیونکہ دہ جانتا تھا کہ باسٹر بھے کہ بیٹھا کہ وہ جانتا تھا کہ باسٹر بھا کہ اور بے رتم آ دی ہے۔ کی انسان کو ہلاک کر دینا اس کے نزدیک کھی مار نے سے بھی زیادہ آ سان کام تھا اور اس نے اس شعاک اور بری طرح بھی نزدیک کھی مار نے سے بھی زیادہ آ سان کام تھا اور اس نے اس کے بارے میں یہ دیا تھا کہ وہ ابھی معالمہ کو بوری طرح بھی نشیر سکاس لئے کلائیڈ کا چرہ خوف کی وجہ سے زرد پڑ گیا تھا۔

'شیر سکا اس لئے کلائیڈ کا چرہ خوف کی وجہ سے زرد پڑ گیا تھا۔
'' سنو۔ میں تمہیں مختم طور پر بتاتا ہوں۔ یا کیشیا سیکرٹ سردی

'نہاں۔ سالوں کو پہلی بار کی مثن میں ایس ناکا می کا سامنا کرنا پڑائے حالانکہ آج سے پہلے بڑے بڑے مثن میں بھی بھی بھی ہمیں ایس ناکا می کا منہ نہیں ویکھنا پڑا۔ تم اے سیکشن کے آپریشن انچارج ہو۔ یقینا تم نے سب کچھ ویکھا اور شا ہوگا۔ بولو۔ فلطی کہاں ہوئی ہے''۔۔۔۔۔ مامر بلا نک نے یوچھا۔

'' اسٹر فنطی کہیں بھی نہیں ہوئی۔ اس عران کی آ مدے پہلے معاطات کشرول میں تنے لیکن عران کے آتے ہی معاطات کیسر مال کے آتے ہی معاطات کیسر الث ہو گئے۔ یوں لگتا ہے جیسے اس آ دمی کے ذہن میں کوئی کمپیوٹر فف ہے۔ اسے سالوں کے بارے میں اس طرح علم تھا جیسے دہ سالوں کا ممبر ہو۔ ایے آ دمی کا خاتمہ بھی طور پر اور فوری طور پر ہوتا جائے۔ گا تیڈ نے کہا۔

بر المنظمی فرخدہ سے ہوئی ہے۔ ہنری نے بیٹینا اسے درست طور پر شین بعل ند نکالتی تو مطالات درست رجے اور پر مشین بعل ند نکالتی تو مطالات درست رجے اور ہم ایک ایک کر کے تمام سیکرٹ سروس کے ممبران کو ٹریس کر لیتے اور پھر ان کے ذریعے ان کے چیف اور سیکرٹ سروی کے ہیڈکوار زمل بی جاتے وار مشن کمل ہو جاتا لیکن سیکرٹ سروی کے ہیڈکوار زمل بیٹی جاتے اور مشن کمل ہو جاتا لیکن کے فرخندہ نے اچا کی کوشش کی اور میٹیل کے مطالات میکر تے چلے گئے۔ یقینا فرخندہ کے منہ سے سالوس کا نام نکا ہوگا ہوگا است مالوس کا نام نکا ہوگا است مالوس کا نام نکا ہوگا است مالوس کا نام نکا ہوگا است مالوس کا

حائے گا وہاں ایک وسیع رہیج میں عام ہتھیاروں کے ساتھ ساتھ اینمی ہتھیار، میزائل، راڈارسٹم ادر اینمی میزائل سٹم سب یکسر جام ہو جائیں عے اور اس کا علم کمی لیبارٹری کو نہ ہو سکے گا اور بنہ بی کوئی اے سمجھ سکے گا اور سب بھی سمجھتے رہیں گے کہ ان کے تمام بتھار فنگھنل ہیں لیکن جب ان کے ملک پر حملہ کیا جائے گا تب انبیں معلوم ہو گا کہ ان کا کوئی ہتھیار بھی فلھنل نہیں رہا۔ اس طرح وہ بغیر مقابلہ کئے کمل طور پر فکست کھا جائیں گے۔ اس آلے کا سائنی نام تو خاصا برا ہے البتہ اس کا کوڈ نام ای ہے ہے۔ ای ج بر گزشتہ جم سالوں سے کام مورہا ہے۔ اس کی ریخ وسط کی جاری ہے اور بیکام زیادہ سے زیادہ ایک سال ش ہو جائے گا۔ ای ہے کی لیبارٹری کہاں ہے۔ اس کاعلم سرف مجھے ہے یا سالوس کے خصوصی ایس سیشن کو ہے۔ یہ سیشن اس لیبارٹری کی سیکورٹی کا کام کرتا ہے اور آج تک کمی کو اس بارے میں علم نہیں ہو سکا۔ سالوس کا ہیڈکوارٹر اس لئے دارالحکومت میں نہیں بنایا گیا بلکہ یہاں کرزن کاؤنی میں بنایا گیا ہے تاکہ کسی کو شک نہ ہو سکے۔ اے سیشن مطلب ہے ایکشن سیشن جس کے انجارج ابتم ہو۔ اس کا میڈکوارٹر البتہ گریٹ لینڈ کے دارالکومت میں بنایا گیا ہے'۔ ماسر بلا مك بات كرت كرت اس طرح رك كما جيم مكسل بولنے سے خاصا تھک گیا ہو۔ "اسرد كيا من ايك بات يوجين كى جرأت كرسكما مول"-

ادر اس کا چیف ایکسٹو بوری ونیا کے مبود یوں کے دشمن غمر ایک ہیں۔ ان کے ساتھ ایک فری لانسر آ دی ہے جس کا نام علی عمران ہے۔ یہ عمران عی ہر بار پاکیشیا سیرث سردی کے مشن کے دوران لیڈر ہوتا ہے۔ آج تک اس کے ہاتھوں لاکھوں تبیں تو بلامبالغہ سینکورں بہودی تنظیمیں ختم ہو چکی ہیں۔ بے شار باراس سروس نے اسرائیل میں واغل ہو کر اے شدید ترین نقصان پینجایا ہے اور آج تك ان كاكوئى بال تك بيانيس كركاد سالوس صديول يمليك تنظیم تھی جوختم ہو چکی تھی اور یہ تنظیم اپنے قیام سے فتم ہونے تک یبود ہوں کے خلاف می کام کرتی رہی ہے۔ اسے انتہائی نہ ہی جنونی تنظیم کا رنگ ویا گیا تھا اس لئے بوری ونیا کے یہودی لیڈرول کی اسرائیل کے صدر کی سربراہی میں ایک خفیہ میٹنگ ہوئی جس میں عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کو دھوکہ دینے کے لئے سالوس کے نام کو اختیار کیا گیا اور اس کے تمام اصول وضوابط جو تمام کے تمام ندى جنونية يرجني تھ، دوبارہ اختيار كر كئے مكئے۔ اس كا دائرہ كار بوری دنیا تک وسیع کر دیا گیا۔ اس کو خفیہ رکھا گیا اور اس طرح آٹھ سال تک کام ہوتا رہا اور پاکیٹیا سکرٹ سروس کو اس کے بارے میں علم نہ ہو سکا تو سب بوری طرح مطمئن ہو گئے۔ اس ووران ایک انتهائی اہم ایجاد يمودي سائنس وانول نے كى- يدايك ایا آلہ ہے جوسیلائٹ کے ذریعے کی بھی ٹارگٹ پر فائر کیا جا سکتا ہے۔ اس آلہ کی خصوصیت ہے ہے کہ بدآلہ جہاں بھی فائر کیا

"ال يم سب كچھ يو چھ كتے ہوتم اے سكشن كے انجارج ہو

اور جب تک تم سالوس کے اصول وضوابط برعمل پیرا رہو کے تہمیں

اجا تک کلائیڈ نے کہا۔

ملیلے میں ہی اپنے میزائل کے فارمولے کے لئے کام کرتا رہا ہے۔ اس یراس نے کام شوگران کے سائنس دانوں کے ساتھ مل کر کیا تھا اورجس لیبارٹری میں بیکام ہوتا رہا ہے وہ لیبارٹری شوگران میں ہی تھی۔ وہاں ریسرج کے دوران ایک سائنس دان سے کوئی غلطی ہو عمیٰ جس کی وجہ سے ایمی زہر ملی گیس وہاں پھیل گئی جس کی وجہ ے تقریباً تمام سائنس دان ہلاک ہو گئے۔ البتہ ڈاکٹر آ غا اور ایک شورانی سائنس دان بے ہوش ہو گئے۔ مختصر یہ کہ وہ شورانی سائنس وَان في تو كيا ليكن اس كاجسم مفلوج موكيا اور ساته بي ذبن بعي_ اسے شوران کے ایک خصوصی میتال میں داخل کرا دیا گیا جہاں وہ اب تک موجود ہے۔ اب اس کی ذہنی اور جسمانی حالت خاصی بہتر ب کیکن ابھی وہ اس قابل نہیں ہے کہ کسی چیدہ سائنسی تھیوری کے بارے میں سوچ سکے یا اس بر کام کر سکے۔ البت اس سے بیاری باتیں معلوم ہوئی ہیں اور ڈاکٹر آغا کے بارے میں بھی ای سے معلومات حاصل ہوئی ہیں۔ ڈاکٹر آغا ٹھیک ہو گیا تھا اور پھر وہ واپس یا کیشیا چلا می اور وہاں اس نے کس لیبارٹری میں دوبارہ کام شروع کر دیالیکن کیس کے اثرات ایے تھے کہ آ ہتہ آ ہتہ وہ بھی مفلوج ہوتا چلا گیا۔ پھر اس نے اپنی ریسرچ کوکس سے ممل کرا کر اے حکومت کے یاس بھجوا دیا۔ اس کے بعد وہ ہلاک ہو گیا۔ اس ريسرج برمنی فائل كے بارے ميں جب جھان بين كي گئي، كيونكه اس فائل میں وہی فارمولا تھا جس کی تلاش ہمیں تھی کیکن چونکہ اس

كونى كي تيميس كبد سك كاكونكدات سيشن كا انجارج ميرا نمر أو موتا ہے۔ بولو' ماسٹر بلا تک نے کہا۔ "اسر ان یا کیشیا سکرٹ سروس والوں کو چھیڑنے کی کیا ضرورت تھی۔ انہیں آج تک سالوس کا علم نہیں ہو سکا تھا تو مزید ایک سال تک بھی نہ ہوتا اور جب ای ہے تیار ہو جاتا تو سب ے پہلے اس کا تجربہ یا کیشیا پر ہی کر دیا جاتا" کلائیڈ نے کہا۔ " کرے کائیڈتم نے بیسوال کر کے مجھے یقین ولا دیا ہے کہتم ہنری سے زیادہ عقلند ادر سمجھ دار ہو۔ یہ انتہائی اہم سوال ہے جو ہنری نے بھی نہیں یو چھا تھا۔ اس سوال کا جواب یہ ہے کہ ای ہے آنے کی رہے کو وسیع کرنے کی ریسری میں ایک ایس سائنس رکاوٹ آ گئی ہے جس پر اسرائیل کے بوے بوے سائنس دان عمریں مار کر رہ گئے لیکن بیر رکاوٹ دور نہ ہوسکی اس لئے اسرائیل نے بوری دنیا میں اس رکاوٹ کو دور کرنے کے لئے اسے سائنس دانوں کی تلاش شروع کر دی جو اس فارمولے بر کسی بھی صورت میں کام کرتے رہے ہوں اور پھر اے حسن اتفاق بی کہا جا سکتا ہے کہ اس تلاش کے دوران بیر بات حتی طور پر معلوم ہو گئی کہ یا کیشیا کا ایک سائنس دان ڈاکٹر آ غا خصوصی طور براس رکاوٹ کے

کے بارے میں حاصل کی ہیں ان سے میں بھی جران رہ گیا۔ یا کیٹیا سکرٹ سروں کے کسی ممبر کا تو پہ نہیں چل سکا البتہ ایک آ دی عمران کا نام اور پنه معلوم هو گیا لیکن چونکه بیسیکرث سروس کا ممبری نہ تھا اس لئے اسے نظرانداز کر دیا گیا۔ پھر ہنری نے ایک منصوبہ بتایا۔ اس کی دوست لڑی فرخندہ کے بہن اور بہنوئی ماکیشیا میں مخبری کا میٹ ورک چلاتے ہیں اس لئے اسے سیرٹ سروس کو ٹریس کرنے اور آ مے برصنے کے لئے مرکزی کردارسونینے کا فیصلہ کیا گیا کیونکہ اس کا کوئی بھی تعلق کسی بھی ایجنسی سے نبیس تھا اور نہ عی وہ سالوں کے بارے میں جانی تھی۔ اس کے باوجود اسے ڈاکٹر اسٹیک کے حوالے کر دیا گیا۔ ڈاکٹر اسٹیک نے اس کے ذہن بر جار ماہ تک محنت کی اور پھر اسے یا کیشیا بھجوا دیا گیا۔ پھر ہنری نے ریورٹ وی کہ کام انتہائی کامیالی سے آگے بڑھ رہا ہے۔ فرخندہ نے این بہن کی مدد سے اینے مخبری کے نیك ورك كے ذريعے سکرٹ سروس کے چار ممبران کا پنہ چلا لیا ہے۔ یہ چاروں سکرٹ سروس کے ساتھ ساتھ ایک اور سرکاری تنظیم فورسٹارز بھی جلاتے ہیں جس کا انہوں نے علیحدہ ہیڈ کوارٹر بھی بنایا ہوا ہے۔ ان حاروں کی تصوری بھی مل سکیں اور ان کے نام بھی معلوم ہو سے کیکن رہائش پہ صرف ایک آدمی خاور کا مل سکا۔ چنانچہ فرخندہ خاور کے یاس می اور پھر وہاں سے وہ خاور کے ساتھ فورشارز کے ہیڈکوارٹر گئی اور اس کے بعد حالات یکس بلٹتے ملے گئے اور تمہیں اس بارے میں

فاكل بركام بند مو چكا تھا اس لئے پاكيشيا كے حاليہ قانون كے مطابق یہ فائل پاکیشیا سکرٹ سروس کے چیف ایکسٹو کی تحویل میں ہے اور پاکیشیا سکرٹ سروس کا سیٹ اپ اس انداز کا ہے کہ پاکیشیا ك صدر سيت تمام اعلى حكام الكسلو كمتعلق سواع إلى ك كم اس کا وجود ہے اور کچھے نہیں جانتے۔ وہ اعلیٰ سطحی میٹنگز میں خوو شریک ہوتا ہے لیکن عمل نقاب میں ۔ حتیٰ کہ اس کے ممبران بھی اس کے بارے میں نہیں جانتے اور نہ ہی کسی کو پاکیشیا سکرٹ سروس کے ہیڈکوارٹر کا علم ہے۔ اب صورت حال سے ہے کہ جب تک وہ فائل ندل جائے ای ہے کا کام آ کے نہیں بڑھ سکتا اور جب تک كام آ گ نه بره تب تك اى ج ممل نبين بوسكنا اور سائنس دانوں کی کئی سالوں کی محنت بھی ضائع جاتی اور ساتھ ہی بوری ونیا کے یہودیوں کا کثیر سرمایہ بھی اور اس کے ساتھ ساتھ بہودی سلطنت کا جو خواب و یکھا گیا ہے وہ بھی ممل نہیں ہوتا۔ چنانچہ ب حدسوج و بحار کے بعد میشن بنایا گیا کہ باکیشیا سکرٹ سروس کے سمی ممبر کا سراغ لگایا جائے اور چر اس کے ذریعے سکرٹ سروس کے میڈکوارٹر کو ٹریس کیا جائے اور پھر وہاں سے فائل حاصل کی جائے۔ چنانچہ بیمشن سالوس کے ذے لگایا گیا کیونکہ سالوس کے بارے میں سوائے چند خاص لوگوں کے کمی کوعلم نہیں تھا اور اب تک سالوں کی کارکردگ بے حد شاندار تھی۔ اس مشن کو ہم نے جیلنج سمجھ کر لیا۔ میں نے اینے طور پر جومعلومات یا کیشیا سکرٹ سروس

معلوم ہے'' ماسٹر بلانک نے کافی ویر تک مسلسل ہولتے ہوئے کما۔

'' تھینک یو ماسر۔ آپ نے پوری تغییل بتا کر اور میرے ذہن میں موجود الجھن کو دور کر کے میری عزت افزائی کی ہے۔ اب آپ کا کیا تھم ہے۔ اس سیٹ آپ کو آگے بڑھایا جائے یا کوئی نئ منصوبہ بندی کی جائے'''''' کا تیز نے مسرت بھرے لیج میں کہا۔ ''تہارے ذہن میں کیا چائگ ہے''''''' ماسر بلانک نے پوچھا۔ ''اس خاور کو افوا کر کے اس سے سب کچھ بوچھ لیا جائے''۔ کا تیز نے ماسر بلانک بے اختیار بنس پڑا۔

"اس کا مطلب ہے کہ تم اسے عام سامشن مجھ رہے ہو۔ اس مشن کے سلط میں ہنری نے اپنی جان سے ہاتھ دھوئے ہیں اور حمیس بھی باست وارنگ ہے۔ چونکہ سالوس کے اصول و ضوالط میں یہ بات موجود ہے کہ پہلی غلطی پر لاسٹ وارنگ دی جائے اس کے تہباری لاش بھی برق میش یہ بات میں ورنگ دی گئی ہے ورنہ اب کے تہباری لاش بھی برق میش میں جل رہی ہوتی چالا کہ جہر وہ ہوتا چلا میں اور چیسے جیسے اس کا لہجہ سرو ہوتا میا ویے ویسے کلائیڈ کا چہرہ بھی زرد رہنا چلا میا لیکن جب آخر میں وارنگ کی بات ہوئی تو اس کا چھرہ بھی جھرہ کے نارئل ہو میا۔

'' تھینک یو ہاسٹر'' ۔۔۔۔۔ کلائیڈ نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ ''سنو۔ پاکیشیا سکرٹ سروس دنیا کی انتہائی خطرناک، فعال اور

خوفاک مروس ہے۔ ان کا ہرممبر اپنی جگہ دس مروسز پر بھاری ہے اور اس عمران نے کس قدر آسانی سے معلوم کر لیا کہ فرنزرہ کے یاس موجود مثین پول کا تعلق سالوس سے ہے عالائلہ کوئی اس بارے میں سوچ بھی ندسکا تھا۔ اس کی وجہ بہت سوچے کے بعد مرے وہن میں آئی ہے کمشین پطو پر سالوس کا خصوص نشان موجود تھا اور اے الیون کے باس سالوس کا خصوصی کارڈ بھی موجود تھا۔ ہارا خیال تھا کہ سالوں کے اس میر مے میر مے اور چھوٹے سے نشان کو کوئی نہ سمجھ سکے گا لیکن عمران فورا اس نشان کو پیجان میا۔ کوئین روز کلب اور اس کے مالک اور میخر بنری کے بارے میں بھی اے معلوم ہو ممیا تھا لیکن اب ہنری ختم ہو چکا ہے اور كوتين روز كلب كا نياميخر اور مالك بنا ديا جائے كا اس كئے اس كا بدراسته بمی بند مو کیا لیکن اب مجی انہیں فرخدہ بی ڈیل کر سکتی ہے۔ اس کا کام مرف اتا ہے کہ وہ سیرٹ سروس کے میڈکوارٹر کے بارے می تغییلات معلوم کرے۔ تم اسے واپس بلا لو۔ میں ڈاکٹر اسٹیک کو كهدويما مول- وه اس يرحريد محنت كرے كائى اس بلاك نے كها۔ "لیس ماسر" کلائیڈ نے جواب دیا۔

'' نمیک ہے۔ جاز'' ماسر بلانک نے کہا تو کلائیڈ افھا اور اس نے انجائی مؤدبانہ انداز میں سلام کیا اور آفس سے باہر لکل ممیا تو ماسر بلانک نے ایک طویل سالس لیا اور پھر ایک طرف رکھی جوئی فائل افھا کر اس نے اپنے سائے رکھ لی۔ "و يسے اب تم صحح معنول ميں جائے شاس ہو گئے ہو"۔ عمران نے مسراتے ہوئے کہا۔

" جائے شاس کیا مطلب ایس بلیک زیرو نے فلاسک سے

عائے پیالیوں میں ڈالتے ہوئے کہا۔

پ پ پیری میں ور اسے بوت بہت در کمی بھی چیز کو بغیر طلب استعال کرنا اس کی ناقدری کرنے کے برابر ہے کیونکہ بغیر طلب استعال کرنا اس کی ناقدری کرنے نہیں اٹھایا جا سکتا جس کی وہ حقدار ہوتی ہے۔ وہ کیا کہتے ہیں کہ بھوک کی شدت میں الجے ہوئے چاول بھی بریانی گئتے ہیں اور جب پیٹ بحرا ہوا ہوتو بریانی کی طرف دیھنے کو بھی دل نہیں چاہا۔ اس طرح یہ چائے کی قدر شای ہے کہ تہمیں معلوم ہو جاتا ہے کہ کس وقت چائے کی قدر شای ہے کہ تہمیں معلوم ہو جاتا ہے کہ کس وقت چائے کی طلب ہو سکتی ہے "...... عمران نے مسمراتے مسکراتے کی طلب ہو سکتی ہے "...... عمران نے مسمراتے ہوئے کہ باتو بلیک زیرو ہے اختیار نس پڑا۔

''سالوں کے بارے میں کچھ معلومات کی ہیں یا نہیں''۔۔۔۔ چند کموں بعد بلیک زیرو نے پوچھا کیونکہ عمران اسے یہ کہہ کر لاہریری عمیا تھا کہ وہ سالوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنے جا رہا

"وہی ہاتیں ہیں جو پہلے بھی پڑھی ہوئی ہیں۔ کوئی نی بات نہیں ہے۔ البتہ یہ تنظیم صدایوں پہلے ختم ہو چکی ہے۔ اب ظاہر ہے کی مجرم تنظیم نے یہ نام اپنالیا ہے" میران نے کہا۔ "اگر ایبا ہے عران صاحب تو بھر یقینا اس تنظیم کے بڑے اس عمران دانش منزل کی لائبریری سے دالی آپیشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرو جائے کا ایک چھوٹا سا فلامک اور دو بیالیاں اپنے سامنے رکھے بیٹھا ہوا تھا۔ عمران کو آٹا دیکھ کر دہ احترالاً اٹھ کھڑا ہوا۔

''جمیے معلوم تھا کہ آپ کتابوں میں سر کھپا کر آئیں گے اس لئے میں چائے لئے آپ کا انتظار کر رہا تھا''…… بلیک زیرہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ''کتابوں میں سر کھپتا نہیں بلکہ سر میں موجود خالی جگہیں پر ہو

'' کمایوں میں سر هیتا ہیں بلد سر میں سوبود عال ' میں یہ ہو جاتی ہیں''……عمران نے اپلی مخصوص کری پر ہیشتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

''میں نے تو محاور تا کہا تھا''۔۔۔۔ بلیک زیرہ نے تدریے شرمندہ سے کبچے میں کہا اور عمران بے اختیار مشکرا دیا۔

تنظیم کا نہ رکھتے'' بلیک زیرو نے جائے کی چملی لیتے ہوئے

" يى ايك بات سارے كھيل ميں فير رومانك ب اور اس سے احدال ميں اس مور كي علم كے وريع فرخده كے وہاں كاكن كو كر كار كاكن كو كر كار كاكن كوكنرول كيا مي اب كين ميں نے اس فقط نظر سے بحى فرخده

کے ذبن کو اچھی طرح چیک کیا ہے۔ دہ کسی کنرول میں مبیں بے ''عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"عران صاحب فرخندہ سے جدید ترین مشین پیفل کا برآ مد ہونا اور اس مشین پیفل کا برآ مد ہونا اور اس کے ساتھ ہونا اور اس کے ساتھ ہونا اس میں موجود تخصوص آلات جن کی بدد سے منتگو دوسر سے

ہی اس میں موجود تضوی آلات جن کی مد سے مختگو دومرے آلے میں ریکارڈ ہو جاتی تھی۔ اس کے علاوہ وہ آدی جے کاشر کی مدد سے کہا اس کے مشر اس کے جم میں مدد سے کہا اس کا مشین بطل اور پھر اس کے جم میں ہونے والے دو وہائے، اس کے بعد دولوں مشین بطلو اور شیپ ریکارڈرکا خوو بخو و جل کر راکھ ہو جانا۔ کیا یہ سب پچھ بینمیں فلام کرتا کہ یہ تنظیم عام سی تنظیم نیس ہے اور نہ ہی اس کا متصد صرف کرتا کہ یہ تنظیم نام سی تنظیم نیس ہے اور نہ ہی اس کا متصد صرف کیرئے سے در نہ کی انتہائی شجیدہ سکیل نروو نے انتہائی شجیدہ

لیج میں کہا۔ "تمہاری باتیں ورست ہیں۔ ہمیں واقعی اس معالمے میں انتہائی

''تمباری ہاتی درست ہیں۔ پیش واقع اس معاملے میں انجانی سنجیدگ نے فور کرنا چاہئے۔ میری چھٹی حس کبدری ہے کہ یہ واقعی عام سے مطالمات نمیں ہیں''عران نے کہا اور اس کے ساتھ میں اس نے رسیور انھایا اور تیزی سے غمر پریس کرنے شروع کر دئے۔

"بال ۔ لگنا تو ایبا ہی ہے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ سالوں نے جس انداز میں کارروائی کی ہے اس سے طاہر ہوتا ہے کہ یہ لوگ اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں اور مسائل کو حل کرنے کا ان کا اپنا انداز ہے جو کم از کم مجرم تحقیموں سے نہیں لما" عمران نے جائے کی چکی لیتے ہوئے کہا تو بلک زیرہ کے چہے پر جرت کے تاثرات انجر

''وو کیے عمران صاحب'' بلیک زیرو نے جیرت بحرے کہے میں کہا۔

''فرخندہ نے جس انداز میں کام کیا ہے اور گھر وہ جس انداز میں خاور سے کی ہے اور اس کا فورشارز کے ہیڈکوارٹر میں بولئے اور گفتگو کرنے کا انداز ہیدسب کچھ بتاتا ہے کہ وہ کم از کم مجرم نہیں ہے لیکن اس کے باوجود اچا تک اس کا مشین پھل نکال کر خاور پ شمرف تان لینا بلکہ با قاعدہ فائز بھی کر دینا اور سالوس کے بارے میں اس کا کچھ نہ جاتا ہیدسب کچھ بجرمانہ نہیں ہے بلکہ رومانک سا

ہے''....عمران نے جائے کی چکی لیتے ہوئے کہا۔ ''لکین عمران صاحب۔مشین پسفل نکال کر فائر کھول دینا ہیہ کیسے رومانکک ہو گمیا''..... بلیک زیرو نے کہا۔ بنائی وی۔ سنائی وی۔

''انگوائری پلیز''..... رابطہ ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سائی این کا کھ بتاریا تھا کہ وہ گریٹ کسٹر نژاد ہے۔

دی۔ اس کا لہد بتا رہا تھا کہ دہ گریٹ لینڈ نزاد ہے۔
''کوئین روز کلب کا نمبر دیں' ، عمران نے کہا تو ایک لیے
کی خاموثی کے بعد دوسری طرف سے نمبر بتا دیا گیا۔ عمران نے
کریٹل دہایا اور ٹون آنے پر اس نے ایک بار پھر نمبر پیس کرنے
شد، عکر ، کریہ

شروع کر دیئے۔ ''کوئمین روز کلب''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک اور نسوانی

آ واز سنائی دی۔

"میں کافرستان سے بول رہا ہوں۔ جزل میخر جنری صاحب سے بات کرائیں۔ میرا نام داس بے ".....عران نے کہا۔

ے وق و یں و یور او او او اللہ اللہ دور قبل ایک حادثے "
"سوری بر کرل مینجر بنری صاحب ایک روز قبل ایک حادثے میں ہلاک ہو گئے میں اور ان کی یودی نے مید کلب آئ ہی فروخت کر دیا ہے۔ اب اس کلب کے مالک اور جزل مینجر المیمن صاحب

میں' دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ان سے بات کرا دیں'عمران نے کہا۔

''سوری۔ وہ امجی وزئ پر ہیں۔ آفس میں نہیں بیٹے۔ آپ کل فون کر لیجے'' دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم کر دیا گیا تو عمران نے کرفیل دبایا اور ٹون آنے پر ایک بار پھر تمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"ارباب بول رہا ہوں" دوسری طرف سے ارباب کی آواز

نائی دی۔ ''علی عمران ایم ایس می۔ ڈی ایس می (آکسن) بول رہا ''، ۔ ۔ شہداری سالی نے کما سسینس کھیلا رکھا ہے۔ میرا خیال

ہوں۔ بیر تہاری سالی نے کیا سسینس پھیلا رکھا ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس کا تفصیلی انٹرو پوکر کے کسی ڈائجسٹ کو بھجوا دو تو پڑھنے والے یقینا بے حدمحظوظ ہوں گئے''۔۔۔۔عران نے کہا۔

والے پیپ بید رو ارون کے موس کے اس کا ان سے دا۔ طرنیں "سالیاں ہوتی ہی ایک ہیں۔ ایمی آپ کا ان سے دا۔ طرنین پرا''..... دوسری طرف سے ارباب نے ہنتے ہوئے کہا تو عمران بھی

اس کے خوبصورت جواب پر ب اختیار بنس پڑا۔ "دواسطہ پڑ ہی نہیں سکتا کیونکہ شادی کے بعد ڈیڑھ گھر بنانے کی مجھ میں توفیق ہی نہیں ہے" ۔۔۔۔۔عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "ڈیڑھ گھر۔ کیا مطلب ہوا عمران صاحب" ۔۔۔۔۔ ارباب نے

کڑھ فرد کیا مطلب ہوا عمران صاحب الباب سے حمرت بحرے کیا مل کہا۔ سامنے بیٹھ بلیک زیرہ کے چمرے پر مجی حمرت کے تاڑات الجرآئے تھے۔

" بیوی تو ہوئی سالم محمر والی اور سالی کو آدمی محمر والی کہا جاتا ہے اس لئے جب تک ڈیڑھ محمر نہ ہو سالی سے واسطہ ہی نہیں پڑ سکیا" عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے ارباب بے افتقار کھلکھلا کر بنس پڑا۔

"عران صاحب فرخندہ تو آج گریٹ لینڈ چلی گئی ہے۔ اس کا کہناہے کہ وہ کم از کم ایک اہ وہاں گزار کر بی واپس آئے گئی۔۔۔۔۔ چند کحوں بعد ارباب نے کہا۔

'' وہاں کہاں رہتی ہے دہ''۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔

"بال- تمباری بات درست ہے۔ فادر کی بروقت کارروائی کی وجہ سے وہ واقعی زخی ہونے سے نئی گئی ہے اور چونکہ ایمی کی کوئی ایکی بیک کوئی ایکی بیک کوئی ایک بات سائے نمیل آئی جو ملک و قوم کے مفاوات کے ظاف ہو اس لئے فی الحال کچھ کہا نہیں جا سکا۔ اللہ حافظ' عمران نے بات کرتے کرتے اچا تک اللہ حافظ کہہ کر رسیور رکھ دیا تو بلیک زیرو چونک پڑا۔

"کیا ہوا۔ آپ نے اوا تک سلساد فتم کر دیا" بلی زیرو سے شاید رہانہ می تو اس نے ہوجیدی لیا۔

"ارباب بے حد مجھ دار آ دی ہے۔ میں زیادہ لبی بات کرتا تو ہوسکتا ہے کدوہ فرخدہ کو وہاں سے کی ادر جگہ شفٹ کرا دیتا کیونکہ اس کا اور جگہ شفٹ کرا دیتا کیونکہ اس کا لہجہ بتا رہا تھا کہ اسے احساس ہو گیا ہے کہ فرخندہ کی ایسے کام میں ملوث ہے جو پاکھیا کے مفادات کے ظاف ہو سکتا ہے اور اسے بید بات بھی المچی طرح معلوم ہے کہ اگر ایسا ہوا تو پھر فرخندہ کے ساتھ کچھ بھی ہو سکتا ہے"عمران نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

"تو کیا واقعی آپ کا مجمی یمی خیال ہے' بلیک زیرو نے

''فی الحال تو کوئی بات سامنے نہیں آئی لیکن فرخندہ کی اس طرح فوری دانہی بتا رہی ہے کہ شاید اے کال کیا گیا ہے اس لئے اب میں اس کی نگرانی کرانا چاہتا ہوں''……عمران نے کہا اور اس '' تکسٹن میں اس کا اپنا ذاتی فلیٹ ہے۔ فلیٹ نمبر گیارہ ڈی بلاک''۔۔۔۔۔۔ ارباب نے جواب دیا۔ ''اس کا فون نمبر ہے تہارے پاک' ۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔ ''میرے پاس تو نہیں ہے۔ البتہ لیل کے پاس یقینا ہوگا۔ میں

''میرے پاس تو نہیں ہے۔ البتہ کیلی کے پاس بقیقا ہوگا۔ میں ابھی معلوم کر کے بتا تا ہول'' ۔۔۔۔۔ ارباب نے کہا اور پر تفوزی دیر کی خاموثی کے خام موثی کے بعد اس نے فون نہر بتا دیا۔

" شکرید اب اگر مجمی گریٹ لینڈ جانا ہوا تو اسے مجمی فون کر لوں گا"عمران نے کہا۔

"مران صاحب آپ کیوں جھ سے اصل بات کو چھپا رہے جیں۔ فرخدہ نے جو کچھ کیا ہے اس پر جھیے داتی طور پر بے صد شرمندگی ہے اور لیکن کو بھی۔ میرا خیال ہے کہ فرخندہ کریں لینڈ میں کمی خطرناک عظیم کی آلہ کار بن چی ہے لیکن اس بات کو حلیم خیس کرتی۔ لیکن کا کہنا ہے کہ فرخندہ اختمائی سادہ لوح لڑی ہے اس لئے اس کا کمی تنظیم سے لئک ہو ہی نہیں سکتا لیکن جو کچھ اس روز

سائے آیا ہے اس سے تو یہ لگتا ہے کہ لیکن اس معالمے میں خود سادہ لوتی کا مظاہرہ کر رہی ہے۔ ویسے وہ اب بھی خادر کی بے حد تعریف کرتی ہے کہ اس کی وجہ سے فرخندہ فڑج گئی ورنہ دوسرے دھماکے سے لامحالہ وہ زخمی ہو جاتی اگر خاور اسے تھسیٹ کر دور نہ لے جاتا''……ارباب نے جواب وجے ہوئے کہا۔ "لیں چیف۔ تھم کی تعمیل ہو گی" گراہم نے مؤدباند کہے

''کوئی خاص بات ہو تو رپورٹ دے دینا ورنہ میں جب ضرورت ہو گی تم سے رپورٹ لے لول گا''.....عمران نے کہا اور

اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے

النصتے ہی بلیک زیرو بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ ''اگر گراہم کوئی خاص رپورٹ دے تو مجھے بتا دینا۔ میں ابھی تو

فلیٹ یر بی جا رہا ہوں''عمران نے کہا اور پھر وہ بلیک زیرو کے اثبات میں سر ہلانے پر تیز تیز قدم اٹھاتا ،وا بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دو روز گزر گئے کیکن ٹراہم کی طرف سے کوئی

ربورث ندملی تھی۔ عمران بھی خاموش تھا کیونکہ ظاہر ہے اے کوئی خاص بات نظر ند آ ری تھی۔ ان دنوں اس کا زیادہ تر دفت فلیٹ پر كتابين يزهن مين كزرتا تعاراس ونت بهي وه ايك ماته مين كتاب

پکڑے دوسرے ہاتھ سے جائے کی پیالی کو منہ سے لگائے ہوئے تھا کہ فون کی تھنی نج اٹھی۔ اس نے حائے کی یالی میز پر رکھی اور باتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''علی عمران ایم ایس ی _ ڈی ایس سی (آ کسن) بول رہا ہوں''۔ عمران نے اینے مخصوص کہتے میں کہا۔

"ايكسو" دوسرى طرف م مخصوص ليج مين كها حميار ''اکیس اور وہ مجھی ٹو۔ یعنی ڈبل ائیس۔ داہ۔ ایک ایکس کو تو ''گراہم بولِ رہا ہوں'' رابطہ قائم ہوتے ہی گریٹ لینڈ میں فارن ایجنٹ گراہم کی آواز سنائی دی۔

" چيف بول ربا مول- باكشيا ئ"عران في مخصوص ليج

"لیں چف عم" دوسری طرف سے مؤدبانہ لہج میں کہا

و تناسلن کے ڈی بلاک، فلیٹ نمبر گیارہ میں یا کیشیائی نزادلری فرخدہ رہتی ہے۔ ویے اس نے گریٹ لینڈ سے کرمنالوجی میں مریجویش کی ہے۔ فلید بھی اس کا ذاتی ہے۔ اس کا فون نمبرنوٹ كر لؤاكسي عمران في كها اور اس كي ساته على اس فون نمبريتا

"لیں چیف میں نے نمبر نوٹ کر لیا ہے" گراہم نے مؤد ماند تہجے میں کہا۔

" تم نے فرخندہ کی اس انداز میں گرانی کرانی ہے کہ اے سی صورت بھی اس کا علم نہ ہو سکے۔ اس کا فون ٹیپ کرانا ہے۔ اس ے جو ملنے آئے یا وہ جس سے ملنے جائے ان سب کے بارے یں تفصیلات معلوم کرنی ہیں۔ ممل اور مجر بور مگرانی "عمران نے

مخصوص لہجے میں کہا۔

مرحوم كي جكه بولت بين يتم ويل ايكس مو "..... عمران كى زبال

روال ہو گئی۔ "عران صاحب گراہم کی اہمی اہمی کال آئی ہے"۔ ووسری

طرف سے بلیک زیرو نے اس بار اپنے اصل کیجے میں بات کرتے

"اجھا۔ کون سے گریڈ کی نوکری مل رہی ہے اسے"عمران

نے کہا تو بلیک زیرہ بے افتیار ہس بڑا۔

" ماکیشا سکرٹ سروس کی ٹوکری کے بعد اے دوسری نوکری کیا پند آنی ہے۔ بروال اس نے ایک اہم بات بتائی ہے کہ فرخندہ جب ے گرید لینڈ آئی ہے وہ باقاعد کی سے ایک بوڑھے آدی ے ملنے جاتی ہے اور اس کے باس تقریباً دو مھنے رہتی ہے۔ اس

آدمی کا نام ڈاکٹر اسٹیک ہے۔ وہ ذہنی علوم کا ماہر سمجما جاتا ہے۔ حراہم نے ان دونوں کے درمیان ہونے والی بات چیت شیب كرنے كى كوشش كى اور اس كام كے لئے اس نے فرخندہ كے

جوتوں میں ٹی ٹی ٹو لگا دیا لیکن گراہم کی رپورٹ ہے کہ ٹی ٹی ٹو نے وہاں کامنہیں کیا'' بلیک زیرد نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "كهال ربتا بي بيد ذاكثر اسنيك" عمران في سنجيده كبيح

"بيتو مي ن اس سے بوچھانبيں عمران صاحب" بليك زیرو نے کہا۔

''تم اس سے یوچھو۔ میں دائش منزل آ رہا ہوں۔ یہ نام تو میرے ذہن میں موجود ہالیکن کوئی تفصیل یادنہیں ہے۔ لائبریری میں یقینا اس کے بارے میں کوئی نہ کوئی فائل موجود ہو گی۔ اسے بھی چیک کر لول گا''عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رسیور رکھ کر وہ اٹھا اور ڈریٹنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ

والش منزل کے آ پریش روم میں داخل ہو رہا تھا۔ "عران صاحب میں نے معلوم کر لیا ہے۔ گراہم نے بتایا

ہے کہ ڈاکٹر اسٹیک ریجنٹ سٹریٹ پر واقع کوشی نمبر آٹھ سو آٹھ میں رہائش پذر ہے۔ گراہم کے بقول یہ کوشی ریجن سریت کی سب سے بوی اور سب سے مبتلی رہائش گاہ ہے' بلیک زیرو

"ر یجنف سریت گریت لینڈ دارالحکومت کا بیش علاقہ ہے۔ وہاں لاروز کی رہائش گا ہیں ہیں'،عمران نے کہا اور پھر اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

"میں لاہریں میں جا کر اس ڈاکٹر اسٹیک کو چیک کرتا ہوں'' سیمران نے کہا اور لائبریری کی طرف مڑ گیا۔ پھر لائبریری من جب ایک گفته گزار کروه واپس آیریشن روم مین آیا تو بلیک زبرو چونک بڑا۔ "كوئى خاص بات عمران صاحب- آب بزے يرجوش نظر آ

رہے ہیں' بلیک زیرو نے یو چھا۔

کی سبق دیا گیا ہوگا لیکن میرا خیال ہے کہ جیسے بی اس کے ذہن میں میر اخیال ہے کہ جیسے بی اس کے ذہن میں میرا خوال اس کی عزت کو خطرہ الاقل ہو سکتا ہے اس کا ذہن ڈاکٹر اسٹیک کے اسباق بھول گیا کیونکہ محبت، نفرت اور عزت بر بنی جذبے انتہائی طاقتوں ہوتے ہیں''۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر بلا دیا۔ عمران نے ہاتھ برحا کر رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔

''اسکاٹ بول رہا ہول''..... رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سائی دی۔

" پاکیٹیا سے علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آگسن) بول رہا ہول'عمران نے اینے خصوص کیچ میں کہا۔

"اوه_ اده_ عمران صاحب آب كيے اسے طویل عرصے بعد ياد فرمايا ئے" دوسرى طرف سے چونک كركين سرت بعرے ليم من كها گيا_

''ارے۔ پچھلے ماہ تو تم ہے گریت لینڈ میں بہت بحر پور القات ہوئی تھی اورتم کہدرہ ہواتے طویل عرصے بعد میں نے یاد کیا ہے مالانکہ تمہارا فون نمبر بجھے زبانی یاد ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے شکوہ کرتے ہوئے کہا تو دوسری طرف سے اسکاٹ بے افتیار کھلکھلا م

''آپ سے ملاقات واقعی اس قدر بحر بور موتی ہے کہ معمولی سا

"بال فاکٹر اسٹیک کے بارے ش تفصیلات لل گئی ہیں۔ ڈاکٹر اسٹیک یہودی ہے اور بابعد الطبیعات اور نفسیات اور ذہنی علوم میں اس وقت اتفارٹی سمجھا جاتا ہے۔ طویل عرصے تک وہ ایکر یمیا میں رہائش پذیر رہا اب ریٹائرڈ لائف گریٹ لینڈ میں گزار رہا ہے، "سسعران نے کری پر ہیضتے ہوئے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ "اس کا مطلب ہے عمران صاحب کہ فرخدہ کے ذہن پر کوئی کام کیا جا رہاہے اور وہ مجمی یہودیوں کی طرف ہے، "سس بلیک زیرو نے کہا۔ "ہاں اب یہ بات کھل کر ساسنے آگئ ہے، "سس عمران نے

کہا۔ ''لکین آپ نے کہا تھا کہ آپ نے فرخندہ کو چیک کیا ہے''۔ بلیک زیرو نے کہا۔

'' کچھ نہ کچھ تو ہوا ہوگا''۔۔۔۔ بلک زیرد نے الجھے ہوئے لیجے ساکھا۔

"فرخندہ بنیادی طور پرمشرقی لؤکی ہے۔ اس کے ذبن کو نجانے

> "آپ سے باتوں میں کون جیت سکتا ہے۔ بہر حال فرما کیں۔ ممرے لئے کیا تھم ہے ".....اسکاٹ نے کہا۔

> " تہرارے بارے میں کہا جاتا ہے کہ تم یہودی تظیوں کے انسائیکلو پیڈیا ہو۔ کیا میں استخان لے سکا ہوں ".....عران نے کہا۔
> " میں آپ سے کوئی دعویٰ تو نہیں کر سکتا۔ بہرحال کی حد تک بید بات درست ہے اور یکی میرا اصل برنس ہے "..... اسکاٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تو چر سالوں کے بارے میں تفصیلات بتاؤ''عمران نے

''سالوک کیا آپ اس قدیم دورکی تنظیم کے بارے میں کہد رہے ہیں جو خدیمی جونی عیسائی نوجوانوں نے یہودیوں کے ظاف بنائی تھی لیکن وہ تو ماضی کی تارخ میں کہیں دفن ہو چکی ہے۔ آپ تو یہودی تنظیم کے بارے میں کہد رہے تھے''۔۔۔۔۔ اسکاٹ نے اخبائی حمرت مجرے لیج میں کہا۔

"اس كا مطلب ب كمتم اس امتحان مي يكسر فيل مو مكت مور سالوس كريث لينذ مين قائم كى كئ ب ادر اس نه باكيشيا مين ايك

''جرت ہے۔ مجھے تو آج تک اس بارے میں ایک لفظ کا بھی پیچنیں چلا۔ ویری بیڈ' '''' اسکاٹ نے تیز کیچ میں کہا۔

"دیتمباری کوتائی نبیں ہے اسکاٹ بلکہ ان کا کمال ہے کہ آئ تک کی کو اس بارے میں کچھ علم نبیں ہے۔ البتہ میں نے تمہیں اس لئے فون کیا ہے کہ اگر میں تمہیں چند فمیں دے دوں تو تم کم ہے کہ وقت میں اس کا سراغ لگا سکتے ہو'عمران نے کہا۔

"آپ بنائيں مجھے۔ يہ آپ كى مهر إلى ہوگ۔ اب يہ ميرك كے ايك بيا ميرك لئے ايك بنائي ہوگ۔ اب يہ ميرك لئے ايك بنائے كہا۔ "كريك لينڈ كے دار الكومت ميں ايك كلب ہے جس كا نام كوئين روز كلب ہے۔ اس كا ماك اور منجر بنرى قائے ياكيث

میں مشن کی ناکامی ہر ہلاک کر دیا گیا ہے اور اس کی بیوہ نے سے کلب کسی دوسری یارٹی کی فروخت کر دیا ہے۔ اس دوسری یارٹی کا نام اسمین ہے۔ دوسری می یہ ہے کہ ایک یاکیشیائی نواد لوگ فرخندہ یا کیشیا مشن کا مرکزی کردار رہی ہے لیکن اے خود بھی معلوم خبیں تھا کہ وہ کیا کر رہی ہے اور کس کی آلہ کار ہے کیونکہ اس کے ذبن كو كنرول كيا كيا تها ـ اس لاك فرخنده كالتنكشن وي بلاك مين اپنا ذاتی فلیك نمبر الیون ب اورمشن كى ناكاى كے فوراً بعد يدارك واپس گریٹ لینڈ چلی گئی ہے۔ تیسری ٹی ہے ہے کہ ریجنٹ سریث كى ربائش گاه نمبر آ تھ سو آ تھ ميں ايك بوڑھا ڈاكٹر اسٹيك رہتا ہے۔ وہ ذہنی علوم کا ماہر ہے اور فرخندہ اب بھی اس کے باس جا کر کی کی گھنے گزارتی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ڈاکٹر اسٹیک اس یر مزید کنٹرول کے لئے کوئی خاص ذہنی عمل کر رہا ہے' ۔۔۔۔عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

" بھے کیا کرنا ہوگا۔ آپ ہہ بھی بتا دیں' اسکاٹ نے کہا۔
" بھے کیا کرنا ہوگا۔ آپ ہہ بھی بتا دیں' اسکاٹ نے کہا۔
" م فرخندہ کی گرانی کراؤ۔ صرف گرانی۔ ہو سکتا ہے کہ وہ
سالوس کے کسی آ دی سے ملاقات کرے۔ پھر اس آ دی کے ذریعے
تم آ گے بڑھ کتے ہو۔ ڈاکٹر اسٹیک کا فون ٹیپ کراؤ اور ہنری کی
ہشری، اس کے ملنے والے اور اس کے ووستوں کے بارے میں
معلوم کراؤ۔ فاص طور پر اس کی بیوہ ہے تہیں فاص معلومات مل
علی ہیں لیکن یہ خیال رکھنا کہ تم یا تمہارے آ دی کی صورت سائے

نہ آئیں کیونکہ یظفیم انتہائی خطرناک اور جدید ترین ہتھیار استعال کرتی ہے۔ ایسا نہ ہو کہم اپنی جان سے ہاتھ دھو میشو'۔۔۔۔عمران نے اسے ہدایات دیے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ میں اب مجھ گیا ہوں۔ میں آپ کو کہاں اطلاع

روں''.....اسکاٹ نے بوچھا۔ ''هیں تمہیں ایک ہفتے بعد خود میں فون کروں گا۔ گڈ بائی''۔عمران

''میں مہیں ایک ہفتے بعد خود ہی فون کروں گا۔ کٹر بالی''۔عمرالا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ ''یہ آج سم خوش میں ناشتے کی دعوت دی جا رہی ہے اور وہ مجمی ہیڈگوارٹر میں''۔۔۔۔۔ فاور نے سراتے ہوئے کہا۔ ''ناشیۃ تو مل ہیشنے کا بہانہ ہے۔ اصل مقصد سالوں کے بارے میں تنصیل ہے ڈسکس کرنا ہے''۔۔۔۔۔صدیق نے جواب دیا۔ ''کیا کوئی نئی بات سامنے آئی ہے''۔۔۔۔۔ خاور نے چونک کر پوچھا۔

"ال - تم آ جاؤ كر بات موكى السي صديقى في كها اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو خاور نے رسیور کر پیل پر رکھا اور اٹھ کر ڈرینک روم کی طرف بڑھ گیا۔تھوڑی دیر بعد وہ کار میں بیٹا ہیڈکوارٹر کی طرف بڑھا جلا جا رہا تھا۔ اس کے ذہن میں بار بار فرخندہ کا بیولہ آ رہا تھا۔ پہلے بھی اس نے اس بات پر بے مدغور كيا تها كه فرخنده كا اصل مقصد كيا تها اور اب بهى وه بيه بات سوچما ہوا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ جب وہ ہیڈکوارٹر پہنیا تو خاور اور نعمانی اس سے پہلے ہی وہاں پہنچ چکے تھے۔ سلام دعا کے بعد وہ سب ناشتہ کرنے بیٹھ گئے۔ خاور اگر چہ ناشتہ پہلے ہی کر چکا تھا لیکن اس کے باوجود وہ ساتھ شامل رہا تاکہ بھجتی قائم رہے۔ ناشتے کے بعد ملازم احسن نے برتن سمیٹ کئے اور انہیں کافی سرو کر دی۔ " الله اب بتاؤ كيا نئ بات سامنے آئى ہے " فاور نے قدرے نے چین سے کیج میں صدیقی سے بوچھا۔

"اس بات کا تعلق فرخندہ سے ہے " سے صدیقی نے مسراتے

خاور اپنے فلیٹ میں بیٹھا اخبار پڑھنے میں مصروف تھا۔ اس نے ابھی خود ہی ناشتہ تیار کر کے کھایا تھا کہ پاس پڑے ہوئے فون کی تھنٹی نگخ اٹھی تو اس نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور پھر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں۔ خاور بول رہا ہول''..... خاور نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے کہا۔

''صدیقی بول رہا ہوں۔ ناشتہ کر لیا ہے تم نے'' دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سائی دی۔

''ہاں۔ ابھی کیا ہے۔ کیوں'' سن خادر نے چونک کر پوچھا۔ ''میں ہیڈکوارٹر سے بول رہا ہوں۔ چوہان اور نعمانی بھی یہاں آ رہے ہیں۔ تم بھی آ جاؤ۔ بے شک ناشتہ نہ کرنا لیکن ناشتے میں شامل تو ہو جاؤ'' سن صدیق نے کہا۔ ''ہاں۔ میرا بھی بھی خیال ہے''۔۔۔۔صدیق نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

''تو پھر اب کیا کرنا ہے'' ۔۔۔۔۔ خاور نے قدرے بے چین سے

کھیے میں کہا۔

"میرا خیال ہے کہ معاملات بے حد گہرے ہیں۔ فرخندہ کے مراک اہم مشن انگا گا تھا لیکن وہ استرمشن میں ناکام رہی

زے ایک اہم مشن لگایا گیا تھا لیکن وہ اپنے مشن میں ناکام رہی لیکن اس کے باوجود اسے ہلاک نہیں کیا گیا۔ اس کا مطلب ہے کہ اس کی اس تنظیم میں کوئی خاص اہمیت ہے''.....صدیقی نے کہا۔

''لکین میرا خیال ہے کہ فرخندہ صرف ایک عام سا مہرہ ہے۔ اگر اس کی اہیت ہوتی تو اسے بھی اس آ دی جیرانو کی طرح فوری

طور پر ہلاک کر دیا جاتا''۔۔۔۔۔ خاور نے کہا۔

"باں۔ یہ بھی حقیقت ہے۔ اس کا مطلب یہ بھی ہوسکتا ہے کہ
وہ آ دی سالوں کے بارے میں بہت کچھ جانتا تھا اس لئے اسے
ہلاک کر دیا گیا اور فرخندہ کو چونکہ کچھ معلوم نہ تھا اس لئے اسے
ہلاک نہیں کیا گیا لیمن اگر فور کیا جائے تو اس کھیل کا مرکزی کردار
فرخندہ بی گئتی ہے۔ اگر عمران صاحب اس مخصوص نشان کو نہ مجھ
لیتے اور اس مثین پسل میں موجود خصوص آلات کو چیک کر کے
میرے ذریعے رانا ہاؤس سے خصوص آلات کو چیک کر کے
میرے ذریعے رانا ہاؤس سے خصوص آلات کو چیک کر کے

نه كرتے تو هارے تصور ميں بھي اصل بات نه آتى اور ہم اے ايك

بے وقوف اور سادہ لوح لڑی سمجھ کرٹریٹ کرتے'' صدیقی نے

ہوئے کہا تو خاور اور باقی ساتھی ہے اختیار مسکوا دیئے۔ ''شکریہ ِ تم نے لفظ تمہاری فرخندہ نہیں کہا۔ عمران صاحب ہوتے تو لازما الیا ہی کہتے'' ۔۔۔۔۔ خاور نے مسکراتے ہوئے کہا تو سب نے اختیار بنس بڑے۔

''فرخندہ واپس گریٹ لینڈ چلی گئی ہے۔ وہاں اس کا ذاتی فلیٹ بے''.....صدیق نے کہا۔

''' یہ کون ی نئ بات ہے اور اس بات کا سالوں سے کیا تعلق'۔ خاور نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''سنوتو سی۔ میں نے ایک ایجنسی کے ذریعے فرخندہ کی گرانی کرائی ہے۔ وہاں سے معلوم ہوا ہے کہ فرخندہ ایک مشہور ڈاکٹر اسٹیک کے پاس جاتی ہے اور کی کئی گھنٹے وہاں رہتی ہے۔ یہ ڈاکٹر اسٹیک مابعد الطبیعات سائنس میں اتھارٹی کا ورجہ رکھتا ہے''۔صدیق

"تہارا مطلب ہے کہ فرخندہ کے ذہن کو کنفرول کیا جا رہا ہے ' چوہان نے چرت بعرے کیج میں کہا۔ "اگر ایبا ہوتا تو عمران صاحب فوراً سجھ جاتے کیونکہ عمران

صاحب بھی ان معاملات میں کسی اتھارٹی ہے کم ورجہ نہیں رکھتے''۔ صدیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''تو کھ اور امو سکا' سرکی اس کا کا بین کشوار کیا جا اور امو''

''تو پھراییا ہوسکتا ہے کہ اب اس کا ذہن کنٹرول کیا جا رہا ہؤ'۔ نعمانی نے کہا۔ ''میرا خیال ہے کہ الیا نہیں ہے۔ یہ ہیڈوارٹر فورشارز کا ہے۔ سیکرٹ سروں کا نہیں ہے'' ۔۔۔۔۔مدیقی نے کہا۔

''ٹھیک ہے کر لو بات' '۔۔۔۔ نعمانی نے کہا تو صدیق نے فون کا رسیور اٹھایا اور فہر پرلیس کرنے شروع کر دیے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن مجمی پریس کر دیا۔

"ایکسٹو" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے چیف کی مخصوص آواز سائی دی۔ مخصوص آواز سائی دی۔

"صدیقی بول رہا ہوں۔ فورسنارز ہندکوارٹر ہے۔ میرے ساتھ فاور، نعمانی اور چوہان بھی ہیں۔ فرخدہ والے کیس کے سلیے میں عمران صاحب نے آپ کو رپورٹ دی ہوگی۔ ہم ای سلیے میں آپ ہے مزید ہدایات حاصل کرنا چاہتے ہیں' صدیق نے برے مؤدبانہ لیج میں کہا۔
"حمران نے جھے رپورٹ دی تھی لیکن وہ لڑی تو واپس گریٹ

مستمران نے بھے رپورٹ دی می بین وہ نزی تو واہی ریٹ لینڈ کے فارن ایجنٹ کی لینڈ کے فارن ایجنٹ کی فارن ایجنٹ کی فارن ایجنٹ کی فاری کے دہ سالوں کے بارے میں تفصیلات معلوم کر کے اطلاع دے۔ جب تک کوئی واضح مقصد سامنے نہ ہوتم کس طرح کی ہوایات لینا چاہتے ہو''…… جیف نے کہا لیکن اس کا لہجہ فرح تھا۔

"جناب میں نے اپنے طور پر وہال ایک گرانی کرنے والے گروپ کے ذریعے فرخدہ کی گرانی کرائی ہے۔ چھے جو رپورٹ لی تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔
"اصل بات یہ ہے کہ اب ہمیں کیا کرنا ہے۔ بمرا خیال ہے
کہ فرخدہ اور اس ڈاکٹر اسٹیک کو اغوا کر کے ان سے پوچھ کچھ کی
جائے۔ مجھے یقین ہے کہ اصل حقیقت سائے آ جائے گئا ۔ نعمانی
نے کہا۔

"بے کام ہم لوگ نیس کر سکتے کوئکہ یہ دونوں گریٹ لینڈ میں میں اور فورسٹارز کا خود مختیارانہ دائرہ کار پاکیشیا سے باہم کا نمیس بے"صدیقی نے جواب دیے ہوئے کہا۔

''مرا خیال ہے کہ عمران صاحب اس سلسلے میں بقیناً کام کر رہے ہوں شے۔ وہ خاسوش بیٹھ جانے والے نہیں ہیں اس کئے کیوں نا ان سے معلومات حاصل کی جائیں''''' چوہان نے کہا۔ ''عمران صاحب کی عادت تو سب جانتے ہیں۔ وہ آسانی سے کہاں کچھ تاتے ہیں۔ انہوں نے النا ہمیں زچ کر دینا ہے''۔ صدیقی '

"تو مجر چيف ے بات كى جائے" جوہان نے كہا۔ "ہاں۔ يہ بوسكا ب كه بم چيف ے بات كريں " مديق

ہے۔ ''لیکن اگر چیف نے اس بات پر ایکشن لے لیا کہ خاور کمی غیر لڑک کو یہاں ہیڈ کوارٹر کیوں لے آیا تھا تو گھڑ'۔۔۔۔۔نعمانی نے کما۔ ''فرخندہ کی بہن لیل بے حد تیز عورت ہے۔ لازا اس کچھ نہ کچھ خور کچھ ضرور معلوم ہوگا۔ اس سے جرآ معلوم کیا جا سکتا ہے'' خاور نے کہا۔

ے ہا۔ "دمبیں ۔اگر اے کچھ معلوم ہوگا بھی سبی تو عمران صاحب پہلے تی بوچھ چکے ہوں گے۔ البتہ ایک اور کام ہو سکتا ہے'صدیق

نے کہا تو سب چونک پڑے۔ ''کون ما کام''…… فاور نے اشتیاق مجرے کہے میں کہا۔

'' کون ما کام ''''' فاور نے استیاں جرے سبع ہی نہا۔ ''فرخندہ اگر مستقل یہاں رہنے آئی تھی تو لازماً وہ گریٹ لینڈ سے اینا سارا سامان لائی ہوگی اور اب وہ یقیناً کچھ عرصے کے لئے

ہے اپنا سازا سامان لاق ہو ق اور آب وہ پیسیا ، بھرے ہے ۔۔ گئی ہو گی اس کئے اس کا بیشتر سامان سیبی ہو گا۔ اس سامان کی اگر تلاشی کی جائے تو شاید کوئی نئی بات سامنے آ جائے''۔۔۔۔ صدیقی

ا کہا۔ ۱۰۰۰ سے ارجاز کی ایٹ کو الا

''لین اس کے لئے تو ارباب اور کیلی کے گھر کی تلاشی کیٹی ہو گی۔ فرخندہ علیحدہ تو نہیں رہتی تھی''۔۔۔۔نعمانی نے کہا اور بھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی فون کی گھٹٹی نج اٹھی تو سب چونک پڑے۔صدیقی نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

"صدیقی بول رہا ہول'صدیق نے کہا۔

''ایکسلو''..... دوسری طرف سے چیف کی مخصوص آواز سالی

یا۔ ''لیں جیف''.....صدیقی نے چونک کر کہا۔ ہے اس کے مطابق فرخندہ گریٹ لینڈ میں ایک ایے آدی کے پاس روزانہ کی کی سینے گزارتی ہے جو ذہنی علوم میں مین الاقوای اتھارٹی کی حیثیت رکھتا ہے'صدیق نے کہا۔

" معلب ڈاکٹر اسٹیک سے ہے۔ یہ اطلاع بھی ہمیں مل

چکی ہے اور کچھ' '''' چیف نے جواب دیا۔ ''جیف ہم موج رہے تھے کہ اپنے طور پر گریٹ لینڈ جا کر

اس تنظیم کو ٹریس کریں کیونکہ یہ سلسلہ خاور سے شروع ہوا تھا''۔ صدایق نے آخرکار وہ بات ہمت کر کے کہد دی جسے کہتے ہوئے وہ مسلسل انچکوا رہا تھا۔

" میں تنہارا مطلب مجھ کیا ہوں۔ اگر کوئی کیس ہوا تو اس بار تنہیں اس کیس کے لئے موقع دیا جائے گا' دوسری طرف

ے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو صدیقی نے ایک طویل سانس لیتے ہونے رسیور رکھ دیا۔

"جیف کو ڈاکٹر اسٹیک کے بارے میں بھی معلوم ہے۔ ویے بھی ایسے طالات میں چیف خاموش کیے روسکتا ہے" سے نعمانی نے

" " میرا خیال ہے کہ جمیں ازخود بھی کچھ کرنا چاہئے۔ ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر جیسنے کا کوئی فائدہ نہیں۔ آخر عمران صاحب بھی بغیر کی کیس کے کام کرتے رہتے ہیں' خاور نے کہا۔ "کیا کیا جاۓ ہے تم بناؤ'' صدیق نے کہا۔ 113 ہے'' چیف نے تفصیل سے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ ''چیف۔ کیا جرآ فرخندہ سے معلومات نہیں مل سکیں گ''..... خادر

وچهار ونبع حریم کرنای نبیر مرمون کرناز همه زیرن

" منیں۔ جبر کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا اس لئے تو میں نے عمران کی ڈیوٹی لگائی ہے کہ دہ تہیں اس بارے میں بریف کرے۔

عمران کو میں نے منع کر دیا ہے کہ دہ مانے نہیں آئے گا کیونکہ عمران کے بارے میں سب جانتے ہیں کہ اس کو ڈارج نہیں دیا جا

سکا'' چف نے کہا اور اس کے ساتھ می رابط ختم ہو گیا تو خاور نے رسیور رکھ دیا۔

'' یہ کیا تھیل شروع کر دیا گیا ہے۔ اس لاکی کو دہ تھیٹر مار کر آسانی ہے سب مجھے پو چھا جا سکتا ہے۔ اب نجانے کیا کیا کرنا پڑے گا''۔۔۔۔ خادر نے پریشان سے لیجے میں کہا تو صدیقی اور اس کے ساتھی ہے افتیار بنس بڑے۔

''تمہارے مزے ہیں خاور۔ چیف مہیں خود اس لڑکی ہے دوتی کرنے کا حکم دے رہا ہے اورتم پریشان ہو رہے ہو''.....نعمانی نے مستراتے ہوئے کہا۔

''مین ایسی دوستیوں کا سرے سے قائل ہی نہیں ہوں۔ اس بار نجانے کیوں خود بخو دری میری گردن میں فٹ کر دی گئ ہے''۔ خاور نے کہا تو سب ایک بار پھر ہنس بڑے۔

"اب بير بھي تو معلوم نہيں كه عمران صاحب كس تتم كى مدايات

''خادر موجود ہے بہاں''..... چیف نے پوچھا۔ ''کیں چیف۔ بات کیجئے چیف''..... صدیقی نے رسیور پاس

بیٹھے ہوئے :)ورکی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ''دلیں چیف۔ خاور بول رہا ہول''۔۔۔۔ خاور نے رسیور کان سے لگاتے ہوئے انتہائی مؤدیانہ کیجے میں کہا۔

ہ ہے اوے بہا وربائد ہے این ہا۔ ''تم نے اپنی رہائش گاہ تبدیل کر لی ہے'' ۔۔۔۔۔ چیف نے رحما۔

''لیں چیف۔ میں نے مس جولیا کو رپورٹ دے دی تھی''۔ میں میں

خاور نے کہا۔

" إلى و رپورث جمعے ل چكل بے م اپني سابقه رہائش گاہ كے منتظمين كوئى رہائش كا الدريس و ب دو كيونكه فرخندہ كے بارے ميں رپورٹ ملى بے كہ وہ ايك دو روز ميں واپس آ ربى ہے اور يقينا وہ

تم ے دوبارہ کے گی۔ اس بارتم نے اس سے دوتی رکھنی ہے اور اس سے دوتی رکھنی ہے اور اس سے دوتی رکھنی ہے اور اس سے دوتی رکھنی مقصد کیا ہے۔ عمران تمہیں مزید بریف کے۔ عمران تمہیں مزید بریف کرے گا اور وہ اس سلطے میں تمہیں مزید بریف کرے گا کیونکہ ڈاکٹر اسٹیک نے جو کیکھ فرخندہ کے ذہن میں بہنجایا

ہو گا اس کی وجہ سے اس سے اصل بات معلوم کرنا آسان نہیں ہو

کا کیکن تم نے بہرحال اصل بات معلوم کرنی ہے اور باتی فورسٹارز نے تم دونوں کی گرانی کرنی ہے۔ اگر کوئی آ دی پہلے کی طرح اس لڑک کی گرانی کر رہا ہو تو اے اغوا کر کے مجھے اطلاع دینی

دیں' صدیقی نے کہا۔ " الله الله في تو مجھے اليي مدايات دين مين كه ان بر عمل كرنا

میرے لئے نا قابل برداشت ہوگا'' خاور نے اور زیادہ پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

"ميرے خيال ميں عمران صاحب كو يہيں بلواليں تاكه جميل بھى معلوم ہوکہ تم نے کیا کرنا ہے کیونک ہم نے بہرحال تمہاری تگرائی كرنى بي اس في في كها اور اس كے ساتھ اى اس في ماتھ برها کر فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ ''علی عمران ایم ایس ی _ ڈی الیس سی (آ کسن) بول رہا ہول''۔ رابطه قائم ہوتے ہی عمران کی خوشگوار اور جبکتی ہوئی آ واز سائی وی۔

"صدیقی بول رہا ہوں عمران صاحب۔ فورشارز کے ہیڈکوارٹر ے ' ۔۔۔ صدیق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"نام ك ساتھ چيف بھى لگالياكرو لوگ تو ايسے القابات ك لئے رہے ہیں اورتم چیف ہو کر بھی چیف نہیں کہد عجے " سے عران

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" بہتو شارز نے مل کر مجھے جیف بنا دیا ہے۔ بہرحال ہم سب انتہائی بے چینی ہے آپ کا انظار کر رہے ہیں'صدیقی نے کہا۔ ''ارے کیوں۔ کیا کوئی دعوت وغیرہ ہے''عمران نے چونگ

'' ابھی چیف کی کال آئی ہے اور انہوں نے خاور کو کہا ہے کہ

فرخندہ ایک دو روز میں واپس آ ربی ہے۔ فاور اس سے دوتی كرے كا اور اس سے اصل حقائق معلوم كرے كا جبكه بم نے يہ چیک کرنا ہے کہ پہلے کی طرح کوئی آ دی خاور اور فرخندہ کی تگرانی تو نہیں کر رہا اور اگر ایہا ہوتو اے اغوا کر کے دانش منزل پنجانا ہے اور چیف نے کہا ہے کہ آب اس بارے میں خاور کو بریف کریں مے اس صدیق نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

''نیکن میری ٹیوٹن قیس کون دے گا''.....عمران نے کہا تو صدیقی سمیت سب بے اختیار چونک بڑے کیونکہ لاؤڈر کا بنن آن تھا اور سے عمران کی ہاتمیں سن رہے تھے۔

"موش فیس _ کیا مطلب" صدیقی نے جیران ہوتے ہوئے

"وعشق اكيدى مين جب خاور داخله لے كا تو مين اسعشق کے حمر سکھاؤں گا تو لامحالہ ٹیوشن قیس تو دین ہی بڑے گی۔ دیسے چیف نے مجھے یہ اچھا راستہ دکھایا ہے کمائی کرنے کا۔ آج کل تو ہر كل كوي من اكيدُميان على مولى بير البنة ابهى تك عشق اكيدى مجھے کہیں نظر نہیں آئی''عمران کی زبان روال ہو گئی تو صدیقی یے اختیار ہس پڑا۔

"عمران صاحب ب عارے عاش کے باس سوائے عشق کے موتا کیا ہے کہ وہ آپ کو دے گا'صدیقی نے بنتے ہوئے کہا۔ "ارے۔ ارے۔ تم نے ایک فقرہ بول کر میرا سارا سنبری

مستقبل تاریک کر دیا ہے۔ میں تو ابھی سے لیے چوڑے خواب وكيه ربا تقاء ببرحال من آ ربا بول- چلوفيس نه مي ايك كي وائے تو مل بی جائے کی قیس میں۔ آغا سلمان پاٹا نے تو جائے بلانے سے صاف انکار کر دیا ہے جبکہ وہ خود صبح سے تیسرا کپ جائے نی رہا ہے'عمران نے رو دینے والے لیج میں کہا۔ "ي كي بوسكا عمران صاحب كدوه فودتو عائ يي اور آپ کونہ پلائ "....مديق نےمسرات ہوئے كہا-ووکل میں نے سارا دن کتابیں بڑھنے میں گزارا اور تمہیں معلوم ہے کہ جب تک معدہ جائے سے بھرا ہوا نہ ہوتو وماغ کام بی نہیں کرتا اس کئے وہ سارا دن جائے بنا بنا کر تنگ آ گیا تو اس نے امال بی کو شکایت لگا دی اور امال بی کنے فورا بی فوجداری تھم جاری کر دیا۔ اس کے نتیج میں وہ صبح سے تیسرا کی لی رہا ہے اور میں بے جارہ اس کی منتی کر رہا ہوں''عمران نے کہا۔ "آپ آ جائیں۔ ہم ساری سر نکال دیں گے " سے صدیقی "ارے - کہیں تم نے الجبرا پڑھانے کی اکیڈی تو نہیں کھول لی کہ کسر اور جذر کے چکر میں پڑ گئے ہو'عمران نے کہا۔ "آب آئين توسيئ" صديقى نے بنتے ہوئے كما اور اس كے ساتھ بى اس نے رسيور ركھ ديا كيونكه دوسرى طرف سے اوكے

کے الفاظ کہہ کرعمران نے بھی رسیور رکھ دیا تھا۔

ماشر بلانک اپنے آفس میں بیٹھا ایک فائل کے مطالع میں معروف تھا کہ پاس بڑے ہوئے فون کی تھٹی نئے اٹھی تو اس نے

راحت ما بدين والحداليا-باته برها كررسيور الحاليا-

''فیں۔ ماسر بول رہا ہول''۔۔۔۔ ماسر بلانک نے بچوں جیسے اپنے مخصوص کیجے میں کہا۔

"ار ارد ولیم کی کال ہے ماسر۔ سیش فون پر رابط کریں"۔
دوسری طرف سے مؤدبانہ لیج میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی
رابط فتم ہوگیا تو ماسر بلائک بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے چیرے
پر ملک سے خوف کے تاثرات الجر آئے تھے۔ اسے معلوم تھا کہ
لارڈ ولیم سالوس کا سیر چیف ہے اور سالوس کے چیش کا چیئر مین
مجھی ہے اس لئے اس کا فیصلہ اور تھم حتی سمجھا جاتا ہے۔ اس نے
جلدی ہے نون کا رسیور رکھا اور کھر اٹھ کر دیوار میں موجود ایک

ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا تو باسر بلا تک نے رسیور رکھ کر فون اٹھایا اوراے لے جا کرسیف میں رکھ کرسیف بند کر دیا۔ پھراس نے وبوار میں موجود الماری میں سے ایک سیاہ رنگ کا آلد اٹھایا۔ ب ریموٹ کنرول طرز کا آلہ تھا۔ اس نے اسے میز بر رکھا اور اس كي فيح لكا بوا ايك بنن يريس كر ديا- يدير ويوز تقاد اس ير بون والى بات و السمير كى طرح موتى تقى ليكن ال مين بات ك اختمام ير اوور نه كهنا برنا تها بلكه اس طرح بات چيت بوتي تفي جيس آ سے سامنے بیٹے کر بات ہوتی ہے۔ انتہائی اہم ترین معاملات میں سیر و بوز استعال کیا جاتا تھا۔ چند لحوں بعد سپر و بوزیر ایک جھوٹا سا بلب جل اٹھا۔ "اسر بلا ك عرض كرربا مول " بلب جلت بى ماسر بلاك نے مؤدبانہ کہے میں کہا۔ "اسر بلانک ای جے مشن کا کیا ہوا۔تم نے ابھی تک کوئی

ربورك بى نبيس بيجوائى جبكه اس يركام ركا مواب "..... لارو وليم كى کرخت آ واز سنائی دی۔ "جناب۔ یا کیشیائی فارمولا وہاں کی سکرٹ سروس کے چیف کی تحویل میں ہے اور اس کے بارے میں کوئی نہیں جانتا اور نہ ہی اس

مروس کے ممبران کے بارے میں کوئی جانتا ہے۔ انہیں ٹریس کرنے کے لئے میں نے ایک بلانگ کی ہے' ماسر بلانک نے کہا اور پھر اس نے بوری تفصیل سے فرخندہ کے ذریعے فورسٹارز اور

ایک سیف کو کھولا اور اس میں موجود سرخ رنگ کے ایک جدید ساخت کا فون نکال کر اس نے اسے میز پر رکھا اور پھر اس کا رسیور اٹھا کر اس نے ایک بٹن پریس کر دیا۔ دوسرے کھے فون پر سرخ رتك كا أيك جهونا سابلب جل الماء وه مونث بيني خاموش بيفا اس بلب کو دیکھتا رہا۔ اے معلوم تھا کہ اس بٹن کے پرلی ہوتے ہی

اس فون اور اس بورے کرے کی چیکنگ شروع ہوگئی ہوگی۔ حتیٰ

کہ اس کے جمم اور ذہن کی بھی چیکنگ ہو رہی ہوگ۔ جب سب

او کے ہو جائے گا بھر یہ بلب سزرنگ میں تبدیل ہو جائے گا اور

اس کے بعد بات ہو سکے گی ورند معمولی می گربو کا مطلب فوری موت کی صورت میں بھی نکل سکتا ہے لیکن چند لمحول بعد جب بلب ایک جھماکے سے سبر ہوگیا تو ماسر بلانک نے بے افتیار اطمینان بھرا طویل سانس لیا اور کیے بعد دیگرے تین اور بٹن بریس کر

"كون بول ربائ " رابط موتے بى ايك چيخ مولى كرخت ی آواز سنائی دی۔ لہجہ ایسے تھا جیسے بولنے والا بولنے کی بجائے سننے والے کو جا بک مار رہا ہو۔ "اسر بلاتك عرض كررما مون سر جيف" اسر بلاتك في

انتهائی مؤدبانه لهج میں کہا۔ "م سے تفصیلی بات ہونی ہے۔ سر ولیوز پر بات کرو"۔ دوسری

طرف ای طرح جا بک مارنے والے کیج میں کہا گیا اور اس کے

"میں اس سلسلہ میں کراس ونکر کو حرکت میں لے آتا ہوں۔ تم

ڈاکٹر اسٹیک کو کہہ دو کہ جب کراس وگڑ کے جار افراد اس کے

یاس پنجیں تو وہ فورا ان کے ساتھ یا کیشیا جائے۔ کراس ونگز کا

چف کرے ساتھ جائے گا اور وہاں تمام کارروائی کرے گا۔ وہ ابھی تم سے رابطہ کرے گا۔تم اے اس عمران کے بارے میں تفسیل بتا دینا وہ خود ہی مثن ممل کرے گا' لارڈ ولیم نے کھا

اور اس کے ساتھ ہی آلے بر موجود جل ہوا بلب بجھ کیا تو ماسر بلاك نے اس طرح ليے ليے سائس لين شروع كر ديتے جي اس کے سر پر رکھا ہوا بزاروں ٹن کا وزن ہٹ گیا ہو۔ اس نے سر

و بوز کو الماری میں رکھا اور پھر الماری بند کر کے وہ والیس کری یر آ

"اس مثن میں میری جان بھی جا عتی تھی۔ اب کراس ونگز جانے اور بیمٹن ' ماسر بلاک نے بجول کی طرح مسرت برے لیج میں خودکاای کرتے ہوئے کہا اور پیر فون کا رسیور اٹھا كراس نے ايك بثن بريس كر ديا۔

وولیں ماسو" دوسری طرف سے مؤدبانہ آ واز سنائی دی۔ "واكثر استيك سے بات كراؤ فورا" ماسر بلاك نے كما اور اس کے ساتھ بی اس نے رسیور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد فون ک معنیٰ بج اٹھی تو اس نے ہاتھ بر ما کر رسیور اٹھا لیا۔

"لین" ماسر بلا تک نے کہا۔

فورطارز کے ذریع یا کیٹیا سکرٹ سروس کے چیف اور اس کے میڈکوارٹر کوٹریس کرنے اور چروہاں سے فائل حاصل کرنے اور اس ملیے میں ڈاکٹر اسٹیک کی خدمات کے بارے میں پوری تفصیل بتا

"اسر بلانک یہاں ایک ایک لحد قیمتی ہے اور تم اس قدر طویل بانک میں گے ہوئے ہو۔ یہ تھیک ہے کہ تمہاری بالنگ بے حد شاندار بے لیکن اس میں کانی طویل عرصہ لگ جائے گا جبکہ مارے یاس ایک لو مجی ضائع کرنے کے لئے نہیں ہے۔ ہم ای ہے کو جلد از جلد تیار کر کے سب سے پہلے اس کا تجربہ یا کیٹیا یہ كرنا وإح ين " لارؤ وليم في تيز لج ين كها-

"مر چف۔ اصل مئلہ ماکیٹیا سکرٹ سروس کے چف اور بیدکوارٹر کوٹر ایس کرنا ہے۔ میں نے جومعلومات حاصل کی میں اس ك مطابق ياكيشيا ك مدركو بحى اس بارك ميل علم فيس ب-"-ماسر بلانک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ومتم نے ابھی بتایا ہے کہ جار افراد کوٹریس کر لیا گیا ہے اور سے

چاروں سیرٹ سروس کے ممبران بین' لارڈ ولیم نے کہا۔ دولیں سر کین یہ انتہائی تربیت یافتہ افراد ہیں اور ان پر تشدد كرك ان معلومات حاصل نين كى جاعتين اس لئ ين ف اس لڑی فرخدہ کے ذریعے مطومات حاصل کرنے کی منعوبہ بندی کی ہے' ماسٹر بلانک نے کہا۔

بے حد اطمینان محسوں ہو رہا تھا۔ اے معلوم تھا کہ کراس ونگز سیر چیف کے تحت ایک فعال اور انتہائی خطرناک تنظیم ہے جس میں کٹو ذہبی جونی کیکن انتہائی تربیت یافتہ یہودی ایجنٹ شامل کئے گئے تھے۔ اسے معلوم تھا کہ سر چیف کا نام لارڈ ولیم فرض ہے اور وہ بظاہر یہ ظاہر کرتا ہے کہ وہ ایکریمیا کی کسی ریاست میں رہتا ہے کین ماسر بلانک کومعلوم تھا کہ وہ گریٹ لینڈ کے دارالحکومت میں بی رہتا ہے اور اے اس کے اصل نام کا بھی علم تھا لیکن اس نے آج کک اس بارے میں منہ سے بھاپ تک نہ نکالی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ سپر چیف کا ایک اشارہ اسرائیل کے صدر کو بھی معزول كرسكتا بي تو ماسر بلاتك توكى قطار شاريس بى نه تعاديه بات ائی جگہ درست تھی کہ وہ سالوس کا چیف تھا اور سالوس کے رابطے بورے ایکریمیا اور بورپ میں تھیلے ہوئے تھے اور سالوس ڈرگ اور اسلحہ برنس میں مافیا سے بھی آ گے جا رہی تھی لیکن اس کے باوجود سر چیف بہرحال سر چیف تھا۔ پوری دنیا کے معاشی اور ساجی طور ر انتہائی طاقور یہودی اس کے ایک اشارے یر اپنا سب کھ قربان كريكتے تھے اور ايك لحاظ سے اسے اس بات يرخوشى بھى ہوكى تھى کونکہ اس نے پاکیٹیا سکرٹ سروس کے بارے میں اب تک جو مجھ معلوم کیا تھا اس لحاظ سے اسے یقین تھا کہ یاکیشیا سیكرف سروس لا کھ خفیہ، فعال اور خطرناک تنظیم ہونے کے باوجود کراس ونگز كاسمى صورت مقابله ندكر سكے گا۔ وہ بيضا يبي باتيں سوچ رہا تھا

''ڈاکٹر اسٹیک لائن پر ہیں۔ بات کریں'' دومری طرف سے مؤدبانہ کہے میں کہا گیا۔ ''میلو'' ماشر بلانک نے کہا۔

"لیس سر۔ میں ڈاکٹر اسٹیک بول رہا ہوں" دوسری طرف ہے ایک مؤد باقد آواز سائی دی۔

" وَاكُمْ اسْئِك بِيرِ جِنْ كَ حَمْ بِرابِ بِاليشامثن كوفورى طور بِمَل كرنے كے لئے كراس وگرى وُلوئى لگائى گئى ہے - كراس وگرى وُلوئى لگائى گئى ہے - كراس وُگرى البط كرے گا۔ آپ نے اس كے ساتھ بالبشا جانا ہے ۔ وہ لوگ وہاں سيكرٹ سروس كے كى دكن كو افوا كر كہ آپ نے اس كے اور آپ نے اس كے بين لائيس گے اور آپ نے اس كے بين كو رئيں كو ويئى اور اس كے بين كوارش كے بارے ميں معلومات كا بناء بر وہ مشن محمل كر ہے مسئر گرے كو دينى ہيں۔ ان معلومات كى بناء بر وہ مشن محمل كر ہے گئے " ماسر بلائك نے كہا۔

''سر چیف اور آپ کے احکامات کی کھل تھیل ہوگ''۔۔۔۔ ذاکثر اسٹیک نے کہا تو باحر بلاک نے اوک کھر کر رسیور رکھ دیا۔ اس کے چیرے پر مجرک کے تقے کیونکہ اب تک جو کچھ ہوا تھا اس کی وجہ ہے اس کی چھٹی حس بتا رہی تھی کہ مطالت ون بدن تھمبیر ہوتے جا کیں گے اس لئے اب جبکہ پر چیف نے مثن اس سے لے کر کراس وگڑ کو وے ویا تھا تو اسے چیف نے مثن اس سے لے کر کراس وگڑ کو وے ویا تھا تو اسے

ی شراب پیند کرتا ہون''گرے نے بوتل دیکھ کر قدرے جمرت مجرے لیچ میں کہا۔

''ہاں۔ یہاں ہر چیز کا باقاعدہ ریکارڈ رکھا جاتا ہے''۔۔۔۔۔ ماسٹر بلانک نے مشکرانے ہوئے جواب دیا۔

" مرکز یہ واقعی شاندار انتظام ہے 'گرے نے کہا اور بول کول کر اس نے شراب گلاس میں ڈالنے کی بجائے اٹھا کر براہ راست منہ ہے نگا اس نے اس منہ ہیں ہا ہے ہیں اس نے اس منہ سے نہیں ہٹایا جب تک آ وجے سے زیادہ بوئل خالی نہ ہوگئ ۔ اس کا سرخ چرہ مزید سرخ ہو کر کچے ہوئے ٹمائر سے بھی زیادہ سرخ ہوگیا تھا۔
" سر چیف نے کہا تھا کہ تم بھے نے مثن کے سلط میں بریف کرو گئ"گرے نے بوئل میز پر رکھتے ہوئے کہا تو ماشر بلا تک نے سائے موجود فائل اٹھا کہ اس کی طرف بوھا دی۔
نے سائے موجود فائل اٹھا کہ اس کی طرف بوھا دی۔

"اب بڑھ لو۔ تہیں سب کچھ معلوم ہو جائے گا" ماسر بلاکک نے کہا تو گرے نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر فائل کھول کر اب پڑھنے لگا۔ جیسے جیسے وہ فائل پڑھتا جا رہا تھا اس کے چیرے بر حمرت کے تاثرات چیلتے چلے جا رہے تھے۔

" الرئے تم نے بہترین اور بے واغ پلانگ کی تھی۔ پاکیشیا سیرٹ سروس عفریت ہے اور اس عفریت سے شننے کا میہ بہترین طریقہ ہے لیکن گڑیو کہاں سے ہوئی''گرے نے فائل پڑھ کر اے بند کرتے ہوئے کہا۔ کہ انٹرکام کی مھنٹی نئ انٹمی تو اس نے چوکک کر انٹرکام کی طرف دیکھا اور پھر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ ''لیں'' باسر ہلانک نے کہا۔

''چیف گرے یہاں موجود ہیں اور آپ سے لماقات چاہج ہیں''…… دومری طرف سے ایک مؤدبانہ آ داز سانگی دی۔

''بجوا دو''…… ماسر بلانک نے مختصر الفاظ میں کہا اور رسیور رکھ دیا_تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک دیو ہیکل آ دمی اغدر داخل ہوا۔ اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ تیز طرار ٹائپ آ دمی ہے۔ اس کی چیوٹی لیکن چمکدار آ تحصیں سرچ لائٹس کی طرح حلقوں میں کھوم رہی تھیں۔

"آؤ چف گرے۔ بغون اسر بلاک نے اٹھے بغیر کہا۔
"شکریہ آج بوے طویل عرصے بعد ماری طاقات ہو ربی بے" گرے نے مسکراتے ہوئ کہا اور بیز کی دوسری طرف کری بیٹھ گیا۔

"باں۔ میرے خیال میں ماری طاقات دو سال بعد ہو رہی بے "
بے " سس اسٹر بلا تک نے بھی مسرات ہوئے جواب دیا۔ اس کھے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ٹرے میں شراب کی ایک بڑی ہوتی اور گلاس رکھے اشد داخل ہوا اور اس نے بوتل اور گلاس کرے کے سامنے رکھے اور خالی ٹرے کے داپس جلا گیا۔

"كال بـ تهار] دميول كو الجمي تك ياد ب كه يس كون

۱۷۷ مثن نہیں ہے۔ تم نے ڈاکٹر اسٹیک ہے بات کر لی ہے۔ وہ مجھے بریف کرے گا یا نہیں'' گرے نے اس بار قدرے تثویش مجرے کچے میں کہا۔

"سپرچف نے بھے کہا تھا کہ میں ڈاکٹر اسٹیک کو تہارے ساتھ پاکیشیا جانے کا کہد دوں۔ وہاں جا کرتم اس آ دی خاور کو افوا کر کے داکٹر اسٹیک کے حوالے کرو گے اور ڈاکٹر اسٹیک اپنی مہارت ہے اس کے ذبن میں موجود ساری معلومات حاصل کرے گا۔ اس طرح تم آ سائی ہے اور فوری یہ فائل حاصل کر سکو گے جس پر میں نے ڈاکٹر اسٹیک کو تھم دے دیا ہے کہ دہ پاکیشیا جانے کے لئے تیار رہے اور اس نے تہارا ہر تھم بلا کی چوں چرا کے ماننا ہوئے کہا۔

ہوئے ہا۔

"دیے فائل پڑھنے ہے پہلے میرا واقعی کہی پردگرام تھا لیکن اس

"دیے فائل میں عمران کا ذکر موجود ہے اور جہاں عمران موجود ہو وہاں

معالمات اس انداز میں آگے نہیں بڑھتے چسے ہم چاہیں اس لئے

ملے مجھے اس عمران کا خاتمہ کرنا ہوگا۔ پھر ہم آسانی ہے اپنامشن

ملسل کر لیس گے۔ بہرحال ٹھیک ہے۔ اب جھے اجازت۔ میں

واکٹر اسٹیک ہے ل لوں گا اور تم یقین کرو یہ فائل زیادہ ہے زیادہ

ایک ہفتے میں تہارے پاس بھٹی جائے گا' اسٹ گرے نے بڑے

ہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بیز کہ رکھی ہوئی

" رو اس وقت شروع بوئی جب عمران اس کھیل میں وافل بوا۔ پھر سالوس کا نام بھی سائے آ گیا اور جارے آ دی کو بھی افوا کر لیا گیا اور مجبوراً ہمیں اپنے آ دی کے جم میں موجود بموں کو بلاسٹ کر کے اسے ہلاک کرنا پڑا اور مشین پسطو اور شیپ ریکارڈر کو بھی ریز سے جلا کر راکھ کرنا پڑا'' ماسٹر بلانک نے کہا۔

کہا۔

" کیا ہے بات حتی ہے کہ فارمولے کی فائل یاکیشا سیکرٹ

سردی کے ہیڈکوارٹر میں ہے''۔۔۔۔۔گرے نے کہا۔ ''ہاں۔ ید حتی رپورٹ ہے''۔۔۔۔ ماشر بلانک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''فیک ہے۔ اب تہارا یہ منصوبہ کس پوزیشن میں ہے''۔گرے

ب پہر نے ڈاکٹر اسٹیک ہے کہا تھا کہ وہ اس لاکی فرخندہ کے زبن پر مزید مخت کرے تاکہ فرخندہ صرف دوئی کی آڑیں اس خادر ہے ہیڈوارٹر کا پینہ معلوم کر لے لیکن اب سر چیف نے بیہ معالمہ تمہارے سرد کر دیا ہے اور ججے یقین ہے کہ تم اس کھیل کو ہم ہے زیادہ اچھے انداز میں کھیل کے تم ہو کیونکہ تم اس کھیل کے ماہر کھاڑی ہوئے۔ سامر بلائک نے مشراتے ہوئے کہا۔

''اس تعریف کا بے حد شکر ہید مجھے واقعی اب اس معالیے میں خاصے غور وفکر کے بعد قدم آگے بڑھانا ہوں گے کیونکہ یہ عام سا

شراب کی بوش افخائی اور اس مند سے لگا لیا اور اس وقت اسے مند سے بٹایا جب بوش میں موجود شراب کا آخری قطرہ اس کے حلق سے بٹایا جب بوشل میں خات کیا۔

"اوکے گذبائی"گرے نے خالی بوشل میز پر رکھتے ہوئے کہا اور اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
گہا اور اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

بلک زبرو وانش منزل کے آ بریشن روم میں کری یہ بیٹا اس طرح پہلو بدل رہا تھا جیے انتہائی بے چین ہو۔ اس کے چیرے بر شکنیں نمایاں تھیں۔ اس کی نظریں بار بار فون کی طرف اٹھ رہی تھیں لیکن فون خاموش تھا۔ عمران پر انتبائی خوفناک قاتلانہ حملہ کیا عميا تها اور وه اس وقت سيش مهيتال ميس تها- وه اين خصوص ساخت کی کار کی وجہ سے ہلاک ہونے سے فئے گہا تھا۔ اس کی کار ر اس وقت انتهائی خوفناک بم مارا گیا تھا جب وہ ایک ہول کے كماؤند كيث بين كارمور رہا تھا۔ بم كار كے عقبى جھے سے فكرايا تھا اور كار فضا مي المتى موئى فيح كرى تقى ادر ممل طور يرتباه مو كن تقى لیکن خصوصی ساخت کی وجہ سے کار درمیان سے دوحصول میں تقسیم ہو گئی تھی اور عمران جو ڈرائیونگ سیٹ برموجود تھا کار کے اگلے جھے سمیت اڑتا ہوا سائیڈ دیوار سے جا مکرایا تھا۔

میں تھے۔ آج صبح میں نے خادر کوفون کیا تو فلیٹ سے فون اثند

نہیں کیا عمیا۔ میں اس کے فلیٹ بر گیا تو فلیٹ لاکڈ تھا۔ میں نے

رابط کرنے کی کوشش کی لیکن ٹراسمیر کال بھی اٹنڈ نہیں

ک گئی۔ خاور ک کار اس بلازہ کی یارکگ میں موجود ہے۔ ہم

فورشارز نے اسے تلاش کرنے کی بے حد کوشش کی لیکن اس کا مہیں

"ايكساو" بليك زيرو في مخصوص ليح مين كها-عمران شدید زخمی موا تھا لیکن بہرحال اسے مٹی سپتال پہنچا دیا "صدیقی بول رہا ہوں چیف" دوسری طرف سے صدیقی کی گیا جہاں ایک ڈاکٹر نے اسے پیچان لیا تھا اور پھر سرسلطان کو مؤدبانه آواز سائي دي توبليك زيروب اختيار چوك پارا-اطلاع دی گئی۔ سرسلطان نے سپیشل میتال کے ڈاکٹر صدیقی سے 'دیں _ کیا رپورٹ ہے'' بلیک زیرو نے پوچھا۔ بات کی اور عمران کو فوری طور برخی سپتال ہے پیش سپتال منتقل کر "مر فاور این فلیك سے غائب ہو چكا ہے - كل ال ك ویا گیا۔خصوصی ساخت کی سپورٹس کار کی وجہ سے اس قدر خوفناک ملاقات ایک ہوئل میں فرخندہ سے ہوئی۔ ہم اس کی گرانی کر رہے عاد فتے کے باوجود عمران کو شدید چوٹیس تو ضرور آئی تھیں لیکن کوئی تھے۔ پھر وہ فرخندہ کے ساتھ اپنے فلیٹ پر آ گیا۔ فرخندہ ایک تھنے فریکچر نہیں ہوا تھا لیکن اس کی حالت چونکہ خاصی خستہ تھی اس کئے بعد اکیلی واپس چلی گئی اور نعمانی نے اس کی تگرانی کی۔فردندہ کے ڈاکٹر صدیقی نے اے سیشل وارڈ میں منتقل کر دیا تھا اور جب پیچیے کوئی اور آ دی نہ تھا اور فرخندہ سیدی اپنے فلیٹ بر چلی گئ۔ سرسلطان نے بلیک زیرہ کو اطلاع دی تو بلیک زیرو کے پیشل جیتال میں نے فون ر خاور سے بات کی تو خاور نے بتایا کہ فرهندہ اس فون کرنے یر ڈاکٹر صدیقی نے اسے بتایا کہ عمران کو کم از کم بندرہ ے عام باتیں کرتی رہی ہے لیکن اس کا اعداز برا مجیب ساتھا۔ وہ روز تک ہر صورت میں ہیتال رہنا ہو گا تا کہ وہ پوری طرح فٹ ہو كوئى بات كرتے كرتے اچا كك پہلے سے يكسر مختلف بات شروع كر د جی تھی۔ خاور کے مطابق فرخندہ ذہنی طور پر ڈپریشن میں گئی تھی۔ بلیک زرو نے جولیا کوفون کر کے اے عمران کے بارے میں وہ دوسرے روز ملنے کا کہہ کر واپس جلی گئی تھی۔ ہم رات تک خاور اور فرخندہ دونوں کو چیک کرتے رہے۔ وہ دونوں اپنے اپنے فلیٹس

کے۔
بیک زیرو نے جولیا کو فون کر کے اسے عمران کے بارے میں بیانے کے ساتھ ساتھ یہ تھم دے دیا تھا کہ وہ سیرٹ سروں کو ان لوگوں کو ٹریس کرنے پر لگا دے جنہوں نے اس انداز میں عمران پر قائد مہلہ کیا تھا کیوں آئ حادثے کو دوسرا روز تھا لیکن ابھی تک کہیں ہے بھی کوئی کلیو نہ اس سکا تھا۔ وہ بے چینی ہے جملہ کرنے والوں کے بارے میں کی کلیو کی اطلاع کا منتظر تھا کہ فون کی تھنی اوپا تک ناج الحق کر بیادی اوپا تک ناج طریقا کہ فون کی تھنی ہے جملہ کرنے اوپا تک ناج کھی تو بلیک زیرو بے افتیار اچھل پڑا۔ اس نے جلدی ہے باتھ بڑھا کر رسیور افھا لیا۔

''ایکسٹو''..... بلیک زیرو نے ایکسٹو کے مخصوص کیج میں کہا۔ ''جولیا بول رہی ہوں چیف''..... دوسری طرف سے جولیا کی مؤدبانہ آواز سائی دی۔

"لیں _ کیا رپورٹ ہے" بلیک زیرو نے مخصوص کیج میں کہا-'' چیف۔ کیٹین شکیل نے اطلاع دی ہے کہ انہوں نے خاور کو ایک اجنبی کار میں بیٹے ہوئے دیکھا ہے۔ خاور نے انہیں دیکھا لیکن اس کی آ تھوں میں ان کے لئے اجنبیت تھی۔ کیپٹن فکیل اور تور اکٹے می ایک کار میں تھے۔ کیٹن فکیل نے اس کار کا تعاقب كيا تو يه كاركبير ٹاؤن كى ايك كوشى ميں داخل ہو گئى۔كيٹن كليل نے قریبی بیک فون بوتھ سے صدیقی سے رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن اس سے رابط نہیں ہو سکا جس پر اس نے مجھ سے رابطہ کیا۔ وہ یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ کیا وہ خاور کے پیچیے کوشی کے اندر جائيں يا والى النے كام ر چلے جائيں۔ ميں نے اس لئے آب كو کال کیا ہے کہ خاور کے بارے میں آپ تک یقینا رپورٹ پھنے چک ہوگئ جولیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

ر ابھی تہارے فون سے چند کھے پہلے صدیقی کا فون آیا تھا۔ اس نے بتایا ہے کہ خاور رات گئے اپنے فلیٹ پر موجود تھا کیکن صبح کو جب اسے چیک کیا گیا تو وہ اپنے فلیٹ پر موجود نہ تھا جبکہ اس کی کار بلازہ کی پارکٹ میں موجود ہے۔ صدیقی اور اس کے ساتھی خاور کو خلاش کر رہے ہیں۔تم کیٹین فکیل کو کہدود کہ وہ خاور کو ان ے سراغ نہیں مل کا اس کئے ہیں اب آپ کو رپورٹ دے رہا ہوں''....مدیق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''فرخدہ کہاں ہے'' بلیک زیرو نے سرد کیج میں پوچھا۔ ''وہ ہے اپنے فلیٹ سے نکلی اور پھر ارباب اور کیل کی رہائش گاہ پر چلی گئی اور ابھی تک وہیں ہے۔ ویسے وہ بالکل نارل ہے۔ اس کے اعداز سے ہرگز بیرمحسوس نہیں ہوتا کہ اس کا کوئی تعلق خاور کی گشدگی سے ہے'' صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''خاور کو ٹرلیں کرو۔ ویسے وہ تر نوالہ ٹبیں ہے کہ آسانی سے مجرموں کے حلق ہے اتر جائے''۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

ر کیل سن سال سال بات بیت کو ایسا کیا تو بلیک زیرو نے رسیور رکھ دیا۔ اس نے ہونٹ بھٹی گئے تھے۔ گو اس نے صدیقی سے تو یک کہا تھا کہ خاور تر نوالہ نہیں ہے لیکن خود اس کا ذہن خاور کے بارے میں الی ر پورٹ من کر واقعی گھوم سا گیا تھا۔ خاور کہاں خائب ہوسکا تھا۔ یہ بات اس کی تجھ میں نہ آردی تھی لیکن اسے

بہرمال خاور کے اس طرح نائب ہونے سے یہ احساس ہو گیا تھاکہ معالمات اس کی توقع سے کہیں زیادہ تھمبیر ہیں۔ پہلے عمران پراس طرح قاتل نہ تملہ اور پھر خاور کا اس طرح نائب ہو جانا ظاہر کرتا تھا کہ کوئی خاص گروہ اپنے کام میں مصروف ہے۔ ای لیمے اچا تک فون کی تھنٹی ایک بار پھر نگ آتھی تو اس نے ہاتھ بوھا کر رسیور اٹھا لیا۔

لوگوں کی قید سے رہائی دلائیں اور جن لوگوں نے اسے افوا کیا ہے۔ ائیس فورشارز کے میڈکوارٹر میں پہنچا دیں'' بلیک زیرو نے تیز لیج میں کہا۔

''لیں ہال'' ۔۔۔۔۔ دومری طرف سے جولیا نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی بلیک زیرہ نے رسیور رکھ دیا۔ اسے ہیہ بات مجھ نہ آ رہی تھی کہ ان لوگوں نے خاور کو کیوں اغوا کیا ہے اور خاور کی آکھوں میں اپنے ساتھیوں کے لئے اجنبیت کیوں ہے۔ چھر اچا تک اس کے ڈئن میں ڈاکٹر اسٹیک کا نام اجمرا تو وہ بے اختیار چونک پڑا۔

"اوہ - اوہ کہیں ڈاکٹر اسٹیک کے ڈریعے خاور کے ذہن کو کنٹرول تو جیس کیا گیا" بلیک زیرو نے بربزاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کردیئے۔

ر میش میتال' رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی

''ایکسٹو۔ ڈاکٹر صدیقی ہے بات کراؤ''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے ایکسٹو کے مخصوص کہج میں کہا۔

''لیں سر۔ لیں سر' دوسری طرف سے انتہائی بوکھلائے ہوئے کبیج میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی چند کھوں کے لئے خاسوثی چھا گئی۔

135 "ڈاکٹر صدیقی عرض کر رہا ہول سر" چند کھوں کی خاموثی کے بعد ڈاکٹر صدیق کی مؤدیا نہ آواز سائل دی۔

''عران سے بات ہو عتی ہے۔ کیا پوزیش ہے اس ک''۔ بلیک ''۔

یرو نے کہا۔ دول سے بریاجہ شامہ مدالک میں لمیں ہ

''لیں سر۔ وہ پوری طرح ہوش میں جیں لیکن سر زیادہ کمی بات ان کے ذبن پر دباؤ بڑھا کتی ہے'' ڈاکٹر صدیقی نے مؤدبانہ کیچ میں کہا۔

''بات کرائمیں۔ اس بات کا خیال رکھا جائے گا جو آپ کہہ رہے میں''۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا۔

''لیں سر۔ تھیک یو سر۔ ہولڈ کریں س''۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر صدیقی نے مؤدبانہ کیج میں کہا اور پھر لائن پر خاسوثی طاری ہوگئی۔

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آ کسن) بفضل خدا زندہ سلامت ہونے کی وجہ سے بزبان خود اور بدبان خود بول رہا ہوں''عمران کے لیج میں شگفتہ بن موجود تھا لیکن کزوری کی وجہ سے آ واز ہلکی تھی۔

''ایکسٹو۔ کیا فون سیف ہے''۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے تخسوص کیجے نکا۔

''ایک منٹ''۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''ہیلو بلیک زرو۔ اب کھل کر بات ہو سکتی ہے''۔۔۔۔ چند کھوں عمران نے کہا۔

'' فیک ہے۔ میں مجھ گیا ہوں۔ آپ آ رام کریں۔ انشاء اللہ سب ٹھیک ہو جائ گا'' بلیک زیرو نے کہا اور کریڈل وہا کر اس نے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دئے۔

''جرایا بول ری ہول''..... رابطہ قائم ہوتے ہی جوایا کی آواز سائی دی۔

''ایکسٹو'' بلک زیرد نے ایکسٹو کے تصوص لیج میں کہا۔ ''دیں ہاں'' جولیا کا لہجہ مؤدبانہ ہو گیا۔

"خاور کے بارے میں کیا رپورٹ ہے" بلیک زیرو نے

"آپ کی کال سے چند لمحے پہلے کیٹن فکیل کی کال آئی تھی کہ جس کوئٹی فلی کی کال آئی تھی کہ جس کوئٹی فلی کی حب کیٹن فلی ہے۔ کیٹن فلی نے بہلے وہاں سے ہوش کر دینے والی گیس فائر کی اور پھر وہ اندر گئے لیکن کوئٹی فائی تھی۔ کوئٹی کے تہہ فانے بھی چیک کئے گئے میں لیکن نہ ہی فاور وہاں ملا ہے اور نہ ہی کوئی اور آدمی۔ البتہ وہ کار گیرائ میں موجود ہے جس میں فاور کو دیکھا گیا تھا۔ اب وہ فاور کو ارد گرد کے علاقے میں علاش کر رہے ہیں''…… جولیا نے رپوٹ دیجے ہیں۔

"تم تمام ممبران کو فوری طور پر ہدایات دے دو کہ وہ سب میاول میکانوں پر شفٹ ہو جائیں اور سب میک اپ میں رہیں۔تم

بعد عمران کی آ داز سنائی دی۔

"عران صاحب آپ کم ہے کم پولیں۔ ڈاکٹر صاحب کا خیال ہے کہ زیادہ بولئے ہے آپ کے ذہن پر دباؤ برھ مکتا ہے۔
میں آپ کو تفصیل بتاتا ہوں " بلیک زیرو نے کہا اور پھر اس نے فاور کے فرخندہ کے ملنے اور رات کو فلیٹ سے فائب ہونے سے لے کر جولیا کے ذریعے کیٹین قبیل کی رپورٹ کی تفصیل بتا دی اور ماتھ ہی ڈاکٹر اسٹیک کے ذریعے فاور کے ذہن کو کنٹرول کرنے میں اپنے فدشے کے بارے میں بھی بتا دیا۔

'' پہلے تو یہی معلوم ہوا تھا کہ وہ فرخندہ اور خاور کی دوتی کے ذریعے سکرٹ سروس کے ممبران اور اس کے چیف کے بارے میں تفصيل جاننا حائت تھے۔ پھر فرخندہ گریٹ لینڈ جا کر ڈاکٹر اسٹیک کے ساتھ ملتی رہی ہے اور اب شاید انہوں نے اپنا لائح عمل بدل دیا ہے۔ اب انہوں نے فرخندہ کو درمیان سے نکال کر براہ راست خاور کے ذہن کو چیک کرنا شروع کر دیا ہے اور خاور کی اجنبیت ظاہر کریتی ہے کہ اس کا ذہن ان کے کنرول میں آ چکا ہے۔تم فوری طور پرتمام ممبران کو رہائش گاہیں تبدیل کرنے کا تھم دے دو اور وہ سب لوگ اس وقت تک میک اپ میں رہیں جب تک ہی لوگ قابونہیں آ جاتے اور سنو۔تم نے دانش منزل کا خصوصی حفاظتی نظام آن رکھنا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ بدلوگ دانش منزل برحملہ کریں اور جولیا کو کہہ دو کہ وہ ان لوگوں کا جلد از جلد سراغ لگائے"۔ ایک کے ہاتھ میں جیب ساخت کا چینا سا پسل تھا۔ اس نے بلک زرو کے دیکھتے ہی دیکھتے ہاتھ اونچا کیا اور اس کے ساتھ ہی بلیک زرو نے پسل سے کوئی گوئی نما چیز نکل کر دائش منزل کی طرف آتی دیکھی لیکن بلیک زرو اطمینان مجرے انداز میں جیشا رہا۔ دوسرے لیحہ وہ چیز دائش منزل کے وسط صحن میں آ کر گری اور اس کے ساتھ ہی دیوار میں موجود سکرین یکافت ایک جھماکے سے تاریک ہوگئی۔

خود بھی ایا ہی کرو کیونکہ خاور کے بارے میں جو ربورٹ کیٹن تکیل نے دی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ خاور کے ذہن کو کنٹرول کر کے سکرٹ سروس کے بارے میں تفصیل اس سے حاصل کی گئی ہو می اور اب جب تک بہ لوگ ٹرلیں ہو کرختم نہیں ہو جاتے تم نے مجھے سیش فون پر کال کرنی ہے' بلیک زیرونے کہا۔ "لیں باس" دوسری طرف سے جوایا نے کہا تو بلیک ز رونے رسیور رکھ ویا اور اٹھ کرتیز تیز قدم اٹھا تا ہوا ایک دروازے کی طرف بردهتا جلا گیا۔ تھوڑی دمر بعد وہ جب واپس آ بریشن روم میں آیا تو اس کے چیرے یر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے کونکہ اس نے دانش منزل کا خصوصی حفاظتی نظام آن کر دیا تھا۔ اس نظام کے آن ہونے کے بعد کوئی کھی بھی اس کی اجازت کے بغیر اندر واخل نه ہوسکتی تھی اور نه ہی کوئی راکث بم یا کوئی ووسری خطرناک چر اندر پہنے کر آن ہو علی تھی اس لئے وہ مطمئن تھا کہ تھوڑی در بعد اما تک تیزسیٹی کی آواز سائی دی اور اس کے ساتھ ہی سامنے و بوار پر ایک جھوٹی س سکرین روشن ہوگئی۔سکرین روش ہوتے ہی سیٹی کی آواز بند ہو گئی۔ بلیک زیرو کی نظریں سکرین پر جمی ہوئی تھیں۔ سکرین بر جھماکہ سا ہوا اور اس کے ساتھ ہی دانش منزل کے ثال کی طرف کا بیرونی منظر سکرین پر انجر آیا۔ سڑک کے یار یارک کے قریب ایک سیاہ رنگ کی بوی می کار موجود تھی جس کے ماہر کھڑے دو آ دمی دائش منزل کو ہی د کھے رہے تھے۔ ان میں سے

سیاہ رنگ کی کارتیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی پاکیشیائی دارالکومت کی سڑکوں پر آگے بڑھی چکی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ایک مقامی آ دمی تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر ایک غیر ملکی بیشا ہوا تھا۔ عقبی سیٹ پر بھی ایک غیر ملکی موجود تھا۔ کار مختلف سڑکوں سے گھوتی ہوئی ایک موڑ مڑ کر آہتہ ہونے گئی تو غیر کمکی حومک سڑا۔

ایک موڑ مڑ کر آ ہتہ ہونے گئی تو غیر مکی چونک پڑا۔ ''کیا ہم دانش مزل پہنچ گئے ہیں''……عقبی سیٹ پر بیٹھے ہوئے . ''

غیر ملکی نے ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

''لیں سر۔ یہ سامنے دائش منزل ہے'' ڈرائیور نے ایک قلعہ نما ممارت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا جو خاصے وسیع رقبے پر پھیلی ہوئی تھی۔

'' کارکی ایی جگہ روکنا جہاں پولیس والے چیک نہ کرسکیں''۔ سائیڈ سیٹ برموجود غیر کمکی نے کہا۔

''لیں سر'' ۔۔۔۔۔ ڈرائیور نے مؤدبانہ کیج میں کہا اور پھر ایک سائیڈ برکر کے اس نے کار روک دی۔

"اس عمارت کا مین گیث کس سائیڈ پر ہے۔ بیاتو دور تک دیوار بی جاتی ہوئی نظر آ رہی ہے "..... غیر ملکی نے ادھرادھر و کیمتے ہوئے کہا۔

"اوهر جناب بائي ہاتھ پر جو مؤک جا ربی ہے وہاں بہت برا جہاری سائز کا بھائك ہے " ڈرائيور نے ایک طرف ہاتھ کا اشارہ كرتے ہوئے كيا۔

''فکیک ہے۔ تم اغد بیش کر اداری والین کا انتظار کرو'' سستقبی
سیٹ پر بیٹھے ہوئے غیر مکلی نے کہا اور اس کے ساتھ می وو کار کا
دروازہ کھول کر باہر آ گیا۔ سائیڈ سیٹ پر بیٹا فیر مکی بھی دروازہ
کھول کر نیچے اتر آیا جبکہ مقامی ڈرائیور اغد می بیٹا رہا۔ وو دونو
چند لیمے غور سے دیوار کو و کیمتے رہے۔ چرعتبی سیٹ سے اتر نے
والے غیر مکلی نے جیب سے ایک جیب ساخت کا چیٹ سیسٹول کا۔
اور اس کا رخ ویوار کی طرف کر کے اس نے اس کا زیگر دیا دیا۔
اس کے ہاتھ کو جھٹکا سالگا اور اس کے ساتھ می پسل سے کوئی گور
سی چیز ککل کر فضا میں اڑتی ہوئی دیوار کراس کر کے اغدر فی رس

"آؤ مارک" اس غیر کل نے جس نے فائر کیا تھ مشین پیمل کو واپس جیب میں رکھتے ہوئے دوسرے سے کہا جو فرنٹ و کھتے ہوئے کہا اور تیزی سے اندر داخل ہو گیا۔ اس کے پیچھے مارک بھی اندر آ گیا۔

" کوری بند کر دو کوئی اجا تک بھی آ سکتا ہے " سب باس نے کہا تو مارک نے مر کر کھڑی کو بند کر دیا۔ سامنے ایک وسیع و عریض محن تھا۔ جس کے آخر میں برآ مدہ تھا اور برآ مدے کے چیچے دروازے

'' شارجر نکالو اور مجھے دو'' باس نے کہا تو مارک نے جیب ے ایک پکٹ نکالا اور اسے کھول کر اس میں سے ایک ریموٹ کنٹرول نما آلہ نکال کر اس نے وہ آلہ ہائی کی طرف بڑھا دیا۔ باس نے اس آلے کا رخ سامنے برآمدے کی طرف کیا اور پھراس کے نیج موجود ایک بٹن برلیں کر دیا۔ دوسرے لیجے آ لے برموجود سکرین ایک جھماکے سے روشن ہو گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس پر سرخ رنگ کا گول نشان سا نظر آنے لگا جس کے سیجھے ایک تیر بنا

''باس۔ اندر تو بہت ہے آ دی ہوں گے' مارک نے کہا۔ " جتنے بھی ہوں گے وہ سب جار کھنٹوں تک ہر صورت میں بے ہوش رہیں گے۔ آؤ'' سے باس نے کہا اور پھر دہ تیزی سے برآ مدے کی طرف بڑھتا چا گیا۔ برآ مدے میں ایک جیسے جھ دروازے تھے لیکن ہاس کے ہاتھ میں موجود آلہ ایک دروازے کی طرف خصوصی طور براشارہ کر رہا تھا۔ باس اس دروازے کی طرف

سیٹ سے اتر کر باہر آیا تھا۔ ''لیں باس'' ۔۔۔۔۔ مارک نے کہا اور پھر وہ دونوں تیز تیز قدم افھاتے ہوئے مڑک کراس کر کے عمارت کی دیوار کے قریب پنجے

لیکن اب ان کا رخ اس طرف تھا جدهر ڈرائیور نے عمارت کے بھا کک کے بارے میں بتایا تھا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ واقعی ایک جہازی ماز کے بھائک کے مانے پینی گئے۔ ممارت کے مانے جو سر کستھی یہ ایک لحاظ سے کراس روڈ تھا اس لئے یہاں ٹریفک تقریبا نہ ہونے کے برابرتھی۔

الب بم اندر كيے جائيں گے بال الله مارك نے حيرت بھرے کہجے میں کہا۔

''ابھی بندوبست ہو جاتا ہے' ۔۔۔۔ باس نے بڑے اظمینان بھرے کہیج میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوٹ کی دوسری جیب سے ایک چھوٹا سا پیٹل نکالا اور آ گے بڑھ کر اس نے پیٹل کا نال بھائک کی سائیڈ پر موجود کھڑکی کی درز پر رکھ کرٹر مگر کو کیے بعد وگیرے ووبار وبا ویا۔ اس کے ہاتھ کو زور دار جھکے گلے لیکن اس نے ہاتھ کومضبوطی سے وہائے رکھا۔ پیفل سے نکلنے والا سمرخ رنگ کا دھواں درز میں پھیلتا چلا جا رہا تھا اور پھر چند کھوں بعد باس نے پافل جیب میں رکھ کر زور سے کھڑی پر انت ماری او کھڑی ایک

دھاکے ہے کھل کر اندر چلی گئی۔ "آو" باس نے مارک کی طرف بوے فاخرانہ انداز میں

کے اور ایک بلب موجود تھا لیکن اس وقت کوئی بھی بلب جل نہیں رہا تھا۔ باس نے اندر داخل ہو کر ہال کا بحربور جائزہ لیا اور پھر وہ ایک الماری کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے الماری کے یث کھولے تو الماری کے جار خانے تھے اور جاروں خانوں میں فائلیں موجود تھیں۔ باس کی سب سے نیلے خانے میں موجود ایک فائل بر جیے ہی نظر بڑی وہ بے اختیار چونک بڑا۔ فائل بر ای ہے کے حروف کھے ہوئے تھے جبکہ الماری کے ادیر ای کا حرف کافی بزے سائز میں لکھا ہوا تھا۔ باس نے ہاتھ برھا کر اس فائل کو اٹھایا اور اسے کھول کر دیکھنے لگا۔ پھر اس کے لبوں پر اطمینان بھری مسکراہث ا بحرتی چکی گئی۔ یہ وہی فائل تھی جس کی حلاش میں وہ آیا تھا۔ اس نے الماری بند کر دی۔ "أو مارك كام موكيا ہے - اب مم في فوري طور ير يهال

ے لکنا ہے' باس نے فائل کو موثر کر اینے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

''کیکن باس پہاں تو کوئی آ دمی بھی نہیں ہے۔ نہ بے ہوش اور نہ ہوش میں ' مارک نے حیرت بھرے کہے میں کہا۔

''اس ممارت میں ہر جگہ جدید ترین حفاظتی انتظامات ہیں۔ اگر حارے یاس الیس زیروٹی الیس من نہ ہوتی اور ہم اسے اندر فائر نه كرتے تو ہم اس عارت كے قريب بھى ندي كئے سكتے تھے۔ شايداس لئے یہاں کسی آ وی کی ضرورت نہیں مجھی گئی'۔۔۔۔ باس نے کہا۔

برھ گیا۔ مارک برے چوکنے انداز میں اس کے چھیے تھا۔ وہ اس طرح عارول طرف و کی رہا تھا جیسے اسے خطرہ ہو کہ کسی بھی کمج اس بر کسی بھی طرف سے حملہ ہو سکتا ہے۔ باس نے دروازے کو و کیل کر کھول دیا اور بھر وہ اس طرح اطمینان سے اندر داخل ہوا جیے اس کا ذاتی گر ہو۔ یہ ایک برا بال نما کرہ تھا جس کے درمیان ایک بری آفس میل تھی جس کے پیچیے ایک او کی نشست

والى ريوالونگ چيئر تقى جبكه دوسرى طرف بھى ايك الى عى كرى

موجود تھی۔ میز ہر دو مختلف رگلول کے فون اور ایک ٹراسمیر موجود تھا۔ باس نے ایک نظر مال کو دیکھا اور پھر ماتھ میں بکڑے ہوئے آلے کا ایک اور بٹن بریس کر دیا۔ اس کے ساتھ بی اس آلے ے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیس اور سکرین یر سرخ رنگ کا تیر ما قاعدہ حرکت کرتا ہوا دکھائی دینے لگا۔ تیر کا نشان ایک دروازے

كى طرف تھا۔ باس اس دروازے كى طرف برھ كيا۔ اس في

دروازه کحولا اور اندر واخل ہو گیا۔ بر ایک چھوٹی سی رابداری تھی جس کے اختام بر ایک اور وروازہ تھا۔ باس نے وروازے کو رھکیلا تو وہ کھانا چا گیا۔ آلے سے ٹول ٹول کی آوازیں مسلسل نکل رہی تھیں۔ مارک باس کے بیجے تھا۔ اس کے باتھ میں ایک مثین پیول تھا اور وہ بے حد چوکنا نظر آ رہا تھا۔ وروازے کی دوسری طرف ایک برا بال نما کرہ تھا جس کی دیواروں کے ساتھ فولادی

المارمان موجود تحيل- برالماري يرنمبر لكسع موئ تحد برالماري

اس دوران وہ پہلے والے بڑے ہال کمرے میں پہنچ چکے تھے اور مجروہ برآ مدے میں آ گئے اور وہال سے سیدھے چھانک کی طرف بڑھ گئے۔تھوڑی در بعد وہ کھا نک میں موجود کھڑی سے باہر نکل كرتيز تيز قدم الهات جوئ ال طرف برصت علي محك جبال ان

کی کار موجود تھی۔ " چلو ڈرائیور۔ اب نکل چلو' باس نے کار کی عقبی عیث بر بیضے ہوئے کا جبکہ مارک پہلے کی طرح سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا تھا۔ "لیس سر" مقامی ڈرائیور نے کہا اور کار شارث کر کے ایک جعکے سے آ کے بڑھا دی اور تھوڑی در بعد کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی آ گے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ پھر مختلف سر کول سے مررنے کے بعد وہ ایک رہائش کالونی میں وافل ہوئے اور ایک

کوتھی کے بھا لک کے سامنے ڈرائیور نے کار روک دی۔ " تم كار والى لے جاؤ۔ تهبارے چيف راك سے ميں فون بر بات کرلوں گا''عقبی سیٹ پر جیٹھے باس نے کار رکتے ہی وروازہ کھول کر باہر نکلتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ بی فرنٹ سیٹ سے مارک بھی نیچے اتر آیا تھا۔ ڈرائیور نے اثبات میں سر ہلایا اور کار آ ك بوها ك كيا- مارك ني آ كي بده كركال بيل كا بثن يريس کر دیا۔ چند لحوں بعد ذیلی کھڑی کھلی اور ایک غیر ملکی باہر آ گیا۔

"اود- باس آب-آيئ" غير مكى نے چوكك كركها اور ايك

طرف بث گیا۔ باس اور اس کے پیچے مارک اندر وافل ہوئے۔

کھڑ کی کھو لنے والا ان دونوں کے پیچھیے اندر داخل ہوا۔ "كوكى يرابلم _كوكى نئى خبر جوزف" باس في آخر مي آف والے غیرملکی سے مخاطب ہو کر یو چھا۔

''نو ہاس۔ کوئی نئ ہات نہیں ہے''..... جوزف نے جواب ویا تو

باس نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ مارک کے ساتھ ایک كرے ميں آ كيا جے سنتك روم كے انداز ميں سجايا كيا تھا۔

" بہیش فون لے آؤ مارک تاکہ میں سپر چیف کو رپورٹ دے سکوں'' باس نے ایک کری پر بیٹھتے ہوئے کہا اور مارک اثبات میں سر ہلاتا ہوا کمرے سے باہر چلا گیا۔ تھوڑی در بعد وہ واپس آیا

تو اس کے ہاتھ میں سیاہ رنگ کا ایک مجمونا سا فون ہیں تھا۔ اس نے فون پیں باس کے سامنے میز پر رکھ ویا۔

" تم شراب کے دو جام بنا کر لے آؤ" باس نے فون کا رسیور اٹھاتے ہوئے کہا۔

"لیس باس" مارک نے کہا اور ایک بار پھر بیرونی وروازے کی طرف بڑھ گیا جبکہ باس نے رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر پریس کرنے شردع کر دیے۔ چند لمحول بعد فون پر سرخ رنگ کا ایک جهوتا سابلب جل الخار كه وروه بلب جلنا رما اور بهر يكافت ايك جھماکے ہے سبر ہو گیا۔

" چیف آف کراس ونگر کرے بول رہا ہوں' باس نے بلب كا رنگ مبر موتے ہى انتهائى مؤدباند لہج ميں كبار

جانے والی ہر چیز وانش منزل میں ہی رکھی جاتی ہے۔ چنانچہ میں نے فوری طور پر دانش منزل پر حملہ کر کے ای ہے فاکل ماصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ وانش سنزل کے حفاظتی نظام کو مکمل طور بر بریک کرنے کے لئے میں نے جدید ترین آلد ایکس زرو فی ایس استعال کیا اور جیسے ہی یہ آلہ کیپول میں بند کر کے میں نے اس عارت کے اندر فائر کیا کیپول گر کرٹو شنے کے بعد اس آلے ہے نکلے دالی جدید ترین ریز نے اس عمارت کا تمام حفاظتی نظام ممل طور بربر یک کر دیا۔ اب مسئلہ تھا اس اے جے فائل کوٹریس کرنے کار جھے چونکہ معلوم تھا کہ اس پر کام شوگران میں ہوتا رہا ہے اور شوران ہمیشہ این خاص فاکلوں کی حفاظت کے لئے ٹی ٹی این کا کوٹیڈ فاکل کے ہر پیر برکر دیتے ہیں جس کی وجہ سے اس فاکل کی سى بھى صورت ميں كالى نبيل كى جا كتى ليكن ٹى ٹى اين ڈيككر میرے پاس موجود تھا۔ میں این ساتھی مارک کے ساتھ دانش منزل میں داخل ہوا اور پھر ٹی ٹی این ڈیکٹر نے اس الماری کی طرف رہنمائی کی اور میں نے سے فائل الماری سے نکال کر چیک کی۔ سے واقعی جاری مطلوبہ فائل تھی اس لئے میں نے اسے این کوٹ ک اندرونی جیب میں ڈال لیا اور اس عمارت سے نکل کر ہم والیس این ر ہائش گاہ بغیر کی رکادٹ کے پہنچ گئے۔ اب آ ب علم دیں کہ اس فائل کو کسے آب کو مجوایا جائے۔کسی کوریئر سردس کے ذریعے مجوایا جائے یا میں خود لے کر آؤں یا کوئی اور ذریعہ آپ استعال کرنا

طرف سے ایک چین ہوئی کرخت ی آواز سائی دی۔ "ای ہے فارمولے کی فائل اس وقت میری جیب میں ہے سیر چف' گرے نے جواب دیا۔ اس کے لیج میں فاخرانہ پن نمایاں تھا۔ ود تفصیل سے رپورٹ دو'' سپر چیف نے برستور کرخت اور جنتے ہوئے لیج میں کہا۔ " سپر چیف ہم نے اس لؤی فرخندہ کے ذریعے پاکیٹیا سکرٹ سروس کے رکن خاور کو گھیرا اور پھر ڈاکٹر اسٹیک نے اس کے ذہن بر کام شروع کیا تو زبنی طور پر وہ آ دی بے حد سخت ثابت ہوا لیکن واکثر اسکیک بہرحال چند انجکشنر لگانے کے بعد اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا اور اس نے خاور کے ذہن سے تمام معلومات حاصل کر لیں۔ ان معلومات میں اس کے ساتھیوں کے بارے میں تفصیلی معلومات اور پاکیشیا سکرٹ سروس کے ہیڈکوارٹر وانش منزل کے بارے میں بھی معلومات موجود تھیں۔ ڈاکٹر اسٹیک نے بتایا ہے کہ فاور خود بھی پاکیشیا سکرت سروس کے چیف کی شخصیت اور نام وغیرہ سے واقف نہیں ہے البتہ پاکیشیا سیرٹ سروں کے ہیڈ کوارٹر جے دانش منزل کہا گیا ہے، کا پتد اس سے معلوم ہو گیا اور پھر یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اس کے اندر انتہائی جدید تفاظتی نظام بھی نصب ہے اور سکرٹ سروں کے چیف ایکسلو کی تحویل میں دی

ع ج بیں اور مزید مارے لئے کیا تھم ہے "..... گرے نے مؤدبانه لہج میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"عمارت میں پاکیشیا سیرٹ سروس کے چیف سے مکراؤنہیں ہوا تبارا۔ یا تم نے وانت اس کا ذکر نہیں کیا" سپر چیف نے کہا۔ ''نو چیف۔ عمارت بالکل خالی تھی۔ وہاں کوئی انسان موجود مہیں تھا۔ اگر موجود ہوتا تو مجھے خصوصی سکنلزمل جاتے''گرے نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔ "عمران کا کیا ہوا۔ کیا وہ تم سے فکرایا ہے مانہیں" سر چیف

"من نے اسے يهال كے ايك كروپ داك بير كے ذريع حله کرا کر شدید زخی کرا دیا ہے۔ اس کی کار پر بم چھینکا عمیا اور وہ شدید زخی ہو کر میتال پہنچ عمار وہاں سے اسے کسی خصوص میتال شفٹ کر دیا گیا ہے لیکن اگر وہ زندہ بھی کئی حمیا تو بھی کئی مہینوں سك حركت ندكر سكے كا اس لئے ہم مطمئن ہوكر اپنى كاررواكى ميں مفروف ہو گئے تھے۔ آپ نے بتایا نہیں کہ فاکل کو کس طرح بجوایا جائے " گرے نے اصل بات پر آتے ہوئے کھا۔ اسے جرت

ہو رہی تھی کہ سپر چیف نے اس طرح سکرٹ سروس کے ہیڈکوارٹر

میں وافل ہونے اور وہاں سے فائل حاصل کرنے کو سرے سے کوئی

اجمیت عی شمیں وی بلکہ وہ ادھر ادھر کی باتوں میں لگا ہوا تھا لیکن چنکہ وہ سر چیف تھا اس لئے گرے اس کا مچھ بگاڑ ندسکتا تھا۔

صرف درخواست بی کرسکتا تھا۔

"فاور اب کہاں ہے " سسر چیف نے اس کی بات کی طرف توجه دینے کی بجائے الٹا سوال کر دیا۔

"خاور کو میرے علم پرشہر سے باہر ایک ویران علاقے میں لے جا کر چھوڑ دیا حمیا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اس کی گردن کے عقبی حصے میں ایم ی بھی لگا دیا گیا ہے تاکہ جو لوگ اس سے باتیں کریں وہ باتیں اور ارد گرد کا علاقہ جاری مشین چیک کرتی رہے۔ اس طرح ہمیں یقین ہے کہ ہم پوری سکرٹ سروس کوٹریس کر کے حتم كر ديے ميں كامياب ہو جائيں كے اسكرے نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

''ووالرکی فرخندہ کہاں ہے'' سپر چیف نے بوجھا۔

" بم نے اسے چھوڑ دیا تھا۔ ڈاکٹر اسٹیک نے اس کے ذہن ہے تمام تحیشن بنا وی تھیں۔ اب وہ تمل طور پر نارال ہے اور یقینا ائی بہن اور بہنوئی کے گھر ہوگ۔ اے اب کچھ بھی یاد نہ رہے گا ورنہ خطرہ تھا کہ وہ ہمارے بارے میں کی کو کچھ بتا عتی تھی'۔

''مکڈ۔تم نے واقعی حیرت انگیز کارنامہ انجام دیا ہے گرے۔ مجھے تم رِفْر ب " سير چف نے كما تو كرے كا جره يكفت جك الله "آپ کا شکریدسیر چف" گرے نے انتہائی تفکرانہ انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم نے جو کامیابی حاصل کی ہے میں نہیں جاہتا کہ وہ ناکا می میں تبدیل ہو جائے۔ اب تک فائل کی گمشدگی کی اطلاع یا کیشیا سکرٹ سروس کو مل چک ہوگی اور یقینا انہوں نے ایئر پورث، بندرگاہ اور دارالحکومت سے نکلنے والے تمام راستوں بر سخت چیکنگ شروع کر دی ہوگی۔ اس طرح تمام انٹریشنل کوریئرز کی بھی چیکنگ کی جا عتی ہے اور ہوسکتا ہے کہ گریٹ لینڈ کے سفارت خانے کی مجھی گرانی کی جا رہی ہو اور ہے بھی ہوسکتا ہے اس واکش منزل نامی عمارت میں تمہاری تصوری محفوظ ہوں اس لئے تم ایے تمام ساتھیوں سمیت فوری طور پر میک اپ کر لو۔ کاغذات کا دوسرا سیٹ بنوا کو اور فائل کوتم فوری طور پر دارالحکومت کے مشہور کارسانہ کلب کے جزل میٹر اور مالک مائیک براکٹر کے حوالے کر دو۔ اپنی تمام رہائش گاہیں بھی تبدیل کر دو اور اگر اس میں کوئی رکاوٹ ہو تو مائیک براکشر سے کہہ دینا وہ فوری بندوبست کر دے گا۔ مائیک باکثر کے ہاتھ بے حد لیے ہیں۔ وہ حالات و کھے کر تمہیں بھی وہاں ے نکلوا دے گا اور فائل بھی مجھ تک بھنے جائے گی لیکن ہے بات یاد رکھنا کہتم ازخود مائیک پراکٹر سے رابط نہیں کرو گے۔ وہ جب بھی مناسب سمجے گائم سے خود رابطہ کر لے گا' سپر چیف نے کہا۔ "اس طرح توسير چيف بم سب ممل اندهيرے ميں رئيں گئا-گرے نے قدرے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔

''تم وہاں کے حالات نہیں سمجھتے۔ عمران کے زخی ہونے اور

تمہارے فاکل حاصل کر لینے کے باوجود اگر پانسہ لیٹ گیا تو سے
لوگ چند لحوں میں کراس وگر کو ادھیر کر رکھ دیں گے اس لئے سے
تمام انظامات پہلے سے بی کر لئے گئے تھے۔ مائیک پراکٹر پر جھے
مکمل اعتاد ہے۔ وہ تمہیں بھی اور فاکل کو بھی وہاں سے فکوا دے گا
اور سنو۔ اٹ از مائی آرڈوز '''' پر چیف نے انتہائی سرد لیج میں
کہا تو گرے کا بوراجم یکافت کہیا کررہ گیا۔

کہا تو کرنے کا پورا ہم یکھنٹ سیپا کروہ ہیا۔ ''لیں سر۔ آپ کے حکم کی محمل تغییل ہو گی''۔۔۔۔۔گرے نے بھک مانگنے والے کہج میں کہا۔

ا میک اپ کر کے جاؤ اور فائل مائیک پراکٹر کو دے دو۔ میں اسے فون پر تفصیل بنا دیتا ہوں۔ تم نے اسے بطور کوؤ کراس ونگر کا اس بنانا ہے اسے باز ہے کہا اور اس کے ساتھ بی رابطہ ختم ہوگیا تو گرے نے کہا اور اس کے ساتھ بی رابطہ ختم ہوگیا تو گرے نے کہا اور اس

سانس لیا اور رسیور رکھ دیا۔

"سر چیف کا فیصلہ درست ہے۔ وہ واقعی انتہائی دوراندلیش
ہیں۔ ہم وقمن ملک میں چیں اور کی بھی وقت کچھ بھی ہوسکتا ہے''۔

گرے نے کہا اور اٹھ گھڑا ہوا۔ اسے اب سپر چیف کی ہدایات کے مطابق پہلے اپنا اور اپنے ساتھوں کا نیا میک اپ کرنا تھا اور پھر انہیں نئی کوئی میں شفٹ کرنا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ سب سے انہیں نئی کوئی میں شفٹ کرنا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ سب سے پہلے وہ ای جے فائل مائیک پراکٹر کے حوالے کرنا جاہتا تھا تاکہ پہلے وہ ای جے فائل مائیک پراکٹر کے حوالے کرنا جاہتا تھا تاکہ فائل کی طرف سے ہرطرح سے مطمئن ہو جائے۔

کے باوجود شراب نہ چی تھی۔
شروع شروع میں وہ بے تعاشہ شراب چی تھی کین ایک بار اس
نے شراب کے نفے میں مست ایک جوڑے کو ایک حرکتیں کرتے
د شراب کے نفے میں مست ایک جوڑے کو ایک حرکتیں تھیں گین
جب اسے معلوم ہوا کہ ان کے درمیان انتہائی مقدس رشتہ ہے اور
شراب کے نفے میں وہ اس رشتے کے نقتر س کو بھی بھلا بیٹھے ہیں تو
شراب کے نفے میں وہ اس رشتے کے نقتر س کو بھی بھلا بیٹھے ہیں تو
مدیک نفر میں نفرے ہوئی کہ اس کے بعد اس نے شراب کو
مدیک کانی لبرل تھی گی کا کہری چھاپ موجود تھی۔ اب وہ صرف
کے اندر اب بھی مشرقیت کی گہری چھاپ موجود تھی۔ اب وہ صرف
باتوں تک می لبرل رہتی تھی ورنہ اس کا کردار آنے بھی صاف اور

بارکگ ہوائے سے نوکن لے کر دہ مین گیٹ کی طرف بڑھی چی میں گئے۔ اس نے جیز کی بینے اور شرف اور شرث کے اوپر براؤن لیر جیٹ پنی ہوئی تھی۔ دونوں کانوں میں بلائینم کے انتہائی خوبصورت اور فیمتی ٹائیس موجود تھے۔ اس کے سیاہ بال اس کے کاندھوں پر چھول رہ تھے۔ ہال میں داخل ہوکر اس نے ایک نظر اس نے بال بی موجود افراد کی تعداد خاصی کم تھی۔ ایک بار تو اس نے بال میں شیخے کا فیصلہ کیا گئین دوسرے لیح اس نے اپنا فیصلہ بیال میں داخل رکھے کر اس نے اپنا دکھے کر اس کے اکیا دکھے کر

فرخندہ نے کار کارسانہ کلب کے کمیاؤنڈ میں موڑی اور پھراہے یارکنگ میں لے جا کر روک دیا۔ کارسانہ کلب فرخندہ کو اس لئے بند تھا کیونکہ اس کا ماحول ممل طور بر گریث لینڈ کے کلبول جیسا تھا۔ کلب کے ہال میں نشتوں کی ترتیب سے لے کر ڈ کیوریش اور پھر ویٹرز سب کا تعلق کریٹ لینڈ سے تھا۔ یہال صرف وبی کھانے اور شروبات ملتے تھے جو گریٹ لینڈ کے رہے والول کو يند تھے۔ يبي وجه تھي كه أرخنده جب بھي بور ہوتي تھي تو وه كارسانه كلي كا بى رخ كرتى تقى اس لئے يهال كے سب لوگ اسے نہ مرف جانے تھے بلکہ اس کی ان سے خاصی دوتی بھی تھی۔ خاص طور برکلب کے مالک اور جزل مینجر مائیک براکٹر کی سیشل سیرٹری لوسیا اس کی بے حد گہری دوست تھی اور وہ اکثر لوسیا کے کمرے میں بى كىنۇر بىيى رېتى تقى لوسا اينا كام كرتى رېتى تقى جبكه ده بينى اس

واپس چلی جاتی ہول'.....فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا تو لوسیا بے اختیار بنس پڑی۔

''الی کوئی بات نہیں۔ یہ تو معمول کے کام ہیں۔ کسی بہت بڑے آدی کی کال آئی تھی۔ ایسا آدی جے انگل ہائیک پراکٹر سر بڑے آدی کے کام ایک پراکٹر سر اور پر چیف کہہ کر بلا رہے تھے اور میں نے پہلی بار انگل کا اس قدر مؤدبانہ لہجہ سا تھا اس لئے میں کال کو شیب کر رہی تھی لیکن میں نے نوڈ مٹر شن کا بٹن آن نہیں کیا تھا اس لئے اگر تم کچھ بولتی تو تمہاری آواز بھی ساتھ ہی شیب ہو جاتی'' لوسیا نے مشراتے ہوئے کہا۔

" پر چف کا تو مطلب ہے کہ وہ کی بہت بری تنظیم کا لیڈر ہے'فرخدہ نے کہا۔

''باں۔ لگتا تو ایسا ہی ہے اور وہ انکل کو اس طرح ہدایات دے رہا تھا جیسے کسی اوٹی ماقحت کو وی جاتی ہیں اور ای بات پر میں حیران ہو رہی تھی'' … لوسیانے جواب دیا۔

"كيا باتمن بوك مين- مجھي تو سنواؤ".... فرخنده في كها-

"ارے نہیں۔ بیسب ٹاپ سکرٹ ہیں'' ۔۔۔۔ لوسیا نے کہا۔ ...

''تو میں نے تمبارے اس ناپ سیرے کو جانا ہے۔ بیرا کیا تعلق ہے اس ہے۔ میں تو صرف تجس کی خاطر سنا جاہتی ہوں''۔۔۔ فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

''سوری فرخندہ۔ بیمکن ہی نہیں ہے کوئی اور بات کرو۔ کیا

کوئی نہ کوئی مرد اسے کمپنی دینے آ جائے گا اور وہ بور ہو گی اس کئے اس نے لوسیا کے آفس میں جا کر چھنے کو ترقیج دی۔ اسام مدان نیاں اس خیصیں ہے، ان نوجیان لوگی تھی جو

لوسیا گریٹ لینڈ نژاد ایک خوبصورت اور نوجوان لؤک تھی جو
اکیلی ایک فلیٹ میں رہتی تھی۔ اے ببال پاکیشیا میں آئے ہوئے
دن بارہ سال گزر چکے تھے۔ چونکہ گریٹ لینڈ میں اس کے والدین
دفات پا گئے تھے۔ دو بھائی تھے جو ایکر میمیا سیٹل ہو گئے تھے اس
لئے اب وہ مستقل طور پر پاکیشیا میں ہی سیٹل ہو گئی تھی۔ کارسانہ
کلب کا مالک اور جزل مینجر مائیگ پراکٹر اس کے والد کا ووست تھا
اور ان کا فیکی فرینڈ بھی تھا۔ اس لئے وہ اے ڈیوٹی کے دوران تو
سر کہتی تھی گیئی ڈیوٹی کے بعد وہ اے انگل کہتی تھی۔ مائیک پراکٹر
سر کہتی تھی گیئی ڈیوٹی کے بعد وہ اے انگل کہتی تھی۔ مائیک پراکٹر
میں اے بیال لایا تھا اور وہ اس پر بے صداعتیاد کرتا تھا۔

فرخدہ جب لوبیا کے آفس میں داخل ہوئی تو لوبیا نے انگل منہ پر رکھتے ہوئے انگل منہ پر رکھتے ہوئے انگل منہ فرخدہ ب اختیار چوک بڑی۔ اس نے آ ہتہ سے وروازہ بند کر ویا اور کری پر بیٹے گئی۔ تھوڑی دیر بعد لوبیا نے سامنے بڑے ہوئے ایک بڑے نے فون کا بٹن آف کر دیا۔

"میں آئی تو ہال میں بیٹھنے کے لئے تھی لیکن بھر اعالک تمہارے پاس بیٹھنے کا موڈ بن عمیا۔ اگر کوئی اہم سنلہ ہے تو میں فرخندہ نے ہاتھ بڑھا کر میز پر پڑے ہوئے بڑی ہے فون سیت کے کیے بعد دیگرے دو بٹن پریس کر دیئے۔ وہ اس فون سیت کی متم کارکردگی ہے بخوبی واقف تھی کیونکہ دہ بھی کی ماہ تک ایک فرم میں کیکرٹری رہ بچی تھی۔ چند کموں بعد ایک دیٹر اندر داخل ہوا۔ اس نے ٹرد ٹی کے ٹرد ٹی کے ٹرد ٹی کار شو بیچر موجود تھا۔ اس نے فرخندہ کو سلام کیا اور پھر بڑے کو رہانہ انداز میں اس نے گلاس فرخندہ کو سلام کیا اور پھر بڑے کو رہانہ انداز میں اس نے گلاس فرخندہ کے سامنے رکھ دیا۔

" تھینک ہو' فرخندہ نے مسکراتے ہوئے کہا تو ویٹر سلام کر کے واپس جلا گیا۔ اس لیم فون سیٹ سے ملن سی کٹک کی آواز سائی دی اور اس کے ساتھ ہی فرخندہ نے ہاتھ بڑھایا اور نون کے ینچے ایک خانے کی سائیڈ کو دبایا تو خانہ کھلا اور اس میں سے ایک مأتكروشي بابرآ منى فرخنده نے مائكروشي اٹھا كر جيك ك جیب میں ڈالی اور خانہ بند کر ویا۔ اس کے چبرے یر اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے کیونکہ جے لوسانے ٹاپ سیکرٹ کہا تھا وہ ٹاپ سيرث أب أس كي جيب مين تعاراس مين أس كا كوني خاص مقصد نہیں تھا۔ بس لوسیا کے ثبیہ ندسنانے براس کا قدرتی تجسس جا ۔ الله تفا اور اسے معلوم تفا کہ لوسیا دھیان تک نہ کرے گی کہ اس طرح مائيروشي اس نے ياركر لى ہے۔ الجمي اس نے توس مجان جوس عی سب کیا تھا کہ لوسیا تیزی سے اندر داخل ہوئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک فائل تھی۔ فرخندہ نے دیکھا کہ اس فائل ہر ای جے

متکواؤں تمہارے گئے''..... لوسیا نے اس بار قدرے سخت کیج میں کہا۔ ''ادکے۔ کوئی بات نہیں۔ میرا تو اس سے کوئی تعلق بھی نہیں ہے۔ ایپل جوں متکوا لؤ'..... فرخندہ نے مشکراتے ہوئے کہا۔ ''تم سمجھ دار ہو فرخندہ اس لئے تم نئے برانہیں منایا۔ شکریہ''۔

الم مجد دار ہو فرحدہ اس مے م مے برا بیل سمایا۔ کریے ۔ لوسا نے بھی مسکراتے ہوئے کہا اور پھر انٹرکام کا رسیور افعا کر اس نے ایک گلاس ایپل جوں مجبوانے کا کہا اور رسیور رکھ دیا۔ اس کمے انٹرکام کی تھنٹی ایک بار پھر بجی تو لوسا نے رسیور اٹھا لیا۔

' لوسیا سیکنگ سر'' ۔ لوسیا نے کہا۔ ''لیں سر۔ ابھی آتی ہوں سر'' ۔ اوسیا نے دوسری طرف سے

بات من كركبا اور رسيور ركه كراشد كفرى مولى-

، "تم جوس پیئو میں ابھی دس پندرہ منٹ میں آ رہی ہول" لوسیا نے فرخندہ سے کہا۔

''آئی ور _ کوئی خاص بات ہے'' فرخندہ نے چونک کر

"انكل نے باایا ہے۔ انہوں نے مجھ خاص ہدایات و تی ہیں۔ میں امھی آ ربی ہوں۔ تہارے جوں فتم کرنے سے پہلے ہی آ جاؤں گی۔ ڈونٹ وری''۔۔۔۔۔ لوسیا نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھائی ہوئی میز کی سائیڈ سے نگل کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتی چگی محمیٰ۔ اس کے دروازے کے باہر جاتے ہی سائیڈ کری پہنیٹی ہوئی دیر بعد فرخندہ نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"ارے میصور ابھی تو میں نے تم سے ایک خاص بات بویسنی ے ' اوسا نے کہا تو فرخندہ بے اختیار چونک بڑی۔ اسے فورا بیہ خیال آیا تھا کہ شاید لوسیا کو اس مائیکرو ٹیپ کے بارے میں علم ہو

"كون ى بات " فرخنده نے چونك كر كہا ـ

" بچھلے دنوں میں نے تمہیں ایک کار میں بیٹھے ویکھا تھا۔ جے ایک لمباتر نگا مقامی نوجوان چلا رہا تھا اور تم اس کے ساتھ اس انداز میں بیٹی ہوئی تھیں جیسے اس کی بیوی یا انتہائی گہری دوست ہو۔ کون ہے وہ۔ پہلے تو تھی تہارے ساتھ نظر نہیں آیا تھا'۔ لوسیا نے کہا تو فرخندہ چونک پڑی۔

" كب كى بات كررى مو اور كبال ويكها تهاتم ني " فرخنده نے چونک کر یو جھا تو لوسیا نے تفصیل بتا دی۔

''اوہ۔ وہ خاور ہے۔ فورشارز نامی تنظیم کا رکن''..... فرخندہ نے

"كياتم اس سے شادى كرنا جائى مور تمہارے انداز سے تو الیا ہی محسوس ہورہا تھا''....لوسانے کہا۔

''ارے نہیں۔ میں شاوی کے بھیڑے میں نہیں بڑنا جاہتی۔ بس ووی ہے اس سے اور اب وہ سلسلہ بھی تقریباً ختم ہو گیا ہے'۔ فرخندہ نے جواب دیا تو لوسا ہے اختیار چونک پڑی۔ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے۔

''میں اہمی آئی''..... لوسا نے کہا اور تیزی سے اینے آفس کا عقبی دروازہ کھول کر آ نس کے عقبی ھے میں جلی گئی۔تھوڑی در بعد وہ واپس آئی تو فائل اس کے ہاتھ میں نہیں تھی۔ اس نے کری ر بینے کر میز کی دراز کھولی اور اس میں سے جابیوں کا گچھا نکالا۔ اس کے ساتھ ایک ٹوکن مسلک تھا۔ ٹوکن برنمبر تھری ایسٹاس کالونی کے حروف نمایاں طور پر نظر آ رہے تھے۔ لوسیا نے جابیوں کا گچھا نکال کر دراز بند کی اور پھر اٹھ کر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بوھتی چلی گئی۔ پھر اس کی واپسی کافی در بعد ہوئی۔

" تم یقینا بور ہوئی ہو گی فرخندہ' لوسیا نے کری پر جیٹھتے

ہوئے معذرت جرے کہے میں کہا۔ "ارے نہیں۔ تم سے دو باتمی کر لینے سے ای میری تمام بوریت دور ہو جاتی ہے۔ ویے آج میں نے کیلی بار حمہیں اس

انداز میں مصروف دیکھا ہے ورنہ پہلے تو تم کری سے می نہیں ہلی تھیں''....فرخندہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''آج معاملات ہی ایمرجنسی پیش آ رہے ہیں اس گئے۔ ببرحال تم سناؤ۔ کب واپس آئی ہو گریٹ لینڈ سے ' لوسانے بات بدلتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں ایل مخصوص کب شپ بس مصروف ہو تنگیں۔

"اب مجھے اجازت۔ بہت وقت لے لیا ہے تمہارا"..... تھوڑ می

المسلم ختم ہو گیا ہے۔ کیا مطلب۔ میں تمجی نہیں تہاری اللہ ہے ہوری مطلوبہ ای جے فارمولا فائل حاصل کر لی ہے لیکن جھے بات' لوسیا نے چونک کر جرت بھرے لیک ماصل کرنے کے اسٹ اللہ بیا ہے کہ معاطات بھر نہ جا کیں۔ فائل واپس حاصل کرنے کے اور تمام اسٹوں نے کیا بات ہے کہ پہلے وہ جھے بے حد پند تھا۔ اتنا پند کے اور تمام کوریم مرومز کو بھی چیک کرے گی اور تمام کوریم مرومز کو بھی چیک کرے گی اور تمام کے اور تمام کوریم مرومز کو بھی چیک کرے گی اور تمام کے تمام کے اور تمام کے تمام

لوریز مرومز لوجی چیک لرے کی اور میں کوئی رسک کبیں لے ملکا اس لئے میں نے گرے کو کہہ دیا ہے کہ وہ تمہارے کلب پہنچ کر حمد سے انکا

'ل سے یک سے حرے و جہدویا ہے کہ وہ مہارے طب بھی کر متہیں وہ فائل دے دے۔تم اے اپنے سیف میں سنبیال کر رکھ لو۔ جب بیدلوگ مایوں ہو جائیں گے تو پھرتم کی بھی ذریعے ہے

ے۔ بب بیے رف میں ارب میں کے دو ہوم من اور چین ہوئی آواز اے میرے پاس مجموا دیٹا''۔۔۔۔۔ ایک کرخت اور چین ہوئی آواز حاکی وی۔

''لیں ہیر چیف۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے ججھ پر اعتاد کیا ہے'' ۔۔۔۔۔ مائیک کی انتہائی مؤدبانہ آواز سائی دی۔ ''جھے معلم میں تم تم میں سیادت سے لانا

'' مجھے معلوم ہے کہ تم سیرے اعتاد پر ہر لحاظ سے بورے اترو گے۔ پہلے بھی تم نے اس عمران پر کامیاب جملہ کرا کر بہت بردا کارنامہ انجام دیاہے۔ اب جہیں اس فائل کی ہر طرح سے تفاظت کرنی ہے کیونلہ پاکیشیا سیکرٹ مردس اور اس کا چیف پاگلوں کی طرح اسے تلاش کر رہے ہوں گے اور ہاں سنو۔ میں نے کرے کو

کلم دیا ہے کہ دہ اپنے ساتھوں سمیت نے میک اپ میں رہے گا۔ "تم اسے ٹی رہائش گاہ مہیا کر دو گے"…… پر چیف نے کہا۔ "لیں سر۔ آپ بے فکر رہیں سر۔ آپ کے تکم اور ہدایات کے

سال مر۔ آپ ہے حرایاں سر۔ آپ سے م اور ہدایا۔ مطابق می سب کچھ ہوگا''..... مائیک پراکٹر نے جواب دیا۔ ''نجانے کیا بات ہے کہ پہلے وہ جھے بے صد کیند کھا۔ آنا پہلا کہ تم اندازہ ہی نہیں لگا گئی لیکن وہ اس قدر کھور اور عورت بیزار ٹابت ہوا ہے کہ اب میرے دل میں اس کے لئے بس ہلکی می کیند رومئی ہے''……فرخندہ نے جواب دیا۔

'' حالانکہ یہ جذبہ اس کے کھور ہونے سے بڑھ جانا چاہئے تھا۔ عورتوں کی بھی ضد تو مشہور ہے۔ بعثنا ان سے مرد دور بھاگتے ہیں دو ان کے پیچھے بھاگتی ہیں'' ۔۔۔۔۔ لوسیا نے ہنتے ہوئے کہا تو فرخندہ بھی ہنس بڑی۔

''فی الحال تو میں اس سے دور بھاگ چکی ہوں۔ اچھا اب اجازت'' سے فرخدہ نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ اجازت' سے پہلے الماری کھول کر اس نے سب سے پہلے الماری کھول کر اس میں سے بائکرو ٹیپ ریکارڈر نکالا اور اسے میز پر رکھ کر اس نے بیب سے وہ مائکرو ٹیپ انکالا اور اسے میز پر رکھ کر اس نے بیب سے وہ مائکرو ٹیپ نکالا اور اسے ٹیپ ریکارڈر میں ایڈ جسٹ کر کے اس نے اس کا بٹن آن کر دیا۔

"مائیک پراکٹر بول رہا ہوں سپر چیف"ایک انتہائی مؤدبانہ آواز سائی وی۔ "مائیک پراکٹر کراس وگز کے چیف گرے نے اپنا کام ممل کر لیا ہے۔ اس نے پاکیشیا سیکرٹ سروں کے ہیڈکوارٹر واٹش منزل دوسری طرف سے تیز کہی میں بوچھا گیا۔

دومیں اپنے فلیٹ پر موجود ہوں۔ خاور کے فلیٹ پر بمل نے فون کیا تھا لیکن وہاں سے فون اندر تمبیں کیا گیا۔ میں خاور کو پاکیشیا کے سلطے میں ایک اہم اطلاع دینا چاہتی ہوں'' ۔۔۔۔۔ فرخندہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''آپ خاور سے ملنے اس کے نئے فلیٹ برگئی تھیں۔ پھر خاور آپ کے ساتھ آپ کی کار میں بیٹھ کر کہیں چلا گیا۔ اس کے بعد خاور کو ایک اجنبی کار میں بیٹا دیکھا گیا۔ یہ کار ایک کوشی میں حاتی دیکھی گئی لیکن کوشی کی تلاشی لینے پر خاور اور کار میں موجود دوسرے افراد وہاں سے غائب ہو چکے تھے جبکہ کار دہاں موجود تھی۔ اس کے بعد بورے دارا ککومت میں خاور کو تااش کیا گیا لیکن خاور ندمل سکا۔ پھر بولیس کو اطلاع ملی کہ ایک آ دی کالا بھیرہ نای جنگل کی ایک خنک نبریں بے ہوش بڑا ہوا ہے۔ پولیس نے اسے اٹھا کر میتال پنجایا۔ ہوش میں آنے یر ڈاکٹروں نے اس کا ذہن چیک کیا کیونکہ یہ خیال کیا جا رہا تھا کہ اس کا ذہنی توازن ٹھیک نہیں ہے لیکن پھر آ ہتہ آ ہتہ اس کا مجمد ذہن کام کرنے لگا اور اس نے اینا نام خاور بتایا اور مجھے فون کر دیا۔ میں فوری ہیتال پہنچا۔ پھر میں نے انے طور پر اے عام ہپتال سے ذیارج کرا کرسیش ہپتال پہنجا ویا۔ وہاں خاور کا خصوصی ٹریٹنٹ ہوا اور اس کا ذہن بوری طرح کام کرنے لگا۔ ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ کسی ایسے ماہر نے اس کے

''او کے۔ فائل کی پوری طرح حفاظت کرنا۔ گذ بائی''۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی ٹیپ خاموش ہو گیا تو فرخندہ نے ریکارڈر کا بٹن آف کر دیا۔ اس کے ذہن میں یہ شیب س کر دھاکے سے ہونے لگے تھے۔ اسے یاد آ گیا تھا کہ یہ فائل اوسیا نے آفس کے عقبی کرے میں رکھی تھی اور جو کوشی اس گرے کو دی گئی تھی اس کا نمبر اور کالونی کا نام اس نے ٹوکن پر پڑھ لیا تھا کیکن اب وہ بیٹی سوچ رہی تھی کہ کیا وہ اس معالمے میں مداخلت کرے یا نہ کرے۔ کافی دریتک سوچ بھار کے بعد اس کے ذہن میں خیال آیا کہ وہ خاور سے بات کرے۔ اگر خاور ولچیلی لے تو ٹھیک ورنہ وہ خاموش ہو جائے گی۔ یہ فیصلہ کر کے اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر بریس کرنے شروع کر دیئے۔ خاور کا نیا ایدریس اور فون نمبر اسے معلوم تھا۔ ایڈریس اور فون نمبر خاور نے خود اسے بنایا تھا۔ دوسری طرف تھنٹی بجتی رہی لیکن رسیور نہ اٹھایا گیا تو وہ سمجھ گئی کہ خاور فلیك میں موجود نبیں ہے۔ اجا تك اے فور شارز ك ہیڈ کوارٹر کا خیال آیا تو اس نے دہاں کے نمبر پرلیں کر دیئے۔ نمبر اسے یاد تھا۔ دوسری تھنٹی پر ہی رسیور اٹھا لیا گیا۔ ودين '.....ايك جهاري ي آواز سنائي وي-

''میں صدیقی بول رہا ہوں۔ آپ کہاں سے بول رہی ہیں''۔

نے کہا۔

"اوو پر تو آپ کی طاقات کرائی جا سکتی ہے۔ آپ کہاں موجود میں اس وقت"....مدیقی نے کہا۔

''میں اپنے ذاتی فلیٹ میں ہول''.....فرخندہ نے جواب دیا اور پھر صدیقی کے بوچھنے پر اس نے فلیٹ کا فبر اور پلازہ کا نام بھی بتا

ويار

''میں خود تمہارے پاس آ رہا ہوں پھر ہم اکٹھے بیشل ہیتال چلیں گے''مدیقی نے کہا۔

" تھیک ہے۔ آ جاؤ میں انظار کر رہی ہول' فرخندہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔ اس کے ذہن میں اجا تک خیال آیا تھا کہ اگر وہ اس فائل کے بارے میں خاور کو بتا دے اور خاور کی وجہ سے یہ فائل حکومت کو واپس مل جائے تو یقینا خاور کو اس کے عہدے میں ترقی مل جائے گی اور پھر اسے یقین تھا کہ فادر جو اب تک اس کے ساتھ اکھڑے ہوئے انداز میں پیش آتا ہے اس کے ساتھ دوستانہ انداز میں بیش آنے پر مجبور موجائے گا۔ اس کا اس انداز میں سوچنا ہی بتا رہا تھا کہ وہ دلی طور پر خادر کو پند کرنے گی ہے۔ کو یہ بات کھل کر اس کے ذہن میں موجود نہیں تقى كيكن تحت الشعوريس ببرحال موجود تقى _ پھر تقرياً يون تھنے بعد کال بیل کی آواز سنائی وی تو فرخندہ نے اٹھ کر ڈورفون کا رسیور مک سے نکال کر اس کا بٹن بریس کر دیا۔

ز ہن کو واش کر دیا ہے جو ذہنی علوم جانتا ہے۔ ہم نے آپ کو حلاش کیا لیکن آپ بھی نہ ملیں۔ اب آپ کا فون آیا ہے'' صدیقی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اس كا مطلب ہے كہ يه كام ذاكثر اسٹيك نے كيا ہے ليكن كيول".....فرخندہ نے كہا۔

''کیا ڈاکٹر اسٹیک یہاں پاکیٹیا میں ہے۔ وہ تو گریٹ لینڈ میں ہے''.....صدیق نے چونک کرکہا۔

''دنہیں۔ وہ یہاں آئے ہوئے تھے۔ میری ان سے ملاقات بھی ہوئی تھی۔ البتہ انہوں نے کہا تھا کہ وہ ایک ذاتی کام سے یہاں آئے میں اور آج رات ہی ان کی والیسی کی سیٹ بھی کنفرم ہے''……فرخندہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

. "ولکین ڈاکٹر اسٹیک کو کیا ضرورت تھی خادر کے ذائن کو پڑھنے اور واش کرنے گی "..... صدیق نے انجائی فکر مندانہ کیج میں کہا۔ "کیا میں خاور سے ل سکتی ہول".....فرخندہ نے کہا۔

''دوسیش مبتال میں ہے۔ دہاں عام آدی تو نہیں جا سکتا کین آپ اس سے کیوں ملنا چاہتی ہیں۔ کوئی خاص بات'۔ مدیقی نے کما۔

''ہاں۔ ایک خاص بات میرے علم میں آئی ہے لیکن یہ خاص بات میں صرف خاور کو بی بتا محتی ہوں اور یہ بھی بتا دوں کہ اس خاص بات کا تعلق یا کیشیا کے تو می مفاوات سے ہے''…… فرخندہ ایک دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آئی تو اس کے کاندھے بر ایک بڑا لیڈیز بیک لنگ رہا تھا۔ صدیقی نے

اس دوران جوس ختم کر لیا تھا۔ ''چلیں مس فرخندہ''……صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

" باں چلو" ،....فرخندہ نے کہا اور کھر وہ دونوں فلیٹ سے باہر آ عے۔ فرخندہ نے دروازہ لاک کیا اور چند کمحول بعد وہ صدیقی کی کار

میں بیٹی ہوئی تھی۔ ظاہر ہے صدیقی ڈرائیونگ میٹ پر تھا۔ ''مس فرخندہ۔ آپ خاور کو کیا بات بتانا چاہتی ہیں''۔ صدیقی

نے پوچھا۔

یں ہے۔ ''موری مشرصد لقی۔ میں ہیہ بات صرف خادر کو بتاؤں گی تا کہ اس کی ترقی ہو سکے اور وہ میرا ممنون رہے''……فرخندہ نے صاف

جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''تر تی۔ کیا مطلب۔ کیسی ترتی''.....صدیقی نے حیران ہو کر

يو حيما _

پوپیا۔

(مجھے معلوم ہے کہ آپ فورسنارز کے رکن بیں لیکن دراصل

آپ کا تعلق سکرٹ سروس ہے ہے اور خاور ہے میں کئی بار الی چکل

ہوں۔ خاور کے لئے میرے دل میں نرم گوشہ موجود ہے لیکن خاور

ہے حد کھور اور عورت بیزار آ دی ہے۔ ویے تو سے خاص بات شاید

میں کمی کو نہ بتاتی لیکن پھر میں نے فیصلہ کیا کہ یہ خاص بات خاور

کو بتا دی جائے۔ فاہر ہے اگر وہ میری اس اطلاع کی بناء پر کوئی

''کون ہے''.....فرخندہ نے بخت کیج میں پوچھا۔ ''صدیقی ہوں مس فرخندہ''..... دوسری طرف سے صدیقی ک میں مذکب

رور صال دی۔ ''اچھا'' فرخندہ نے اس بار زم کیج میں کہا اور بٹن آف کر کے اس نے رسیور کو واپس کب میں اٹکایا اور آگے بڑھ کر دروازہ

کھول دیا۔ دروازے پرصدیقی موجود تھا۔ ''آیے اغراء کچھ کی لیجے''…… فرخندہ نے مسکراتے ہوئے کہا ادرایک سائیڈ یر ہٹ گئی۔

''اس طرح وقت ضائع ہو گا مس فرخندہ اور ملک و قوم کے مفاوات کے لئے وقت کی قدر کی جاتی ہے''۔۔۔۔۔ صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

رائے ہوئے ہیں۔ ''ارے۔ یہ کوئی اتنی خاص بات نہیں ہے جتنی آپ نے سمجھ کی '' نیست نیست میں کیا۔''

ے''.....فرخندہ نے ہنتے ہوئے کہا۔ ''آپ بیٹیس یں لباس تبدیل کرلوں''.....فرخندہ نے داپس '' کے میں تا میں لباس تبدیل کرلوں'' کے میٹر گیا تھا جمکہ

مؤتے ہوئے کہا تو صدیقی اندر آگیا۔ وہ کری پر بیٹھ گیا تھا جبکہ فرخندہ ڈریٹک روم میں چلی تی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ واپس آئی تو وہ لباس تبدیل کر چلی تھی۔ اس نے سٹنگ روم میں آ کر فرت کھول کر اس میں سے جوس کا ایک ڈبہ نکال کر صدیقی کے سائے

۔ ''آپ جوں تئیں میں ابھی آتی ہول' فرخندہ نے کہااور ہے جیسے میرے ذہن سے بیساری باتیں کھرچ دی می ہوں۔بس کوئی کوئی بات یاد ہے' فرخندہ نے جواب دیا تو صدیق نے

اس انداز میں سر ہلا دیا جیسے اے فرخندہ کی بات پر ململ یقین ہو كيونكه وه واكثر استيك كي مهارت من جكا تها- تهوري وير بعد وه سیکی سیتال بیج مے تھے۔ پھر صدیقی نے فرخدہ کو ایک کرے

میں بٹھایا اور خود خاور سے فرخندہ کی ملاقات کا انتظام کرنے باہر چلا گيا۔ فرخندہ ہونٹ بھینچے خاموش بیٹھی ہوئی تھی۔

" خاور۔ اگر مجھ سے ناراض ہوا تو پھر"..... اچا تک فرخندہ کو ایک خیال آیا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

"میں خواہ مخواہ کیوں اس کی ہدردی میں بڑ گئی ہوں۔ مجھے واپس جانا جائے'' فرخندہ نے بربراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے دروازے کی طرف قدم برھائے ہی تھے کہ

دردازه كحلا اور صديق اندر داخل ہوا_ "آ يئ مس فرخنده - خاور آ ب كى آ مد كا س كر ب صدخوش موا

ہے''....صدیقی نے کہا۔ "اجھا۔ کیا واقع ۔ میں تو بیرسوج کر واپس جا رہی تھی کہ وہ مجھ

ے ناراض ہوگا''....فرخندہ نے کہا۔ "ارے نہیں۔ فاور تو خوش ہوا ہے کہ آپ اس سے ملنے یہاں

آئی ہیں۔ آئے ".... صدیق نے کہا اور پھر وہ فرخندہ کو ساتھ لئے ایک علیحدہ وارڈ کے کرے میں واقل ہوا تو وہاں بیر برخاور لیٹا ہوا بڑا کارنامہ سرانجام دیتا ہے تو وہ میراممنون تو رہے گا۔ پھر شاید اس كارويه مجھ سے تھيك ہو جائے "..... فرخندہ نے جواب ديے ہوئے

'' پہلی بار جب تم خاور کے فلیٹ بر گئی تھیں تو تمہیں کس نے ایڈرلیں بتایا تھا''.....صدیقی نے یو حیما۔

"من في حمين شايد يملي بهي بتايا تها كه مين في بهن ليل ك ذريع ان كے نيك ورك كے ميخر كے ذريع معلومات حاصل كى تھيں اور مجھے جار افرادكى تصورين اور نام بتائے گئے تھے جن

مل سے ایک خاور تھا۔ ایک تم تھے اور دو تمہارے دوسرے ساتھی کمین ایڈرلیں صرف خاور کا تھا اس لئے میں خاور کے فلیٹ پر پہنچ

کئی تھی۔ پھر خاور مجھے ہیڈ کوارٹر لے گیا جہاں تم آ گئے اور پھر وہ تمهارا متخره دوست عمران آ عمیا"..... فرخنده نے جواب دیتے

"لكن بحرتم احيا مك كريث لينذ چلى كى_ كيون" صديق نے یوجھا۔

"إلى يجمع وبال بلوا ليا كيا تفا اس لئ مين وبال جلي كي تھی۔ وہاں ڈاکٹر اسٹیک سے ملاقاتیں ہوتی رہیں'فرخندہ نے

" كس نے بلواليا تفاته ہيں " صديقى نے يوجھا۔ " تم يقين كرو كه مجهة تطعى يادنبين بي يجه يول محسول موتا

جواب دیابه

120

"تم تو اس انداز میں بوکھلا گئے ہو چیے اکیلے میں مس فرخندہ حمیدی کھا جاکہ ہیں۔ میں حمیدی کھا جاکہ ہو ہیں۔ میں حمیدی کھا جاکہ ہو جا کہ ہیں۔ میں باہر جا رہا ہوں۔ جب تم خصوصی باتوں سے فارغ ہو جاؤ تو تجھے بلوا لینا"..... صدایق نے جئتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ فرخندہ یا خاور کچھ کجے وہ اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر جاتے ہوئے اپنے عقب میں کرے کا چلا گیا۔ اس نے باہر جاتے ہوئے اپنے عقب میں کرے کا

دروازہ بھی بند کر دیا تھا۔ ''بیتم نے کیا کیا ہے فرخندہ۔ یہ بری بات ہے'' خاور نے بونٹ چہاتے ہوئے کہا۔

'' میں تمبارے فائدے کے لئے آئی ہوں۔ میں تو چاہتی ہوں
کے شہیں تمبارے فائدے کے لئے آئی ہوں۔
کے شہیں تمبارے عبدے میں ترتی بل جائے اور تم جھے ہے ایے
ڈررہے ہو جیسے میں بلی ہول اور تم چوہے۔ تأسنس۔ اگر تمبارا میں
حال ہے تو نمیک ہے میں واپس چلی جاتی ہوں''…… فرخندہ نے
انتائی غصلے لیجے میں کہا۔

"تم مجھے اکیلے میں کیا بتانا چاہتی ہو۔ صدیق نے مجھے بتایا تھا کہتم ملک وقوم کے مفاد کے سلط میں مجھے بتانا چاہتی ہو۔ اگر ایمی بات ہے تو یہ باتمیں صدیق کے سامنے بھی تو ہوئتی ہیں'' فاور نے کما۔

. 'نہیں۔تم دونوں ایک ہی سروی سے متعلق ہو اور ایسے لوگوں "بے حد شکریہ فرخندہ متم نے یہاں آ کر جھے احساس ولا ویا ہے کہتم واقعی جھے اہمیت دیل ہوئے۔ ہے کہتم واقعی جھے اہمیت دیل ہو'' خادر نے اٹھ کر جھٹے ہوئے کہا تو فرخندہ سے اختمار بس بڑی۔

"دشكر ب تم في زم ليج مين بات توكى ورندتم تواس طرح المركة من من كاف كهافي كو دوار رب بواسسة فرخده في خوش بوت بوكسا

''ارے۔ وہ تو بس و کھاوا ہوتا ہے'' خاور نے جواب دیا تو

فرخندہ بے اختیار ہنس پڑی۔ دور ترین مال ترین کی میں

"اب تمہارا کیا حال ہے۔ تم تو میرے ساتھ ڈاکٹر اسٹیک سے طنے گئے تھے چر میں تو واپس آ گئی تھی تم یہاں مہتال کیے بیخ گئے۔ کیا ہوا تھا"..... فرخندہ نے کہا۔

''بس اچانک ٹیں بے ہوش ہو گیا اور جب جھے ہوش آیا تو میں یہاں ہپتال میں تعا۔ اب میں ٹھیک ہول۔ شاید آج ہی جھے یہاں سے ڈسچارج کر دیا جائے''۔۔۔۔۔ خاور نے جواب دیتے ہوئے

"مشر صدیق ۔ کیا آپ کچھ در کے لئے ہمیں اکیلا چھوڑ دیں کے" اچا یک فرخندہ نے صدیق سے کہا۔

''ارے۔ ارے۔ وہ کیوں۔ بیٹھو صدیقی۔ یہ کیا بات ہوئی''۔ خاور نے انتہائی بوکھلائے ہوئے کہج میں کہا تو صدیق بے اختیار

کے درمیان پیشہ وارانہ رقابت بھی موجود ہوتی ہے۔ صدیقی ان معلومات سے خود فائدہ اٹھالیتا اورتم محروم رہ جاتے جبکہ میں جاہتی ہول کے تمہیں ترتی لیے''۔۔۔۔۔فرخندہ نے کہا۔

''فرخندہ۔ جوتم سوج رہی ہوائی کوئی بات نہیں ہے۔ ہم سب
ایک دوسرے کے ساتھی ہیں اور ایک کی کامیابی سب کی کامیابی
ہوتی ہے اور پھر جہال ملک وقوم کے مفاد کا ستلہ ہو وہاں تو ہم
سب ایک ہوتے ہیں'' ''''' فاور نے اے مجھاتے ہوئے کہا۔
سب ایک ہوتے ہیں' ''کی چاہتے ہوتو بھے کیا ضرورت ہے
خواہ دوسروں کو خود سے بدخن کرنے کی۔ لیکن ایک شرط ہوگ
میری'' '''' فرخدہ نے کہا۔

"تم بھے سے خت لیج میں بات تہیں کرو گے۔ عبت بجرے لیج میں بات کرو گے۔ عبت بجرے لیج میں بات کرو گے۔ عبت بجرک الیج میں بات کروگے۔ ہوئے کہا۔
"موری۔ یہ عبت وغیرہ کا سلمہ رہنے ہی دو تم۔ ہماری

'' کیا''..... خاور نے چونک کر یو چھا۔

''سوری۔ یہ محبت وغیرہ کا سلسلہ رہنے تک دو تم۔ ہارک زند گیوں میں اس کا کوئی دخل نہیں ہے''۔۔۔۔۔ خاور نے خنگ کیج

میں کہا تو فرخندہ کا چہرہ لیکفت سرخ پڑ گیا۔ ''تم میری تو ہین کر رہے ہو غاد''۔۔۔۔ فرخندہ نے غصیلے کہج ۔ یک

''آئی ایم سوری فرخندہ۔ میں کچ کہد رہا ہوں اور میرا مقصد تہاری تو ہیں نہیں تھا' فاور نے معذرت بحرے کیج میں کہا۔

"فیک ہے۔ تم نے میری انا کو پیٹنے کیا ہے۔ اب میں تہیں سر قرر کر کے دکھاؤں گی" فرخندہ نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھائی ہوئی دروازے کی طرف بردھ گی۔ خاور اے اس انداز میں دکھے رہا تھا جیسے وہ واپس جا رہی ہو لیکن دوسرے ہی لیحے وہ یہ دکھے کر بے اختیار چونک پڑا کہ فرخندہ نے دروازہ کھول کر باہر سر نکال اور چرصد یقی کو بلا کر وہ واپس آ گئ۔ چند کھول بعد صدیقی اندر داخل ہوا۔

۔ ''کیا ہوا۔ تم دونوں کے چہرے بتا رہے ہیں کہ تم دونوں کے درمیان لڑائی ہوئی ہے''۔۔۔۔۔صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

در حیان مران ہوتی ہےسلای کے مرائے ہوئے بہا۔
''چھوڑو ان باتوں کو۔ یہ بناؤ کہ یہاں وائش منزل نامی عمارت
ہے'' فرخندہ نے کہا تو صدیقی اور خاور دونوں اس طرح انجھل پڑے جیسے فرخندہ نے بات کرنے کی بجائے ان دونوں کے سرول پر بیک وقت بم مار دیے ہول

'' کیا ہوا۔ یہ تمہاری حالت کیا ہو رہی ہے''۔۔۔۔۔ فرخندہ نے حمرت بھرے کیج میں کہا۔

''یہ نام تم نے کبال ہے سا ہے'' صدیقی نے حیرت بحرے کیچ میں کہا۔

''یہ میرے خیال میں تہاری سکرٹ سروں کا اصل ہیڈ کوارٹر ہے۔ بہر حال ایک آ دی گرے جو ایک شظیم کراس دیگڑ کا چیف ہے اس نے اس عمارت میں داخل ہو کر وہاں سے ایک فائل اڑائی

ہے۔اس فائل کا کوؤ نام ای جے ہے' فرخندہ نے کہا تو خاور اور صدیقی دونوں ایک دوسرے کو حمرت مجری نظروں سے دیکھنے گئے۔ " كما بات بـ ليامين نے كوكى غلط بات كر دى بے" فرخنده نے ان دونوں کے چروں پر امجر آنے والے تاثرات و کھتے ہوئے

''نہیں۔ کیکن ہم اس لئے حمران ہو رہے ہیں کہتم نے بات كرنے كى بجائے مستنس بيدا كرنا شروع كر ديا ہے " سے صدیقی نے مکراتے ہوئے کہا تو فرخندہ بے اختیار ہس بڑی۔

"فرخنده - جو کھ کہنا ہے تفصیل سے کہددو۔ ید پہیلیاں مجھوانے والا انداز ختم كر دو' خاور نے بھى سنجيدہ ليج ميل بات كرتے

" محك بيد يبل به ثيب من لؤ" فرخنده في ايك طويل سائس لیتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کاندھے سے لکے ہوئے بوے سے لیڈیز بیک کو کا عرصے سے اتار کر میز یر رکھا اور اس کی زے کھول کر اس میں سے ایک جدید ساخت کا مائیکروشی ریکارڈر نکال کر اس نے میز پر رکھا اور پھر بیک میں سے ایک مائیکروشی لكال كراس نے اسے شي ريكارؤر ميں المجست كر كے ريكارؤركا بیش آن کر وہا۔

" یہ کارسانہ کلب کے مینجر مائیک پراکٹر کی آ داز ہے' ریکارڈ ہے ایک آواز نکلتے ہی فرخندہ نے کہا۔

" بيه جيف باس يقيينا كسي بين الاقوامي تنظيم كاسير باس مو كا". دوسری کرخت اور چیختی ہوئی آ داز سنتے ہی فرخندہ نے ایک بار پھر تبحرہ کرتے ہوئے کہا اور صدیقی اور خاور دونوں نے اثات میں سر ہلا دیے۔ پھر شیب ختم ہونے تک تینوں ہی خاموش بیٹھے رہے۔ جب شیب ختم ہو گئی تو فرخندہ نے ہاتھ بردھا کر ریکارڈر کا بٹن آف

"كيابي فائل مائيك براكثر تك پينجا وى كى بينا سديق

" ال - من نے خود لوسیا کے ہاتھ میں یہ فاکل دیکھی تھی۔ اس نے یہ فائل اینے آفس کے عقبی کمرے کے سیف میں رکھ دی تھی''.....فرخندہ نے کہا۔

"میں جا رہا ہوں خاور۔ ہم نے سب سے پہلے یہ فاکل عاصل كرنى ہے۔ پھر اس كرے اور اس كے ساتھيوں كے بارے ميں كام کریں گے'' صدیقی نے ایک جھٹکے ہے اٹھتے ہوئے کہا۔

'' مجھے ان کے بارے میں بھی علم ہے کہ وہ کہاں موجود ہیں'' ۔۔۔۔ فرخندہ نے بڑے فاخرانہ کیج میں کہا تو صدیقی اور خاور دونون ایک بار پھر چونک بڑے۔

"بتاؤ كمال بي ده" ان وونول نے عى بے جين سے ليج

"لوسانے میزک دراز سے جابوں کا ایک مجھا نکالا تھا جس

بحرے کیجے میں کہا۔ "بال اچھ انسانوں کو ہر کوئی پند کرتا ہے" فاور نے

"مم ایلی بات کرو خاور اور میں بہ بھی بنا دول کہتم مجھے بے حد پندآئے ہو۔ بلکہ اب میں نے فیصلہ کیا ہے کہ تمہارے ساتھ بطور فریند مستقل طور پر رہنا شروع کر دوں۔ بہت لطف آئے گا۔ ہم دونوں مل کر زندگی کو بڑے بھرپور انداز میں انجوائے کریں سے' سفر خندہ نے چیکتے ہوئے کہا۔

" بہ گریٹ لینڈ نہیں ماکیشا ہے اور دوسری بات یہ کہتم اور میں مسلمان ہیں اس لئے الیا خیال بھی دل سے نکال دو' فاور کا لهجه لکلخت سخت اور سر د ہو گیا۔

"كيا- كيا مطلب - كياتم مجه سے دوتى نبيں كرو كے" ـ فرخنده نے لکلخت جونک کر کہا۔

"سوری میں الی دوتی کا سرے سے قائل ہی نہیں ہول۔ تمہاری مہر بانی کہتم میری تارداری کے لئے یہاں آ گئی ہو اور بس اس سے زیادہ می کھنہیں' خاور کا لہجہ پہلے سے زیادہ درشت

"مرتم نے پہلے مجھ سے لگاوٹ بھرے کہے میں بات کیول کی تھی۔ بولو۔ بتاؤ کیوں کی تھی' فرخندہ نے تقریباً چیختے ہوئے لہجے میں کہا۔ کے ساتھ ایک ٹوکن مسلک تھا اور اس ٹوکن برتھری نمبر اور ایساس کالونی کے الفاظ درج تھے۔ یقینا گرے اور اس کے ساتھی اس کو تھی میں موجود ہول گئے' فرخندہ نے کہا۔

" فیک بے شکریہ۔ تم خاور سے باتیں کرو میں آ رہا ہول"۔ صدیق نے کہا اور تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ "ارے سنو۔ میں بھی تمہارے ساتھ جاؤں گی' فرخندہ نے

اٹھتے ہوئے کہا۔

" دنہیں ہم بیٹھو۔ میں نے تمہارے ساتھ بہت ی باتیں کرنی ہیں''..... خاور نے اس بار قدرے لگاوٹ بھرے کہیج میں کہا تو فرخندہ جو اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف مر رہی تھی تیزی سے والی بین اس کے چرے یر جرت کے تاثرات تھے۔ وہ اس طرح خاور کو د کھے رہی تھی جیسے اسے یقین ندآ رہا ہو کہ خاور بھی اس

لگاوٹ بھرے لیج میں بات کرسکتا ہے۔ "يتهارا لبجه احاكك اس اندازيس كول بدل كيا ب- وفرخنده نے جرت بحرے کہے میں کہا۔

"تم نے واقعی حرت انگیز کام دکھایا ہے۔ مجھے بے حد خوشی ہوئی ہے کہتم اس قدر زہین، معاملہ فہم اور بروقت فیصلہ کرنے والی ہو' فاور نے ای طرح مسراتے ہوئے کہا تو فردندہ کا چرہ

یکاخت بھول کی طرح کھل اٹھا۔ "تم تم بھے پند کرنے لگے ہو' فرخدہ نے انتہائی مرت

بلک زبرو کا شعور حاگا تو وہ نے اختیار انجیل کر بیٹھ گیا۔ وہ اس وقت خصوصی لیبارٹری کے فرش یر موجود تھا۔ اسے یاد آ گیا کہ وہ كرى يرييني رما تها كه يكافت اس كا ذبهن تاريك برا كيا تها اور وه کری ہے نیچے جا گرا تھا۔ اس نے اردگرد ویکھا تو وہ کمرے میں اكيلا موجود تھا۔ كمرے كا دروازہ بھى اى طرح غائب تھا۔ اس كى جگہ دیوار موجود تھی۔ اس کے ساتھ ہی اس کی نظریں دیوار برموجود کلاک بر بڑیں تو وہ بے اختیار اچھل بڑا۔ اسے یاد تھا کہ وہ جب كرب مين وافل ہوا تھا تو اس كى نظرين سامنے ويوار پر موجود کلاک پر بڑیں تھیں اور اب اس لحاظ سے ایک گھنٹہ گزر چا تھا۔ "میں ایک گفتہ بے ہوش بڑا رہا۔ ویری بید- نجانے حملہ آوروں نے کیا کیا ہوگا'' بیل زیرو نے انتائی پریثان سے لیح میں کہا اور دوڑتا ہوا اس طرف بڑھا جہال وبوار میں دروازہ

''تم صدیقی کے ساتھ جانا چاہتی تھیں جبہ صدیقی تنہیں ساتھ نہیں لے جانا چاہتا تھا اس لئے تنہیں روئنا ضروری تھا۔ اب وہ جا چکا ہے اس لئے اگرتم جانا چاہوتو جا سکتی ہو'' ۔۔۔۔۔ خاور نے انتہائی روکھے لیج میں کہا۔

''تم می کھور، سنگ ول می جھے کھلونا سجھتے ہو۔ جب بی جا ا پیار سے بات کر لی اور جب بی جا المجرک دیا۔ تم سجھتے کیا ہو اپنے آپ کو ناسنس میرا واقعی دماغ فراب تھا کہ حمیس ہیر سب مجھ بتانے آ گئی تھی۔ ناسنس'' ۔۔۔۔۔ فرضدہ نے فراتے ہوئے اور چینجے ہوئے کہا اور میز سے ٹیپ ریکارڈ اٹھا کر اس نے بیگ میں ڈاللاور پھر بیگ اٹھائے وہ شعلہ بار نظروں سے فاور کو دیکھتی ہوئی بیرونی دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ اس کا چرہ فصے کی شدت سے کیے ہوئے ٹمار کی طرف بڑھتی جلی گئی۔ اس کا چرہ فصے کی شدت

''خواہ نخواہ محکے بی پڑ گئی کہ'' خاور نے مٹی میں موجود ائیکرو ثیب اپنے سرہانے کے نیچے چھپا کر رکھتے ہوئے بر برا کر کہا۔ اس نے فرخندہ کو احساس دلائے بغیر یہ ٹیپ ریکارڈر سے نکال کی تھی اور فرخندہ کو اس کا احساس بھی نہ ہوسکا تھا۔ ایک نمبر تیزی سے بطنے بجھنے لگا۔ بلیک زیرو نے غور سے اس نمبر کو ویکھا اور پھر سب سے نچلے خانے میں موجود فائلوں کو چیک کرنے لگا۔

"ای جے فائل غائب ے" اللے زیرو نے بربراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے باقی فائلیں ترتیب سے رکھیں اور اس خانے کے اندر ہاتھ ڈال کر اس نے اس کی حصت پر ہاتھ پھیرا تو ٹوں ٹوں کی آواز کے ساتھ ہی خانے کے سامنے والی دیوار پر ایک نمبرتیزی ہے چلنے بچھنے لگا۔ بلک زیروغور ہے اس نمبر کو کچھ دیر تک و کھتا رہا۔ پھر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دوبارہ حصت یر ہاتھ پھیرا تو ٹوں ٹول کی آواز کے ساتھ ہی نظر آنے والے نمبر آف ہو گئے۔ پھر اس نے الماری کے اوپر والے خانے کی حصت پر ہاتھ پھیرا تو اس دیوار کی حصت پر نظر آنے والا نمبر بھی آف ہو گیا۔ پھر اس نے الماری کے یٹ بند کئے اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا والیس آ پریشن روم میں آ گیا۔ اس نے سائیڈ پر موجود ایک بٹن برلیں کر کے ریکارڈ روم کے دروازے بر جلنے والا بلب

وانش منزل کا مکمل راؤنڈ لگانے کے بعد وہ واپس آپریشن روم میں آیا اور گھر ایک سائیڈ پر موجود وروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے خصوصی انداز میں سائیڈ دیوار کا ایک انجرا ہوا چھر دبایا اور وروازہ کھول کر اندر وافل ہو گیا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا تھا۔ اس نے اپنا بایاں ہاتھ دیوار پر ایک جگہ رکھ کر اسے دبایا تو سرر کی آ واز کے ساتھ ہی د بوار سائیڈ یر ہٹ تنی اور دروازہ نمودار ہو گیا تو بلیک زیرہ تیزی سے دروازے کو یار کر کے آ پریش روم میں آ گیا۔ اس کے ساتھ ہی عقبی دیوار سرر کی آواز کے ساتھ ہی خود بخود برابر ہو گئی۔ بلیک زیرو نے آپریش روم کو ایک نظر دیکھا تو سب کچھ ویسے ہی تھا لیکن اچا تک اس کی نظر اس دروازے پریزی جو ریکارڈ روم کی طرف جاتا تھا۔ اس کے اور ایک بلب جل رہا تھا اور بلیک زیرو بلب کو جلتے د کھے کر بے اختیار اچھل بڑا۔ اس کا مطلب تھا کہ کوئی ریکارڈ ردم میں داخل ہوا ہے جس کی وجہ سے بیہ بلب جل اٹھا تھا لیکن واپس جاتے ہوئے اس نے بلب آف نہیں کیا یا اندر داخل ہونے والا ابھی تک اندر موجود ہے۔ وہ تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازہ بند تھا۔ اس نے دھیل کر دروازے کو کھولا اور وروازے سے ہوتا ہوا بال میں داخل ہو گیا جال دیواروں کے ساتھ بوی بوی الماریاں موجود تھیں جن ہر نمبر اور حرف لکھے ہوئے تھے۔ وہ ایک الماری کے بٹ کھلے ویکھ کر چونک بڑا۔ دوسرے کمح وہ تیزی سے اس الماری کی طرف بوھ عميا المارى مين فانليل موجود تحيل ليكن تمام فانليل اس انداز مين پروی تھیں جیسے انہیں اٹھا کر چیک کر کے لائ وائی سے واپس رکھ دیا ميا ہو۔ اس نے الماري كے سب سے اوير والے خانے كى حست یر ہاتھ پھیرا تو ٹول ٹول کے ساتھ ہی سامنے الماری کی وہوار پر دیکھتے ہی بے اختیار کھل اٹھا۔ اس نے فائل کھول کر اسے سرسری
انداز میں دیکھا اور چر فائل بند کر کے اس نے اسے کوٹ ک
اندرونی جیب میں رکھا اور واپس مڑ گیا۔ چر وہ جس طرح آئے
تھے ای طرح واپس چھانگ سے باہر چلے گئے اور اس کے ساتھ ہی
سکرین آف ہوگئ تو بلیک زیرہ نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے
مشین آف کر دی۔ اب یہ کنظم ہو چکا تھا کہ یہ غیر مکلی واش منزل

میں داخل ہو کر وہاں سے ای سے فارمولے کی فائل لے گئے ہیں اور اس دوران بلیک زیروسیش مشین روم میں بے ہوش بردا رہا۔ بلک زیرو اٹھا اور اس نے دوسری مشین بر موجود کور بٹایا اور اس کے سامنے رکھی ہوئی کری یر بیٹے کر اس نے مشین کو آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ واکش منزل کے ریکارڈ روم میں جو فائل بھی رکھی جاتی تھی اس کے کور کے اندرونی طرف ایک خصوص ، تیکرو حید نگا وی جاتی تھی۔ یہ چھوٹی می جیب عام حالات میں نظر بھی نہ آتی تھی لیکن اس حیب کی وجہ سے اس ذکل کو پورے ملک میں اس مشین کے ذریعے ٹریس کیا جا سکتا تھا ادر ہر جیب کے خصوصی نمبرز تھے جو بلیک زیرو نے الماری کی دیوار پر چیک کئے تھے۔ اس مثین میں وہ غمرز فیڈ تھے۔ اس نے مشین کا بٹن آن کر دیا۔ اب اس کی نظریں سکرین برجی ہوئی تھیں۔ چند لحوال بعد سکرین ایک جھمائے ہے روش ہو گئے۔ اس پر دارالکومت کا نتشہ موجود تھا اور ایک جگہ سرخ رنگ کا نقطه تیزی سے جل جھ رہا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ اس نمبر جس میں دو بڑی بڑی مشینیں موجود تھیں۔ بلیک زیرد نے ایک مشین کے تربیب جا کر اس کے بٹن پریس کے تو مشین پر موجود سکرین روثن ہوگئ اور پھر ایک جھمائے کے ساتھ ہی اس پر دائش منزل کے پھاٹک کا منظر امجر آیا جس کے چھوٹے پھاٹک کی درز میں سے سرخ رنگ کا دھوال لگاٹا نظر آ رہا تھا۔

پھر بھا تک کھل گیا اور کیے بعد دیگرے دو غیر ملکی اندر داخل ہوئے اور پیچھے آنے والے نے جھوٹا بھائک بند کر دیا۔ آگے والے غیر ملکی کے ہاتھ میں ایک ریموٹ کنٹرول نما آلہ تھا جو اس نے سامنے کے رخ بر کیا ہوا تھا اور وہ دونوں بوے چو کئے اور مخاط انداز میں آ گے بڑھے چلے جا رہے تھے۔ سخن کراس کر کے وہ برآ مدے میں بنیج اور پھر سیدھے آ پریشن روم میں واخل ہو گئے۔ اس کے ساتھ ہی سکرین پر جھماکہ ہوا اور اس بر آ بریشن روم کا اندرونی منظر نظر آنے لگا۔ غیر ملکی آ دمی ای طرح آله اٹھائے آگے بڑھا چلا جا رہا تھا جبکہ دوسرا آ دی اس کے پیچھے تھا۔ ان کو د کھ کر یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ اس آلے یر نظر آنے والے کی اشارے کی پیروی کر رہے ہوں اور پھر وہ ریکارڈ روم میں واغل ہوئے ادر سیدھے اس الماری کی طرف بڑھ گئے جے ابھی بلیک زبرہ بند کر کے آیا تھا۔

ا یک غیر مکلی نے الماری کھولی اور پھر سب سے نیچلے خانے سے فائلس اٹھا کر انہیں چیک کرنے لگا۔ پھر اس کا چھرہ ایک فاک کو کیونکہ اے معلوم تھا کہ جس دیدہ دلیری سے ان لوگوں نے دائش منزل میں وافل ہوکر قائل اڑائی ہے بدلوگ اٹنے بادسائل بہرحال منزل میں وافل ہوکر قائل اور کے ملک سے باہر نکال دیں۔ کارسانہ کلب اس نے دیکھا ہوا تھا اس لئے جلد ہی اس کی کار کلب کے کہاؤنڈ گیٹ میں وافل دہ کرمڑی اور پھر پارکنگ میں جا کر اس نے کار دوک دی۔

بلک زیرہ نے اسے چیرے برگریٹ لینڈ کے افراد کا میک اب کر رکھا تھا کیونکہ جو دو غیر ملکی دانش منزل سے فاکل اڑا کر لے م م ان کے چبرے وہ مشین کی سکرین یر د کھ چکا تھا اور وہ دونوں ہی گریٹ لینڈ نژاد تھے۔ اس نے کار پارکنگ میں روکی اور تے ار کر اس نے کار لاک کی۔ ای کمع پارکنگ بوائے نے کارڈ اس کی طرف برهایا تو بلیک زیرو کو اے ویکھ کر ایک خیال آیا کہ ال سے جزل میخر کے آفس کا کوئی عقبی رات معلوم کر لے لیکن مچراس نے ارادہ بدل دیا۔ اے معلوم تھا کہ زیاد در ہو گئ ما وہ کسی الجھن میں بڑ گیا تو فائل یہاں سے غائب بھی ہو عتی تھی اور پھر اے ایک بار پر اے ٹریس کرنا بڑے گا اس لئے اس نے لیے چکر میں بڑنے کا ارادہ ترک کر دیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کلب کے مین گیٹ کی طرف بوستا چلا گا۔مشین سے اسے بہتو معلوم ہو گیا تحا کہ فائل کارسانہ کلب کے ایریئے میں بے لین کہال ہے اس بارے میں اسے علم نہ تھا لیکن جتنی بڑی واردات تھی اس سے بیہ کی چپ والی فائل اس جگه موجود تھی۔ بلیک زیرو نے جھک کر غور سے اس جگه کو دیکھا جہال نظر جل بھر رہا تھا۔

"كارسانه كلب" بليك زيرون بريزات موس كها اور پير اس نے مشین آف کر دی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ ایک مع کے لئے اسے خیال آیا کہ وہ ٹائیگر کوٹراسمیٹر یرکال کر کے فائل کے حصول كے لئے كہدوے يا چر جوزف كو بجوا دے ليكن چراس نے دونوں خیال مسترو کر دیے۔ اسے معلوم تھا کہ عمران تک بدر رورث برحال پنج جائے کی اور اس کے بعد شاید اے کولی ہی مار دی جائے اس لئے اس نے خود جانے کا فیصلہ کیا۔ پھر میک اب کر کے اور لباس تبدیل کر کے اس نے ایک الماری سے مثین پعل تکال كر جيب ميں ڈالا اور فون كوشيب بر لگا كر اور دالش منزل كا خودكار حفاظتی نظام آن کر کے وہ عقبی دروازے سے باہر آ گیا۔ تھوڑی دیر بعداس کی کار خاصی تیز رفتاری سے کارسانہ کلب کی طرف بوهی چلی جا رہی تھی۔ اجا تک اے خیال آیا کہ جب سے واردات ہوئی اس وقت والش منزل کا حفاظتی نظام آن تھا کیکن اس ك باوجود يه غير مكى اندر كيے داخل جو محد اس كا مطلب تفاكه انہوں نے وائش منول میں کوئی الی مشیری فائر کی تھی جس نے اس قدر جدید اور سخت خصوصی نظام کو بھی میسر فیل کر دیا تھا۔ اس نے ول ہی ول میں فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ واپس جا کر اس مشینری کو

مجى طاش كرے گا۔ في الحال تو اسے فائل واپس حاصل كرني تمنى

ا چا کم جانے پر ناراض ہو جائیں' بلیک زیرد نے کہا۔
''آپ کی ملاقات پہلے ان کی پرشل سیکرٹری مس لوسیا ہے ہو
گی۔ وہی چیف سے آپ کی ملاقات کے سلط میں بات چیت
کرے گئ'لاک نے جواب دیا۔

" کہال ہے ان کا آفن" بلیک زیرونے یو چھا۔

بہاں ہے ان ۱۹ سسسبید اردو کے پوچا۔

"ادهر سائیڈ میں۔ راہاری کے آخر میں۔ دربان موجود ہوگا

وہاں "سسلوگی نے ہاتھ کے اشارے ہے کہا تو بلیک زیرو نے اس
کا شکریہ ادا کیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا راہداری میں واقل ہوگیا۔
راہداری کے آخری هے میں ایک بند دردازے کے سامنے باوردی
وربان موجود تھا۔ بلیک زیرو کے قریب سیجنے پر اس نے سلام کیا اور
پہر ہاتھ سے دردازہ کھول دیا۔ بلیک زیرو اندر واقل ہوا تو سامنے
بی ایک میز کے بیجھے ایک نوجوان اور خوبصورت لڑی بیجی ہوئی
میں۔ اس کے جم پر سکرت تھا اور وہ فون پر بات کر رہی تھی۔ اس
نے بات کرتے ہوئے بلیک زیرو کو بیٹھنے کا اشارہ کیا تو بلیک زیرو
کری پر بیٹھ گیا۔ چند کھول بعد اس نے رسیوررکہ دیا۔
کری پر بیٹھ گیا۔ چند کھول بعد اس نے رسیوررکہ دیا۔

''لین سر۔ فرمایے سر۔ میرا نام لوسیا ہے'' ۔۔۔۔۔ لُوکی نے بڑے مؤد بانہ لیجے میں کہا تو بلیک زیرو نے اسے بھی وہی کہانی سا دی جو وہ پہلے کاؤنٹر گرل کو سا چکا تھا۔ لاکی نے بات س کر اثبات میں سر ہلایا اور سامنے موجود آفس فون سیٹ کا ایک بٹن پرلیس کر دیا۔ ''لیس'' ۔۔۔۔۔ ایک بھاری می آ واز سائی دی۔ فاہر ہونا تھا کہ یہ کمی عام ہے آدی کا کام نہیں ہے۔ المحالہ اس واروات کا سرغنہ جزل میجر بی ہوسکتا تھا۔ جن گیٹ کھول کر وہ ہال میں وافل ہوا تو اندرونی ماحول و کھے کر دہ جیران رہ گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے دروازہ کھولتے تی وہ پاکیشیا ہے کریٹ لینڈ بینچ گیا ہو۔ کاؤنٹر رو دخوبصورت الوکیاں موجود تھیں۔

* 'دیس س''..... بلک زیرہ کے قریب جانے پر ایک لوک نے مخصوص انداز میں سکرا کر کہا۔

وں میں ہوتھا۔
"کلب کا انچارج کون ہے" بلیک زیرو نے پوچھا۔
"کی مالک اور جزل میٹر مائیک پراکٹر ہیں" لاک نے
قدرے حمرت بھرے لہجے میں جواب دیا۔ ثابد اے اس سوال کی
وجہ تسمیہ محمد نہ آئی تھی۔

وجہ سے مصدا فی ما وجہ اور میں لارڈ الیسا کا پرش سکرٹری اس کر الیسا کا پرش سکرٹری ہوں۔ اور میں لارڈ الیسا کا پرش سکرٹری ہوں۔ اور اس اس کے بیاں آنے اور رہنے کے بیاں کے چیف سے بات کر سکوں'' بلیک زیرو نے کے بات کر سکوں'' بلیک زیرو نے کے بات کر سکوں'' بلیک زیرو نے کے بات کر سکوں' بلیک زیرو نے کے بات کر سکوں'' بلیک زیرو نے کی بلیک رہے ہوں کی بیٹر کی بلیک کر بلیک کر الیک کر بلیک کر بلیک

ہا۔ "" جزل منجر صاحب سے مل لیں۔ وہ آفس میں موجود ہیں".....الوکی نے مستراتے ہوئے کہا۔ وہ شاید لارڈ کا نام س کر می مرعب ہوگئی تھی۔

"" پ ان سے اجازت تو لے لیں۔ ایبا نہ ہو کہ وہ ممرے

دے رہا تھا لیکن بلیک زیرہ اے دیکھتے ہی مجھ گیا تھا کہ یہ آ دی حد درجہ عیار، شیطانی ذہن کا مالک، انتہائی خوفرض اور موقع پرست آ دی ہے۔ یہ اپنے معمولی ہے مفاد کے لئے دوسروں کی زندگیوں ہے بھی کھیل سکتا ہے۔

''میرا نام وکٹر ہاگر ہے'' بلیک زیرو نے دروازہ بند کر کے اسے با تاعدہ لاک کرتے ہوئے کہا۔ مائیک پراکٹر اسے دروازہ لاک کرتے وکیو کر چونک پڑا تھا۔

''جی۔ لیکن آپ نے دروازہ کیوں لاک کیا ہے'' مائیک براکش نے جمرت بھرے لیجے میں کہا۔

''لارڈ صاحب کے سلسلے میں چند ایسی باشم کرنی ہیں جنہیں آؤٹ نہیں ہونا چاہئے اور نہ ہی ڈسٹر بنس ونی چاہئے''۔۔۔ بلیک زیرد نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"مرے کئے تو یہ بہت برا اعزاز ہے کہ لارڈ صاحب یہاں " تشریف لانا چاہتے ہیں۔ آپ بتائیں کہ ہم ان کی کیا خدمت کر

ان کے پرشل سیکرٹری کو فورا میجوائیں۔ بیتو ہارے لئے اعزاز بے کہ لارڈ صاحب یہاں خود تفریف لانا چاہتے ہیں' ۔۔۔۔۔ مائیک پراکٹر نے سرت بھرے کہتے ہیں کہا تو لوسانے اوکے کہدکر فون آف کر دیا۔۔

"آئے سر۔ میں آپ کو باس تک چھوڑ آؤل' لوسانے انتهائی مرعوب ہو جانے والے کہیج میں کہااور اٹھ کھڑی ہوئی۔ پھر وہ بلیک زیرہ کو ساتھ لئے ایک سائیڈ پر موجود ایک چھوٹی ک راہداری سے گزر کر ایک بند دروازے کے سامنے بی کو رک گئی۔ " تشریف لے جائیں سر' لوسانے کہا تو بلیک زیرونے دروازہ کو رکھیلا تو دروازہ کھانا چلا گیا اور اس کے کھلنے کے انداز ے بی بلک زرومجے یا کہ کرہ ساؤنڈ بردف ہے۔ یہ ایک خاصا بوا وسیع مرہ تھا جس میں مہاگئی کی بری آفس میبل کے پیچے او کی بشت کی ریوالونگ چیئر برایک لمیے قد ادر بھاری جم کا گریف لینڈ زاد آوی بیٹا ہوا تھا۔ اس کا چبرہ چوڑا لیکن آ تکھیں چبرے ک مناسبت سے خاصی جیوٹی تھیں جن میں سانپ کی آ تھوں جیسی تیز چک تھی۔ اس نے ذارک براؤن کلر کا سوٹ پہنا ہوا تھا اور سرخ رنگ كى ٹائى باندهى موئى تقى باطاہر وہ ايك بارعب سا آ دى دكھائى

سے بیں ''''' بائیک پراکٹر نے بڑے مرعوبانہ لیج میں کہا۔

''فی الحال تو آپ ای جے فاکل جھے دے دیں۔ باتی با تمی

بعد میں ہوں گی''''' بیک زیرہ نے کہا تو مائیک پراکٹر اس طرح

اچھل پڑا جیسے اچا کہ اس کا پیر کسی بارددی سرنگ پرآ گیا ہو۔

''کیا۔ کیا کہہ رہ ہو۔ کون می فاکل'''''' بائیک پراکٹر نے

اخیائی گڑ بڑا کے ہوئے لیج میں کہا لیکن اس کا رقمل دکھ کر ہی

بلیک زیرہ بچھ گیا کہ اسے فاکل کے بارے میں پوری طرح علم

بکے۔

''ای ہے فاکل' ۔۔۔۔ بلیک زیرو نے انتہائی خشک کیجے میں کہا۔ ''یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ موری۔ آپ جا سکتے ہیں۔ میرے پاس مزید وقت نہیں ہے' ۔۔۔۔۔ مائیک پراکٹر کا لہجہ بدل گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔

'' تو آپ انکار کر رہے ہیں حالانکہ لارڈ صاحب نے کہا تھا کہ آپ انکار نہیں کریں گئے''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے بھی اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

'' پلیز آپ تشریف لے جائیں۔ فورا اور ای وقت ورنہ'۔ اس بار مائیک براکٹر کا لہم خاصا بدلا ہوا تھا لیکن جیسے ہی اس کا فقرہ فتم ہوا بلیک زیرو کا بازو گھوما اور اس کے ساتھ ہی مائیک براکبڑ چیخا ہوا امپیل کر پہلو کے بل نیز ہر گرا اور پھر پلیٹ کر نیجے گرا ہی تھا کہ بلیک زیرو نے بکل کی می تیزی ہے اس کی گرون ہر چیر رکھا اور اس

کے ساتھ تن پیر کو موڑ دیا۔ اس نے عمران سے بیکھے ہوئے اس طریقے پر عمل کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ مائیک پراکٹر کے حلق سے خرخراہٹ کی آوازیں نکلئے لگیں۔

"بولو کہاں ہے فائل۔ بولو' بلیک زیرہ نے پیر کو ذرا س پیچیے کی طرف موڑتے ہوئے کہا۔ مائیک پراکٹر بار بار ہاتھ اٹھا کر بلیک زیرہ کی ٹانگ پکڑنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن اس کے دونوں ہاتھ بس معمولی می حد تک اٹھتے اور پھر نیچے گر جاتے۔ اس کا چیرہ تکلیف کی شدت ہے بگڑ ساگیا تھا۔ تکلیف کی شدت ہے بگڑ ساگیا تھا۔

''دو۔ وہ لومیا۔ لومیا کے پاس ہے۔ لومیا کے پاس''۔۔۔۔ مائیک پراکٹر نے دک رک کر اور فرخراہٹ بھرے لیج میں کہا۔ ''لو یا تھاری میک فری سر سال میں اس کسر مدمل میں اس قب

''لوسیا تمہاری سیکرٹری کے پاس۔ یہ کیے ہوسکتا ہے کہ اس قدر اہم فائل تم اے دے دو۔ تکی بتاؤ ورنہ'' … بلیک زرد نے کہادر اس کے ساتھ ہی اس نے میر کوموڑ دیا۔

دیے اور آخر میں لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیں کر کے اس نے رسیور مائیک براکش کے کان سے لگا دیا۔

''لیس باس'' چند لحوں بعد لوسیا کی مؤدبانہ آواز سائی دی۔ ''لوسیا۔ وہ ای ہے والی فائل جو میں نے جہیں سیف میں رکھنے کے لئے دی تھی وہ لے کر میرے آفس میں آؤ۔ جلدی''۔ مائیک براکش نے کہا۔

'دیں باس' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو بلیک زیرو نے کریٹرل دیا کر رابط ختم کیا اور پھر رسیور رکھ کر دہ تیزی سے مڑا اور کریٹرل دیا کر رابط ختم کیا اور پھر رسیور رکھ کر دہ تیزی سے مڑا اور مشین پھل کا رخ ابھی تیک مائیک پراکٹر کی طرف بن تھا۔ البتہ دہ خود وہیں دروازے کے پاس بی کھڑا رہا۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور لوسیا اغر داخل ہوئی۔ بلیک زیرو دروازے کے پہنے کے پیچے دھا۔

"بب بب باس بد میان اس لومیا نے اندر داخل ہو کر میرت سے انہیں داخل ہو کر حمیرت سے انہیں ہراکئر کو جمل پورٹ میں دیکھا تھا۔ وہ اس جرت زدہ کرنے کے لئے کائی تھا۔ عقب میں بلک زیرو نے دروازہ بند کر دیا تھا۔ دروازہ بند ہونے کی آواز من کر وہ تیزی سے بلیک زیرو کی طرف مڑی ہی تھی کہ بلیک زیرو کی طرف مڑی ہی تھی کہ بلیک زیرو کی اور اس کے ساتھ ہی لومیا چین ہوئی اچھل کر سامنے موجود صوفے سے نکرا کر بلٹ کر ینجے

زیرد نے جرا اس کا کوٹ اس کی پشت پر آدھے سے زیادہ نیچ کر دیا۔ مائیک پراکٹر اب کمل طور پر بے بس کر دیا گیا تھا۔

''تم۔تم کون ہو اور یہ سب کیا کر رہے ہو'' مانیک پراکٹر نے اس بار قدرے خونزدہ کیچ میں کہا۔

''سنو۔ میں نہیں چاہتا کہ حمہیں ہلاک کر دوں ورنہ میرے کے تمہارے دل میں گولیاں اتارنا مشکل نہیں ہے۔ جھے صرف وہ فائل چاہئے۔ میں تمہاری ہات لوسیا ہے کرا دیتا ہوں۔ اسے کہو کہ فائل کے کریمیاں آ جائے''…… بلیک زیرو نے جیب سے مشین پھل نکال کراس کے سینے پر رکھتے ہوئے انتہائی مرد کجھ میں کہا۔ نکال کراس کے سینے پر رکھتے ہوئے انتہائی مرد کجھ میں کہا۔

"ممرمم مي مجقع مت مارور فاكل لے جاؤر مجھ مت مارو". مائيك براكثر نے اس بار بكلاتے ہوئ كبار

''بولو۔ کیا نمبر ہے لوسا کا۔ بولو۔ اور سنو۔ اے کوئی اشارہ نہ کرنا ورنہ تم پلک جھیئنے میں ہلاک کر دیئے جاؤ گے اور پھر تمہاری لاش گٹو کے کیڑے کھا کمیں گئے'۔۔۔۔۔ بلیک زیرد نے اور زیادہ سخت لیجے میں کہا۔

''گیارہ نمبر پرلیں کر دو۔ میں بلاتا ہوں اے'' مائیک نے من بدخوفردہ کیجے میں کہا۔

''اے کہنا فاکل لے کر آئے''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا تو مائیک پراکٹر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ بلیک زیرو نے میز پر پڑے ہوئے فون سیٹ کو اٹھا کر قریب رکھا ادر کچر رسیور اٹھا کر قبر پرلیں کر

ے پہلے کہ وہ اٹھا بلیک زیرونے ہاتھ میں پکڑے ہوئے مثین بعل کا ٹریگر دیا دیا اور ریٹ ریٹ کی آوازوں کے ساتھ ہی مولیاں مائیک براکٹر کے سینے میں مستی چلی گئیں اور وہ چند کھے ترے کے بعد ساکت ہو گیا۔ اس کی آئیس بے نور ہو چکی تھیں۔ بلیک زیرہ تیزی سے فائل کی طرف بڑھا اور ایک بار چر فائل برجھینا اور اسے اٹھا کر اس نے اسے کھول کر سرسری طور یر دیکھا تو اس کے چبرے یر اطمینان کے تاثرات اجر آئے کیونکہ فائل وای تھی جو وانش منزل سے اڑائی گئی تھی۔ اس نے دہ مخصوص حیب بھی چیک کر لی تھی جس کے ذریعے یہ فائل ٹریس مولی تھی۔ اس نے فائل موڑ کر اسے جیب میں ڈالا اور پھر حیز تیز قدم اٹھاتا ہوا وروازے کی طرفف بڑھ گیا۔ گو اس کا خیال یکی تھا کہ فائل طنے کے بعد وہ لوسیا کو بے ہوش کر دے گا اور پھراس مائیک براکٹر سے سارے حالات معلوم کرے گا لیکن چونکہ حالات لیکفت بدل گئے تھے اس لئے اس نے فی الحال فائل واپس لے جانے پر ہی اکتفاء کیا تھا اور پھر تھوڑی در بعد اس کی کار تیزی سے وائش منزل کی طرف بوهی چلی جا رہی تھی۔ وائش منزل کے عقبی طرف جا کر اس نے مخصوص جگه پر کار روکی اور نیجے اثر کر مخصوص گیٹ کھول کر وہ جیسے بی اندر داخل ہوا تو وہ بے انتیار اجھل بڑا کیونکہ اے معلوم ہو گیا تھا کہ عقبی وروازہ پہلے بی کھولا گیا تھا۔ اس نے جیب سے مشین بطل نکالا اور بزے محاط اور چوکنا انداز میں آ کے بزھنے لگا

قالین بر گر گئی۔ اس کے ہاتھ میں فائل تھی جو گرنے کی وجہ سے اس کے ہاتھ سے نکل کر ایک طرف جا گری تھی۔ بلیک زیرو اس فائل پر جینا۔ اس نے جمک کر فائل اٹھانی جابی تھی کہ لیکنت اس كى تنینى بر جيسے قيامت توك يزى اور وہ الك كر بہلو كے بل كر عی قفا کہ اس کے سینے پر ایک اور ضرب گلی لیکن اب وہ یہ دیکھ چکا تھا کہ ضربیں مائیک براکٹر لگا رہا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ ابھی تک جکڑے ہوئے تھے لیکن دونوں ٹائلیں آزاد تھیں اور وہ انجیل انجیل کر اے ضربیں لگانے میں معروف تھا لیکن اب بلیک زیروسنجل عميا تھا۔ چنانچ اس نے ايك چھلانگ لگائى اور دوسرے لمح جس طرح بند سرنگ کھاتا ہے اس طرح وہ لکافت اچھلا اور اس کے ساتھ بی اس کے ہاتھ سے فکل کر قالین برگر جانے والا مشین بعل اعما كرسيدهي موتى موئى لوسيا چيني موئى الجمل كرايك طرف جا گری۔ بلیک زیرو اچھل کر اس سے کرایا تھا اورمشین پطل اس کے ہاتھ سے نکل کر ایک بار پھر قالین برگر گیا تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ ائیک اور لوسیا سنجلتے بلیک زیرو نے بلک جھیکنے میں مثین بطل جھیٹا اور دوسرے کمح ریٹ ریٹ کی آواز کے ساتھ بی لوسیا جو ایک بار پر اٹھ کر کھڑی ہو چکی تھی چین ہوئی اچھل کر پشت کے بل سرى ـ اس كے ساتھ ہى بليك زيرو كاجسم بكلى كى مى تيزى سے كھوما اور میز کی سائیڈ کی طرف جاتا ہوا مائیک براکٹر چیختا ہوا میز اور دیوار کے ورمیان جا گرا۔ پھر اس نے سیدھا ہو کر اٹھنے کی کوشش کی لیکن اس

لیکن جب وہ آ پریشن روم میں پہنچا تو بے اختیار انچل پڑا کیونکہ وہاں عمران اپنی مخصوص کری پر جیٹھا ہوا تھا۔

رمی روی و کیور کر قدرے میں تہارا بی انظار کر رہا تھا''عمران نے بلیک زیرو کو دیکور کر تھر کہا تو بلیک زیرو نے بے افتیار بون بھینی گئے گئے۔ عمران کی اس طرح یہاں آید اور اس کا لہد بتا رہا تھا کہ اے کی پرامرار طریقے ہے سب چھر معلوم ہو چکا ہے۔ "میں میک اپ واش کر کے آتا ہوں' بلیک زیرو نے ایک طوف بڑھ میل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر وہ واش روم کی طرف بڑھ میل میک اپ صاف کرتے ہوئے اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ سب چھر چک عمران کو بتا دے گا۔ اس کے بعد عمران جو فیصلہ بھی سب چھر چک عمران کو بتا دے گا۔ اس کے بعد عمران جو فیصلہ بھی کرے گا اے منظور ہوگا کیونکہ اس کے خیال کے مطابق بیسب کی جمران ہو فیصانہ کو بیسب کی جس انداز میں ہوا تھا اس میں بہرحال اس کا وانستہ کوئی تصور

نه قار به فیملد کرتے ہی وہ مطمئن ہو گیا تھا۔

صدیقی تیزی سے کار چلاتا ہوا بیش بہتال سے سیدھا کارمانہ
کلب کی طرف برھا چلا جا رہا تھا۔ فرخندہ کی باتیں اور نیپ سننے
کے بعد اس کا بس نہیں جل رہا تھا کہ وہ اڑ کر کارمانہ کلب بھنے
جائے۔ کو راتے میں اسے خیال آیا کہ وہ پہلے دائش منزل فون کر
کے وہاں سے معلوم کر لے کہ کیا واقعی دائش منزل سے کوئی فائل
اڑائی بھی گئی ہے یا نہیں لیکن پھر اس نے ادادہ بدل دیا۔ اس نے
موجا کہ وہ پہلے اس فائل پر قبضہ کر لے پھر چیف سے بھی بات کر
لے گا۔ بہرمال فائل اس کے نقطہ نظر سے زیادہ اہمیت کی حال

تقریباً ایک گفتے کی ڈرائونگ کے بعد جب صدیق کی کار کارسانہ کلب کے سامنے پنجی تو وہاں پولیس کی دو ایمولیس کارول کو دکھ کروہ حیران رہ گیا۔ اس نے تیزی سے کار کمپاؤٹٹر گیٹ میں "بي بتايا جا ربا ب جناب كه آخرى بارگريث ليند كي كس لارؤ کا برس سیرٹری جزل منجر سے ملاقات کے لئے گیاتھا۔ پھر اس کو واپس جاتے بھی دیکھا گیا۔ اس کے جانے کے کافی ور بعد ان اللكول كاعلم موا ب اور جو حليه ان صاحب كا بتايا جا رہا ب اس ے یمی معلوم ہوتا ہے کہ ان صاحب کا تعلق بھی گریث لینڈ سے بی تھا'' یار کنگ بوائے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک اور کار کی طرف بڑھ گیا تو صدیقی نے بے اختیار ایک طویل سائس لیا- اب فوری طور پر یہال کوئی کارروائی کرنا ممکن نه تھا۔ فرخنده نے تو یہ بتایا تھا کہ فاکل لوسانے اپنے آفس کے عقبی طرف سیف میں رکھی تھی اور اب جبدلوسیا کو بھی ہلاک کر دیا گیا ہے تو ظاہر ہے اس کا آفس بھی میل کر دیا گیا ہوگا۔ اب یمی ہوسکتا تھا کہ جب یولیس کا پہرہ ختم ہو جائے تب اس آفس میں داخل ہو کر وہاں ہے فاکل اڑا کی جائے لیکن پھر اے اجا تک فرخندہ کی بتائی ہوئی ایک دوسری بات یاد آ حمی که لوسیانے جابوں کا جو رنگ فاکل رکھنے کے بعد جاکر جزل مینجر کو دیا تھا اس کے ساتھ مسلک ٹوکن پر نمبر تقری ایساس کالونی کا نام ورج تھا۔ چنانچہ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اب پہلے اس کالونی میں جاکر اس کوشی کو چیک کرے گا تاکہ معلوم ہو سکے کہ یہ فائل کون اڑا لے آئے تھے۔ تھوڑی در بعد اس کی کار مختلف سر کول سے گزرنے کے بعد مضافات میں بنی ہوئی نئ کالونی ایساس میں داخل ہوئی اور پھر اس نے کوشی نمبر تقری سے کچھ فاصلے

موزی اور پھر وہ اسے پارکنگ کی طرف لے گیا۔ پارکنگ سے کاریں ایک ایک ایک کاریں ایک ایک ایک کاریں ایک ایک ایک کاری ایک ایک کی کار ایک سائیڈ ہر کر کے دولی ہو۔ صدیقی نے کار ایک سائیڈ ہر کر کے دولی اور پھر ینچے اتر کر وہ ابھی کارکو لاک ہی کر رہا تھا کہ ایک نوجوان اس کے قریب آگیا۔

"جناب کلب تو بند کر دیا گیا ہے" نوجوان نے قریب آ کرمؤدبانہ کیچ میں کہا۔

ر مودبانہ بندے ہاں ہا۔ ''اوہ۔ کیوں۔ کیا ہوا ہے یہاں''..... صدیق نے چونک کر

رِسْل سِکرٹری لوسیا کو جزل میٹر کے آفس میں گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے'' ۔۔۔۔۔ نوجوان نے جو کہ کئی پارکنگ بوائز میں سے ایک تھا، مؤدبانہ کچھ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''

"کلب کے مالک اور جزل میخر جناب مائیک پراکٹر اور ان کی

''اوہ۔ کب ہوا ہے یہ واقعہ اور کس نے کیا ہے'' صدیقی نے ہونٹ چہاتے ہوئے کہا۔ ''جناب ایک گھنٹہ قبل عملے کو ان دونوں کی ہلاکت کا پہ چلا اور

جہاب ایک ھنتہ ہی ہے و ان دووں ی ہو ست ہ پہ چہ ہر رر چر پولیس کو کال کیا گیا۔ پولیس نے کلب کے اندر موجود افراد کو رو کے رکھا۔ اب انہیں واپس جانے کی اجازت کی ہے اور قاتل یا قاتلوں کا علم نہیں ہو سکا''''' پارکنگ بوائے نے جواب دیا۔ ''پھر مجھی کچھ تو معلوم ہوا ہی ہوگا''''''سسسد لیٹی نے کہا۔

پآ کر ایک سائیڈ پر کار روک دی۔ اس نے سائیڈ سیٹ اٹھا کر نیچ موجود باکس میں سے بے ہوش کر دیے والی گیس کا پسل اٹھا کر اسے جیب میں رکھا اور پھر سیٹ والیس ایڈ جسٹ کر کے وہ کار سے بینچ اتر کر شملنے کے انداز میں اس کوشی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کوشی کی چارد اواری شروع ہونے سے پہلے گلی تھی۔ وہ اس گلی میں مڑکیا اور پھر اس نے جیب ہے گیس پسل نکال کر کیے بعد وگرے اندر بے ہوش کر وینے والی گیس کے چار کیپول فائز کر دیے اور پھر گیس پسل جیب میں ڈال کر وہ کوشی کی عقبی طرف دیے اور پھر گیس پسل جیب میں ڈال کر وہ کوشی کی عقبی طرف دیے اور پھر گیس پسل جیب میں ڈال کر وہ کوشی کی عقبی طرف بڑھتا چلا گیا۔

کوشی کی دیواریں کچھ زیادہ او ٹی نہ تھیں اس لئے عقبی دیوار کے قریب بین کھر کر اس نے اچھل کر دونوں ہاتھ دیوار پر رکھے اور پھر اس کا جمم بازدون کے بل او پر اشتا چلا گیا۔ چند لحوں بعد دہ ایک بلکے سے دھاکے سے کوشی کے لاان میں بین چکا تھا۔ وہ کچھ دیر دہاں رکا رہا تا کہ کھی فضا میں اگر بے بوش کر دینے وائی گیس کے پچھ اثرات موجود بوں تو وہ بھی ختم ہو جا کیں۔ پھر وہ سائیڈ گل سے ہوتا ہوا فرنٹ کی طرف برھتا چلا گیا۔ کوشی میں کھمل خاموشی سے ہوتا ہوا کریں موجود تھیں اور پھر کوشی کی کاریں موجود تھیں اور پھر کوشی کی کاریں موجود تھیں کے بعد وہ یہ دکھ کر جران رہ گیا کہ کوشی میں کوئی آ دمی موجود نہ تھا۔ کوشی خالی تھی۔ البتہ وہاں ایسے کوشی میں کوئی آ دمی موجود نہ تھا۔ کوشی خالی تھی۔ البتہ وہاں ایسے کوشی میں کوئی آ دمی موجود نہ تھا۔ کوشی خالی تھی۔ البتہ وہاں ایسے کوشی میں کوئی آ دمی موجود نہ تھا۔ کوشی خالی تھی۔ البتہ وہاں ایسے تھا

الماری فالی تھی کین سے بولے فانے میں ایک الماری کھولی تو الماری فالی تھی کین سے بولے فانے میں ایک چھوٹا سا پرس بڑا ہوا تھا۔ یوں لگنا تھا اور الماری میں کوٹ یا پینٹ رکھا گیا تھا اور الماری اس کی جیب میں سے یہ چھوٹا ساپرس نکل کر نیچ گر گیا اور الماری فالی کرنے والا جلدی میں اے نظر انداز کر کے چلا گیا۔ صد ایتی نے فالی کا فائد پر گریٹ لینڈ کے کرنی نوٹ تے اور ایک کا غذ پر گریٹ لینڈ کے ایک کلب کا نام اور اس کے بینچ فون نمبر درج تھا۔ البتہ پرس کے ایک نفیہ فانے میں سے اے ایک چھوٹا ساکارڈ مل گیا۔ کارڈ پر آٹھ کا ہمندسہ اور بینچ دو پروں کو کراس کی صورت میں بنایا گیا تھا۔ صدیق نے کارڈ ردشی کی طرف کر کے صورت میں بنایا گیا تھا۔ صدیق نے کارڈ ردشی کی طرف کر کے صورت میں بنایا گیا تھا۔ صدیق نے کارڈ ردشی کی طرف کر کے دیکھا تو کارڈ کے ایڈ کرائی قا۔

''فاکل حاصل کئے بغیر رپورٹ دینا حماقت تی ہو گی''۔ صدیقی نے بربراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھا گرے اپنے ساتھیوں سمیت ایسفاس کالونی کی کونفی نمبر تقری میں موجود تھا۔ گرے سمیت اس کے ساتھیوں نے متادل کاغذات ك مطابق الي ميك اب كر لئ تصاور اب ف ميك اب مي گرے کا نام مائیکل تھا۔ بہر چیف کے تھم کے مطابق گرے اس مائیل کے روپ میں کارسانہ کلب جاکر مائیک پراکٹر سے ملا اور ير چيف كى بدايات كے مطابق اے كراس ونكز كے حواله كے ساتھ ساتھ اپنا اصل نام گرے بتایا تھا۔ مائیک یراکش نے اسے بتایا کہ سر چیف نے فون پر اے تفصیلی مدایات دے دی ہیں اس لئے وہ فاكل اس كے حوالے كر دے۔ اب فاكل كو سمر چيف تك پہنچانا اس کی ذمه داری ہے۔ چونکہ پر چیف نے اسے بھی یمی بدایات دی تھیں اس کئے اس نے فائل مائیک پراکٹر کو دے دی۔ مائیک پراکٹر نے اس کے سامنے اپنی پرسل سیرٹری کو کال کیا اور پھر فائل

اور پھر اس کمرے سے نکل کر وہ سائیڈگل سے ہوتا ہوا کوشی کی عقبی ست پینجا اور پرعقبی دروازہ کھول کروہ کھی سے باہر آ حبارتھوڑی در بعد اس کی کار تیزی سے واپس اس کے فلیٹ کی طرف برھی چل جا رہی تھی۔ اس نے فیصلہ کیا تھا کہ جب تک وہ فاکل واپس ماصل نه كر لے اس وقت تك چيف كوكوئى ريورث نه وے كالكين پر فلیٹ تک وینج وینج اوا یک اس کے ذہن میں ایک اور خیال الجراك اے فليك ميں جاكر بيٹ جانے كى بجائے ان لوگول كو رایس کرنا جائے جنہوں نے وائش منول سے فائل اڑائی ہے۔ چنانچەاس نے كاركارخ اپ فليك كى جانب موڑا اور پھراس ک کار تیزی سے فورشارز کے ہیڈکوارٹر کی طرف برهتی چلی گئی۔ اب وہ نعمانی اور چوہان کو وہاں کال کر کے ان کے ساتھ ال کر ال لوگوں کوٹریس کرنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔

ال-

مائیک یراکش نے جس طرح اس قدر اہم فائل ایل برش سیرٹری کے حوالے کر دی تھی اس سے گرے کو بے حد زہنی دھیکا پنیا تھا۔ وی جانا تھا کہ اس نے یہ فائل کس طرح یا کیشیا سیرٹ سروس کے ہیڈکوارٹر سے اڑائی تھی۔ سیر چیف کا یہ خیال بھی درست تھا کہ یاکیٹیا سیرٹ سروس اس فائل کے حصول کے لئے یاگل ہو ربی ہوگی لیکن اس کے باوجود مائیک پراکٹر کا اس فائل کو اہمیت نہ دینا اس برشاق گزرا تھا اور وہ کری بر بیشامسلسل بیرسوج رہا تھا کہ ان حالات میں اے کیا کرنا جائے۔ پھر اس نے سوچا کہ سپر چف سے بات کی جائے اور اسے بتایا جائے کہ مانیک براکٹر نے فائل کو اہمیت نہیں دی اور سی بھی لمجے یہ ران اس کی سیرٹری سے آؤٹ ہوسکا ہے لیکن پھر اس نے ارادہ بال دیا۔ ابھی وہ بیٹا بھی سوچ رہا تھا کہ کیا کرے کہ مارک اندر داخل ہوا۔

"باس- آپ جھے بے حد پریشان دکھائی دے رہے ہیں۔ خمریت ہے" اللہ الک نے اغد واظل ہوکر اس سے مخاطب ہو کر کہا۔ بارک ندصرف اس کا نائب تھا بلکہ دوست بھی تھا اس لئے وہ اس سے کھل کر بات بھی کر لیتا تھا جبکہ باتی ساتھی صرف ماتحت سے اور صرف اس کے احکامات کی تقیل کرتے تھے۔

''ہاں۔ میں واقعی پریشان ہوں۔ بیٹھو''.....گرے نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اے دے کر ہدایت کی کہ اس فاکل کو وہ اپنے بیش سیف میں مختل میں مختل کر دہ اپنے بیش سیف میں مختل کر دہ اپنے میں اس نے سکرٹری کو محم دیا کہ وہ اس کے ساتھ وں کے لئے ایماس کالونی کی کوشی کی سنتھ وں کے لئے ایماس کالونی کی کوشی کی

عابیاں بھی لا وے۔ چانچہ مائیک پراکڑ کی پٹل سیکرٹری لوسیا فاکل لے کر چلی مٹی تو مرے نے مائیک براکٹر کے سامنے حیرت کا اظہار کیا کہ اس قدر اہم فائل اس نے سکرٹری کے حوالے کر دی ہے لیکن مائیک نے اے مطمئن کرتے ہوئے کہا کہ یہ فائل لوسیا کی تحویل میں زیادہ محفوظ رہے گی۔ بقول مائیک براکٹر کسی کا بھی اس طرف خیال نہیں جا سکنا کہ اس قدر اہم فائل سیرٹری کی تحویل میں بھی ہو سکتی ہے۔ تھوڑ ن در بعد لوسانے چاہوں کا مجھا لا کراہے دیا جس کے ساتھ ایک ٹوکن موجود تھا جس پر کوشی کا نمبر اور کالونی کا نام درج تھا۔ گرے چابیاں لے کر کلب سے لکل اور پھر وہ سیدھا اس کوشی میں آ گیا۔ اس نے بہی سے اپنے ساتھیوں کوفون کر کے یہال بلا لیا تھا اور تھوڑی ویر بعد اس کے ساتھی بھی یہاں پہنچ سکتے تھے۔

یباں ان کے پاس ان کی ضرورت کی ہر چیز موجود تھی لیکن اس

کے باوجود گرے کے اندر ایک عجیب سی بے چینی موجود تھی۔ ایک

لیاظ سے انہوں نے اپنا مشن کمل کر لیا تھا اور اب ان کی یہال

موجودگی کا کوئی جواز نہ تھا لیکن سر چیف نے اسے تھم دیا تھا کہ

جب تک فائل اس کے پاس نہ پہنچ جائے اس وقت تک وہ سیس

آئے گا کہ اس قدر اہم فائل برسل سکرٹری کی تحویل میں نہیں ہو عتی۔ وہ اسے ظاہر ہے مائیک براکٹر کے باس تلاش کریں گے اور وبال نه ملنے كى صورت ميں ان كا شك ختم ہو جائے گا"..... مارك نے وضاحت کرتے ہوئے کہا تو گرے نے بے اختیار ایک طویل سانس لبا۔

" تہاری بات درست ہے۔ لیکن مجھے عجیب ی بے چینی مسلسل محول ہو ربی ہے۔ میرا خیال ہے کہ مجھے پر چیف تک یہ بات ، پہنچا دین جائے'' کرے نے کہا۔

"مير چيف كى بجائے آب يى بات مائيك يراكز سے كريں اور اسے مجور کریں کہ وہ فائل اپن برسل سکرٹری سے واپس لے کر ا بن تحويل ميں رکھے تاكه آپ كى بے چينى ختم ہو سكے اور اگر وہ ند مانے تک سر چف سے بات کریں' سارک نے کبار

" کھک ے۔ تمہاری تجویز درست ہے " ۔ ، اگرے نے کہا اور "لاوُدُر كا بنن بهي آن كردوتاك يس بهي مائيك كاجواب س سكول' مارك نے كبا تو كرے نے اثبات ميں سر بالتے ہوئے آخر میں لاؤڈر کا بٹن پرلیس کر دیا۔ دوسری طرف کافی دیر

تک تھنٹی بجتی رہی اور پھر رسیور اٹھا لیا گیا۔ "لیس - کون ہے " ایک کرخت ی آواز سائی دی۔ "ميرانام مائكل بيد محص جزل ميخر مائيك براكز بي بات

رسیور اٹھا کر اس نے تیزی ہے نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔

"کیا ہوا ہے۔ کیا کوئی گربز ہوگئی ہے" مارک نے جونک كر يوجها اور اس كے سامنے كرى ير بيشہ كيا۔ اس كے چرك ير جیرت کے تاثرات انجر آئے تھے۔

"مہیں تو معلوم ہے مارک کہ یہ فائل ہم نے کس انداز میں اس عمارت سے حاصل کی ہے۔ سر چیف کے علم یر میں نے وہ فاکل کارسانہ کلب کے جزل مینجر اور مالک مائیک براکٹر کو دے دی کیکن مائیک براکٹر نے اس فائل کو معمولی می اہمیت بھی نہ دی بلکہ اسے اپنی برسل سیرٹری لوسیا کے حوالے کر دیا کہ وہ اسے اپنی تحویل میں رکھے۔ میں تب سے بے حد بریشان ہول' گرے نے

کہاتو مائیک بے اختیار ہس بڑا۔ "تم بنس رب ہو۔ تمہارا خیال ہے کہ میں پاکل ہوں"۔ کرے

نے قدرے عصلے کہے میں کہا۔

"غصه كرنے كى ضرورت نہيں ہے باس- اصل ميں آپ ضرورت سے زیادہ فی ہو رہے ہیں۔ یہ درست ہے کہ آپ نے ً یہ فاکل انتہائی مشکل حالات ہے گزر کر حاصل کی ہے کیکن مائیک یراکٹر بے حد تیز آ دمی ہے۔ اے معلوم ہے کہ اس نے یہ فائل اینے ماس رکھی تو اے اہمیت دی جائے گی جبکہ اس کی برشل

سکرٹری کی تحویل میں رہنے ہے اسے اہمیت نہیں دی جائے گی۔ آب خود سوچیں یا کیشیا سیرٹ سروس اگر کسی طرح اس فائل کا سراغ لگاتی ہوئی کارسانہ کلب بھنی جاتی ہے تو کیا اسے یہ خیال نہ

كرنى ہے' كرے نے سخت ليج ميں كہا۔

"سوری مشر۔ اب آپ کی ان سے بات نہیں ہو عتی۔ میں بولیس آفیسر بول رہا ہوں۔ مائیک براکٹر اور اس کی برشل سیرٹری لوسا دونوں کو گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے' دوسری طرف ے ای طرح سرد لہے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو کیا تو گرے نے انتہائی ڈھلے ہاتھوں سے رسیور رکھ ویا۔ مارک کا منه بھی بین کر جیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا تھا۔

"وبي بواجس كا مجھے خطرہ تھا۔ ہارى تمام محنت ضائع ہوگئ ے "..... گرے نے بربراتے ہوئے کہا۔

" يہ بھى تو ہوسكتا ہے باس كه ان كى موت كى وجه كچھ اور ہو"۔ مارک نے کہا۔

" الى - مونے كو تو سب كچھ موسكتا ہے كيكن ميرى چھنى حس كهه رہی ہے کہ آن کی موت کی وجہ فائل ہی بنی ہے۔ بہرهال اب ہمیں فوری طور پر یہ کوشی جھوڑنی ہو گی۔تم سب ساتھیوں کو کہہ دو کہ وہ فوری طور پر سامان سمیٹ کیس ادر واپس اس کو تھی میں جیج عائمیں جہاں ہے ہم یہاں آئے تھے'' گرے نے کہا۔

"میرے خیال میں ہمیں نئی رہائش گاہ کا بندوبست کرنا جا ہے''۔

"فری طور بر یه ممکن نبیس کونکه ہوسکتا ہے کہ یا کیشیا سکرٹ سروس تمام رئیل اسٹیٹ ایجنسیوں کو کور کر چکی ہو۔ وہ کوشی ابھی

تک جارے یاس ہے اور ہم نے میک اب میں وہاں نے مجھیں حاکیں گئے''.....گرے نے جواب دیا۔

'' ٹھیک ہے۔ میں بتا ویتا ہوں لیکن کیا آپ یہیں رہیں گئے''۔

مارک نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"احتى تونبين مو گئے تم۔ ميں يبال ره كر كيا كروں كا جب تم سب طلے جاؤ گے تو میں پہلے کارسانہ کلب جاؤں گا ادر پھر وہاں ے تمہارے یاس پہنچوں گا'' سسگرے نے کبا تو مارک سر بلاتا ہوا ال كمرے سے باہر نكل گيا۔

''ونی ہوا جس کا مجھے خطرہ لاحق تھا لیکن یہ بات سمجھ میں نہیں آ رہی کہ یاکیشیا سکرٹ سروس براہ راست وہاں کیے پہنچ محنی۔ انہیں کیے یہ چلا کہ فاکل کارسانہ کلب پہنچا دی گئی ہے' گرے نے بربراتے ہوئے کہالیکن ظاہر ہے اس سوال کا کوئی جواب اس کے باس موجود نہ تھا اور پھر تقریباً ایک محفظے بعد گرے واپس این اس برانی رمائش گاہ پر پہنچا جہاں ہے وہ ایساس کالونی میں شفث ہو گئے تھے تو اس کا جیرہ لٹکا ہوا تھا۔

'' کیا ہوا ہاس۔ کوئی خاص بات' ۔۔۔۔ مارک نے بریثان سے کیجے میں پوچھا۔

"میں کارسانہ کلب گیا تھا۔ وہاں سے جو حالات معلوم ہوئے میں وہ حمرت الگیز میں۔ بنایا گیا ہے کہ آخری بار ایک آ دی جو کہ گریٹ لینڈ نژاد تھا مائیک براکٹر سے ملنے گیا تھا۔ اس نے بتایا تھا

کہ وہ گریٹ لینڈ کے معروف لارڈ الیسا کا برسل سیکرٹری ہے۔ پھر مائیک پراکٹر نے اپنی برش سیرٹری کوفون برکال کیا تھا۔ اس کے بعد وہ آ دمی واپس حاتا و یکھا گیا۔تھوڑی در بعد پنة چلا كه مائيك براکٹر اور اس کی برسل سکرٹری کو آفس میں گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے اور مائیک برائٹر کا کوٹ اس کی پشت برکر کے اے بے بس کیا گیا تھا اور اس بات کی بھی شہادت ملی ہے کہ لوسیا جب این آفس سے نکل کر مانیک پراکٹر کے آفس میں گئی تو اس کے ہاتھ میں ایک فائل بھی موجودتھی جبکہ مائیک براکٹر کے آفس سے ایس کوئی فائل نہیں ملی جو باہر سے لائی گئی ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ فاکل پاکیشا سکرٹ سروس نے نہیں بلکہ گریث لینڈ کی کسی تنظیم نے حاصل کی ہے لیکن سے نظیم کون می ہوسکتی ہے اور اسے بیہ سب کچھ کیے معلوم ہوسکتا ہے۔ اس بات نے مجھے پریثان کرویا ب ' سسگرے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''میرا خیال ہے ہاس کہ آپ فوراً سر چیف سے رابطہ کریں پھر دو جیسے حکم دیں ہمیں و سے ہی کرنا جا ہے گوکلہ معاملات بے حد پیچیدہ ہو چیکے ہیں''…… مارک نے کہا تو گرے نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ''میر ویوز لے آؤ بیک ہے''……گرے نے کہا تو مارک اٹھ اور کمرے سے باہر چلا گیا۔تھوڑی دیر بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا جدید ساخت کا فون موجود تھا۔ اس نے فون گرے کے سامنے رکھا اور واپس مڑ گیا۔

''تم بینے جاؤ کین ورمیان میں بولنا نہیں''۔۔۔۔گرے نے کہا۔ ''لیں باس''۔۔۔۔ مارک نے قدرے سرت بحرے کیج میں کہا اور کری پر بیٹے گیا۔ گرے نے فون کا ایک بٹن پریس کیا تو ذبن کے کونے میں سرخ رنگ کا ایک چیوٹا سا بلب جل اٹھا۔ چند کھوں بعد ایک جھماکے سے بلب سز ہو گیا تو گرے نے چند بٹن پریس کر دگے۔

"'لیں'' پر چیف کی چیختی ہوئی کرخت می آواز سٹائی دی۔ ''گرے بول رہا ہوں پر چیف''گرے نے انتہائی مؤدباند لیج میں کہا۔

''کوئی خاص بات' ۔۔۔۔ پر چیف نے پوچھا تو گرے نے کارسانہ کلب فون کرنے سے لے کر اب تک ہونے والے تمام واقعات تفصیل اسے بتا دئے۔

' وری بید کین ارد الیسا تو ایے کی کام میں بھی ماوث نہیں رے اور ندان کا کوئی تعلق کی تنظیم سے ہے۔ پچر بدسب کیوں ہوا ہے'' برر چیف نے انتہائی حیرت بھرے کیج میں کہا۔

ب پر پیف بہ پہلی تو میں یہ جہا تھا کہ یہ فاکل پاکیٹیا سکرت سروں نے واپس حاصل کی ہے لیکن اب یہ حالات سامنے آنے پر معاملات بے حد و پیچیدہ ہو گئے ہیں کیونکہ پاکیٹیا سکرٹ سروس کو کسی صورت بھی یہ معلوم نہ ہو سکتا تھا کہ ہم نے یہ فاکل کارسانہ کلب پہنچائی ہے''……گرے نے کہا۔ " تو چربہ سب کیا ہوا ہے سر چیف۔کون وہ فاکل لے گیا ہے اور اسے کیسے معلوم ہوا کہ ہم نے فاکل کارسانہ کلب پہنچا دی

ے'' گرے نے کہا۔ ''جو مجھ مجھ مجل ہوا ہے۔ میرے ذبن میں یہ

بو چھ میں ہوا ہے بہت علا ہوا ہے۔ برے دین اس سے لفھ ہوا ہے۔ برے دین اس سے لفھور بھی نہ تھا کہ الیا بھی ہوسکتا ہے۔ ہمیں ببرحال فائل ہر قیمت النسائی کے اس کے معمر کی ا

ر چاہئے'''۔۔۔۔ پر جیف نے انتہائی مرد کبھیٹ کبا۔ ''تو کیا ہم دوبارہ اس دانش مزل پر ریم کریں''۔۔۔۔ گرے نے

ہا۔
''اس خادر کو یقینا اپنے ساتھیوں کا علم ہو گا اور اس کا ان سے
لاز آ رابط بھی ہوگا۔ تم اس خادر کے ذریعے ہرصورت میں معلوم
کراؤ کہ فاکل واپس والش منزل بیج گی ہے یا نہیں۔ اس کے ساتھ

''مپر چیف۔ اس دانش منزل پر دوبارہ ریڈ کرنے کے لئے جمیں دوسری ایکس زیرومشین کی ضرورت ہوگی۔ پہلی مشین تو ہمیں وہیں چھوٹن پڑی تھی۔ ویسے بجن وہ ایک بار استعال ہونے کے بعد ممل طور پر آف ہو جاتی ہے اور اس سے دوبارہ کام نہیں لیا جا سکتا۔ اس مشین کے بغیر تو دائش منزل پر کی صورت بھی ریڈ نہیں کیا " تتباری بات درست ہے۔ میں نصف کھنے بعد تمہیں دوبارہ کال کرتا ہوں' " پر چیف نے کہا اور اس کے ساتھ تی بلب ایک جمعا کے سے سرخ ہو گیا تو گرے نے فون آف کر دیا اور بلب بھی بچھ گیا۔
بلب بھی بچھ گیا۔

"میرے خیال میں سر چیف اب لارڈ الیسا کے بارے میں حتی معلومات حاصل کریں گے" مارک نے کہا جواس دوران

خاموش بیٹیا رہا تھا۔ ''ہاںِ۔ دیکھو کیا رزائ ٹکلٹا ہے۔ عجیب چکر میں پھنس گئے ہیں

ہاں۔ ویسو میا روست سعا ہے۔ بیب پارٹ میں ہیں۔ ہم'گرے نے کہا تو مارک نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ آ وہے گھنٹے سے کچھ زیادہ وقت گزر گیا تو اجانک سامنے میز پر پڑے ہوئے جدید سر ویز فون کا بلب جل اٹھا اور اس کے ساتھ ہی بلکی می سیٹی کی آ واز سالی دی۔ گرے خاموش بیٹھا رہا۔ چند کھوں بعد

سرخ رنگ کا بلب جھما کے سے سنر رنگ میں تبدیل ہو گیا۔ ''ہیلؤ''۔۔۔۔ چند کھوں بعد سپر چیف کی مخصوص آ واز سالی دی۔ ''گرے بول رہا ہوں سپر چیف''۔۔۔۔گرے نے انتہائی مؤدیانہ

لیج میں کہا۔
''میں نے تمام تفسیلات معلوم کر کی ہیں۔ لارڈ الیسا کا صرف
نام استعمال کیا گیا ہے۔ لارڈ الیسا اس وقت ایکر کیمیا کے دورے
پر ہیں اور ان کا کوئی مرد پرش سیرٹری نہیں ہے۔ ان کے پرشل
شاف میں تمام عورتمی ہیں''……سیر چیف نے کہا۔

جا سکنا''۔۔۔۔۔ گرے نے کہا۔ ''فیک ہے۔ میں ایکر یمیاسے دوسری مشین حاصل کر کے تهبیں مجموا دول گا۔تم اب کہال موجود ہو''۔۔۔۔۔سپر چیف نے پوچھا۔ ''ہم اپنی پرانی رہائش گاہ پر ہیں۔ متبادل میک اپ میں''۔ گرے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایڈریس مجسی تفصیل گرے نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایڈریس مجسی تفصیل

"اوتے۔ ایک غفت کے اندر دوسری مشین شہیں پہنی جائے گ لیکن اب تم لوگوں نے جو پھے کرنا ہے انتہائی مخاط انداز میں کرنا ہے کیونکہ اب پاکیشیا سیرٹ سروں پانگوں کی طرح تمہیں علاش کرتی پھر رہی ہوگی".....سیر چیف نے کہا۔

''لیں سپر چیف۔ ہمیں اندازہ ہے۔ آپ بے فکر رہیں۔ یہ لوگ جاہے کچھ بھی کیوں نہ کر لیں کراس دگڑ کے مقابلے پرنہیں آ سکتے'''……'گرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہیں۔ ''اے الماری میں رکھ دو''....گرے نے کہا تو خاموش بیٹھا ہوا مارک سر ہلاتا ہوا اٹھا اور سپر ویوز فون اٹھا کر کمرے سے باہر نکل گ

"آپ یہاں اچا تک کیے آگے۔ ڈاکٹر صدیقی تو کہہ رہے تھ کہ ابھی آپ کو دو ہفتوں تک کی صورت بھی ہمپتال سے ڈسچارج نہیں کیا جا سکتا''۔۔۔۔ بلیک زیرو نے میک اپ واش کر کے اور لباس تبدیل کر کے آپریش روم میں آتے ہوئے کہا۔

''ای ہے فاکل تم نے واپس حاصل کر لی ہے یا نہیں''۔ عمران نے خنک اور سرد کیج میں یوجھا۔

''ہاں۔ وہ والیں اپنی جگہ گئے گئی ہے'' بلیک زیرہ نے کہا تو عمران کے چہرے پر مجبلی بار نری کے تاثرات امجر آئے۔

'' مجھے خادر نے بتایا کہ کراس وگڑ کے کمی میر چیف نے کارسانہ کلب کے جزل منجر مائیگ پراکڑ کوفون پر کہا ہے کہ کراس ونگڑ کا ایجٹ گرے ای جے فائل اس کے حوالے کرے گا۔ جے اس نے انجائی فول پروف انداز جس گریٹ لینڈ اس کے پاس مجموانا

ہاتھ لگ جائے تو وہ اس کی اصل تکنیک تک نہ پہنچ سکیں لیکن اب اس آلد یرای حالت میں تفصیلی ریسرچ کی جائے گی اور یہ انتہائی اہم پیش رفت ہوگا۔ اس کے بعد میں نے بھی چیک کرلیا ہے کہ انہوں نے کس طرح یہ داردات کی ہے۔ تم نے بھی اسے چیک کیا تھا۔ میں نے بھی اس مثین سے چیکنگ کی ہے اور ان کی تصورین بھی تیار کر لی ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ واردات کے بعد انہوں نے میک اب کرلیا ہولیکن بہرحال ان کے قدوقامت تو ہارے سامنے آ مے ہیں۔ خاور نے بتایا تھا کہ فرخندہ نے انہیں بی بھی بتایا تھا کہ فائل سیف میں رکھنے کے بعد جزل مینج کی برسل سیرٹری لوسیا نے میز کی دراز سے جانیوں کا ایک گھھا نکالا جس کے ساتھ ٹوکن منسلک تھا جس پر نمبر تحری ایستاس کالونی لکھا ہوا تھا اور فرخندہ کے خیال کے مطابق یہ کوشی ان لوگوں کو دی گئی تھی جن ہے ای ہے فاكل وصول كى كئ تقى۔ ميں نے ايكس چينج سے وہاں كا فون نمبر معلوم کیا لیکن وہاں گھٹی بھتی رہی لیکن کسی نے کال رسیور نہ کی۔ ابھی میں نے فون کا رسیور رکھا بی تھا کہتم آ گئے۔ ابتم مجھے پیہ بناؤ کہ جب بیالگ یہاں پہنچ تم کہاں تھے اور تمہاری طرف ہے کوئی رقمل کیول نہیں ہوا'' عمران نے اپنے بارے میں تنصیل بتاتے ہوئے کہا اور فقرے کے آخر میں ایک بار پھر اس کا لہجہ سرو ہو گیا تھا۔ لیکن جب بلیک زیرو نے اے تفصیل سے بتایا کہ سکرین پر بیرونی منظر دیکھنے کے بعد وہ انہیں مزید چیک کرنے اور ان پر

ہے۔ ان دونوں کے درمیان ہونے والی بات چیت کی میپ فرخندہ نے حاصل کی اور پھراس نے ہید میپ صدیقی اور خادر کو سنوائی جے س كر صديقى تو فورا كارسانه كلب جلا كيا تاكه وبال سے يه فاكل والی حاصل كر سكے اور پر فرخندہ كے يلے جانے كے بعد خاور مجھ ے ملے آیا کیونکہ ہم وونوں سپال میں تھے۔ خادر اب وہنی طور پر تھیک ہو چکا ہے اور خاور کی زبان سے ای جے کے الفاظ نتے ہی میں سمجھ کیا کہ یہ فائل وانش مزل کے ریکارڈ روم سے حاصل کی گئی ہے اور وانش منزل میں کوئی آ دمی حفاظتی نظام کے آن ہونے کے بعد کیے وافل ہو سکتا ہے۔ چنانچہ میں نے ڈاکٹر صدیق کو کال کیا اور اس نے میرے اصرار برایک خصوصی انجکشن لگا دیا جس سے چند گفتوں بعد میں کمل طور بر حرکت کرنے کے قابل ہو گیا اور پھر ایک میکسی میں بیٹھ کر میں یہاں آ گیا۔تم یہاں موجود نہ تھے۔ چنانچہ ایم جنس رائے سے میں اندر آیا۔ تہارے آنے سے پہلے میں نے تمام چیکگ کر لی ہے۔ خصوصی حفاظتی نظام بھی آن تھا لیکن اس کے باوجود نظام نے کامنہیں کیا اس کی وبصحن سے ملنے والا آلد اليس زيرو ب- بيآلد ايكريمياكى ايجاد ب اور اے ایکریمیا اینے خصوصی مشز پر بی استعال کرتا ہے۔ اس آ لے سے انتہائی طاقتور حفاظتی نظام کو بھی کمل طور پر زیرو کیا جا سکتا ہے۔ گویہ آلہ فائر ہونے کے بعد ٹوٹ کھوٹ جاتا ہے۔ ا كريميا كا اس سے يه مقصد تھا كہ يه آلد اگر كى دشن ايجك ك

''ان سے کوئی مجمی بہانہ کیا جا سکتا ہے'' بلیک زیرو نے

"اوکے۔ ٹھیک ہے۔ پھر کیسے ملی فائل'عمران نے کہا تو بلیک زرد نے کارسانہ کلب پہنچ سے لے کر فائل سمیت واپس

آنے تک کی ساری تفصیل بتا دی۔

"گر شو بلیک زیرویم نے فوری طور پر فائل واپس حاصل کر کے واقعی کام دکھایا ہے ورنہ میں تو سوچ رہا تھا کہ اب اس خفیہ

سیٹ آپ کو بی ختم کر دیا جائے''عمران نے کہا۔

"لين عمران صاحب. مجرموں كو يه بات كس في بتائى كه وانش منزل پاکیشیا سکرٹ سروس کا بیڈکوارٹر ہے اور یباں ان کی مطلوبہ فائل موجود ہے اور پھر ان کے پاس ایسا کون سا آ لہ تھا کہ وہ سیدھے ریکارڈ روم میں اس فائل تک بیٹی گئے'' بلیک زیرو

''میں نے چیکنگ مثین کی سکرین پر وہ آلہ دیکھا ہے اور اے اٹلارج کر کے اس کی تصویریں بھی بنائی میں لیکن ابھی میں اے مجھ نہیں سکا۔ بہرحال میں یہ تصوریں سرداور کو دول گا۔ پھر شاید ال بارے میں کوئی خاص بات سامنے آئے۔ عمران نے

''عمران صاحب۔ مجھے تو اس ایساس کالونی کے بارے میں علم تمبین تھا۔ اسے چیک تو کیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ وہاں

بے ہوش کر وینے والی گیس فائر کر کے اندیں پکڑنے کے لئے اندر مشین روم میں گیا تو احا تک اس پر بے ہوشی کا غلبہ ہوا اور وہ وہیں بے ہوش ہو کر گریزا۔ پھر جب اسے ہوش آیا تو اس واقعے کو کافی در گزر چکی تھی۔ یہ تفصیل من کر عمران کے چیرے پر ابھر آنے والی

نخق قدرے کم ہو گئی۔ "اس كا مطلب ب كمتم البيس نظر بى لبيس آئے ورف وہ لامحالم حمهيں بلاک كر كے ہى واپس جاتے اور يه واقعى قدرت كى طرف ے مبر إنى ب " عران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئ کہا۔ "عمران صاحب- چونکه مجھے معلوم تھا کہ فائل پر مخصوص چپ موجود ہے اس لئے میں نے فوری اسے چیک کیا تو معلوم ہوا کہ فاكل اس وقت كارسانه كلب مي موجود ہے۔جس ير ميل نے سب

ے پہلے یہ فاکل حاصل کرنے کا پردگرام بنایا اور پھر میک اپ کر کے میں کارسانہ کلب روانہ ہو گیا'' بلیک زیرو نے کہا۔

"تم ليم كواس كام كے لئے استعال كر كتے تھ"عمران

"انہیں عمران صاحب۔ پھر انہیں بتانا بڑتا کہ مجرم والش منزل ے فائل اڑا کر لے گئے ہیں۔ اس طرح ایکسٹو کا بھرم ختم ہو جاتا''..... بلیک زیرو نے جواب دیا۔ ''لکین صدیقی اور خاور کوتو اس کا علم ہو چکا ہے'' ۔۔۔۔عمران

نے کہا۔

کہ کارسانہ کلب جانے سے پہلے مجھے کال کرتے''۔۔ عمران نے سرد لیج میں کہا۔

"باس- میں سب سے پہلے اس فاکل پر قبضہ کرنا جابتا تھا'۔ صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تمہارا کیا خیال ہے کہ دانش منزل اتی عام جگہ ہے کہ مجرم وہاں آسانی سے داخل ہوکر فائل حاصل کر سکتے ہیں۔ جھے خود ایک پلان کے تحت ان کو دانش منزل میں دافلے کا راستہ دینا پڑا کیونکہ باوجود کوشش کے بید معلوم نہ ہو رہا تھا کہ جن مجرموں نے عمران پر قاطانہ حملہ کیا ان کا اصل مشن کیا ہے ان ور کم شنظیم ہے متعلقہ

طرح جو مچھی ہم جاننا چاہتے تھے وہ ہمیں معلوم ہو گیا۔ اس پر فوری طور پر سیکرٹ سروس کے ایک ادر گردپ کو آگے بڑھایا گیا اور وہ فاکل والیس حاصل کر لی گئی۔ کوشش کی گئی کہ کارسانہ کلب کے جزل میٹر کو زغرہ اغوا کر لیا جائے لیکن ایبا نہ ہوسکا اور مجبوراً اے اور لوسیا کو ہلاک کرنا پڑا اور اس کارروائی کی اطلاع ایساس کالونی

ک کوشی نمبر تھری میں موجود غیر ملکی ایجنٹول کو ال گئی اور انہوں نے تگرانی کے بادجود اس کوشی کے ایک خفیہ رائے کو استعمال کیا اور موجود ہوں لیکن فون اثند ند کر رہے ہوں'' بلیک زیرد نے کہا لیکن اس سے پہلے کہ عمران اس کی بات کا کوئی جواب دیتا فون کی تعنیٰ بج اٹھی تو عمران نے ہاتھے برها کر رسیور اٹھا لیا۔

''ایکسٹو''عمران نے ایکسٹو کے تخصوص کیج میں کہا۔ ''صدیقی بول رہا ہوں چیف'' دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سائی دی تو عمران بے افتیار چونک پڑا۔

واز سان دن تو مران ہے اعلیار پولگ پڑھ '' کیوں براہ راست کال کی ہے''عمران کا کہجہ مزید سخت ہو

لیا۔ ''ایک اہم بات براہ راست آپ کے نوٹس میں لانی ضرور ک تھی چیف''۔۔۔۔ صدیقی نے مؤدبانہ کہیے میں جواب دیتے ہوئے

کہا۔

دو تفصیل سے بات کرو' عمران نے کہا تو صدیقی نے دور دون آنے سے لینے اور فرخندہ کے فون آنے سے لینے اور پھر اس فائل پھر سپتال لے جائے ہے لیے کر دہاں ٹیپ سننے اور پھر اس فائل کے چیچے کار سانہ کلب جائے، دہاں کی صورت حال سے لے کر ایساس کالونی کی کوشی میں جانے سے لے کر دہاں سے پرس اور کارو کے لینے تک کی تمام تفصیل تنا دی۔

کارو کے لینے تک کی تمام تفصیل تنا دی۔

''خاور نے اس بارے میں تفصیل ہپتال میں عمران کو بتا دک تقی اور عمران نے فون پر بچھے تفصیلی رپورٹ دی ہے۔ تہیں جب علم ہوا کہ دانش مزل سے فائل اثرائی گئی ہے تو تسہیں عاہبے تھ " دعران صاحب آپ نے صدیقی سے کہا ہے کہ آپ کو جرموں کی تنظیم کا پنہ چل کیا جائیں جو کارڈ صدیقی کو طا ہے اس کی لو تنظیم کا پنہ چل کیا ہے کہ آپ کو کہا ہے اس کی لو بقول صدیقی سالوں کا مخصوص نشان موجود نہیں ہے بلکہ اس کی بجائے پیدول کے دو کہ بنے ہوئے ہیں۔ کراس دیگز کی صورت میں''…… بلک زیرو نے کہا۔ میں''…… بلک زیرو نے کہا۔

"بال-صدیقی نے بھی یبی نام لیا ہے۔ اس کے ذہن میں بھی
ان دونوں پروں کو کراس کی صورت میں و کھے کر بھی نام آیا ہے
اور اب تم نے بھی یبی نام لیا ہے۔ میرا خیال ہے جھے اسکاٹ
سے رابطہ کرنا ہوگا۔ پہلے بھی قاطانہ حلے کی وجہ سے اس سے رابطہ
نمیں ہو سکا۔ وہ انتظار کر رہا ہوگا''عمران نے کہا اور پھر فون
کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر

''اسکاٹ بول رہا ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے اسکاٹ کی آواز شائی ری_ ہے اور وہ پرس اور کارڈ بھی۔ کیا میں انہیں دائش منزل پہنچا دوں'۔ صدیقی نے کہا۔ ''ہاں اور تم اینے ساتھیوں سمیت فورشارز کے بیڈکوارٹر میں

ہوں اور میں بھی دقت کال کیا جا سکتا ہے''عران نے کہا۔ رہو میں، چوہان اور نعمانی کے ساتھ ہیڈکوارٹر میں موجود ہوں۔ میں نے آمیس یہاں اس لئے کال کیا تھا کہ ان سے ل کر مجرموں

میں نے انہیں یہاں اس کئے کال کیا تھا کہ ان سے اس کر بجرموں کو ٹریس کیا جائے۔لیکن باہم مشورے کے بعد ہم نے یہ فیصلہ کیا کہ پہلے آپ کو رپورٹ دی جائے''۔۔۔۔۔صدیقی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوئ' ''''عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ ''عمران صاحب۔ آپ نے واقعی بے پناہ ذہانت سے دائش

مزل کے بارے میں ان کا ذہن صاف کر دیا ہے'' بلیک زیرد نے تحسین آمیز لیج میں کہا۔

"میں نے جو کہانی صدیق کو سائی ہے گو اس میں بہت =

'' تی ہال۔ یہ مخصوص نشان کراس ونگز کا ہے۔ یہ تنظیم بھی یہود یوں کی ہے در اے یہود یوں کی سب سے خطرناک تنظیم سمجھا جاتا ہے۔ اس کا چیف ایک لارڈ ہے جس کا نام تو لارڈ ولیم ہے لیکن وہ پر چیف ایجنٹ کا نام کین وہ پر چیف ایجنٹ کا نام گرے ہے اور گرے کو انتہائی خطرناک ایجنٹ سمجھا جاتا ہے اور یہ تنظیم انتہائی جدید ترین سائنسی آلات استعال کرتی ہے''۔ اسکاٹ نے فورا بی جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا ہیر باتیل سب کو معلوم ہیں یا صرف تہیں معلوم ہیں"۔ عمران نے بوچھا۔

"مران صاحب آپ نے پچلی کال کے دوران جھے انسائیکو پیڈیا کہا تھا۔ یہ درست ہے کہ سالوں کے بارے میں جھے واقع علم نہ تھا۔ یہ درست ہے کہ سالوں کے بارے میں کھے نہ پچھ ببرطال بھے معلوم ہوتا ہے اور کراس وگڑ بھی ان میں سے ایک ہے اور اب بیرا خیال ہے کہ آپ پر قاتلانہ حملہ بھی کراس وگڑ نے ہی کرایا ہوگا۔ خیال ہے کہ آپ پر قاتلانہ حملہ بھی کراس وگڑ نے ہی کرایا ہوگا۔ ماگر ایسا ہے مران صاحب تو آپ کو انتہائی محالا رہنا ہوگا۔ یہ لوگ صد سے زیادہ تیز اور شاطر ہیں' اسکاٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمہارا اعمازہ درست ہے۔ ان لوگوں نے یہاں پاکیٹیا سیکرٹ سروس کے ہیڈکوارٹر سے ایک فائل ای جے حاصل کرنے کی کوشش کی تھی جو ناکام بنا دی گئی ہے لیکن میں یہ جاننا چاہتا ہوں ''علی عمران ایم ایس می۔ ڈی ایس می (آکسن) بول رہا ہوں پاکیشیا ہے''عمران نے اپنے مخصوص انداز میں کہا۔ ''عمران صاحب۔ آپ نے ایک ہفتے بعد رابطہ کرنا تھا۔ میں تو آپ کی کال کا بوی شدت سے انتظار کر رہا تھا'' اسکاٹ نے

ر سبولی از پر حملہ ہوا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اپنی خاص رحمت سے میری زندگی بچا کی لیکن میں مہیتال میں ایڈ مث تھا۔ اب ٹھیک ہوا میوں تو حمہیں کال کر رہا ہول'عمران نے جواب دیتے ہوئے موں تو حمہیں کال کر رہا ہول'عمران نے جواب دیتے ہوئے

''او و صینکس ٹو گاؤ کہ آپ کی جان فی گئی۔ ببرحال شی نے سالوں کے بارے میں جو معلومات حاصل کی ہیں ان کے مطابق اس نام کی ایک شظیم یہود یوں نے قائم کی ہوئی ہے جے انتہائی خفیہ رکھا ہوا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ اس شظیم کا ہیڈ کوار ثر کریے لینڈ کی کمی مضافاتی کاؤٹی میں ہے۔ کوئین روز کلب کا جزل میٹر ہتری اس کا خاص آ دی تھا گین وہ ہلاک ہو چکا ہے۔ برس زیادہ کوششوں کے باوجود صرف آتی ہی معلومات ل کی ہیں''۔ اسکاٹ نے کیا۔

''کیا تم کمی الیی تنظیم کے بارے میں جانتے ہوجس کا مخصوص نشان پرندوں کے دو پر ہول جنہیں کراس کی شکل میں رکھا گیا ہو''۔ عمران نے پوچھا۔ زیرہ نے کہا۔ "ال بریری طبیعت مجر رہی ہے۔ شاید انکشن کا الرختم ہورہا ہے۔ تم جھے مہمال مجموز آؤ اور ان لوگوں کو ٹریس کراؤ تاکہ اس

گردپ کا میمل خاتمہ کیا جا سکے''عمران نے اٹھتے ہوئے کہا تو بلیک زیرہ بھی سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

ختمشد

کہ یہ لوگ اس فاکل کا کیا کرنا جا جے ہیں کیونکہ ای بے فارمولا خالصتا پاکیشیائی اور شوکرانی سائنس دانوں کا ہے۔کیا تم اس بارے میں معلومات عاصل کر سکتے ہو۔ جنہیں اس کا مند مانگا معاوضہ دیا جائے گا''……عمران نے انتہائی شجیدہ کیجے میں کہا۔

"أيك آدى الياب جواس سر چيف كے قريب ب- ميں اس بے معلومات حاصل كرسكا مول و كواسے اس كا مند ما كا معاوضہ دينا پزے گا۔ بهرحال جمعے يقين بے كد معلومات ل جاسكيں گئے،۔ اسكاٹ نے كہا۔

"تم معاوضے كى فكر مت كرو البته معلومات حتى مونى حاجئيں'۔

" محک ہے۔ ایا بی ہوگا۔ آپ جھے اپنا فون نمبر دے دیں"۔

اسکاٹ نے کہا۔

اسات ہے جا۔ "تم کب تک معلومات حاصل کر کتے ہو''.....عمران نے

چھا۔ ''دو تین روز تو بہرحال لگ ہی جائیں گئ'۔۔۔۔۔ اسکاٹ نے

رو مل مروب المروبي الم

''اوکے۔ میں ایک ہفتے بعد جہیں دوبارہ کال کروں گا۔ گذبائی''....عمران نے کہا اور اس کے ساتھ تی اس نے رسیور رکھ

. "آپ کے چمرے پر پیند آ رہا ہے عمران صاحب" بلیک عمران سيريز مين ايك ولچيپ اور منفرد تيز رفتار كهاني

فاسطمشن

مصنف مظهر کلیم ایراے

🊓 پاکیشیا کی ایٹمی تنصیبات کو او پن کرنے کے لئے کا فرستان ورام کئیں کی مشتر کہ سازش۔

د کافرستان کے لانچگ پیڈے اسرائیلی خصوبسی سے رو خد ، میں خفیہ طور پر ججوایا جا رہا تھاجس کی مدد ہے پایشین شن تنصیبت سرنی ہے اورین ہوجانی تھی تگراس کی اطلاع عمران کو میں ٹی۔ پھ؟

گھ چونکد خلائی سیارہ خلاء میں بجوانے کے سئے کام تیزی سے جاری قعا اس لئے عمران اور اس کے ساتھیوں کو انتبائی تیز رفباری سے آگ بر حصا پر الکین انہیں روک دیا گیا۔ کیوں اور کیسے؟

جو وہ لیمہ جب کافرستان کے صدر نے شاگل کو اعلم رکھ کر پاکیشیا سکرٹ سروں کو ڈائ دینے کی کوشش کی اور وہ اپنے مقصد یس کامیاب بھی ہو گئے۔ بھر؟

🎎 وہ لحد جب عران اور اس کے ساتھی اصل مشن کی طرف بڑھنے

عمران سيريز مين دلچيپ ايله و نيز کهاني

معنف فا ترط پلس هدده

. ۔ وہ کچہ جب خاور مارشل آ رے کے ماہر یمبودی البیٹ سے نگرا گیا اور پھران دونوں کے درمیان الری خونناک فائٹ ہوئی جس کا انجام خاور کے

خلاف ہوا۔ کیوں اور کیسے ۔ کیا خاور فکست کھا گیا تھا۔ یا ---؟ پھے وہ لحد جب فرخندہ نے خاور کی جگہ سنجالی اور پھروہ گرے اور اس کے

--ساتھیوں پرقیامت بن کرٹوٹ پڑی۔ کیافرخندہ ناقابل شکست ثابت ہوئی یا۔ ساتھیوں پرقیامت بن کرٹوٹ پڑی۔ کیافرخندہ ناقابل شکست ثابت ہوئی یا۔

◄ عمران اور سپرایجنٹ ڈان کے در میان ہونے والی ایک خوفناک فائٹ
 جس میں عمران کی حالت خراب ہوگئی ۔ فائٹ کا کیا انجام ہوا۔؟

میں مارش آرٹ کی ماہر جارائر کیوں اور صدیقی کے درمیان ہونے والی نا تاہل تصور فائٹ ۔ایک فائٹ جس کا ہر مجھ عمران اور اس کے ساتھیوں کے

لئے نا قابل یقین تھا۔ فائٹ کا کیاانجام ہوا ---؟

انتهائی تیزرفقارا یکشن،ملسل اورخوفناک جسمانی فائنس (شاکع ہوگیا ہے)

خان برا درز گارڈن ٹاؤن مکتان

خت منگوات عابت این کنشنز اوقاف بلنگ ماران ارسلاان پیلی کیشنز پاک گیٹ میر میران پیلی کیشنز پاک گیٹ میر میران کی میران میرون میران کی میران کا میران کا می کی بجائے کا فرستان کے صدر کے ڈاج میں آ کر دوسری ست میں مڑجانے پر مجبور ہو گئے۔ کیا وہ اصل مثن میں ناکام ہو گئے؟ وہ لحد جب عمران کو کافرستان کے صدر کے اس ڈاج کا علم

ه وہ لحہ جب عمران کو کافرستان کے صدر کے اس ڈاخ کا علم ہوگیالیکن امرا کیل خلائی سیارہ خلاء میں مجبحوانے میں صرف چند منٹ رہ گئے تھے۔ پیم؟

> کیا کا فرستان اور اسرائیل پاکیشیا کے خلاف اپنی خوفناک سازش میں کامیاب ہو گیا۔ یا؟

دہ لحد جب عمران اپنے ساتھیوں سیت موت کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کرمشن کی کامیابی کے لئے دیوانہ دار آگے بڑھنے

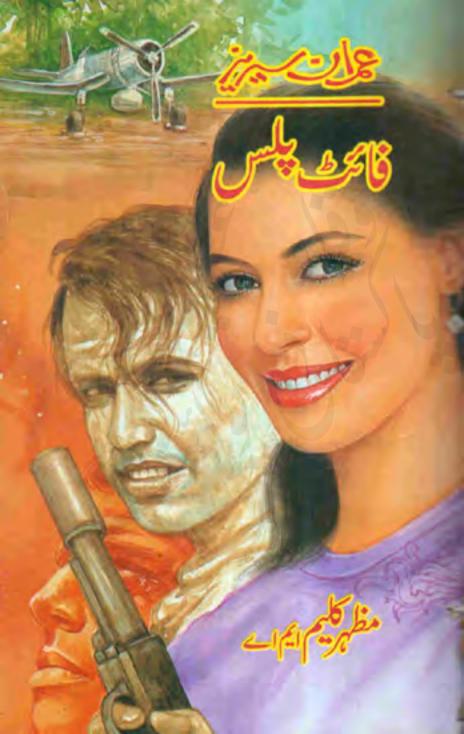
> انتہائی تیز رفنار اور ہارشل آرٹ سے بجرپور ایکشن اعصاب کو منجلہ کر دینے والاسسیس

ب تو جمد کر دیجے والا پیل ایک منفرد اور تیز رفتار کہانی فاشدان

<u> خان برا درز گاردُن پاؤن ملتان</u>

عَدِ مِعُوالَ عَالِينَ لِي كَنْ الْوَالْ لِلْذِي الْمُكَالِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَال ارسلالان يبلي كيشنز بإك يُك يُعني Mob0333-6106573

1



چندباتیں

محترم قارئین سلام مسنون - "فائف پلس" کا دومرا اور آخری دھر آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ قارئین اکثر اپنے خطوط اور ای میلو میں عمران اور اس کے ساتھوں کی جسانی فائش کے نہ ہونے کی شکایت کرتے رہجے ہیں لیکن عمران اور اس کے ساتھوں کی کوشش میں ہوتی ہے کہ وہ جسانی فائش سے فی کرمشن ممل کر لیس کیونکہ وہ علی طور پر اس سلح پر پہنچ بچکے ہیں کہ اب وہ جسانی فائش کو بچگانہ پن بیمجھنے لگ میں ہیں لیکن اس ناول میں آئیس مسلسل الی جسانی فائٹس کر ایر مصرات کے بین کہ اس فوج کے اس کی جسانی فائٹس کر ایر کی جسانی فائٹس کرنے پر مجبور ہونا پڑا ہے کہ بید فائٹس شاید طویل عرصے تک ان کو یاور ہے گی۔

عران کی سپر ایجند اور نا قابل فکست فائٹر سے ہونے والی طویل اور خوفناک فائٹ ۔ فاور اور سپر یہودی ایجنٹ گرے کے درمیان ہونے والی اختبائی فائٹ سے صدیقی اور چار لڑکیوں کے درمیان ہونے والی انتہائی خوفناک فائٹ اور ای طرح اس ناول شن عمران اور اس کے ساقیوں کو قدم قدم پر اور مسلسل خوفناک جسائی فائٹ پر مجبور ہونا پڑا اور یہ فائٹ عام انداز کی بھی فائٹ نہ تھیں بلکہ ان میں سے ہر فائٹ اپنی اپنی جگہ موت اور زندگی کے درمیان فائٹ متیں۔

جمله حقوق بحق مصنف محفوظ هيس

اس ناول کے تمام نام متام کردار واقعات اور پیٹ سروہ پیچیشتر قطعی فرضی ہیں۔ کس شم کی جزدی یا کلی مطابقت کھش القاتیہ ہوگ۔جس سے لئے پیلشرز ' مصنف میر پیر توقعی فی مددار کیس ہوں گے۔

> ناشر ----- مظهر کلیم ایرات اجتمام ---- محدارسدن قوشی تزئین ---- محمد می قبش طابع ---- شیمارسعیدن پزشک پرلیس ملتان

> > Price Rs 75/-

کتب منگوانے کا پته

رسلان پیلی کیشنز ادقاف بلزنگ مکتان سلان پیلی کیشنز باک گیٹ <u>Mob0333-6106573</u> خاور اینے فلیٹ کے کمرے میں بڑی بے چینی کے عالم میں تبل رہا تھا۔ ہیتال میں عمران سے ملنے کے بعد وہ ڈاکٹر صدیقی سے ملا اور انہیں وسیارج کرنے کے لئے کہا تو واکٹر صدیق نے اسے چند مخصوص ہدایات دیے کے بعد ڈسیارج کر دیا اور خاور نیکسی لے کر والی اینے فلیٹ یر آ گیا۔ لیکن فلیٹ پہنچ کر اس کی بے چینی مزید بڑھ میں وہ مسلسل میں سوچ رہا تھا کہ اس کی وجہ سے یہ تمام حالات بیدا ہوئے ہیں۔ اسے اب اندازہ ہو گما تھا کہ فرخندہ نے اس کی ملاقات جس ڈاکٹر اسٹیک سے کرائی تھی ای ڈاکٹر اسٹیک نے اس کے ذہن میں گڑ ہو کی تھی اور شاید دانش منزل کے بارے میں تفصیلات ای نے خاور کے ذہن سے ہی حاصل کی تھیں جس کی وجہ سے دائش منزل سے فائل اڑائی گئی اور اس وجہ سے وہ اینے آب کو بجرم محسوس کر رہا تھا۔ پھر اجانک اسے خیال آیا کہ وہ جھے یقین ہے کہ جسائی فائش نہ ہونے کا مشوہ کرنے والے قار کین کی تمام مختلی اس ناول کو بڑھنے کے بعد دور ہو جائے گی۔ اس ناول میں بھی کئی خوفناک میروی تنظیس عمران اور اس کے ساتھیوں کے مقابل آتی رہیں اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف قدم بدم پر موت کے ایسے جال بچھائے گئے جن سے شیح سلامت نکل جاتا تقریباً نامکن تھا لیکن عمران اور اس کے ساتھیوں نے اپنی ہمت، جدوجہد اور عزم و حوصلے سے موت کے ہر جال کا تارو پود بھیر کر رکھ دیا۔ بچھے یقین ہے کہ یہ ناول قارئین کو اپنے منظرد انداز کی وجہ سے بعد پہندا کے گا۔ اپنی آراء سے جھے بذریبہ خطوط یا ای میلو ضرور مطلع سے بہتر کھا جا سے خطوط اور ای میلو کی رہنمائی میں آپ مطلع سے بہتر کھا جا سے۔

اب اجازت دیجئے۔ والسلام

مظهر کلیم ایم اے

E.Mail.Address mazharkaleem.ma@gmail.com

ایک کار میں بیٹھے د کھے رہا تھا۔ اے صرف یہ یاد تھا کہ فرخندہ اس کے قلید برآ کی تھی اور فرخندہ نے اس بتایا کہ اس نے اس آ دمی کو دیکھا ہے جس سے اس نے وہ مشین پھل حاصل کیا تھا اور جس کے ذریعے اس نے خاور بر حملہ کرنے کی کوشش کی تھی۔ بیان كر خاور فورا ہى اس كے ساتھ اس آ دمى كے ياس جانے كے كئے تیار ہو گیا اور پھر وہ وونوں فرخندہ کی کار میں بیٹھ کر ایک رہائتی کالونی کی کوشی پنیچے وہاں ایک بوڑھا آ دی موجود تھا۔ اس کے بعد اے صرف اتنا یاد تھا کہ اس بوڑھے کا چیرہ اس کی نظروں کے سامنے جیسے فکس سا ہو کر رہ گیا تھا۔ مزید اے پچھ یاو نہ تھا کہ اس ك بعد كيا موا اس ك بعد جب اس ك ذبن في كام شروع كيا تو وہ سپتال میں موجود تھا اور ڈاکٹر صدیقی اس کے سامنے کھڑے تھے اور پھر ڈاکٹر صدیقی نے اسے بتایا کہ س طرح اسے ایک وران جگہ یر بے ہوش بڑے بایا گیا اور کس طرح وہ یہاں پہنچا تھا اور آج دو روز بعد اسے ہوش آیا ہے۔اس نے سوچا کہ وہ فرخندہ کو فون کر کے اس سے معلومات حاصل کرے کہ وہ اسے کس بوڑھے آ دمی کے باس لے گئی تھی اور اس کے ساتھ وہاں کیا ہوا تھا لکین پھراتے خیال آیا کہ مبتال میں اس نے فرخندہ سے یو چھاتھا تو فرخندہ نے اسے بنایا کہ اس بوڑھے کا نام ڈاکٹر اسٹیک ہے اور خاور نے خود اس سے ملنے ہر اصرار کیا تھا اور فرخندہ اس ڈاکٹر اسٹیک کے یاس چھوڑ کر واپس چلی گئی تھی جبکہ خاور کو ہرگز ہی یاد نہ

كيا بيد كيا وه فاكل واليس حاصل كرفي ميس كامياب بهى مواب یا نہیں۔ اس نے کری پر بیٹے کر سامنے میز پر موجود فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ دوسری طرف منٹی بجنے کی آواز سنائی و بنی رہی لیکن کسی نے فون نہیں اٹھایا تو خاور سمجھ گیا ك صديقى كا فليك بند ب- اس نے كريل دبايا اور كھر تون آنے پرایک بار پھر تمبر پرلی کرنے شروع کر دیے۔ اس بار دوسری تھنی ير رسيور اٹھا ليا حميا۔ "لير_ مين احسن بول رما بون" رابط قائم موت عي

ووسری طرف سے فورسٹارز کے ہیڈکوارٹر کے ملازم احسن کی آواز "احسن میں فاور بول رہا ہوں۔صدیقی صاحب تو تہیں آئے

یہاں''.... خاور نے کہا۔

"ووه آئے تھے اور انہوں نے چوہان اور نعمانی صاحب کو بھی یبان کال کر لیا تھا اور ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ تینوں کار میں بیٹھ کر گے میں' احس نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "اچھا ٹھیک ہے۔شکریے" خاور نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ " مجمع خود ہی کھ کرنا ہوگا"..... خاور نے بزبراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے آئکھیں بند کر کے کری کی پشت سے كمر لگا دى۔ وہ نصور ہى تصور ميں فرخندہ كے ساتھ اينے آپ كو

'' فرخندہ نم بس کالونی میں جھنے کے تی تھیں اس بوڑھے سے ملوانے وہ کون می کالونی ہے اور کوٹھی کا نمبر کیا ہے'' خاور نے اس کی بات کا جواب وینے کی بجائے سیاٹ کیج میں کہا۔

''روز کالونی۔ کوئی نبر ایک سو ایک لیکن وہ کوئی تو اب خالی ہو چک ہے۔ میں ہپتال سے سیدھی وہاں گئ تھی لیکن وہاں گیٹ پر تالا لگا ہوا تھا اور کرائے کے لئے خالی ہے کا بورڈ بھی موجود تھا''۔ فرخدہ نے جواب دیا۔

'' کیا تمہارے ذہن میں کوئی ایسی کالونی ہے جہاں انتہائی گھنے بول کے درختوں کی ایک قطار ہے'' ایک خیال کے تحت خادر نے چونک کر یوجھا۔

''بول کے درخت۔ یہ بول کیا ہوتا ہے''۔۔۔۔۔ فرخندہ نے حیرت بھرے لیج میں یوچھا۔

"ائیں کی کے درخت بھی کتے ہیں۔ اس میں بڑے بوے کانے ہوتے ہیں۔ نوکلے کائے "..... فادر نے کہا۔

"سوری خاور ش نے تو ایسے درخت دیکھے بی نہیں۔ نجانے تم کن درختوں کے بارے میں کہد رہے ہو۔ کاننے دار محرائی پودے تو ہوتے ہیں جنہیں کیکش کہا جاتا ہے اور آج کل تو کیکش تفاكد وہ ذاكر استيك سے مطنع كميا تفايا اس نے اس سے طاقات پر اصرار كيا تفاد اس كى يادداشت ميں صرف اتنا موجود تفاكد فرخندہ نے اسے مشين پسفل كے بارے ميں بتايا تفا اور وہ اس كے ساتھ اس آ دى سے ملنے كيا تھا جس نے اسے بيہ مشين پسفل ديا تھا اور وہاں اس كى طاقات ايك بوڑھ سے بولى تھى۔ خاور كچھ در يہ ميشا سوچنا رہا بجراس نے فون كا رسيور افضايا اور نمبر پريس كرنے شروع كر دي۔

''ارباب بول رہا ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ارباب کی آواز سنائی دی۔

''خاور بول رہا ہول ارباب صاحب۔ فرخندہ موجود ہے یبال''خاور نے پوچھا۔

''وہ تو اپنے فلیٹ پر گئ ہوئی ہے۔ مجھی مجھار ہی آتی ہے

ا الناسی ارباب نے جواب دیا۔ ''دہاں کا فون نمبر بتا دیں۔ میں نے اس سے ایک ضروری

بات کرتی ہے'' خاور نے کہا تو ارباب نے نمبر بتا دیا۔ ''شکریہ'' خاور نے کہا اور کریڈل دبا کر اس نے ٹون آنے پر ارباب کے بتائے ہوئے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

پ ''ین'' '''' رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی اور فاور فورآ پیچان گیا کہ بولنے والی فرخندہ ہے۔

''خاور بول رہا ہوں''..... خاور نے کہا۔

" کہاں میں یہ درخت' خاور نے بے چین سے لیج میں "میں تہارے فلیٹ پر آ رہی ہوں' دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ " بیہ بھی بول کے کانٹے سے کم ثابت نہیں ہو رہی۔خواہ مخواہ کلے بر رہی ہے۔ ناسنس' خاور نے بربراتے ہوئے کہا اور پر تقریباً نصف محض بعد کال بیل کی آواز سنائی دی تو وہ اٹھا اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اے یقین تھا کہ دروازے پر فرخندہ ہی ہو گی اس لئے اس نے یو چھے بغیر دروازہ کھول دیا۔ باہر واقعی فرخندہ موجود تھی۔ اس کے چرے بر مسرت کے تاثرات واضح طور پر نمایاں تھے۔ ''آ وُ''..... خاور نے ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا تو فرخندہ اندر داخل ہو گئی۔ خاور نے اس کے عقب میں دروازہ بند کیا اور پھر وہ اے ساتھ لئے سٹنگ روم میں آ گیا۔ اس نے فرت کے سے جوس کا ایک شن نکال کر اس کے سامنے رکھا اور خود دوسری کری بر بیٹھ گیا۔ ''شکرید۔ فرخندہ نے مسرت بھرے کیجے میں کہا اور ٹن اٹھا کر اس میں موجود سٹرا کو منہ ہے لگا لیا۔

"تم نے خواہ مخواہ میہاں آنے کی زحمت کی۔ فون پر ہی بتا رمیتی''۔۔۔۔۔ خاور نے کہا تو فرخندہ چونک پڑی۔

ں حاور سے ہا تو سر طرق وہا پر ق ۔ '' کیا مطلب۔ کیا تمہیں میرے آنے یر خوفی نہیں ہوئی''۔ کے پودے ہر کوشی میں موجود ہوتے ہیں کیونکہ سے دیکھنے میں بے حد خوبصورت ہوتے ہیں لیکن کیکٹس کے درخت تو نہیں ہوتے''۔ فرخدہ نے جواب دیتے ہوئے کہا تو خاور نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

طویل سانس لیا۔ "او ك شكرية " فاور في منه بنات موس كما اور رسيور ركه دیا۔ اس کے زہن میں ایک دھندلا سا خیال تھا کہ وہ کسی الی جگه لے جایا گیا تھا جہاں بول کے درختوں کی بوری تظار تھی۔ یہ ورخت طویل عرصه بہلے تو ہر جگه نظر آتا تھا لیکن اب یہ ورخت برے برے شہوں میں تو قصہ یارینہ بن چکا تھا اور ظاہر ہے یا کیشیا کا دارالحکومت ایک جدید بلکہ جدید ترین شہر بن چکا ہے اس لئے اس کے ذہن میں الی کوئی جگہ نہ آ رہی تھی جہاں بول کے درخت ہو سکتے ہوں۔ وہ بیٹھا سوچھا رہا لیکن باوجور سوچے کے جب اے کوئی ایبا مقام یاد نہ آیا تو اس نے بے اختیار ایک طویل سائس لیا اور اٹھ کر اس نے فریج سے جوس کا ایکٹن نکالا اور اسے کول کر منہ سے لگا لیا۔ ابھی اس نے جوس ختم بی کیا تھا کہ فون کی ممنی نج اتھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لیں۔ خاور بول رہا ہوں'' خاور نے کہا۔

''فرخنرہ بول رہی ہوں خاور۔ میں نے معلوم کر لیا کہ وہ درخت کیا نام متایا تھا تم نے بابول۔ ہاں۔ ببول۔ وہ کہا ل موجود جن''……فرخنرہ کی مسرت مجری آواز شائی دی تو خاور چونک پڑا۔

فرخندہ نے ایسے کہجے میں کہا جیسے اسے بقین نہ آ رہا ہو کہ خاور کو

اس کی آیہ پر خوشی نہیں ہوئی۔ " میں خوشی ناخوشی کی بات نہیں کر رہا۔ صرف مقام بی بتانا تھا

اور وہ فون پر بھی بتایا جا سکتا تھا'' خاور نے کہا تو فرخدہ نے بے اختیار ایک طویل سالس لیا۔ اس کے چرے یر موجود مسرت

کے تاثرات غائب ہو گئے تھے۔

"سوری خاور۔ میں دراصل ضرورت سے زیادہ خوش فہم ٹائی کی لڑکی ہوں اور خواہ مخواہ خیالوں میں محل بنا لیتی ہوں لیکن تم نے واقعی مجھے آئینہ وکھا ویا ہے۔ میں تو مجھی تھی کہتم میرے آنے یر مرت سے میرے سامنے بچھ جاؤ گے۔ میرا فشکریہ ادا کرتے کرتے تمباری زبان تھک جائے گی لیکن تم نے تو ایک فقرہ کہہ کر میری خوش مبی کے غیارے سے ہوا ہی نکال دی ہے " فرخندہ نے کہا

تو خاور بے اختیار ہنس پڑا۔ "ميرا خال تها كهتم ميچور هو چكى هو كى ليكن تمهارا ذبن تو انجمي بچوں جیہا ہے۔ بہرمال بتاؤ کہ وہ بول کے درخت کہاں موجود ہیں''..... خاور نے کہا۔

"ایک شرط پر بتا سکتی ہو کہتم اگر وہاں جاؤ تو مجھے ساتھ لے کر حاوً''.....فرخندہ نے کہا۔

'' بیضروری تو نہیں کہ میں وہاں جاؤں'' خاور نے کہا۔ '' چلو یہ وعدہ کر لو کہ جب وہاں جاؤ کے تو مجھے ساتھ لے جاؤ

مے'' فرخندہ نے کہا۔

" فیک ہے۔ دعدہ کہ میں حمہیں بتا کر جاؤں گا' خاور نے

'' یہ ورخت شہر کے مضافات میں واقع سب سے پرانی کالونی میں اب بھی موجود میں اور اس کالونی کا نام ممر آباد ہے'۔ فرخدہ

نے کہا۔ وجمهيل كي معلوم موابئ خاور في جونك كر يوجها كيونكه شعوري طور يروه آج تك اس جكه نبيل كيا قفار البته مهرآ باد كا نام اس نے ضرور سنا ہوا تھا۔

"تمہارے فون کے بعد میں نے ارباب بھانی کو فون کیا اور ان سے اس بارے میں پوچھا تو انہوں نے یہ بتا دیا'' فرخدہ

'' ٹھیک ہے۔تمہارا شکریہ'' خاور نے کہا۔

"تو ابتم وہال كب جاؤ كے" فرخنده نے برے اشتياق آميز ليج ميس يوجها-

" فیس نے تو ایسے بی لوچھا تھا۔ ضروری تو تبیں کہ میں وہاں جاؤل'' خاور نے پہلو بچاتے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ لیکن تم نے وعدہ کیا ہے کہ جب تم وہاں جاؤ کے تو مجھے ساتھ لے جاؤ گے'' فرخندہ نے کہا۔

" ال - مل نے جو وعدہ کیا ہے وہ پورا کروں گا کہ تمہیں بتا کر

وہاں جاؤں گا''.... خاور نے کہا۔ ''او کے۔ اب مجھے اجازت' فرخندہ نے اٹھتے ہوئے کہا تو فادر بھی سر بلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا اور پھر جب وہ وروازے سے باہر چل می تو خاور نے اس انداز میں طویل سائس لیا جیسے اس کے سر ے کوئی بھاری بوجھ اتر گیا ہو۔ وروازہ بند کر کے وہ واپس سننگ روم میں آیا اور اس نے وہاں موجود الماری کھول کر اس کے سب ے نیلے خانے میں موجود ایک دراز کو کھول کر اس میں سے ایک تہہ شدہ نقشہ نکالا اور اسے کھول کر اس نے میز پر بچھا دیا۔ یہ دارالكومت كالنصيلي نقشه تفار خاور مهر آبادكو چيك كرنا حابتا تفا اے اب یقین ہوگیا تھا کہ اے مرآباد لے جایا گیا تھا کیونکہ اس کے ذہن میں بول کے درختوں کا ایک دھندلا سا خاکہ موجوو تھا۔ بول کے درخت ان دنوں شہر میں کہیں نظر نہ آتے تھے اس لئے ثاید یہ بول کے درخوں کی طویل قطار دیکھ کر خاور کے ذہن میں حرت کے تاثرات انجرے تھے جوئنش موکررہ گئے۔ باتی سب کچھ اندھیرے میں کھو چکا تھا لیکن بول کے درخوں کا دھنداا خاکہ امجى تك اس كے ذبن يرتقش تھا اس لئے اے يقين تھا كہ جن لوگوں نے اس کے ساتھ کوئی کارروائی کی ہے وہ بہرطال مبرآباد میں رجے تھے اور اب وہ خود ان کا کھوج لگانا جاہتا تھا۔ نقشہ دیکھ كراس نے ندصرف ميرآبادكو چيك كيا بلكداس كے راستول كو بھى

اتھی طرح چیک کر لیا۔ نقشے کے مطابق مہر آباد خاصی وسیع کالونی

تھا کہ مہر آباد میں اسے کس کھی میں لے جایا گیا تھا۔ خاور نے ایک بار پھر کری کی عقبی سیٹ سے پشت لگائی اور آ محصيل بندكر ليل - اس نے اينے ذبن كو آزاد چھوڑ ديا تھا۔ يہ اس كا ذاتى تجربه تها كه جب ذبن كو آ زاد چهوژ ديا جائے تو ذبن خود بخود اس مسئلے كا حل نكال ليتا تھا جو در پيش ہوتا تھا اور اب بھى الیا بی موا تھا۔ آ تکھیں بند کرنے کے تھوڑی در بعد بی اس کے ذہن کے بردے ایک سرخ رنگ کے برے سے جہازی سائز کے بھا تک کی تصویر انجری جو آ ہتہ آ ہتہ کھل رہا تھا۔ اس بھا تک کے اور والے حصول پر برندول کے ماؤل سے بنے ہوئے تھے جب بھائک بند ہوتا تھا تو ہوں لگتا تھا جیسے کی فتم کے برندے بھائک ك اوير آ كر بينه كے مول- اس ك ساتھ بى اس في آئلسيں کھول دیں اور پھر نقشہ بند کر کے اس نے الماری میں رکھا اور الماری سے بی اس نے ایک مشین بطل نکال کر جیب میں ڈالا اور الماری بند کر کے بیرونی وروازے کی طرف بردھتا چلا گیا۔ اسے اجا تک خیال آ محمیا تھا کہ جب وہ مہر آباد ان بول کے درختوں کو ووبارہ دیکھے گا تو یقینا اسے سب کھے یاد آ جائے گا اس کئے اس نے فوری طور پر وہاں جانے کا فیصلہ کرلیا اور پھر تھوڑی در بعد اس کی کار تیزی سے مہر آباد کی طرف برھی چلی جا رہی تھی۔ چونکہ مبرآ باد ایک مضافاتی علاقہ تھا اس کئے شہر کو کراس کرنے

معائک کے اور کوئی راستہ نہ تھا اور ظاہر ہے وہ مھائک پر چھ کر اندر نه کود سکتا تھا اور اگر وہ کال بیل بجا کر با قاعدہ بھا تک محملوا تا تو پھر اس کا اعدر جانا ہی بے کار تھا۔ وہ کافی ویر سوچتا رہا اور پھر اجا مک اس کے وہن میں ایک خیال آ گیا کہ اتن بری حویلی نما کوشی کا گرو بھی خاصا چوڑا ہوگا اور کرو لائن کے ذریعے آسانی ہے اس حویلی میں داخل ہوا جا سکتا ہے۔ اس نے اب مطور لائن چیک كرنا شروع كر دى اور پھر كوشى كے عقبى طرف كوشى سے كچھ فاصلے پراے گٹو کا وہانہ نظر آ حمیا۔ خاورنے آ گے بڑھ کر ڈھکن ہٹایا اور اندر جما تک کر اس نے گٹر لائن کو چیک کیا اور پھر وہ واپس ابنی کار كى طرف بره ميا كيونكدات خيال آيا تعاكه نجانے كوشى ميں كتنے افراد ہوں اس لئے اسے کار کی فرنٹ سیٹ کے نیچے ہے ہوئے پیول سے اسے کافی آسانی ہو جائے گی۔ چنانچہ کار کے قریب پہنچ کر اس نے فرنٹ سیٹ کو اٹھایا اور نیجے موجود باکس میں سے گیس پول اٹھا کر اس نے سیٹ کو دوبارہ الم جسك كيا اور كم بث كركار كا دروازه بندكرنے لگا تو اجاكك اس كے سر كے عقبی طرف من نے زور دار ضرب لكائي اور خاور منہ كے بل دوبارہ سیٹ بر جا گرا۔ اس کے ساتھ ہی وہ جھکے سے اٹھا لیکن ساتھ می ایک اور زور دار ضرب می اور خاور کو بول محسول ہوا جیسے اس کے سر یر قیامت ٹوٹ بڑی ہو اور اس کا ذہن لکھنت

اور اس مضافاتی علاقے تک چینے میں اسے ڈیڑھ محنث لگ کیا اور پر جب وہ میرآ بادیں واقل ہو کر ادھر ادھر کار کھمانے لگا تو سب ے آخری لائن میں اسے بول کے ورخوں کی طویل تطار نظر آ كئي ووداس قطار كے ينج سے سوك يركار چلاتا موا آ م يوحا چلا جا رہا تھا کہ اجا تک وہ بے اختیار اٹھل بڑا کیونکہ اس نے سرٹ رمگ كا جهازى سائز يهائك وكيدليا تعال يهاتك بند تعا اوراس ك اور والے کنارے رہ بے ہوئے برعرے واقعی ایوں وکھائی دے رے تے جے چاک یرآ کر بیٹ مے موں۔ یہ ایک یرانی طرز ک خاصی بدی اور وسیع حویلی نما کوشی تھی۔ خاور اے غور سے دیکھتا ہوا آ مے برمتا چلا کیا۔ حویلی کی جارد بواری کسی قلعے کی طرح خاصی او کی بھی تھی اور اس بر خاردار تارول کا با قاعدہ جال بھی تھا جہال برتقریا ہروس فٹ کے بعد ایک بلب بھی موجود تھا اور ان بلبول کو و مکھ کر خاور فورا سمجھ کیا کہ ان خاروار تاروں میں با قاعدہ الیکٹرک کرنٹ مجمی موجود ہوگا۔

رس میں موجود ہو۔ گو دن کے وقت بلب آف تھے کین ان بلبوں کی موجودگی بتا رہی تھی کہ ان تاروں میں الیکٹرک وائر بھی شامل ہو گی۔ خاور نے کار کائی آ گے لیے جا کر پارکٹگ میں روکی اور پھر پینچے اثر کر وہ پیدل چلنا ہوا اس حو کی نما کوشمی کے عقب میں آ ممیا۔ بیہاں بھی دہباریں اتنی ہی او کچی تھیں اور ان پر خاردار تاریں اور الیکٹرک تار بھی موجود تھی۔ ایک لحاظ ہے اس کوشمی کے اعدر جانے کا سوائے 19

*** کھیک ہے۔ ہمیں تہارے بارے میں سب کچھ معلوم ہے

لیکن تم یہ بتاؤ کہ تم یہاں تک پنچ کیے۔ تہیں اس کوٹھی کے
بارے میں کس نے بتایا ہے'' ۔۔۔۔۔ اس آ دی نے کہا۔

** پہلے تم بتاؤ کہ تم کون ہو اور تم نے جملے اس انداز میں کیول

بائدھ کر بٹھایا ہے'' ۔۔۔۔۔ فاور نے کہا۔

** اگر میں تہیں انا تعارف کرا دوں تو تم خونی کی دد۔ سر پچ

''اگر میں حمینیں اپنا تعارف کرا دوں تو تم خوف کی وجہ سے بچ نمیس بولو گے''۔۔۔۔۔ اس آ دی نے منہ بناتے ہوئے کہا تو خادر بے اختیار نیس بڑا۔

ہو۔ میرا نام گرے ہے اور بدیمرا نائب مارک ہے۔ تہارے وہن سے ڈاکٹر اسٹیک نے سیرٹ سروں کے ہیڈکوارٹر کا ایڈریس معلوم کیا اور چرہم نے اس عمارت پر دیڈ کر کے اپنی مطلوبہ فائل وہاں سے حاصل کر لی۔ اس کے بعد ہم نے وہ فائل کارسانہ کلب کے جزل میٹجر کے حوالے کر دی لیمن پھر ہمیں معلوم ہوا کہ کارسانہ کلب

جزل سینجر کے حوالے کر دی کیلن کچر ہمیں معلوم ہوا کہ کارسانہ کلب کے جزل مینجر کو ہلاک کر کے فائل واپس حاصل کر کی گئی ہے۔ ہمیں کچھ مشیزی کی آمد کا انتظار ہے۔ چیسے ہی وہ مشیزی ہمارے پیس ہینچے گی تو ہم مذصرف اس ممارت پر دوبارہ ریڈ کر کے نہ صرف

اندهيرے ميں دويتا جا كيا۔ پرجس طرح كھي اندهيرے ميں بكل مجلتی ہے ای طرح اس کے تاریک ذہن میں بکل کی جل ی ا بھری اور پھر آ ہتہ آ ہتہ اس کے ذہن میں روشی کھیلتی چلی سی۔ اس نے ہوش میں آتے تی بے اختیار ادھر ادھر دیکھا تو اس نے این آپ کوایک فاصے بوے کرے میں کری پر بیٹھے ہوئے پایا-اس كاجم رى كى مدد سے كرى سے بندھا ہوا تھا۔ اس كى كرى كے سامنے وو خالی کرسیاں موجود تھیں جبکہ اس کرے میں دروازے کے قریب مثین کوں سے مسلح دو غیر ملکی کھڑے تھے۔ دونوں تی گریٹ لینڈ نژاد تھے۔اے ہوش میں آتا دیکھ کرایک غیرملکی جلدی ے دروازہ کھول کر باہر لکل عمیا جبکہ دوسرا وہیں کھڑا اے ویکھنا رہا جبکہ خاور بیٹھا سوچ رہا تھا کہ وہ کن لوگوں کے درمیان کہنی گیا ہے اور پھر جیسے ہی دروازہ کھلا تو دو گریٹ لینڈ نراو آ دمی اندر داخل ہوئے۔ ان کے چیچے وہ آ دمی تھا جو خاور کو ہوش میں آتے دیکھ کر كرے سے باہر چلاكيا تھا۔ يدونوں خاوركى كرى كے سامنے كھ فاصلے پر بردی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ مھئے۔

'' تبہارا نام خاور ہے اور تمہارا تعلق باکیشیا سکرٹ سروس سے ہے'' ایک آ دی انتہائی سخت اور سرو کہتے میں خاور سے مخاطب میس کیا۔

" میرا نام واقعی خاور ہے لیکن میرا تعلق فور شارز سے ہے"۔ خاور نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

فائل حاصل کر لیں گے بلکہ اس بار اس پوری عمارت کو بھی ممل طور ى آلے بركام كيا تھا اور وہ سائنسي البھن بھي دوركر لي گئي تھي۔ جو تباہ کر دیں گے''گرے نے کہا۔ يبودي سائنس دانول كو در پيش بي ليكن وه پاكيشيائي سائنس وان " تمہاراتعلق سے نے " خاور نے پر چھا۔ طبعی موت مر ممیا اور تب سے اس فارمولے کی فائل پاکیشیا سکیٹ "اب چونکہ تم نے زندہ یہاں سے واپس نہیں جانا اس لئے سروس کے میڈوکوارٹر میں موجود ہے جس کا کوڈ نام ای ہے ہے اور حمهیں بنا وینے میں کوئی حرج نہیں ہے کہ حارا تعلق ایک بیرا ہم نے اب برصورت میں وہ فائل حاصل کر کے اس لیبارٹری میں اللقواي عظيم كراس وكر سے بي كرے نے جواب دے پنجانی ہے تاکہ یبودی سائنس دان اس اہم ایجاد کو اپنی مرضی کے ہوئے کہا تو خاور نے گرے کی سے بات سنتے می اپنی الکیوں کی مطابق عمل رعين' گرے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ حرکت تیز کر دی۔ وہ مسلسل اکلیوں کی مدد سے ری کی گانٹھ تلاش "إس-آب كول اس بيسارى تفعيل بنا رب مين- ايانه كرنے ميں معروف تھالكين ابھي تك اے كامياني نه جوكي تھي-ہو کہ یہ زندہ فی جائے اور ہارے لئے مسائل پیدا ہو جا کیں"۔ "و تو پھر يہ بھى بتا دوكه اس فائل عن اليك كيا بات ب كه تم اس ساتھ بیٹے ہوئے مارک نے پہلی بار بولتے ہوئے کہا-ك حصول ك لئ اتن محنت كررب مؤني فاور في بات كوطول "امتى مت بنو مارك اب يه كيے يهال سے فا كر جا سكا وے کر مزید وقت حاصل کرنے کے لئے کہا۔ ب اور مجھ معلوم ب كرتربيت يافتد ايجنول س اگر چى باتس كى و کراس ونگر یہود یو ل کی خفیہ بین الاقوای تنظیم ہے اور اس جا کیں تو وہ بھی جواب میں کے بول دیتے ہیں' گرے نے تعظیم کے تحت ایک خفیہ لیبارٹری میں ایک ایبا آلہ تیار ہو رہا ہے جواب ویتے ہوئے کہا۔ جس کی مدد سے مبودی پوری دنیا برآسانی سے قبضہ کر لیں مے اور "جس ليبارثري كاتم ذكر كررب مويه كهال بي السيار في اس آلہ کا بہلا استعال یا کیشا کے خلاف ہی ہوگا کیونکہ یا کیشیا يبوديوں كا وعن نمبراك بـ اس آلے يركام رك كيا ہـ كوئى د جمین نہیں معلوم۔ سپر چیف کومعلوم ہو گا اور اب بہت باتیں سائنسی الجھن سامنے آ مئی ہے جس پر اس الجھن کو دور کرنے کے ہو چکی ہیں۔ ابتم بناؤ کہتم یہاں کیے پنچے۔ کس نے حمہیں یہال لئے جب معلومات حاصل کی تئیں تو معلوم ہوا کہ تمہارے ملک کے كا ايْدريس بتايا بي "....گرے نے سخت کیج میں كہا۔ ا کے سائنس دان نے شوگرانی سائنس دانوں کے ساتھ مل کر ایسے " میں سب کچھ سے تی بنا دول کا لیکن اہمی میرے چند سوال

23

یلتے ہوئے کہا۔ اس کے چرے پر انجرنے دالے تاثرات تا رہے

تھے کہ اسے خادر کے اس طرح اظمینان تجرے انداز میں بات

کر نے پر دل بی دل میں بے حد حمرت ہو رہی ہے۔

دوجہیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں کس نے

بتایا تھا اور تم کیے اندر آ گئے اور وہاں تہاری کس سے طاقات

ہوئی'' ۔۔۔۔۔ خاور نے کہا۔

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے دوہران تبایا دوہران میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے ہیڈوارٹر کے بارے میں علم تم سے

دوہمیں سیرٹ سروس کے دوہران تعربان میں دوہران تعربان سیرٹر سیرٹر سے دوہران تعربان سیرٹر سیرٹ

"جمیں سیرٹ مروس کے جیڈوارٹر کے بارے میں مم م سے
ہوا تھا".....گرے نے مسراتے ہوئے کہا تو خادر بے افتیار انھیل
پڑا۔ اس کے چیرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ کرب کے تاثرات
مجمی الجرآئے تھے۔
"مجھے سے یہے ممکن ہے"..... خادر نے انتہائی حیرت مجرے
"مجھے سے یہ کیے ممکن ہے"..... خادر نے انتہائی حیرت مجرے

لیج میں کہا تو گرے ہنس پڑا۔ ''تہاری حیرت اپنی جگہ بجا ہے کیونکہ تہیں معلوم ہی نہیں کہ تہارے ساتھ کیا ہو چکا ہے۔ چلو۔ میں تہیں بتا دیتا ہوں تا کہ

تہارے ساتھ کیا ہو چکا ہے۔ چود کس بیل با دی ابول ما کہ سہ مرنے سے پہلے تہارے ذہن کو تکمل اطمینان ہو جائے۔ فرخندہ گریٹ لینڈ کی ایک ایجنبی سالوس کے ذریعے اس مثن میں شامل کی گئی اور تہارے ذائن سے سب کچھ معلوم کرنے کے لئے گریٹ لینڈ کے معروف ڈاکٹر اسٹیک کو یہاں بجوایا گیا۔ فرخندہ تہمیں ساتھ لینڈ کے معروف ڈاکٹر اسٹیک کو یہاں بجوایا گیا۔ فرخندہ تہمیں ساتھ لیکڑ کے ڈاکٹر اسٹیک کے یاس مجوا دیا گیا

اور ڈاکٹر اسٹیک نے تہارے لاشعور کو کنٹرول میں لے کر جو

باتی ہیں۔ ان کا جواب دے دو پھر جو جاہے کرتے رہا۔ کم از کم مرنے سے پہلے میں ذہنی طور پر مطمئن تو ہو جاؤں گا''..... خاور نے کہا۔ اس کی پشت پر موجود ہاتھوں کی الکلیاں مسلسل سانیوں ك پھنول كى طرح حركت كر رہى تھيں ليكن اسے اپنے مقصد ميں كامياني نه موري تقى اس لئ اب اس في بازود سكوآ سندآ سند اویر ینچے حرکت دینا شروع کر دی تھی تا کہ اس طرح گاٹھ تک اس كى الكليال بيني عليل السلم معلوم تفاكداس كرس مي اللفول كى تعداد جار ہے اور باہر نجانے اور کتنے افراد موجود ہول مے اور سے سب انتالی تربیت یافت ایجث تھے اور ان کے یاس یقیقا اسلی بھی ہوگا جبکہ اسے یقین تھا کہ تلاشی کے دوران اس کی جیبوں سے مشین پسفل اور کیس پسفل دونوں نکال لئے مجتے ہوں سے لیکن ان سب باتوں کے باوجود وہ انتہائی مطمئن انداز میں بیٹھا ہوا تھا کیونکہ ان کی ٹریننگ ہی اس انداز میں کی گئی تھی کہ وہ نازک سے نازک حالات میں بھی پریشان نہ ہوتے تھے۔ ان کا یقین کامل تھا كموت اور زعركي الله تعالى كے باتھ ميں ہے۔ وہ اس بات بر مكمل يقين ركھتے تھے كہ بظاہر سامنے موت كھڑى نظر آنے ك یا وجود ضروری نہیں کہ وہ موت کا شکار ہوں۔ اس کے ساتھ ساتھ زندگی کے آخری لمح تک جدوجبد کرنا ان کی فطرت کا حصہ بن چکی تھی اس لئے خاور انتہائی اطمینان مجرے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔

"جوسوالات بین ایک بی بار کرلو".....گرے نے ممری سانس

جو بظاہراس کے پاس نہ تھا لیکن بہرحال اس نے کوشش تو کرنی ہی تھی۔ اب اس کا نتیجہ جو بھی لکتا اس کی خاور کو پرواہ نہتھی۔ ''ابتم بتاؤ کہتم یہاں کیے پہنچ''……گرے نے اسے خاموش کا ماریہ م

د مکھ کر پوچھا۔ "میرے ذہن میں بول کے درختوں کی ایک طویل قطار موجوو محی۔ یہ ایے درخت میں جو پرانے دور میں تو عام پائے جاتے تھے لیکن اب اس جدید دور میں یہ خال خال ہی نظر آتے ہی اور خاص طور برسمی ر ہائش کالونی میں ان کی موجودگی انتہائی حیرت انگیز ہے اس لئے یہ میرے ذہن میں رہ گئے۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک سرخ رنگ کا بوا سا مھائک بھی میرے ذہن میں موجود تھا۔ ان ورخوں کے بارے میں، میں نے معلومات حاصل کیں تو مجھے بتایا گیا کہ ان درختوں کی قطار مضافاتی کالونی مہر آباد میں موجود ہے۔ چنانجہ میں یہاں آ گیا۔ یہاں واقعی بول کے درخت بھی موجود تنے اور پھر مجھے حویلی نما کوئی کا بردا سا سرخ بھا ٹک بھی نظر آ میا۔ میں کار روک کر نیجے اترا اور پھر میں نے اس کا عقبی طرف سے جائزہ لیا۔تم لوگوں نے شاید یہاں گرانی کرنے کے آلات نسب ك يوئ تے ال لئے تم نے مجھے جيك كر كے بے موش كر ديا اور میں اب اس حالت میں موجود جول ' فاور نے سب کچھ سے تح بتاتے ہوئے کہا۔

"تم ہمیں کیول چیک کرنا چاہتے تھے۔ کیا تمہیں تمہارے چیف

معلومات حمهیں حاصل تھیں خود حاصل کر کیں اور ممہیں اس کا علم تک نہ ہو سکا۔ چونکہ ہم نہیں جاجے تھے کہ یاکیٹیا سکرٹ سروس الرث ہو اس کئے مہیں زندہ واپس مجبوا دیا گیا اور تم ہیتال پہنچ گئے۔تم سے اس ممارت جس کا نام دالش منزل تھا، کا تحل وقوع معلوم كراليا حميا تھا۔ لبذا ہم نے انتہائي جديد ترين مشيزي كي مرو سے وہاں کے حفاظتی انظامات کو زیرو کیا اور وہاں سے مطلوبہ فائل حاصل کر لی۔ ریڈ کے وقت وہ عمارت وانش منزل ممل طور بر خالی تھی۔ وہاں کوئی آ دی موجود نہ تھا۔ فاکل حاصل کر کے گریٹ لینڈ مجوانے کے لئے کارسانہ کلب کہنجا دی گئی لیکن کارسانہ کلب کے جزل میجر اور اس کی برش سیرٹری لوسیا کو ہلاک کر کے فائل وہاں ے حاصل کر کی من اور یقیناً یہ فائل واپس دانش منزل پہنیا وی من ہوگی''.....گرے نے لطف لے لے کر تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور خاور کے ذہن میں میس کر دھاکے سے ہونے گئے کہ وانش منزل کا ایڈریس اس سے معلوم کیا گیا تھا اور اس کو اس بات کا سرے ے علم تک نہ تھا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اب ہر صورت میں ان سب کا خاتمہ ضروری ہو گیا ہے اور سین ای لیے قدرت نے بھی اس کی مدد کی اور گانٹھ کی مخصوص رس اس کے ہاتھ میں آ گئی۔ ری اس کے جسم کے گرد بھی بندھی ہوئی تھی اور اے معلوم تھا کہ گاٹھ کھلنے سے صرف ری ڈھیلی ہوگی۔ اسے کھولنے اور اس کی گرفت سے ممل طور پر آزاد ہونے کے لئے کافی وقت ماہے تھا رجمہیں اس سے کیا فرق پڑے گا۔تم نے تو ببرحال مر بی جانا

ے'' ۔۔۔۔ گرے نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''ہم مسلمان ہیں۔ ہم تو کری کو ذرج کرنے سے پہلے اسے بھی

''ہم مسلمان ہیں۔ 'م لو بری او ذرح کرنے سے پہلے اسے بھی پانی بلاتے ہیں اور خمہیں اس میں کیا رسک نظر آرہا ہے'' خاور نے مسکراتے ہوئے کیا۔

''اوئے''۔۔۔۔گرے نے کہا اور پھراس نے گردن گھما کر عقب معرجہ افراد میں سال کریش

میں موجود افراد میں سے ایک کو اشارے سے قریب بلایا۔ ''لیں باس''۔۔۔۔۔ اس آ دی نے تیزی سے قریب آتے ہوئے

ا۔ ''ساتھ والے کرے کی الماری سے یانی کی بول لے آؤ اور

اسے پانی بلا دو''۔۔۔۔ گرے نے کہا۔ ''لیں مائی''۔۔۔۔ اس کا میں میں کی ایس تعدید معامل کا

''لیں باس'' ۔۔۔۔۔ اس آ دی نے کہا اور تیزی سے مؤ کر کرے سے باہر چلا گیا۔

''فکریہ منز گرے۔ ایک آخری بات بھی بتا دو کہ تہارے ساتھ کتنے آدمی یہاں موجود ہیں''۔۔۔۔فاور نے کہا۔

''میرے علاوہ پانچ آ دی''.....گرے نے جواب دیا۔ تعورْی دیر بعد وہ آ دی کمرے میں داخل ہوا جے گرے نے پانی لینے کے لئے بعیجا قعا۔ اس کے ہاتھ میں پانی کی بوش تھی جبکہ مشین من اس

ے کیا صفاحات کے ہوئی تھی۔ وہ تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا خاور کے کاندھے سے لگلی ہوئی تھی۔ وہ تیزی سے قدم اٹھاتا ہوا خاور کے یاس پہنچا اور اس نے بوش کا ڈھکن ہٹایا اور بوش خاور کے منہ نے علم دیا تھا''۔۔۔۔۔گرے نے کہا۔ دونمیں میں اپنے طور پر ان لوگوں کو ٹرلیں کرنا چاہتا تھا جنہوں نے جمعے میتال پہنچایا تھا۔ جمعے تو اس فائل کی واٹش منزل ہے چوری اور مجراس کی والیسی کا علم تک نہیں تھا۔ میں تو بیسب

کچے کیلی بات تم سے من رہا ہول' خاور نے کہا۔ "تو کیا تم پاکیشا سکرٹ سروس کے لئے کام نہیں کرتے"۔

گرے نے پوچھا۔
''کرنا ہول کین اس وقت جب چیف ہمیں تھم دیتا ہے ورنہ ہم
''کرنا ہول کین اس وقت جب چیف ہمیں تھم دیتا ہے ورنہ ہم
فورشارز کے لئے کام کرتے رہتے ہیں۔ یہ بھی سرکاری تنظیم ہے
لین اس کا وائرہ کار مقائی مجرموں تک ہی محدود ہے' ''''' فاور نے
جواب ویتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ آزاد ہو چھے تنے اور اب وہ
ہا تھیں کرتے ہوئے وہ ہازوؤں کو غیر محسوں طور پر اس اعداز میں
حرکت دے رہا تھا کہ رسیاں ڈھیلی پڑتی جا رہی تھیں کین ظاہر ہے
وہ زیادہ کھل کر میا کم نہیں کرسکا تھا۔

''اوکے۔ اب بہت با تیں ہوگئی ہیں اس کئے اب سہیں مرنا ہوگا کیونکہ تمہارے علاوہ اور کسی کو یہاں کا علم نمیں ہے''……گرے نے جیب ہے مثین پاطل نکالتے ہوئے کہا۔

''کیا تم جھے گولی مارنے سے پہلے ایک اور کام کر سکتے ہو۔ صرف ایک بوتل پانی ملوا دو''..... خاور نے بڑے اطمینان کھرے

لھے میں کہا۔

اے معلوم تھا کہ گرے کے صرف ہاتھ گھانے پر علی وہ گولیوں کا فکار ہو جائے گا اس لئے وائیں طرف چلانگ لگاتے علی اس کے

دونوں ہیں جانے کا آن سے دایں طرف چلا تک لانے کی آن سے دونوں ہیں جیسے ہی فرش پر گئے اس کا جسم بجلی ہے بھی زیادہ تیزی سے دوبارہ اپنی جگہ آ گیا۔ اس طرح گرے کی طرف سے چلائی گئی گولیاں اس بار بھی آیک لمحے کے وقفے کی وجہ سے خاور کو چھو نید

علیں لیکن اس سے پہلے کہ گرے دوبارہ ہاتھ سیدھا کرتا خادر کے بازو کھومے اور گرے کے حلق سے ایکفت چیج نگلی اور وہ اچھل کر پہلو کے بل نینچے جا گرا۔ خاورنے وہ کری جس پر وہ بیٹھا ہوا تھا باتھ کے ایک ہی جینکل سے گرے پر اچھال وی تھی اور یہ کری کی

پہلو کے بل نیچے جا گرار خاور نے وہ کری جس پر وہ بیٹھا ہوا تھا ہاتھ کے ایک بی چیکل سے گرے پر اچھال وی تھی اور بدکری کی ضرب بی تھی جس نے گرے کو پہلو کے بل گرنے پر مجور کر ویا تھا لیکن ای لیے مشین گن کی تر ترابث کے ساتھ ہی خاور چیخا ہوا گھوم کر نیچے فرش پر جا گرا۔ یہ فائزنگ اس آ دی کی طرف سے کی گئی تھی جو وروازے کے قریب کھڑا تھا اور خاور چینکہ گرے کی طرف متعجد تھا اس لئے وہ اسے چیک نہ کر سکا تھا۔ خاور کو ہیں محسوں ہوا تھا چیسے اس کے جم میں بیک وقت کی آتی ساتھیں اتر تی چل

گئی۔ البتہ تاریک پڑتے ہوئے اس کے ذہن میں آخری آوازیں مسلسل فائرنگ اور انسانی چیوں کی پڑی تھیں۔ شاید چین اس کے منہ سے فکل رہی تھیں اور پھر چیسے ہر چیز تار کی کا حصہ بن کرختم ہوگئ۔

خٹی ہوں اور پھر فورا تی اس کے ذہن ہر سیاہ حیادر سی چھیلق چلی

۔ لگا دی لیکن خاور نے منہ کو اس انداز شن جھٹکا دیا کہ بوٹل کا رخ خود بخو دینچ ہو سمیا اور اس آ دی کی توجہ ایک کمھے کے لئے خاور ہے ہٹی تو خاور کیلئت اچھلا اور دوسرے کمبے وہ آ دی تاک پر خاور کے سرکی زوردار کر کھا کر ایک قدم بیچھے ہٹا۔ چونکہ نیچے دیکھنے کی

وجہ سے اس کے سر کا رخ نیجے کی طرف ہو گیا تھا اس لئے خاور سے س_ر کی زوردار ککر اس کی ناک پر پڑی تھی۔ "كيا ہوا- كيا ہوا"..... كرے نے لكفت چوكك كر كبا- ال کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہوا ہی تھا کہ خاور نے بیل کی می تیزی ہے دونوں بازو رسیوں سے نکالے اور پھراس سے پہلے کہ وہ آ دی سنبلنا خاور نے کری سمیت اٹھتے ہوئے اسے بملی کی می تیزی سے پکڑا اور دوسرے کمیے وہ آ دمی اڑتا ہوا اپنے عقب میں موجود گرے اور مارک سے جا تکرایا اور پھر وہ تینوں تل الٹ کر نیجے گرے تو دروازے کے قریب کھڑا آ دی دوڑتا ہوا گرے کی طرف بڑھا۔ وہ ٹاید ان کی مدد کرنا چاہتا تھا اور خاور نے بیر سارا تھیل صرف وقت لینے کی خاطر کھیلا تھا۔ اس کے بازو بکل کی می تیزی سے حرکت کر رے تھے اور چند لحول بعد تی وہ رسیول اور کری سے آزادی حاصل کر چکا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے لکلفت داکمیں طرف چھلانگ لگا دی اور صرف ایک لمح کے فرق سے گرے کے مشین پھل کی مولیاں عین اس ملکہ پڑیں جہاں ایک لمحہ پہلے خاور موجود تھا۔ فاور کے چھلانگ لگاتے ہی گرے جو اب اٹھ کر کھڑا ہو چکا

فرخندہ اینے فلیٹ بر پیچی تو اس کے ذہن میں کھلیل سی مجی ہوئی تھی۔ اے محسوس ہو رہا تھا کہ خاور لازماً مہر آباد جائے گا لیکن پھر اسے خیال آ جاتا کہ خاور نے وعدہ کیا ہے کہ اگر وہ جائے گا تو اسے بتا کر جائے گا۔ اچا تک اسے خیال آیا کہ وہ چیک کرے اگر تو خاور فلیٹ برموجود ہے تو ٹھیک ہے چمر وہ واقعی فوری طور بر وہاں جانے کا ارادہ نہیں رکھتا اور چر وہ لازما اے بتا کر عی جائے گا کین اگر وہ فلیٹ برٹبیں ہے تو پھر وہ لامحالہ وہیں مہر آیاد میں بی ہوگا۔ اس نے فون کا رسیور اٹھایااور تیزی سے نمبر برلیں کرنے شروع کر ویخ لیکن جب دوسری طرف مسلس مھنی بھتی رہی اور کسی نے رسیور نہ اٹھایا تو فرخدہ کے ذہن میں جیے بولے سے تاج

''خاور نے وعدہ پورا نہیں کیا۔ اے اس کے گئے جمکتنا ہو

ے نیلے خانے سے مشین پیول اٹھایا اور اس کا میگزین چیک کر کے اس نے مشین پافل کو اپنی جیک کی جیب میں رکھا اور پھر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار خاصی تیز دفآری سے میر آباد کی طرف برحی چلی جا دی تھی۔

"فاور كو ومال نهيس جانا حائة تفار ايما نه موكه اسے كوئى نقصان بی جائے اس فرخندہ نے بربراتے ہوئے کہا اور پھر وہ خود ہی اپنی اس کیفیت پر ہنس بڑی۔

" بي مجھے كيا ہوتا جا رہا ہے۔ فادر كيوں ميرے حواس ير جھا كيا ہے'' فرخندہ نے ایک بار پھر بزبراتے ہوئے کہا۔ وہ طویل

عرصه گریٹ لینڈ میں گزار چکی تھی۔ سینکڑوں نہیں تو درجنوں مردوں سے اس کے تعلقات رہے تھے۔ یہ ٹھیک ہے کہ مشرقی لڑکی ہونے

کی وجہ سے بہرمال یہ تعلقات ایک حد تک بی رہے تھے لیکن جو کیفیت اس کی خاور کے ساتھ ہے ایبا پہلے بھی نہیں ہوا تھا اور اس بات براسے بار بار جرت، ہوئی تھی کیونکہ یہ بات بھی وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ خاور کی نظروں میں اس کے لئے پیندیدگی کی کوئی رمق تك ند معى اس ك باوجود اس كا دل نجانے خاور كے خيال سے بی تیز رحر کنے لگ جاتا تھا۔ یبی باتیں سوچتی ہوئی وہ مہر آباد کافئ می اور محروہ جینے ہی ایک سوک سے محوم کر اس جھے میں پیچی جہاں فاور کے بتائے ہوئے بیول کے درخت موجود تھے تو ایک

. پارکنگ میں کھڑی خاور کی کاراے نظر آھٹی۔ اس نے اپنی کاراس

سكا كه كار كا دروازه على نه بندكرك " فرخنده نے ادهر ادهر و مكي كر برورات موئ كما اور پير ده محوم كر اس حويلي نما كوهي كي

طرف و کھے گی جس کا مخصوص ساخت کا چھاٹک یہاں سے بخو بی " بجھے اندر جانا ہو گا۔ خاور یقنیناً خطرے میں ہے۔ میرا دل کہہ رہا ہے کہ وہ خطرے میں ہے اور وہ یقیناً خطرے میں ہے کیونکہ میرا دل که رہا ہے' فرخندہ نے ایک بار پھر بربرداتے ہوئے کہا اور پھر وہ اس حویلی نما کوتھی کے عقبی ست کی طرف بورہ کئی۔عقبی طرف بین کر اس کی نظریں ایک طرف موجود کرد کے دہانے یر یریں تو وہ بے اختیار اچھل بڑی کیونکہ ممرد کے دہانے کا ڈھکن اپنی جگہ سے ہٹ کر ایک طرف ساتھ ہی بڑا ہوا تھا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ تو خاور اس محرم لائن سے اندر داخل ہوا ہے۔ ویری گڈ۔ یہ تو بہت ذہین آدی ہے۔ ویری گڈ'' فرخدہ نے اس ائداز میں کہا جیسے خاور کی عقل مندی پر اسے ذہنی طور پر بے حد

کے قریب لے جا کر روکی اور پھر وہ تیزی سے ینچے اتر آئی۔ اس

کے ساتھ ہی وہ بے اختیار اچھل پڑی کیونکہ خادر کی کار کا ڈرائیونگ

سیٹ کا دروازہ آ دھا کھلا ہوا تھا۔ وہ تیزی سے آ گے بڑھی اور اس

" ضرور کوئی ایم جنسی موئی بے درنہ خادر اس قدر لا برواہ نہیں مو

نے خاور کی کار کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔

مسرت ہوئی ہو۔ وہ آ مے برھی اور اس نے ڈھکن کو تھیدے کر

کرنا جاہتی تھی۔ چنانچہ اس نے فوری طور پر فرنٹ سائیڈ سے اغدر جانے کی بجائے بائب کے ذریع حجمت پر جا کر سیرهیوں سے

فرنٹ کی طرف جانے کا فیصلہ کیا۔ یا بھوں پر پڑھنا اسے بخوبی آتا تھا اس لئے بیاس کے لئے کوئی مسئلہ نہ تھا۔ وہ آ مے برجی اور پھر حصت سے نیجے آنے والے یانی کے موٹے یائی کے ماس مجھی کر اس نے ایک کمجے کے لئے سراٹھا کر اوپر کی طرف دیکھا اور پھروہ سی بندر کی طرح تیزی سے اوپر چڑھتی چلی مٹی۔ اس کا انداز ماہرانہ تھا اور پھر تھوڑی می جدوجہد کے بعد وہ اس دو منزلہ کوشی کی حیت یر پین چی تقی۔ حیت یر پین کر وہ تیزی سے سرمیوں کی طرف بڑھی اور پھر احتیاط سے سٹرھیاں اترتی ہوئی دوسری منزل پر پہنچ گئی لیکن یہ منزل مکمل طور پر بند تھی۔ یہاں کوئی آ دی موجود نہ

تھالیکن نیچے جانے سے پہلے وہ یہاں کا ممل جائزہ لیما حامق تھی تا کہ عقب سے اس برحملہ نہ کیا جا سکے۔ فرخندہ ایک میلری کو چیک کر رہی تھی کہ اس کے کانوں میں خاور کی بلکی ی آواز بڑی تو وہ چونک کر آھے بڑھی۔ اس میکری نما

رابداری میں جار برے برے روش وان تھے جو روش تھے۔ ایک روش دان قدرے کھلا ہوا تھا اور آواز ای روش وان سے آ رہی تھی۔ وہ تیزی سے آ مے برهی اور اس نے کھلے ہوئے روش وان کی سائیڈ سے نیے جمالکا تو وہ بے اختیار اچھل یری کیونکہ نیے بوے بال نما کرے میں اس نے خاور کو کری ہر رسیوں سے

مزید ایک طرف کیا اور پھر نیچ جھا کئے لگی۔ گٹو کی وایوار کے ساتھ لوہے کی سرحی موجود تھی۔ اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ ای رائے ے اندر جائے گی۔ یہ فیصلہ کرتے ہی وہ گٹو میں اتر می اور پھر وہ مرو کی د بوار کے ساتھ ساتھ آھے برھتی چلی تی۔ مرد میں زہر کی عيس كا اتنا دباؤ نه تها جتنا بند كرد من مونا جائي اور فرخنده اس كى وجہ مجھتی تھی کہ مراو کے دہانے کا ڈھکن چونکہ کافی در سے ہٹا ہوا تھا اس لئے گرو میں زہر لمی گیس کا اتنا دباؤ نہ تھا۔ وہ آ مے برحتی مولی ایک اور دہانے پر پہنچ گئی لیکن اس کا دھکن بند تھا۔ ایک کمح كے لئے اس نے سوچا كه اگر خاور ادهر سے گزرا تھا تو چريد وهكن بھی ہٹا ہونا جا ہے تھا لیکن پھر اے خیال آ محیا کہ چونکہ دہانہ كوشى كے اندر ہے اس لئے كى شك سے بينے كے لئے فاور نے اسے دوبارہ بند کر دیا ہوگا۔ وہ سیرهی چڑھتی ہوئی اوپر پیچی اور پھر وونوں ماتھوں سے کئی جھکے دینے کے بعد وہ اس ڈھکن کو مثانے میں کامیاب ہوگئے۔ وهان کو ایک طرف کر کے وہ عزید اور آئی اور سر بامر نکال کر و کیھنے گی۔ یہ کوشی کاعقبی حصہ تھا اور یہال ایک خاصا وسيع باغ تها_ البته وبال كوئي آدى موجود نه تها. وه ادير يده كر مر ك وبان س بابرة مئى-سائيد س چورى كى فرنك كى طرف جا ری متمی لیکن فرخندہ چونکہ تربیت یافتہ متمی اس کئے اسے معلوم تھا کہ سامنے کے رخ برسلح افراد موجود ہول کے۔ کوتھی میں فاموثی طاری تمی اس لئے وہ سب سے پہلے فاور کی پوزیش چیک

ساکت نہ ہو گے۔ ان کے ساکت ہوتے تن اس نے ٹر گیر سے انگلی بٹائی تن تھی کہ کمرے کا وروازہ ایک دھاکے سے کھلا اور اس کے ساتھ تن مشین گنوں سے مسلح دو آ دی اندر داخل ہوئے تو فرضدہ نے ایک بار پھرٹر کھر دبا دیا اور دہ دونوں بھی شیطنے ہے، پہلے

چیختے ہوئے نیچے گرے اور ساکت ہو گئے۔

خاور بھی بوس و حرکت بڑا ہوا تھا۔ فرخندہ نے بعد میں آنے والے ان دونوں آ دیوں کے ساکت ہوتے ہی ٹریگر سے انگلی بٹائی اور پھر اٹھے کر والیس سر حیوں کی طرف دوڑ پڑی۔ خاور کو ساکت بڑے دکیے کر اس کے دماخ میں بگولے سے ناچنے لگ گئے تھے۔ اب اسے کی کی پرواہ نہ تھی۔ وہ آندھی اور طوفان کی طرح دوڑ تی ہوئی سر حیال اتر کر بیروئی برآ مدے میں پیچھی اور پھر چندمحوں بعد وہ اس کرے میں داخل ہو رہی تھی جہاں خاور کے ساتھ چھ غیر ملکی بڑے ہوں کا وہ اس کرے میں داخل ہو رہی خوان خاور کے باس گئی اور اس پر جسک گئی۔

''اوہ۔ اوہ۔ بید تو زندہ ہے۔ اسے زندہ رہنا چاہیے''۔۔۔۔فرخندہ نے جھک کر خاور کے سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ خاور کے بازو اور پہلوڈل میں کولیاں کی تھیں جن سے خون تیزی سے نکل رہا تھا۔

''یہ۔ بہ تو آخری سانسول پر ہے۔ آخری سانسول پ''۔ فرخشرہ نے بوکھلائے ہوئے انھاز میں چینتے ہوئے کہا اور پھرمڑ کر وہ دوڑتی بندھے بیٹے ہوئے دیکھا جبکہ کرے شن خاور کے علاوہ چار افراد
موجود تھے جن میں سے دو اس کے سامنے کرسیوں پر بیٹے ہوئے
تھے۔ ایک مسلح آدی دروازے کے قریب کھڑا تھا جبکہ ایک آدی
جس کے کا عمر ھے ہے مشین کن لنگ ربی تھی ہاتھ میں پانی کی بیش
پڑے خاور کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پھر اس آدی نے بیش کا ڈھکن
بٹا کر بیش خاور کے منہ سے لگائی بی تھی کہ وہ لیکنت لاکھڑا کر
ایک قدم چیچے ہٹا اور اس کے ساتھ بی فرخندہ نے خاور کو تیزی
سے ربیاں کھولتے دیکھا۔

"پیکیا حماقت ہے چار مسلح افراد کے سامنے خاور کیا کرے كا"..... فرخده نے بے اختیار ہون چباتے ہوئے كہا۔ البته ال کی نظرین مسلسل خاور اور ان لوگول برجی جوئی تھیں اور پھر وہاں انتائی خوفاک جدوجهد شروع ہو گئی۔ فرخندہ نے تیزی سے جیکث کی جیب ہے مشین پنول نکال لیا۔ اس کمجے نیچے فائرنگ شروع ہو مئی اور فرخندہ نے تیزی سے مشین پطل کا رخ نیچے کیا۔ ای کھے اس نے خاور کو بٹ ہو کر نیج گرتے ہوئے ویکھا۔ اس برمشین حمن سے فائرنگ کی حتی تھی اور یہ و کیستے ہی فرخندہ کا وماغ جیسے محت سامیا۔ اس نے ٹریگر وبا دیا اور پھر نیچے موجود سلح افراد پر جیے قیامت ٹوٹ بڑی۔ اور سے ہونے والی اجا تک فائر تگ سے وه نج نه سکے اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ حاروں گولیاں کھا کرینچ گر منے _ فرخدہ اس وقت تک گولیاں چلائی رہی جب تک وہ جاروں

رکھ کر اس کی دھر کنوں کو چیک کیا اور پھر دروازہ بند کر کے وہ

وْرائيونگ سيٺ ير بيڻه حَيْ ۔

دروازہ کھولا اور ایک بار پھر دوڑتی ہوئی اس کمرے کی طرف بڑھ تحتی جہاں خاور موجود تھا۔ فرخندہ نے ایک بار پھر جھک کر خاور کی نبض چیک کی اور پھر اطمینان ہو جانے یر اس نے اسے دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر اٹھایا اور خود فیجے جمک کر اس نے خاور کو کاندھے یر ڈالا اور پھر ایک جھکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ کو خاور کا وزن اس کے تصور سے کہیں زیادہ تھا لیکن اس وقت چونکہ خاور کی جان بچانے کا مسلم تھا اس کئے اسے اس کی برواہ نہ رہی تھی۔ وہ ہر قیت بر خاور کو ہپتال پہنچانا جا ہتی تھی تاکہ اس کی جان نی جائے کیونکہ اے معلوم تھا کہ چار کولیاں خاور کے جسم میں موجود ہیں اور جو کچھ اس نے کیا تھا وہ عارضی تھا۔ خاور کی حالت کسی وقت بھی مجڑ عتی تھی۔ فرخندہ بھکے جھکے انداز میں چلتی ہوئی خاور کو اٹھائے بیرونی وروازے کی طرف بڑھ تنی اور پھر برآ مدے کی سٹرھیاں اتر کر اس نے بڑے مخاط انداز میں خاور کو کار کے عقبی وروازے سے دونوں سیٹوں کے درمیان لٹا دیا۔ گواس میں اسے خاصی جدو جہد کرنا پڑی ليكن ببرحال وه ايخ مقصد مين كامياب مو كى- جب اس كى تىلى ہو میں کہ خاور کو اس نے درست انداز میں سیٹوں کے درمیان ایرجسٹ کر دیا ہے تو اس نے ایک بار پھر خاور کے سینے یر ہاتھ

ہوئی اس کرے سے باہر آ حی۔ چند لحول میں بی اس نے داوا گی کے سے انداز میں بوری عمارت گھوم کی اور پھر ایک کمرے کی المارى سے اسے ایک بوا سا میڈیکل باکس ال گیا۔ اس نے میڈیکل باکس اٹھایا اور بھل کی می تیزی سے دوڑتی ہوئی وہ والیس اس کمرے میں آئی۔اس نے میڈیکل باکس کوزمین پر رکھ کراہے کھولا اور پھر تیزی ہے اس میں سے سامان تکالئے لگی۔ اس نے ا سے مواقع برطبی اداد دے کی ممل ٹرینگ کی ہوئی محی اس کئے اس کے ہاتھ بے حد ماہراندانداز میں چل رہے تھے۔ فرخندہ نے سب سے پہلے تو فوری طور برطاقت کا انجکشن خاور كے بازو ميں لگايا اور پھر اس نے اس كے زخول كى جن سے خون نکل رہا تھا بینڈ یج کر دی تاکہ مزید خون ند نکلے اور پھر کیے بعد ویکرے اس نے تین مختلف انجلشنز خاور کو لگائے اور پھر اس کے سنے یر باتھ رکھ دیا۔ چندلحول بعد اس کے سے ہوئے چرے یہ قدرے اطمینان کے تاثرات انجر آئے کیونکہ خاور کی ڈویتی ہوئی ول کی دھومکن اب خاصی حد تک بحال ہو چکی تھی۔ وہ تیزی سے مڑی اور پھر دوڑتی ہوگی وہ حویلی کا بھائک کھول کر باہر نکلی اور بغیر اوهر ادهر و يكي وه ايك بار كهر ووژتى موكى ياركنگ مين موجود ايني کار کی طرف بوھ گئے۔ کار میں بیٹے کر اس نے کار شارف کی اور چند لحول بعد وہ کار کو کھلے میا تک سے اندر لے آئی اور برآ مدے کے قریب روک کر وہ کار سے فیجے اتری اور اس نے کار کاعقبی

کا چیرہ ستا ہوا تھا۔ اے اب یوں محسوں ہو رہا تھا جیسے اس کا دل ڈوب رہا ہو۔ اس نے بے اختیار دونوں ہاتھ دعا کے لئے اٹھا دیے اور چند کحوں بعد اس کی آئھوں سے آنسودُس کی جیڑی می لگ گئی۔

''حوصلہ تھیج افشاء اللہ سب تھیک ہو جائے گا''۔۔۔۔ وہاں سے گررتی ہوئی ایک زس نے فرخندہ کو روتے دکید کر اس سے کا ندھے پر ہاتھ دکھتے ہوئے کہا تو فرخندہ نے بے افتیار بلک بلک کر رونا شروع ہوگئی۔

''ارے۔ ارے۔ یہ کیا ہوا۔ آپ تو بری ہمت والی ہیں کہ آپ مریض کو اس حالت میں بھی یہاں تک لے آئی ہیں اور اب جبکہ وہ ماہر ڈاکٹروں تک بھی گیا ہے تو آپ رو رہی ہیں''نرس نے اسے گلے لگا کر اس کی پشت پر تھیکیاں دیتے ہوئے کہا۔

''شن۔ نجانے کیوں میرا دل ڈوبا جا رہا ہے'' فرخندہ نے علیمدہ ہوتے ہوئے کہا۔

''الله پر بحروسه رخیس۔ وہ بے حد رحیم و کریم ہے۔ مریض آپ کا کیا گلتا ہے''۔۔۔۔ زس نے اسے تملی دیتے ہوئے کہا۔

''بظاہر تو کچھ نہیں لگنا لیکن در حقیقت سب کچھ لگنا ہے''۔ فرخندہ نے جواب دیا تو نرس مسکرا دی اور اسے ٹھی دین ہوئی آگے بڑھ گئی۔ فرخندہ نے اپنے آپ کو سنجالا اور گھرتیزی سے اس طرف کو بڑھ گئی جدھر اس نے پبلک فون بوتھ دیکھا تھا۔ اس نے سوچا تھا تو اس نے کار ایک سائیڈ پر کر کے روکی اور نیچے اتر کر دوڑتی ہوئی چھاٹک کراس کر کے اس نے بھا تک کو اعدر سے بند کیا اور چھر چھوٹے چھاٹک سے باہر آ کر اس نے اسے باہر سے بند کر دیا۔ کو اسے بظاہر اس کی ضرورت نہ تھی لیکن اس کے ذبن میں خیال آ گیا تھا کہ فاور کی کار یہاں موجود سے اور اگر پولیس نے اعدر موجود لاشیں چیک کر لیس تو لا کالہ وہ فاور کی کار کو بھی چیک کر سے گیا اور اس طرح فاور کے لئے کوئی مسئلہ پیدا ہو سکتا تھا۔ چند کھوں بعد وہ فاصی تیز رفتاری سے کار دوڑاتی ہوئی آ گے بڑھی چلی جا رہی

صدیقی چونکد اسے خاور سے المانے کے لئے آیک بڑے ہیتال میں سے میں اس لئے کے لئے آیک بڑے ہیتال میں سے کھول ہے ہیت کہ جیتال میں اور کو لے جانے کا فیصلہ کیا تھا۔ پھر فرخندہ نے ای ہیتال بی تھا۔ پھر ایک محتفظ کی ہموار کیاں تیز ڈرائیونگ کے بعد وہ ہیتال پہنی مواد کی اس حالت کا چھ چلا تو وہ دوڑتا ہوا باہر آیا اور تحوڑی در بعد خاور کو کار سے نکال کر سرچکہ پر ڈال کر آپریشن روم میں پہنچا دیا گیا جبکہ اس دوران فرخندہ نے ڈاکٹر صدیقی کو خاور کو دی جانے والی فرسٹ ایڈ کے بارے میں بتا ویا اور ڈاکٹر صدیقی نے اسے دعا کرنے کے لئے کہا اور خود وہ آپریشن اور ڈاکٹر صدیقی نے اسے دعا کرنے کے لئے کہا اور خود وہ آپریشن اور شعر میں چلا ہے ہیں ہر برآ مدے میں موجود نے پر پیشوگئی۔ اس

'' کیا ہوا ہے فرخندہ۔ کیا ہوا ہے'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے انتہائی بے چین سے لیج میں کہا تو فرخندہ نے ان دونوں افراد کو دیکھا جو اس کے لئے اجنبی تھے۔ کے لئے اجنبی تھے۔

''سسمدیقی نے اس کی اور چہ بان''سسمدیقی نے اس کی نظروں کا مطلب تھے ہوئے کہا تو فرخندہ نے فادر کے فون سے نظروں کا مطلب تھے ہوئے کہا تو فرخندہ نے فادر کے فون سے دوبارہ فادر کو فون کرنے ہر آباد جانے اور پھر وہاں چیش آنے دالے تمام حالات سے لے کر فادر کو یمہاں تک لے آئے کی پوری تفصیل بتا دی۔ وہ جب بولئے پر آئی تو اس طرح مسلسل بولتی چگی گئی جیسے اس کے ول کے اندر کا غبار باہر نکل رہا

''تم نے کمال کر ویا فرخندہ۔ ویل ڈن۔ تم تو ہماری محن ہو درنہ خادر کے ساتھ نجانے کیا ہو جاتا''۔۔۔۔۔صدیقی نے کہا تو فرخندہ کا ستا ہوا چیرہ بے اختیار کھل اٹھا۔

''کیا خادر کی حالت زیادہ خراب ہے کہ تم اس کے لئے روتی ری ہو''..... نعمانی نے کہا تو صدیقی اور چوہان کے ساتھ ساتھ فرخندہ مجمی چونک بڑی۔

"يهال وينج كراچانك ميرا ول ذو بنه لكا اور يجهه رونا آگيا". فرخده نے نظریں جھاتے ہوئے كہا۔

"الله تعالى ابني رحت كرے كا"..... صديقى نے كما اور پمر وه

کاؤنٹر تھا۔ اس نے کاؤنٹر سے کارڈ ٹریدا اور پھرفون بوتھ میں داخل ہو کر اس نے مخصوص جگہ پر کارڈ ڈالا اور فون آن ہونے پر اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ ''لیس۔ صدیقی بول رہا ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی صدیقی کی آ واز سائی دی۔

ے جہاں آپ فاور سے جھے طوانے کے آئے تھے۔ فاور کو چار مولیاں گلی ہیں اور میں اے بہتال کے آئی ہوں۔ وہ اس وقت آپریش روم میں ہو اور میرا ول نجانے کیوں ڈوب رہا ہے۔ پلیز آپ جلدی آ جا کیں' فرخندہ نے کہا اور چراس سے پہلے کہ صدیق کچھ کہتا اس نے رسیور رکھا اور کارڈ نکال کر وہ فون ہوتھ سے باہر آ گئی۔ اس نے اس لئے صدیقی کی بات نے بیررسیور رکھا کر ویا تقسیل ہو چھے گا سے تقسیل ہو چھے گا

''صدیقی صاحب۔ میں فرخندہ بول رہی ہوں۔ اس ہپتال

سائے سے ہٹنا نہیں چاہتی تھی کہ نجانے کس وقت کیا ہو جائے۔ تھوڑی ور بعد وہ ایک بار پھر آپیش تھیٹر کے سائے برآ مدے میں نُجَّ پِ مِیٹھی ہوئی تھی۔ تقریباً آوھے گھٹے بعد تیز تیز قد موں ک آوازیں من کر وہ بے اختیار چوکی اور پھر صدیقی اور اس کے ساتھ وہ اور افراد کو آتے و کھے کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

اور اس سے بولانہیں جا رہا تھا۔ ویے بھی وہ آپریش تھیٹر کے

عمران میتال کے سیش روم میں بیڈیر آسمیں بند کے لیٹا ہوا تھا۔ ڈاکٹر صدیقی نے اسے بتا دیا تھا کہ آج شام کو اسے سپتال ے ڈسیارج کر دیا جائے گا اس لئے وہ آ تکھیں بند کے ای ہے فائل والے كيس برغوركر رہا تھا۔ بليك زيرو نے اسے بتا ديا تھا كه جن لوگوں نے وائش منزل ير ريد كيا تھا ان كے بارے ميں كھ بيد جبیں چل سکا۔ یوری سیکرٹ سروس انہیں تلاش کر ربی تھی لیکن ان کا كبيل اتا يد نيس ال روا تها اور وه اى بارے مي سوچ روا تها كه اسے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی وی تو اس نے آئمسیں کھول ویں اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک جھلے سے اٹھ کر بیٹھ گیا کیونکہ کم ہے من صديقي اور فرخنده واخل مورب تقيد فرخنده كي آ تكميس سوجي موئی و کھائی وے رہی تھیں جیسے وہ کانی ویر تک روتی رہی ہو۔ "كيا موا بـ كوئى برى خبر"عران في جوعك كركها

سب بی ای برآمدے میں بے چینی سے طبیعے گئے۔ پھر تقریباً ڈیڑھ کھنے بعد آپریشن روم کا دروازہ کھلا اور ڈاکٹر صدیقی باہر آ گیا۔

" کیا ہوا ڈاکٹر صاحب' صدیقی سمیت سب نے بے چین اے لیے میں کہا جید فیدہ کا چیرہ چر پھر یا سا ہو کیا تھا۔

"الله تعالى في ابنا خاص كرم كر ديا ہے۔ ويسے اس خاتون كى بحت كى وجہ سے بھى الله تعالى كى رجت ہوئى ہے۔ اگر يہ خاور كو برے ماہراند انداز يى فورى طبى امداد ندوجى اور چر اسے يہاں ند لے آتى تو نجافى كى جو جاتا" ذاكر صديقى فى فرخنده كى تحريف كرتے ہوئى كہا تو فرخنده فى بحق كى اور فول ہاتھ منہ پر رفع كے اور ايك بار چر اس فى بحول كى طرح بك بك كر رونا

"ارے۔ ارے۔ حوصلہ کرو۔ اب تو خاور ٹھیک ہے۔ اللہ تعالی

شروع کر دیا۔

کا کرم ہوگیا ہے'' صدیقی نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔ ''بیہ یہ خوشی کے آ نسو ہیں'' فرخندہ نے رک رک کر کہا تو ڈاکٹر صدیقی سمیت سب بے افتیار نس پڑے۔

غاموش بیفا سنتا رہا۔

" مركد شو فرخنده ـ تم نے واقعی حمت اور حوصلے سے كام ليا ہے

ورنه خاور کا اس بار اس طرح فی لکلنا نامکن ہو جاتا۔ گذشو۔ کیا ان

غیر ملکیوں کی لاشیں اب بھی وہیں ہیں'عمران نے فرخندہ کو

شاباش دیتے ہوئے کہا تو فرخندہ کا چرہ بے اختیار کھل اٹھا۔

''نعمانی اور چوہان کو میں نے وہاں بھجوا دیا ہے۔ نعمانی تو خاور

کی کار وہاں سے لے کر آ جائے گا جبکہ چوہان وہیں رہے گا تاکہ

اگر ان کے مزید ساتھی وہاں آئیں تو انہیں کور کیا جا سکے'۔صدیقی

'' کتنے افراد کوتم نے ہلاک کیا ہے''....عمران نے فرخندہ سے

مخاطب ہو کر یو جھا۔

'' چھ آ دی تھے اور چھ کے چھ غیر مکی تھے۔ پہلے چار افراد کمرے

کے اندر تھے۔ پھر شاید فائرنگ کی آوازیں س کر باہر موجود دوآدی

بھی اندر آ مکتے تھے۔ اس وقت تو مجھے ہوش تی نہ تھا۔ بس اتنا

معلوم تھا کہ خاور فائرنگ سے نیج گر گیا ہے' فرخندہ نے

"فاوركوتم واكثر اسليك كے پاس كے كئ تھيں"عمران نے

''ہال''.....فرخندہ نے جواب ویا۔

و مرس نے حمہیں اس کا تھم ویا تھا''عمران نے پوچھا۔

''اوہ نہیں عمران صاحب۔ اللہ تعالیٰ کا بے حد کرم ہو گیا ہے'۔ صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا تو عمران نے بے اختیار ایک طویل سائس لیا۔ صدیقی اور فرخندہ اندر آ کر کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

"لو پھر فرخندہ کیوں رو رہی ہے"عمران نے یوچھا تو صدیقی

'' یہ خوشی کی شدت سے رو رہی ہے''..... صدیقی نے کہا تو

فرخندہ نے بے اختیار نظریں جھکا کیں۔ ''اچھا۔ پھر تو مبارک ہو فرخندہ''....عمران نے مسکراتے ہوئے

"أب ميرا نداق نه اژائيل پليز- بس ميل مجور ہو گئي گئي"-

فر ذندہ نے آ ہتہ سے کہا تو عمران بے اختیار ہس پڑا۔ "عمران صاحب- خاور يهال انتهائي نازك حالت ميل پنجايا مي تھا۔ اسے جار كولياں كى تھيں۔ ۋاكثر صديقى نے اس كا

آ بریشن کیا اور اب اس کی حالت خطرے سے باہر ہے " صدیقی نے کہا تو عمران کا چرہ لکافت سُت سامگیا۔

"فرخده اسے يهال لے آئی تھی اور میں اس لئے اسے آپ كے ياس لے آيا ہوں كہ آپ شايد اس بارے ميں معلومات عاصل كرنا حاين "....مدلقي ن كها-

'' کیا ہوا تھا فرخندہ۔ پوری تفصیل بتاؤ''.....عمران نے کہا تو فرخندہ نے ایک بار پھر بوری تفصیل بتانا شروع کر دی اور عمران

سکتی تھی اس لئے جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔ میں نہیں جاہتا کہ حارے ہاتھوں فکا جانے کے باوجودِتم ان تظیموں کے ہاتھوں ہلاک

ہو جاؤ''عمران نے اس بار انہائی سخت لیج میں کہا۔ ''مم۔ میں نے جرم کیا ہے۔ یہ کیا کہ رہے ہیں آپ۔ میں

المسموسيل في برم ما ہے۔ بيا بهدرے يون اب سن نے مجمی کوئی جرم نيس کيا۔ کيا خاور سے ملنا جرم ہے يا خاور کو ڈاکٹر اسٹيک سے ملوانا جرم ہے''..... فرخندہ نے قدرے عضيلے لیج عس

" تمہاری وجہ سے خاور اور پھر فورسٹارز کے ووسرے ممبران کے حليئے، نام اور ایڈرلیں غیر مکی تنظیم تک ہنچے اور پھرتم خاور کو ڈاکٹر اسٹیک کے پاس لے ممکیں جس نے خاور کے الشعور سے سیرث سروں کے تمام ممبران کے بارے میں تغییلات معلوم کر کیں اور پھر خاور کے زہن سے ڈاکٹر اسٹیک نے یاکیشیا سیرٹ سروس کے میڈکوارٹر کا ایڈریس معلوم کر لیا اور وہاں ریڈ کر کے پاکیشیا کے مفادات کو نقصان پہنیایا گیا۔ ابھی سیرٹ سروس کے چیف کو ان باتوں کی اطلاع نہیں ہوئی ورنہتم اب تک قبر میں از چکی ہوتیں۔ یا کیشیا اور اس کے سترہ کروڑ عوام کے مفادات کے خلاف آگر میں بمی کوئی کام کروں گا تو چیف مجھے بھی گولی مروا سکتا ہے۔ وہ ان معاملات میں انتہائی سخت ہے اور اب جب اس تک بد اطلاعات مینیں کی تو ساتھ بی یہ اطلاع بھی اے ال جائے گی کہتم نے فاور کی جان بچانے میں مدد کی ہے اس لئے مجھے یقین ہے کہ وہ

یا-''کیا تم اس ماسٹر بلانک سے سبحی کمی ہو''.....عمران نے بوچھا۔ ''ہاں دو بار''.....فرخندہ نے جواب دیا اور پھر خود ہی اس نے نفصیل بتا دکا۔

دو تم اب اکیلی فلید پر مت رہو بلد اپنی بہن کے کمر چلی جاؤ ورنہ وہ لوگ جہیں بھی ہلاک کر دیں ہے۔ اب بھی نجانے کیوں

انبوں نے مہیں زعرہ چھوڑ دیا ہے''عران نے کہا۔ ''میں مییں میتال میں ربول گی۔ اس وقت تک جب تک خاور نمیک نمیں ہو جاتا''فرخندہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''یہاں تہاری ضرورت نمیں ہے اور تہاری وجہ سے وہ لوگ

یہاں بھی بخٹج سکتے ہیں اس لئے جیسا میں کہہ رہا ہوں ویسے کرد''.....عران کا لہجہ قدرے خت ہو کیا تھا۔

"عران صاحب تميك كهدرب مين فرخده- ال مين تمبارا عى فائده ب" صديقى في كها-

ا مرہ ہے ملری ہے ہا۔ ''میں۔ میں تمبیں خاور کے پاس رموں گی''..... فرخندہ نے

ضد کرتے ہوئے کہا۔ ''فرخندہ۔تم نے خاور کی جان بچا کر اپنے جرم کا کفارہ ادا کر مصل میں کا جوتا : غاملہ تنظیمان سے اتھاں م مسکمیل

دیا ہے ورنہ جس طرح تم نے غیر ملی تظیموں کے ہاتھوں میں کھیل کر پاکیٹیا کے مفادات کو نقصان پہنچایا ہے جہیں مولی بھی ماری جا در بعد صد الله والهن آهيا۔

"فاور كو موث آهي ہے عران صاحب اور ميرى واكثر صد لقى
سے بات موئى ہے۔ انہوں نے اس سے مختر بات چيت كرنے كى
اجازت وے دى ہے،صد لقى نے كہا۔

''فیک ہے۔ آؤ اس سے بات کرنا ضروری ہو گیا ہے''۔ عران نے بیٹر سے نیچ ارتے ہوئے کہا۔ اس کے جم پر ہمیتال کا لباس تھا۔ چہل پہن کر وہ صدیق کے ساتھ پیش سرجیکل وارڈ کی طرف پڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ کمرے میں داخل ہوئے تو بیٹر پر خاور آ تکھیں بند کئے لیٹا ہوا تھا جبکہ دو زمیس اور ایک ڈاکٹر اس کے بیٹر کے ساتھ کھڑے تھے۔ اسے گلوکوز لگا ہوا تھا۔ سینے تک کمبل

ھا۔ ''ٹی زندگی مبارک ہو''۔۔۔۔عمران نے قریب جا کر مسکراتے ہوئے کیا۔

" فشرية عمران صاحب" خاور في آكسين كحول كرمسكراتي كيا-

''صاحب۔ زیادہ ویر تک ہاٹیں نہ کریں'' ۔۔۔۔۔ ڈاکٹر نے کہا اور پھر دہ نرسوں کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کر کے بیرونی دروازے کی طِرف بڑھ گیا۔ نرمیں مجھی اس کے پیچے باہر کٹل گئیں۔

"جمیں فرخدہ نے تفصیل تو بتا دی ہے۔ تم نے اپنی طرف سے داتھ بے بناہ جرأت سے جد جهد کی ہے لیکن ان کی تعداد مجمی زیادہ

جہیں مرف وارنگ دے گا لیکن اب تبہارا یہاں خاور کے پاس
رہنا میک نہیں ہے اور نہ ہی تم نے اکیلی فلیٹ میں رہنا ہے۔ تم
نے وشن ملک کی تظیم کے چھ افرا وہلاک کر دیے ہیں اس لئے وہ
لازما اب تبہارے چیچے آئیں کے اور تبہاری وجہ سے وہ یہاں بھی
پہنچ سکتے ہیں۔ اس طرح خاور کی جان کو بھی خطرہ لائق ہو سکتا
ہیں۔ عران نے تفسیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

ہے مران کے یک سے بات رہے ہوئے جا۔ ''اوہ اوہ وری بیڈ۔ جمعے تو مجمی اس بات کا خیال ہی نہیں آیا۔ اوہ وری بیڈ۔ اب جمعے کیا کرنا چاہئے۔ کیا میں گریٹ لینڈ جا کر اس پوری تنظیم کا خاتمہ کر وول''.....فرخدوہ نے چونک کر تیز لیچے میں کہا۔

''جھییں اس کا موقع لیے گا لیکن ابھی نہیں۔ فی الحال تم خاموث رہو''……عمران نے کہا۔

" فیک ہے۔ اب جیے آپ کیں کے میں کروں گی۔ آپ نے بیرب کچ بتاکر میری آکلیس کھول دی میں۔ آئی ایم سوری"۔ فرخدہ نے اشح ہوئے کھا۔

"مدیقی- تم جا کر اے گیٹ پر چھوڑ آؤ اور واپس آتے ہوئے معلوم کر کے آؤ کہ کیا خاور ہوش میں ہے یا نہیں''عمران نے کہا تو صدیق سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

"اگر ان می سے ایک بھی فی جاتا تو اس سے بہت کام کی مطوبات مل سکی تھیں'عران نے بربراتے ہوئے کہا۔ تعوثی

53 تے اس لئے ٹرلیں نہ ہو سکے اور تم نے نہ صرف انہیں ٹرلیس کر لیا

بکہ ان کا خاتمہ مجمی کر دیا۔ ویری گُذ'عمران نے کہا تو خاور کا زرد رِنا ہوا چرو یکفت سرت سے چمک اٹھا۔

"عرن صاحب میں تو جف ہو گیا تھا۔ یہ تو فرخدہ ۔ کام دکھایا ہے کہ وہاں بروقت بیٹی مجمی گی اور جھے وہاں سے یہاں مجمی لے آئی۔ اصل کارنامہ تو اس نے سرانجام دیا ہے "..... خاور نے

"جمہیں کس نے بتایا ہے کہ وہ حمیس یہاں لے آئی تھی'۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''عمران صاحب۔ میں اور فرخندہ آپ کے پاس آنے سے پہلے یہاں آئے تھے''۔۔۔۔صدیق نے جواب دیا اور ای لیے ڈاکٹر صدیقی اعدر داخل ہوئے۔

"بن عمران صاحب اتنا کافی ہے ورنہ اگر ان کی حالت مکڑ گئی تو سنجلنا مشکل ہو جائے گا''۔۔۔۔۔ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔ "فک سے شکر ہے۔ او کے خاور اب ہم طبح ہوں تم آرام کرؤ''۔

'' ٹیک ہے شکرید۔ اوک خادر اب ہم چلتے ہیں تم آرام کرو'۔ عمران نے خادر کے کاعدھے پر پھی دے کر اٹھتے ہوئے کہا تو خادر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

'' وَاكْرُ مِهَاحِبِ آپ جَمِعِ وَجَارِجَ كَر دِي، اب معاملات خاصے شجیدہ ہو گئے ہیں''عران نے وَاکثر صدیقی سے کہا۔ '' محکے ہے۔ میں مجمتا ہوں۔ آپ اپنے روم میں جاکیں میں متی اور وہ مسلم بھی تنے'' عمران نے خاور کے کاعرضے پر تھی ۔ دیے ہوئے کھا۔

"جدوجد لو كرنى مى تقى عران صاحب ورند وه مجع ويسے عى چىسے كى طرن مار ڈالتے" اللہ فادر نے آہتہ سے جواب دیا۔ "تمارى ان سے كوئى بات چيت مجى ہوئى تقى يا نميس۔ اگر موئى تقى لو كيا" اللہ عران نے كہا لو خادر نے شروع سے آخر تك كے تمام حالات اور كرے سے ہونے والى تمام بات چيت آہت

آ ہتہ اور رک رک کر بتا دی۔ ''کراس وگڑے تہارا مطلب ہے کہ ان کا تعلق سالوں سے نہیں بلکہ کراس وگڑ سے تھا''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"بال اور انہوں نے دائش منزل پر بھی ریڈ کیا تھا۔ ان کے بقول عمارت خالی تھا۔ حال کے اور عمارت خالی تھا۔ حال ان کے اس عمارت خالی تھا۔ ".... خاور نے کہا۔ " یہ سب چیف کی با قاعدہ پانگ کے تحت ہوا۔ چیف معلوم کرنا چاہتا تھا کہ بدلوگ دراصل کیا چاہتے ہیں اور یہال ان کے کن سے تعلقات ہیں اور پھر چیف نے خود بی اپنے دوسرے پیشن کن سے ذریعے کارسانہ کلب پر رڈ کرا کر وہاں سے فائل والی منگوا لی کین کارسانہ کلب میں رڈ کے دوران جز ل منٹر اور اس کی پرش کیرئری دونوں ہلاک ہو گئے اور بدلوگ عائب ہو گے۔ سکرٹ مردی ابھی تک ان کو طاش کر رہی ہے لیکن شاید انہوں نے میک مردی ایک تھے ہوئے ایک کر ایک کے لیک فائل علاقے میں جھیے ہوئے ایک کر کے اور کی دو مہر آباد بھیے مضافاتی علاقے میں جھیے ہوئے

روم میں داخل ہوا۔

''صحت یابی مبارک ہو عمران صاحب''..... سلام دعا کے بعد بلک زیرو نے مشراتے ہوئے کہا۔

د دهرید بیرسب الله تعالی کا کرم ہے۔ ویے ان دنوں سیرث مروس کا مہتال آنے جانے کا دورائی بڑھ گیا ہے ''عمران نے کری پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"آپ کا اشارہ خاور کے دوسری بار وہاں پہنی جانے کی طرف بے۔ مجھے ڈاکٹر صدیقی نے رپورے دی تھی لیکن چونکہ آپ خود وہاں موجود تھے اس لئے میں نے مزید بات نہیں کی تھی۔ کیا ہوا تھا خاور کؤ" بلیک زیرو نے کہا تو عران نے اسے ساری تفصیل بتا

وی۔

۔ ''اوہ۔ تو خادر اکیلا می ان لوگول سے نکرا عمیا تھا۔ اسے چاہئے تھا کہ وہ صدیقی کو ضرور اطلاع دیتا'' بلیک زیرو نے کہا۔

''اسے خوومعلوم نہیں تھا کہ وہ کہاں جا رہا ہے۔ اس کے مطابق اس کے ذہن میں صرف بول کے ورخت بتے اور ایک سرخ رگھ۔ کا برا سا بھائک''عمران نے جواب دیا۔

" مجروہ کہاں پہنچا اور کس طرح جہتال پیچ ممیا تفصیل تو بتا کیں "۔ بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اسے فرخندہ کی کارروائی سمیت تمام تفصیل بتا دی۔

وو پر تو فرخندہ، خاور کے لئے فرشتہ ثابت ہوئی ہے۔ اگر وہ

ڈسپارج سلپ مجموا دیتا ہول''..... ڈاکٹر صدیقی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا تو عمران صدیقی سمیت اپنے کمرے میں واپس آ ممیا۔

"عمران صاحب- ان لاثول كا كيا كرتا بي" مدلقي نے

''تم بھی وہاں جاؤ اور پھر چوہان کے ساتھ ٹل کر اس عمارت کی تفصیلی طاقی لو۔ ان لوگوں کا سامان بھی چیک کرو۔ پھر فارخ ہونے کے بعد پولیس کوفون کر کے اطلاع وے دیتا''۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"آپ کو میں آپ کے فلیٹ پر ڈراپ کر کے آگے چلا جاؤں گا".....مدیق نے کہا۔

" فیس بھر امجی کافی ویر کے گی۔ تم جاؤ میں تیکسی میں چلا جاؤں گا" عمران نے کہا تو صدیق سر ہلاتا ہوا کرے سے باہر چلا گیا۔ تقور ڈو بچارت کر ویا چلا گیا۔ تقور ڈو بچارت کر ویا گیا اور عمران اپنا لباس بکن کر میتال سے باہر آیا اور اس نے کیسی ہائر کی اور مجر وہ وائش منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ وائش منزل سے کافی فاصلے پر اس نے کیسی رکوائی اور یچے اتر کر کرایے ویے کے بعد وہ ایک کی طرف بڑھ گیا۔ جب کیسی آگے بڑھ ویے کے بھد وہ ایک کی طرف بڑھ گیا۔ جب کیسی آگے بڑھ

گئی تو عمران کچھ دیر بعد والی سڑک پر آ کر وائش منزل کی طرف جانے والی سڑک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ آپریش 57

''اسکاٹ بول رہا ہول''..... رابطہ ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سالک دی۔

''علی عمران ایم الیس می۔ ڈی الیس می (آ کسن) فرام پاکیشیا''۔ عمران نے اپنے مخصوص لیج میں کہا۔

''عمران صاحب جس اعماز میں آپ اپنی ڈگریاں دوہرائے میں لگتا ہے کہ اس پوری دنیا میں صرف آپ نے بی بے ڈگریاں حاصل کی موئی میں''۔۔۔۔۔اسکاٹ نے ہنتے ہوئے کہا۔

"ادو وہ بھی اتفاقا"عمران نے بوے معصوم سے لیج ش جواب دیا تو دوسری طرف سے اسکاٹ کائی دیر تک بنتا رہا۔

''ہمارے ہاں فون کال کے ریٹس دنیا بھر میں سب سے زیادہ میں اس لئے تمہاری ہٹی سننے کے لئے بھی جھے اپنی کار فروخت کرنا پڑے گی'''''''عران نے کہا تو اسکاٹ ایک بار پھر بنس پڑا۔ '''۔''

"عمرن صاحب کراس وگر کے بارے میں آپ نے جو معلومات ماصل کرنے کے لئے کہا تھا وہ تو میں نے ماصل کر لی ایس معلومات میں جن میں گئر کے ایک معلومات میں جن کے حصول کے لئے مجمعے عام مالات سے چار گنا معاوضہ اوا کرنا میں گئے۔ کہا۔

''مطلب ہے کہ تم میری کار لازماً بکوانا چاہتے ہو''.....عمران نے کھا۔

" یہ بات نہیں ہے عران صاحب۔ میں آپ سے ذاکہ

برونت نہ پہنی تو خاور کا بچنا مشکل تھا''…… بلیک زیرو نے کہا۔
'' میں نے جو محموں کیا ہے اس کے مطابق فرخندہ، خاور کے
لئے خاصی جذباتی ہے۔ ویسے جس طرح صالحہ اور صفار میں صرف
ص مشترک ہے ای طرح فرخندہ اور خاور میں صرف خ مشترک
ہے''……عمران نے جواب دیا تو بلیک زیرد ہے اضیار بنس پڑا۔

" فی گلآ ہے کہ آپ نہ تو خود شادی کرنا چاہیں گے اور نہ کی ممبر کی شادی ہونے دیں گلکت میں آ ممبر کی شادی ہونے دیں گلکتان قدرت شاید خود عی حرکت میں آگئ ہے اس لئے ایک ایک ایک کر کے جوڑے بنتے جا رہے ہیں۔ لوسیا جو بگ ڈیم میں سانے آئی تھی وہ بعد میں جولیا سے کمتی رہی اور پھر اس نے کیٹن فکیل سے ملاقاتیں شروع کر دیں'' بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''وہ تو سین شین والا معاملہ ہے جیسے عین غین ہوتی ہے''۔ عمران نے جواب دیا تو بلیک زیرو ہے اختیار بنس پڑا۔

"آب اس فرخندہ نے خاور کو گھیر لیا ہے۔ لگتا ہے ایک ایک کر کے سب کے بی جوڑے اللہ تعالیٰ نے بنا دیے ہیں'' بلیک زمرہ نرکرا

" تم بھی اب والش منول سے لکل کر کمی قلیف میں شفف ہو جاؤ۔ شاید کوئی پری آ جائے " سے مران نے جواب دیا تو بلیک زیرو بے اختیار مملکمطل کر بنس پرا۔ عران نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع کر دیے۔ آ تھ سالوں سے ایسے بی آلات پر ریسری کی جا ربی ہے اور ان آلات میں سب سے اہم آلہ جو يبودي سائنس دانوں نے تيار كيا ہے اس کا نام ای جے ہالین اس آلے کی تھیل میں کوئی الی سائنسی رکاوٹ سامنے آ می ہے جسے وہ لوگ ازخود حل نہیں کر یا رہے۔ ای سائنس الجھن کو دور کرنے کے لئے جب انہوں نے معلومات حاصل كين تو أنبيل پية چلا كه ايك ياكيشيائي سائنس دان نے شوگرانی سائنس وانوں کے ساتھ مل کر ای جے پر کام کیا ہے کیکن میرسائنس دان طبعی موت مرچکا ہے اس کئے اس ریسرج پر کام بند کر دیا ممیا اور اس کی فائل پاکیشیا سیرٹ سروس کے میڈکوارٹر میں موجود ہے۔ اب وہ یہ فائل ہرصورت میں حاصل کرنا چاہجے میں تاکہ اینے ای ہے کو وسیع رہے میں ممل کر کے دنیا کے تمام مسلم مما لک کا خاتمہ کر سکیس اور یہ بھی اس تنظیم کے بورڈ آف گورزز نے طے کر رکھا ہے کہ اس آلے کا پہلا بدف یا کیشیا ہو گا كيونكه ونياكى نظرول ميل بإكيشيا تمام مسلم مما لك كا فوجى اور دفاعى اعتبارے ماؤل ملك ہے۔ يتظيم خفيد ب اس كے خود سامنے آنے کی بجائے انہوں نے گریٹ لینڈ میں واقع یہودیوں کی ایک اور انتهائی خفیہ تنظیم سالوس کو آ مے کر دیا لیکن سالوس کی کارکردگی ب حدست محی اس لئے کراس ونگز نے خود کام کرنے کا فیصلہ کیا اور اپنے ایکٹن سیشن کو پاکیٹیا مجوا دیا جس کا چیف ایجن گرے ب جوانتہائی تیز طرار اور شاطر ایجنٹ سمجھا جاتا ہے اور یہ بھی معلوم

معاوضے کا کوئی مطالبہ نیس کروں گا۔ بیظلی میری ہے کہ میں اس بارے میں پہلے سے مخاط نہیں رہا اس لئے آپ وہی سے شدہ معاوضہ ہی دیں گے۔ میں تو صرف آپ کو اس کی اہمیت کے بارے میں بتا رہا تھا'' ۔۔۔۔۔ اسکاٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ تہیں میرے بارے میں اچھی طرح علم ہے کہ جھے معلومات تفسیلی اور حتی چاہئے ہوتی ہیں۔ معاوضے کی میں نے کبھی پرواہ نہیں کی اس لئے بے گار دہو۔ شہیں تمہاری توقع ہے بھی زیادہ معاوضہ کے گا''۔۔۔۔۔عران نے

ہے۔

"" واقعی قدر شناس ہیں عران صاحب۔ بہرمال آپ نے کہا تھا کہ کراس وگر آپ کے ملک سے ایک فاکل ای جے حاصل کرنا چاہتی ہے جس کا تمام تر تعلق پاکیشائی اور شوگرانی سائنس وانوں سے ہاس لئے میں یہ معلوم کروں کہ ان کا اس فائل کے حصول سے کیا مقصد ہے'' اسکاٹ نے اس بار انتہائی سنجیدہ لیے میں کہا۔

"ہاں تو پھر کیا معلوم ہوا'' عمران نے پو تھا۔
"عمران صاحب کراس وگر کے قیام کا مقصد ایسے ساتنی
آلات تیار کرنا ہے جن کی مدد سے مسلم ممالک کو فق کر کے وہاں
یبودی سلطنت قائم کرنا ہے اور اس تنظیم کے تحت کا غذا کے مخرب
میں ایک شیرکا سکا میں ایک لیمارٹری قائم کی گئی ہے جہاں گزشتہ

اسكات نے جواب ديتے ہوئے كہا۔

''گریٹ لینڈ میں لارڈ ولیم کہاں رہتا ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔ ''جارج ٹاؤن میں اس کا عالی شان اور تقریم وور کا بنا ہوا گل ہے جس کا نام ولیم میشن ہے لیکن معلوم ہوا ہے کہ وہ وہاں کم ہی رہتا ہے۔ زیادہ عرصہ کہاں رہتا ہے اس کے بارے میں معلوم نہیں ہوسکا''۔۔۔۔۔اسکاٹ نے جواب دیا۔

''تم نے اے بھی دیکھا ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔ ''بھیں۔ وہ پیک کے ماضے نہیں آئے۔ اس کا نام ماسخے آتا

سال وہ ہیں ہے جاتے ہیں اسے ان وہ مام ساسے ا ہے'' اسکاٹ نے جواب دیا۔ دور سرف نے معاد جہد '' یا میں مناب ہے۔

"اس کا فون نمبر معلوم ہے تہیں'عمران نے ہو چھا۔ "معلوم تو نہیں لیکن انگوائری ہے معلوم کیا جا سکا ہے''۔

اسکاٹ نے جواب دیا۔ ''گر پر وغمہ و کر ا

دو کرے وغیرہ کے بارے میں معلومات حاصل کی جیں تم نے کہ وہ کیا کر رہے جیں''عمران نے چند کمجے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

''صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ وہ پاکیشیا میں ہے اور اس نے فائل مجی وہاں سے حاصل کر لی ہے'' ۔۔۔۔۔ اسکاٹ نے جواب دیا۔ ''اوے۔ بے حد حکر ہید۔ اب تم اپنا اکاؤنٹ نمبر اور بینک کا نام وغیرہ تفصیل سے بتا دو تا کہ تمہاری توقع سے زیادہ معاوضہ مجوایا جا سکے'' ۔۔۔۔۔۔عمران نے کہا تو دوسری طرف سے تفصیل بتا دی گئی۔ ہوا ہے کہ گرے نے پاکیٹیا سبکرٹ سروں کے ہیڈکوارٹر ہے۔ پاکیٹیائی ای جے فائل حاصل مجمی کر لی ہے لیکن میہ فائل امجمی تک کراس ونگز کے ہیڈکوارٹر نہیں کچٹی'' سکاٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"م نے بتایا تھا کہ کراس ونگز کا پر چیف لارڈ ولیم ہے اور وہ گریٹ لینڈ میں رہتا ہے۔ کیا کراس ونگز کا ہیڈکوارٹر بھی گریٹ لینڈ میں ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے پوچھا۔ "دنہیں۔ کراس ونگز کا ہیڈکوارٹر کا بھا کے مغرب میں مشہور و

المراس دراس ولنز کا ہیڈوارٹر کا تذا کے معرب میں مسبور و معروف شہر جارج ٹاؤن میں ہے۔ یہ وہ شہر ہے جہاں ہالی وڈ کی بیشتر جنگی فلمیں شوٹ کی میں کیونکہ جارج ٹاؤن مکمل طور پر پہاڑی علاقہ ہے اور یہاں شہر سے باہر کا ماحول ایسا ہے کہ وہال وینچ بی انسان اپنے آپ کو قدیم دور میں محسوس کرتا ہے"۔ ویکٹ نے جواب دیا۔

''ہیڈکوارٹر کے بارے میں کوئی خاص نب''عمران نے پوچھا۔ ''نہیں عمران صاحب۔ کوئی نب معلوم نہیں ہو تکی'' اسکاٹ نہ جہ میں

''جارج ٹاؤن اور کاسکا ش کتنا فاصلہ ہے''۔۔۔۔۔عمران نے پوچھا۔ ''کاسکا ایک ٹاؤن ہے۔ بڑا شھر نمیں ہے۔ وہاں معدنیات صاف کرنے کے کارخانے ہیں اور لیں۔ دونوں کے درمیان تقریحاً

کارہ ایک ناوی ہے۔ برا ہر لیں ہے۔ وہاں معمالات صاف کرنے کے کارخانے ہیں اور بس۔ دونوں کے درمیان تقریباً عار سو کلومیٹر کا فاصلہ ہے لیکن یہ سارا علاقہ تنجر پہاڑی ہے''۔ 63 ہاتھوں ہلاک ہو چکا ہے۔ اب اگر ہیڈکوارٹر ادر اس کے ساتھ تی کاسکا کی لیمبارٹری نجمی جاہ کر دی جائے تو اس تنظیم سے بھیشہ کے لئے جان چھوٹ مکتی ہے''عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''عمران صاحب۔ اس سالوس کا بھی خاتمہ ہونا میا ہے''۔ بلیک

حرون خاصب بر ما دون ه می حامه اولا چاہے یہ بیل زیرو نے کہا۔ " ترین مطالب کی میں تبدیقی میں مکمل کر ریکٹ "

"تہارا مطلب ہے بیک وقت تین مشنز تکمل کئے جا کیں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آب مین مش پر کام کریں جبد سالوں کے ظاف فور طارو کی ڈایوٹی لگا دیں۔ تیسرا مشن میرے والے کر دیں۔ اس طرح تیوں مشتر تعمل ہو سکتے ہیں' بلیک زیرونے کہا۔

دونیں۔ اس طرح کام نیں ہوسکا۔ ہیں پہلے ایک مثن پر کام کرنا ہوگا۔ اس کے بعد دوسرے اور پھر تیسرے مثن پر کام ہوسکا ہے'عمران نے کہا۔

 ''اوک_گل بانی'' عران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ بلیک زیرو پہلے می لاؤڈر پر بینک اور اکاؤنٹ کے بارے بی تضیلات سن کرنوٹ کر چکا تھا۔

"اب ایک الکو ذار بجوا دیا۔ اس قدر اہم معلومات ہمیں اور کیس سے نہیں ل سکتی تھیں " عران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں مر بلایا اور پھر فون کا رحیور افغا کر اس نے نمبر پہلی کے اور گریٹ لینڈ میں اپنے فارن ایجنٹ کو اکاؤنٹ اور بینک کی تفصیل نوٹ کرا کر اسے اس اکاؤنٹ میں ایک لاکھ ڈالر جی کران نے رحیور رکھ دیا جبکہ عمران ہونٹ بھینچ کرائی ورش میں میں ہونٹ بھینچ خاموش بیشا ہوا تھا۔

"اب آپ کیا موج رہے ہیں"..... بلیک زیرو نے رسیور رکھ کرعمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

" بمیں ہیر کوارٹر کی بجائے کا کا کی لیبارٹری کو تباہ کرنا ہوگا"۔ عمران نے کھا۔

'' لکن بیڈ کوارٹر قائم رہا تو وہ دوسری لیبارٹری بنا لیس مے یا ہے مجمی ہوسکتا ہے کہ دوسری کوئی لیبارٹری مجمی کام کر رہی ہو'' بلیک زرد نے کہا۔۔

"إلى - بي معى ضرورى نيس ب كديد لوگ صرف ايك على آك بركام كر رب بول - نجاف مسلم دهنى بي ان لوگول في كهال كاسكش تو فرخنده كهال جال جال كاسكش تو فرخنده ك

یہلے یا کیشیا کو ہی نشانہ بنائیں گئ'..... عمران نے جواب دیتے

"آپ کی بات واقعی درست ہے۔ ہیڑکوارٹر اور سالوس کی طرف سے ہمیں فوری خطرہ نہیں ہے اس لئے ہمیں تمام تر توجہ اس لیبارٹری کی طرف بی رکھنی جائے' بلیک زیرو نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے کہا۔

"اس مثن يراصل كام فورسارز في كيا باس لئ ميرا خيال ہے کہ اس مشن پر انہیں لے جایا جائے''عمران نے کہا۔ "اصل کام تو خاور نے کیا ہے اور خاور میتال میں ہے"۔ بلیک

" الى تمهارى بير بات مجى درست ب " عمران نے كها اور پھراس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پرلیل کرنے شروع کر دیئے۔

"جوليا بول ربى مول" رابطه قائم موت بى جوليا كى آواز

''ایکسٹو''عمران نے ایکسٹو کے مخصوص کیجے میں کہا۔ "ليس باس"..... جوليا كالبجه لكلفت انتبائي مؤد بانه موسميا-"كاندا كے مغربی علاقے میں يبود يوں كى ايك خفيه عظيم كراس وَكُمْرَ نِهِ أَيكِ خَفِيهِ لِيبَارِرُى قَائم كَى مُولَى بِ جَس مِين أَلِيا سَائتُني آلہ تیار کیا جا رہا ہے جس کی مدد سے وہ ہوری دنیا کےمسلم ممالک

اور خصوصاً یا کیشیا کو آسانی سے جاہ و برباد کر سکتے ہیں۔ یہ آلد می

مجی وقت ملل ہوسکتا ہے اس لئے میں نے یاکیشیا اور اس کے سرہ کروڑ عوام کی زند گیوں کے تحفظ کے لئے اس لیبارٹری کو تاہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس مشن پر تمہارے ساتھ صفدر، کیٹین شکیل، تنویر اور صدیقی جائیں مے۔عمران تہمیں لیڈ کرے گا۔ خاور میتال میں ہے اور چوہان اور نعمانی کو اس لئے يهال چھوڑا جا رہا ہے كه يه

تنظیم یا کیشیا میں دوبارہ کارروائی کر عمق ہے'عمران نے کہا۔ " یہ وہی تنظیم ہے باس جس نے دانش سزل سے فائل حاصل کی تھی''..... جولیا نے یو جھا۔

" إلى - اى بلانك كى وجه سے تو سارا معالمه كل كرسامنے آيا ہے۔ اس تنظیم کا ایکٹن سیکٹن جس کا انجارج گرے نام کا انجائی خطرتاك ايجن تفا اين ساتعيول سميت يهال موجود تفاجس كى تلاش تم اور تمہارے سأتمى كر رہے تھے ليكن كر فاور ان تك بيني کیا اور اس کے پیچے فرخندہ مجی وہاں پیچی اور فرخندہ کی فائرنگ ے گرے اور اس کے باقی ساتھی سب ہلاک ہو گئے''عمران

نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے رسیور رکھ دیا۔ "ممبران کے کاغذات تیار کراؤ۔ میں کاسکا کے بارے میں تغصیلی معلوبات حاصل کر لول'عمران نے اٹھتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو بھی اثبات میں سر ہلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

''ہیلوسپر چیف'' چند لمحول کی خاموثی کے بعد دوسری طرف ے کہا گیا تو لارڈ ولیم بے اختیار انھیل بڑا۔ "سيد يد كيا يه خبر ورست ب" لارو وليم في بدى مشكل ہے اپنے آپ پر فابو پاتے ہوئے کہا۔ "لین سر چف-آب کے علم بریس نے سرایس زیرومشین گرے کو بھوانی تھی۔مثین کا انظام کرنے کے بعد میں نے گرے ے فون بر رابط کیا لیکن جب فون اٹنڈ نہ کیا گیا تو میں نے پیش فون بر رابطہ کیا لیکن سپیش فون بھی اٹنڈ نہ کیا گیا تو میں بے حد حمران ہوا۔ پھر میں نے یا کیشائی دارالحکومت میں موجود کارس کو كال كر كے تھم ديا كہ وہ كرے اور اس كے ساتھيوں كے بارے میں معلومات حاصل کرے اور مجھے بتائے کہ گرے فون کیول انٹڈ جیں کر رہا۔ پر کارس کا فون آیا کہ گرے اور اس کے یانچوں ساتھیوں کو ان کی رہائش گاہ پر گولیاں مار کر ہلاک کر دیا گیا ہے اور اشیں پولیس کے بیڈ آفس میں موجود ہیں۔ اس نے خود وہاں جا كر تقديق كى ب_ گرے اور اس كے يانچول ساتھى سينڈ ميك ا من تع جنہیں کارس پیانا ہے۔ اس پر مل نے کارس سے اس بارے میں مزید اکوائری کرنے کا کہا تاکہ معلوم ہو سکے کہ اصل واقعات کیے بیش آئے ہیں چرآپ کو تفصیل ربورٹ دی جا

سے۔ کارس نے اکوائری کے بعد جو رپورٹ دی ہے اس کے مطابق پولیس کو صرف اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ کوشی کا بھانک کھول

لارڈ ولیم این مخصوص آفس میں بیٹا ایک فائل کے مطالع میں مصروف تھا کہ باس بڑے ہوئے فون کی کھنٹی نج اٹھی۔ اس نے فائل سے نظریں بٹائیں اور پھر ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "لين" لارد وليم في ايخصوص ليح مي كها-"بیڈکوارٹر سے ممرے بول رہا ہوں سر چیف" ایک مردانه آواز سنائي دي_لهجه مؤدبانه تعابه "لیں _ کوئی خاص رپورٹ" لارڈ ولیم نے بوجھا۔ المر چف گرے کو اس کے بانچوں ساتھوں سمیت باکیشا میں ہلاک کر دیا گیا ہے' دوسری طرف سے کہا گیا تو لارڈ ولیم بے اختیار پھر کی طرح ساکت ہو گیا۔ اس کا ذہن جیسے لکھنٹ منجمد ما ہو گیا تھا۔ پی خبر ہی ایسی تھی کہ جس نے اس کے اعصاب کو مخمد كرويا تقابه

وكسى معلومات اورحميس بي اطلاع كيد لى ب، لارو وليم نے حمرت مجرے کیجے میں کہا۔

"اس معلومات فروخت كرنے والى التجنسي ميس جارا ايك أ دى کام کرتا ہے۔ اس نے نہ صرف رپورٹ دی ہے بلکہ اس نے اسکاٹ اور عمران کے درمیان ہونے والی مخفتگو کا ٹیپ بھی مجموا ویا ب اور شیب سے معلوم ہوا ہے کہ اسکاٹ نے نہ صرف ہارے میڈکوارٹر کے مقام کے بارے میں اطلاع دی ہے بلکہ اعاری لیرارٹری کے بارے میں بھی بتایا ہے کہ یہ لیرارٹری کاسکا میں ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے عمران کو بیابھی بتایا کہ آپ کامحل کہاں ہے اور اس کا فون نمبر کیا ہے'' ہمفرے نے جواب ویتے

ہوئے کہار "وری بید به معلومات اس اسکاف کو کوئی اندر کا آدی ہی

وے سکتا ہے'' لارڈ وقیم نے کہا۔ "دلی سر چف- میرا بھی کی خیال ہے اور میں اس آوی کو

ذعوت نکالول گا' بمفرے نے جواب دیا۔ "اب بدلوگ کاسکا لیبارٹری برج ھ دوڑیں کے اور گرے اور

س كاسكشن فتم مو كيا ب- اب كيا كيا جائے"..... لارڈ وليم في بحائي متفكرانه ليح مين كهابه

"سیر چیف- سالوس کے پاس ایک سیر ایکشن گروپ ہے۔ اوری دنیا کے بہترین ببودی ایجنوں کو اس گروب میں اکٹھا کیا میا كر ايك لؤكى پيدل باہر كئى اور قريب مى ياركنگ سے كار لے كر واپس کوشمی میں چکی گئی اور پھر تھوڑی دیر بعد کار واپس چکی گئی اور بھا تک بھی اس کڑکی نے تی بند کیا۔ اس کڑکی کا جو حلیہ معلوم ہوا ہاں نے مجھے جران کر دیا ہے کوئکہ بد طیمو فصد اس یا کیشائی لؤ کی فرخندہ کا ہے جس کو سالوس نے اس مشن میں استعال کیا تھا''۔ جمفرے نے تفصیل سے رپورٹ ویتے ہوئے کہا۔

'' فرخندہ۔ لیکن اس کا کراس ونگز سے کیا تعلق۔ اس کا تعلق تو سالوس سے تھا'' پر چیف نے کہا۔ وہ اب اینے آپ کو کمل طور برسنجال چکا تھا۔

"اگرآب اجازت ویں تو اس لڑی کو پکڑ کر اس سے معلومات حاصل کی جائیں''.....ہمرے نے کہا۔

"إل- يه ب عدامم ب- كراس وكلز ك ايكشن سيكن ك اس طرح موت نے مجھے ہلا دیا ہے۔ اگرتم اس لڑکی کا ذکرنہ کرتے تو میں یمی سمجھتا کہ یہ کارروائی پاکیٹیا سیرٹ سروس کی ہو سکتی ہے' لارڈ ولیم نے کہا۔

" یاکیٹیا سکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والے ایک آوی علی عران کے بارے میں حریث لینڈ سے ایک اہم اطلاع ملی ہے۔ اس نے ایک معلومات فروخت کرنے والی ایجنسی کے سربراہ اسکاٹ سے سالوس اور ہارے بارے میں معلومات حاصل کی ہیں'۔ ہمفرے نے کہا تو لارڈ ولیم ایک بار پھر انجیل بڑا۔ "ميلو سير چيف ين ماخر بلانک بول ربا مول" دومري طرف سے ايک بيكاندي آواز سانگ دي۔

ے سے ایک بکاندی اواز سنان دی۔ ''ماسر بلانک ہمارا ایکشن سیکشن گرے سمیت احمق پاکیشیائیوں ''

کے ہاتھوں ہلاک ہو گمیا ہے اور اس کے ساتھ بی پاکیٹیا سیرٹ سروں کے لئے کام کرنے والے اخبائی خطرناک ایجنٹ نے بید بھی معلوم کرلیا ہے کہ ہماری لیبارٹری کاسکا ہیں ہے اور اب وہ کاسکا

سوم مرتیا ہے نہ اماری بیورن ماس سے مرتب ہے ۔۔۔ میں اس لیمارٹری کو جاہ کرنے پرش جائیں گے اور یہ لیمارٹری اگر حام ہو گئی تو توری دنیا کے بیرویوں کی کمر ٹوٹ جائے گا۔ گزشتہ

جاہ ہو گئی تو پوری دنیا کے یہودیوں کی کمرٹوٹ جائے گی۔ گزشتہ آٹھ سالوں سے اس لیبارٹری میں جس آئے پر کام ہورہا ہے اس پر پوری دنیا کے یہودیوں کی ندصرف کثیر رقم گلی ہوئی ہے بلکداس لیبارٹری کی جابی سے یہودیوں کا بیخواب کدوہ پوری دنیا پر حکومت

کریں گے ٹوٹ کر رہ جائے گا۔ جھے بتایا گیا ہے کہ سالوں کے پاس ایک سپر ایکشن گروپ ہے جو پوری دنیا کے بہترین یہودی ایمیٹوں پر مشتل ہے۔ کیا واقعی الیا ہے''…… لارڈ ولیم نے مسلسل

"دلی سپر چیف لین ہم نے اس سیشن کو ند صرف انتہائی خفیہ رکھا ہوا ہے بلکہ ہم اے صرف یہودی کاز کے لئے انتہائی اہم ترین موقع پر ہی استعال کرتے ہیں''اسر بلا تک نے جواب دیتے موقع کہا۔

۔ ہو۔ ''اس سے زیادہ اہم موقع اور کیا ہو سکتا ہے کہ لیبارٹری داؤ پر ہے۔ اگر آپ اس گروپ کو کاسکا لیمارٹری کی حفاظت کا ٹارگٹ دے دیں تو یہ پاکیشیا سیرٹ سروں کو یقینیا الشوں میں تبدیل کر دیں گئے''۔۔۔۔۔۔ ہمفرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''گڈر ان لوگوں کے مقابلے کے لئے نظریاتی اور کمٹو تربیت یافتہ لوگ میں ہونے چاہئیں تاکہ وہ یہودی کاڑ کے لئے کمٹ مریں لیکن دشمن کو آگے نہ بڑھنے دیں۔ کراڈ بات میری ماشر بلانک

ے'' لارڈ ولیم نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے رسیور رکھ دیا۔ ''دیری بیڈ۔ گرے اور اس کا پوراسیشن ختم ہو گیا۔ یہ تو میرے

تصور میں بھی نہ تھا کہ گرے اور اس کے ساتھی اس طرح احمق پاکیشیائیوں سے مار کھا جا ئیں گئے''۔۔۔۔ دارڈ ولیم نے رسیور رکھ کر بربرداتے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر بعد پھرفون کی تھنٹی نئے اٹھی تو لارڈ ولیم نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔

''لین'' دارڈ دلیم نے کہا۔ ''مہمٹر سے بول رہا ہوں سپر چیف'' دوسری طرف سے ہیڈ کوارٹر انچارج ہمٹر سے کی آ واز سائی دی۔

''لیں۔کوئی نئی بات''۔۔۔۔۔ لارؤ ہمفرے نے کہا۔ ''ماسٹر ہلانک لائن پر ہے جناب''۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا

'' کراؤ ہات'' لارا ولیم نے کہا۔

لگ چکی ہے'' لارؤ ولیم نے عصیلے لیج میں کہا۔ "لیں سر چیف۔ آپ کی بات درست ہے۔ آپ طم فرما تیں' ماسٹر بلانک نے کہا۔

"اس سر ایکٹن گروپ کا چیف کون ہے اور اس گروپ میں كتنع ممبرز بين " لارد وليم في بوجها-

"چیف کا نام ڈان ہے اور اس گروپ میں ڈان سمیت آ ٹھ ممبران ہیں جن میں جار لڑکیاں ہیں' ماسر بلانک نے جواب

" میں ان دنوں مینش میں ہوں۔ تم ڈان کو میرے یاس مجھوا دو تاكه مين اسيمن ك بارے مين تفصيل بنا سكول " لارڈ وليم

"ليس سر چيف من ۋان كوكال كرتا مول - كيرآب كواطلاع وے وول گا" دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ عی رابط فتم ہو کیا تو لارڈ نے رسیور رکھ دیا۔ پھر تقریباً ایک محفظ بعد فون کی تھنٹی دوبارہ نج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا لیا۔ "ليس _ لارو وليم بول ربا مول" لارد وليم في اي مخصوص کیچے میں کیا۔

"اسر بلا مك بول رما مول سر چيف وان كريث ليند س باہر ہے۔ میں نے اسے کال کر لیا ہے۔ وہ کل یہاں پنچے گا تو آب کی خدمت میں حاضر ہو جائے گا' ماسر بلاک نے کہا۔

"لین سپر چیف" دوسری طرف سے کہا حمیا۔

"وو فائل میرے یاس مجوا دو تاکہ میں اے وکی کر اعدازہ لگا سکوں کہ سالوس سپر ایکشن گروپ واقعی اس قابل ہے یا نہیں کہ كراس ونكز كے لئے كام كر سكے ورنہ ميں كى دوسرى اليجنى سے بات كرون " لارو وليم نے كها-

"میں فاکل بمجوا دیتا ہوں سپر چیف" دوسری طرف سے کہا عميا تو لارڈ وليم نے رسيور رکھ ديا۔

سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ '' کراؤ مات' ڈان نے چونک کر کہا۔ " بهلو'…... چند کمحول بعد ایک بریکانه ی آ واز سنائی دی تو وه سمجھ میا کہ بیر سالوس کا چیف ماسٹر بلانک بول رہا ہے۔ "دلیس ماسٹرے میں وان بول رہا ہوں' وان نے مؤدبانہ لجح میں کہا۔ "وسیق فون آن کرو" دوسری طرف سے کہا میا اور اس کے ساتھ عی رابطہ خم ہو گیا تو ڈان کے چرے یر یکفت انتہائی سجیدگی ابھر آئی کیونکہ سپیش فون کا مطلب تھا کہ ماسر بلانک کوئی الی بات کرنا طابتا ہے جو انتہائی خفیہ ہے۔ پیش فون پر ہونے والی بات چیت نه کسی بھی طرح سی جا سکتی تھی اور نہ اسے ٹیپ کیا جا سكا تما اس لئے سيش فون انتهائي خفيه اور اہم بات چيت كے لئے استعال ہوتا تھا۔ رسیور رکھ کر وہ تیزی سے اٹھا اور ایک الماری کی طرف برے میا جس کے نیلے خانے میں اس کا بیک موجود تھا۔ اس نے بیک کے خفیہ خانے سے ایک چھوٹے سائز کا ریموث کنرول نما قون نکالا اور پھر وہ واپس مڑا ہی تھا کہ دروازہ کھلا اور خوبصورت ۋورامسکراتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ "وروازه لاک کر دو ڈورا اور سپیش ساؤنڈ پروف بٹن بھی آن کر وو' زان نے کری پر بیٹھتے ہوئے انتائی سجیدہ لیج میں کہا تو

ڈورا بے اختیار چوک بڑی۔ پھر جب اس نے ڈان کے ہاتھ میں

لیے قد اور ورژی جم کا مالک ڈان ندصرف خاصا وجیبہ تھا بلکہ اس کے مخصوص خدو خال، سنبرے بالول اور سنر آ تھوں کی وجہ سے وہ قدیم ہونا فی دیے ہونا کی کرار دکھائی دیا تھا۔ وہ اس وقت آ ٹرلینڈ کے ایک ہوئل کے کمرے میں موجود تھا۔ وہ ایک مثن کے سلسلے میں یہاں آیا تھا اور اس کا مشن کھل ہو چکا تھا۔ اس کی ساتھی لڑکی اور وہ اس ڈورا دوسرے مثن کی بحکیل کے لئے گئی ہوئی تھی اور اس کی واپی پر وہ کھمل طور پر فارغ ہو جاتے اس لئے وہ آئ دات کی اجتمعے سے فنکشن میں گزارنا چاہتا تھا۔ وہ بیٹھا ای فنکشن کے بارے میں سوچ رہا تھا کہ میز پر پڑے ہوئے فون کی تھٹی نج اٹھی تو اس نے میں سوچ رہا تھا کہ میز پر پڑے ہوئے فون کی تھٹی نج اٹھی تو اس

''لیں'' وَان نے کہا۔ ''گریٹ لینڈ سے آپ کے لئے کال ہے'' ووسری طرف " سالوس کو یہ کام کراس ونگز نے دیا تھا لیکن انجی ہم ابتدائی مرطے میں تنے کہ کراس ونگز کے دیا تھا لیکن انجی ہم ابتدائی مطلعت کو اپنے ہاتھ میں لے لیا کہ ہماری رفتار ست ہے جبکہ انہیں مطلعبہ فائل فوری چاہئے۔ چنانچہ ہم نے اپنی کارروائی بند کر دی۔ لارڈ ولیم نے کراس ونگز کے ایکشن سیشن کو گرے کی سرکردگی میں مشن کی محیل کے لئے پاکھیا بجوا دیا۔ پھر اطلاع ملی کہ گرے نے کامیابی حاصل کر لی ہے لیٹ اس کے بعد حالات کیمر بدل کے۔ جو فائل گرے نے حاصل کی تھی دو واپس اپنے ٹھکانے پر پھنے کے۔ جو فائل گرے نے حاصل کی تھی دو واپس اپنے ٹھکانے پر پھنے کے۔ جو فائل گرے کے اس کے بورے سیشن سمیت ایک کوئٹی میں کو لیوں کے اور اور کے کہا۔ سے اڈا دیا گیا'' ماشر بلا تک نے جواب دیے ہوئے کہا۔ دور سے اللہ کو گیا ہے۔ دیری بیڈ۔ دہ میرا بہترین دوست دیرگرے بلاک ہو گیا ہے۔ دیری بیڈ۔ دہ میرا بہترین دوست

تھا اور وہ تو بے صدیخ طرار اور ذین آ دی تھا۔ جرت ہے کہ وہ اپ آدموں سمیت آ سانی سے مار کھا گیا''سسڈ ڈان نے ایسے کچ میں کہا چیے اسے کرے کی موت پر یقین ندآ رہا ہو۔

"مبرطال السيكشن كے خاتے كے بعد بداطلاع في ب كدعلى عمران نے كريث ليند كى ايك معلومات فروخت كرنے والى ايجنى سے بدمعلوم كرانى ايكنى كاركا ميں وگوزكى اہم ترين ليبارثرى كاركا ميں

کیٹل فون دیکھا تو اس نے اس اند زیمس سر بلایا چیے وہ بات کی تہہ تک پہنے گئی ہو۔ اس نے مٹر کر نہ صرف دردازہ لاک کر دیا بلکہ سونے بورڈ کے نیچ موجود ایک سرخ رنگ کا بٹن بھی پریس کر دیا۔
اب اس کرے سے کوئی آواز کی صورت باہر نہ جا سنون تھی اور باہر سے کی بھی سائن تھی اور باہر سے کی بھی سائنسی ڈیوائس کے ذریعے بھی کرے کے اعد ہونے دائی انتظاف نہ تن جا سکتی تھی۔ ڈان نے کری پر بیٹے کرفون کا ایک بٹن رائی کیا اور پھر فون کا ایک بٹن بریس کیا اور پھر فون کا ایک بٹن وائی کی عاموقی سے ساتھ دائی کری پر بیٹے کرفون کا ایک بٹن وائی کری پر بیٹے کرفون کا ایک بٹن وائی کری پر بیٹے گئی۔

''كيارہا''..... وان نے ووراكى طرف و كيمت ہوك كہا۔ ''آل از اوك' اللہ وورائے جواب ديا تو وان نے اطمينان بحرے انداز ميں سر ہلا ديا۔ اى ليح فون ميں سے بكى ى سينى كى آواز ساكى دى تو وان نے ہاتھ يوھا كر كيے بعد وكرے دو بئن ريس كر ديے۔

ب اسلو ماسٹر بلانک سیکنگ' فون سے ماسٹر بلانک کی آواز سنائی دی۔

''لیں چیف۔ میں ڈان بول رہا ہوں۔ میرے ساتھ ڈورا مجی موجود ہے'' ڈان نے مؤدبانہ کچ میں کہا۔

''تم پاکیٹیا سکرٹ سروس اور اس کے خاص ایجٹ علی عمران کے بارے میں کچھ جانتے ہو'' ماسر بلانک نے کہا تو ڈان کے چہرے رِمسکراہٹ میس کئی۔

ہے۔ مو یہ لیبارٹری بے حد خفیہ ہے لیکن یا کیشیا سیرٹ سروس کے بارے میں سب جانتے ہیں کہ وہ لوگ بھوت ہیں جس کے پیچے پڑ

اے حمرت سے ویکھنے لکی کوئلہ وہ اس دقت جس انداز کی جذباتی باتی كرر با تها الي باتول كا وه عادى نه تها ـ وه انتهائي حقيقت پند اور سجيده فطرت كا مألك تفالكن آج وين ذان بجول جيس جذباتي

طویل عرصہ گزارا ہے اس لئے کاسکا کا ندصرف چیہ چیہ میرا دیکھا

بھالا ہے بلکہ کاسکا کی بے ٹار تنظییں اور گروب بھی مجھے جانتے ہیں

اس لئے آپ بے فکر رہیں۔ آپ کی اس کال نے میری ورید

خواہش پوری کر دی ہے۔ آپ تھم دیں ہم نے کب روانہ ہوتا ہے'۔

ڈان نے بڑے جذباتی سے کیجے میں کہا تو ساتھ بیٹھی ہوئی ڈورا

یا تیں کر رہا تھا اس لئے اسے جیرت ہوری تھی۔ "اوك_تم اب والي آجاؤرتم ن لارد وليم سے ملاقات

کرنی ہے تا کہ ان کی تسلی کرا سکو۔ وہ بے حد مضطرب ہیں''۔ ماسٹر

"اليا مونا ممى جائع چيف- گرے اور اس كے يورے سيكشن

کی موت نے انہیں ہلا کر رکھ دیا ہوگا۔ بہرحال میں انہیں مطمئن کر دول كا اوركل كي فلائك ير جاري سييس كنفرم هو چكي جين است وان "اوك" ووسرى طرف سے كہا حميا اور اس كے ساتھ عى رابطه ختم ہو ممیا اور ساتھ بی سیٹی کی ہلی سی آواز سائی دی تو ڈالن نے بے اختیار ایک طویل سائس لیا اور اس نے کیے بعد دیگرے سیش فون کے دو بٹن بریس کر دیئے اور پھر فون اٹھا کر وہ کری

جا كي اسے يا تال ميں بھي نبيس چھوڑتے اور كوئى عام الجبنى ان كا مقابلہ بھی نہیں کر عتی اس لئے سر چیف نے ایک بار پھر سالوس کی خدمات حاصل کرنے کا فیصلہ کیا ہے اور کہا ہے کہ سالوں کا پر ا يكثن مروب ياكيشيا سكرث سروس كا كاسكا ميس خاتمه كروك- كيا تم اس كام ك لئے تيار ہو' ماسر بلاك نے تفصيل بتاتے

"چف - ہمارے تیار نہ ہونے کی کوئی وجہ بی نہیں ہے- میری

توطویل عرصے سے خواہش تقی کہ مسلمانوں کے اس گروپ کا خاتمہ کیا جا سکے۔ اس گردب نے نه صرف گریك لینڈ اور اسرائل كو بے حد نقصان پنجایا ہے بلکہ بوری دنیا کے یہود یوں کی بے شار تظیموں کا خاتمہ بھی کر دیا ہے۔ میں تو صرف سالوں کے خفیہ پن كى وجه سے فاموش تعا ورنہ ميں اب تك ان كے مقالبے برآ چكا موتا اور اب جس لیبارٹری کے بارے میں آپ ذکر کر رہے ہیں وہ یقیتا پوری دنیا کے یہود یوں کی انتہائی اہم لیبارٹری ہوگی اس لئے اس کی حفاظت جمارا ادلین فریف ہے اور چیف یا کیشیا سیرف سروس

جنوں اور بعوتوں برمشمل نہیں ہے۔ عام انسانوں برمشمل ہے۔

مرف ان کے ساتھ مقالم کے لئے ان سے زیادہ ذہانت کی

ضرورت ہے اور پھر آپ جانتے میں کہ میں نے کاسکا میں ایک

ے اٹھا اور الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھول کر الماري كے نيلے خانے ميں موجود ايك بيك كے خفيہ خانے ميں فون كوركها اور پر الماري بندكر ، وه سائيد ريك كى طرف بده ميا جہاں شراب کی چند بوتلیں اور ان کے ساتھ گلاس رکھے ہوئے تعے۔ اس نے شراب کی ایک بوتل اور دو گلاس اتھائے اور انہیں لا کر میز پر رکھ دیا۔ ڈورا ابھی تک حمرت اور بے چینی ہے اے و کھھ ری تھی جیسے کوئی انہونی ہو رہی ہو اور تھا بھی ایے عید ڈان نے مجمی خود اٹھ کر شراب نہ اٹھائی تھی۔ وہ ہمیشہ یہ کام ڈورا سے لیتا تھا کیونکہ ڈورا کو اس کی بوی نہ تھی لیکن وہ رہتے بالکل اس طرح تھے جیسے میاں بوی ہوں اور چونکہ یہ پورپ کی معاشرت میں کوئی برائی نہ مجی جاتی تھی اس لئے کسی کو اس پر اعتراض نہ ہوتا تھا۔ " كياتم يريشان مو ذان" ذورا سے حيب نه روا ميا تو وه

بول پڑی۔ ''پریشان کیوں۔ یہ بات تم نے کیوں کی ہے''..... ڈان نے چیک کر اور قدرے حمرت مجرے لیج میں کہا۔

"" تہمارا اس طرح شراب اشا کر یہاں لانا اور پھر خود ہی گاسوں میں شراب وال کر ایک گلاس جمعے دینا اور اپنا گلاس بغیر سالس کے متا رہا ہے کہ تم پریشان ہوئے..... ورائے من بناتے ہوئے کہا تو وان بے افتیار نس بڑا۔

"اگرتم اسے میری پریشانی مجھ رسی ہو تو تمہاری مرضی۔ ویے

میں اسے جذباتی پن سجھتا ہوں۔ بڑے طویل عرصے بعد میری ولی خواہش بوری ہورہی ہے'' ڈان نے کہا۔

''یہ پاکیشیا سکرٹ سروں سے نکراؤ کی خواہش یا کوئی اور خواہش ہے''۔۔۔۔۔ ڈورانے کہا۔

۔ ' ، ' باک بیا۔ پاکیشا سکرٹ سروں کا تو بس نام ہی ہے۔ اصل اور بنیادی فخص علی عران ہے۔ تم اے مصوم بھیڑیا کہد سکتی ہو''۔ ذان نے کہا۔

"قم اے آق تفصیل سے کیے جانے ہو۔ کیا تمہارا اس سے مکراؤ ہو چکائے" ڈورانے کہا۔

"بال - ایک بار برا بجر پور خراد ہو چکا بے لیکن اس وقت ہم ووثوں ایک بار برا بجر پور خراد ہو چکا ہے لیکن اس وقت ہم ووثوں ایک بن تنظیم میں متعد میرا مطلب ہے کہ ان ونوں میں کاغذا کی ایک سرکاری تنظیم ریڈ وولف کا چیف ایجنٹ تھا اور ایک بین الاقوای مجر منظیم جو کہ پوری دنیا پر بقنہ کرتا جا ہتی تھی اس کے مقابلے کے لئے اقوام متحدہ کے تحت ایک تنظیم بنائی گئی تھی جس مقابلے ہو اس ایک طرف سے میں شائل ہوا تھا جبکہ پاکیشیا کی طرف سے میان اور جانتی ہو کہ انجام کیا ہوا'' ذان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''کیا ہوا تھا''..... دورائے چوکک کر حمرت بھرے لیج میں -

"سارا کام میں نے کیا لیکن اس عمران نے مجھے احمق بنا کر

صرف وہ عمل مند ہے'' ذان نے جواب دیا۔ ''تم نے تو میرا اشتیاق برھا دیا ہے۔ اب تو میں اس سے ضرور ملوں گی'' ذورانے کہا۔ ''تو کل میں کی دورانے کہا۔

"تم فکر مت کرو۔ بڑی مجر پور ملاقات ہو گی تمباری اس سے"۔ ذان نے کہا۔

" كون - كياتم اس بلاك نبين كرو ك" ذوران كها

"میری تو پوری کوشش ہوگی کداہے ایک کھے کہ بھی مہلت نہ دول لیکن اب کیا کیا جائے کہ وہ اتنی آسانی سے ہلاک ہونے والوں میں سے نہیں ہے۔ بہر حال اب یہ بات طے شدہ مجھو کہ عاہے کچھ بھی کیوں نہ ہو اسے بہر حال ہلاک میرے ہاتھوں تی ہوتا

ے'' وان نے کہا۔ '' جمیں معلوم ہے کہ کاسکا میں وہ لیبارٹری کہاں ہے جے تیاہ کرنے کا مثن لے کر عمران اور اس کے ساتھی آ رہے ہیں''۔ وورا

> نے اچا تک کہا تو ڈان بے اختیار چونک پڑا۔ دونبیں لیکن تم کیوں یوچھ ربی ہو' ڈان نے کہا۔

" کاسکا بہت بڑا علاقہ ہے اور ان لوگوں کا ٹارکٹ اگر لیپارٹری ہے تو وہ لوگ ببرحال وہیں پیچیں کے اس لئے ہمیں اس لیبارٹری کے گرد بن ان کا مجیراد کرنا ہوگا''..... ڈورانے کہا۔

"اس لیبارٹری کے بارے میں کسی کو بھی مہیں معلوم تو اثیبی کیے معلوم ہو جائے گا"..... ۋان نے کہا۔ تمام کریڈٹ خود لے لیا اور میں اس کا منہ دیکا رہ گیا۔ اس نے مارا کام می اس اعداد میں کیا تھا کہ میں کی کو چھ کہہ ہی نہ سکا تھا۔ سب کچھ اس کی بازنگ کے عین مطابق جوا اور میتجہ سے کہ وہ بیرو بن گیا اور میں زیرو اور جب میں نے اس سے وب لفظول میں احتجاج کیا تو چھ ہے اس نے کیا جواب دیا''…… ڈال نے کیا جواب دیا''…… ڈال نے کیا جواب دیا''…… ڈال نے کیا جواب دیا''

''کیا کہا'' وُورائے ای طرح جیرت بجرے لیجے میں کہا۔ ''اس نے جمعے کہا کہ سیکرٹ استحلیٰ کے ساتھ ساتھ چھے فٹکاری بھی سیکھ لؤ' وُان نے کہا تو وُورائے افتیار ہس پڑی۔

''بات تو اس نے ٹھیک کہی تھی'' ڈورا نے مبتے ہوئے کہا۔ ''ای وقت میں نے دل ہی ول میں قتم کھائی تھی کہ اس سے بحر پور انقام لول گا اور اب بڑے طویل عرصے بعد مجھے اس کا

موقع مل رہا ہے''..... فان نے کہا۔ ''تم نے اے مصوم بھیڑیا کہا ہے۔ اس کا کیا مطلب ہوا''۔

ورانے کہا تو ڈان بے اختیار نس پڑا۔

" بجھے یقین ہے کہ جب تم اس سے ملو گی تو اس کی وجہ سے بھے سے ٹرنا شروع کر وہ گی۔ وہ بظاہر بے حد مصوم اور شوخ مختگو کرنے والا نو جوان ہے۔ یوں گٹا ہے جیسے اسے دنیا کی ہوا بھی نہیں تھی۔ وہ احتانہ انداز میں کام کرتا ہے لیکن جب اس کے کام کے نتائج سائے آتے ہیں تو پہ چلانے کہ باتی سب احتی ہیں۔

' میرا خیال ہے کہ تم نے ضرورت سے زیادہ شراب کی کی ہے۔ لیبارٹری کمی تزاند کا بائس تو نہیں کہ اسے کمی غار میں وفن کر کے اوپر سے بند کر دیا جائے اور کمی کو اس بارے میں علم نہ ہو کئے۔ لیبارٹری میں انسان رہے ہوں گے۔ ان کی ضروریات ہوں گی۔ لیگ شہر آتے جاتے ہوں مے'' ڈورا نے کہا تو ڈان نے گی۔ طول سائس لیا۔

''تم وافعی بے حد ذہین ہو ڈورا۔ یہ بات ذہن میں رکھ کر یہ لوگ کا کا گئینے سے پہلے اس لیبارٹری کا نہ صرف محل وقوع معلوم کر چکے ہوں گے بلکہ ہو سکتا ہے کہ اس کے هنافتی نظام کے بارے میں بھی ان کے پاس پوری تفصیلات موجود ہوں''…… ڈان نے کہا۔

'' یہ کیے ممکن ہے۔ تم اب انتہا پیند ہو گئے ہو۔ مجمی ایک انتہاء پر پہنن جاتے ہو اور مجمی دوسری انتہاء پر'سسٹ ڈورانے کہا۔ '' یہ بات ابھی تبہاری مجھ میں نہیں آئے گی ڈورا۔ یہ لوگ ای

طرح کام کرتے ہیں اور دوسری اہم بات یہ کہ چاہے کچھ بھی کیوں نہ ہوان کی نظریں اپنے ٹارگٹ پر رہتی ہیں اور تیری بات یہ کہ یہ اوگ بکل کی می رفتار سے کام کرتے ہیں اور ایک لمحہ ضائع کے بیٹر "..... ڈان نے کہا۔

''اگر حمیں لیبارٹری کے بارے میں معلوم نہ ہو اور انہیں معلوم ہو گیا تو چرکیا ہو گا''..... ڈورا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

پھیلاؤں گا کہ وہ کچے ہوئے میلوں کی طرح ہمارے جال میں آ گریں مے'' ڈان نے ہا اعتاد لیج میں کہا۔ ''میرا خیال ہے کہ تم لارڈ سے لمو جبہ میں سیکشن کو لے کر کاسکا چلی جاتی ہوں۔ ہم وہاں محرانی کریں مے۔ خاص طور پر کاسکا میں وافل ہونے والے راستوں کی۔ لامحالہ محکوک لوگ سائے آ جا کیں

سے'' ڈورانے کہا۔ ''پہ لوگ میک آپ کے ماہر ہیں اور ضروری نہیں کہ وہ گروپ کی صورت میں آئی اور پھر وہ عام مجرم نہیں ہیں کہ گرانی کرتے ہوئے تم انہیں پکڑ لؤ' ڈان نے کہا۔

ہے م این پار و سیسہ دان کے ہا۔ ''تو پھرتم کیا کرو گئ' ڈورانے کہا۔

"میں لارڈ صاحب ہے کہوں گا کہ وہ جھے کلرٹرینک مشین دے دیں۔ گھر وہ میری نظروں سے نہیں نج سکیں گئے"..... ڈان ذکا

ہد۔ ووکل وریک مشین کیا مطلب' دورا نے جیرت مجرک میں کہا۔

''کراس وگر انجائی جدید ترین آلات استعال کرتی ہے اور لارڈ صاحب دنیا بحر سے ایسے آلات منگواتے رہیج ہیں۔ چھے ایک بارگرے نے بتایا تھا کہ اس نے ایک بارکلر ٹرینک مشین استعال کرکے چندمنوں میں ایک مجرم کو پکڑ لیا تھا۔ میرے پوچھنے 87

عمران دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرد اپنی عادت کے مطابق احراماً اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"ارے کیا ہوا۔ کیا کری میں کیل امجر آئے ہیں" عمران نے بے ساختہ لیج میں کہا تو بلیک زیرو بے اختیار انس پڑا۔ نے بے ساختہ لیج میں کہا تو بلیک زیرہ نے شتہ ہوئے

" بیر کری بنی بی کیلول سے ہے " بلیک زیرو نے بہتے ہوئے

''واہ۔ دانش منزل میں بیٹھ بیٹھ کر اب واقعی تم دانشور بنتے جا رہے ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ نام کا واقعی اثر ہوتا ہے۔ شکیبیئر نے خواہ مخواہ کہہ دیا تھا کہ نام کا کوئی اثر نہیں ہوتا کہ اگر گلاب کا نام گلاب نہ ہوتا تو کیا اس کی خوشبوضتم ہو جاتی۔ ویسے اگر دانش

منزل کا نام حماقت منزل ہوتا تب''..... عمران نے کہا اور افئی مخصوص کری پر بیٹیر کیا۔ رِ اس نے بتایا تھا کہ یہ مجرم ایشیائی تھا۔ ایشیائی افراد کی کھال کا رنگ ہم سے مختلف ہوتا ہے اس لئے چاہے وہ کوئی مجمی میک اپ کر لیس اس مشین سے نکلنے والی اور نظر ندآنے والی ریز فورا ان کی کھال کے اصل رنگ کو ٹریس کر لیتی ہے اور پھر سکرین پر یہ لوگ

اپنی اصل محکل میں ٹرلس ہو جاتے ہیں اور بدلوگ بھی ایڈیائی ہیں اس لئے کار ٹرینک مثین سے ندصرف ٹرلس ہو جائیں گے بلکہ بد بھی معلوم ہو جائے گا کہ وہ کہاں موجود ہیں اور ان کی موجودہ

تعداد کیا ہے '' ڈان نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ ''مجر تو مسلم بی کوئی میں ہے۔ یہ کام تو تعلیاں بکڑنے سے

بھی زیادہ آسان ہوگا''..... ڈورائے منہ بتاتے ہوئے کہا تو ڈان بے اختیار بنس پڑا۔

"اس کے باوجود و کھنا کیا ہوتا ہے" ڈان نے کہا تو ڈورا نے اس طرح منہ بنا لیا چیے اب وہ مجھی ہو کہ ڈان اس کے ساتھ اب تک مُداقِ کر رہا تھا۔

"تب اس كرى ير ميرى بجائ آپ بيشے ہوتے"..... بليك زیرو نے جواب دیا تو عمران اٹی عادت کے برخلاف بے اختیار كلكسلا كربنس يزار اسکاٹ سے بات کرنی ہوگی۔ یقینا مارے اقدام کی دجہ سے

"بہت خوب۔ اب واقعی حمہیں وانثور تنکیم کرنا پڑے گا۔ كاغذات كاكيا موار تيار مو كئ بين ".....عمران في جهار

"جي بال ـ وه ميل نے سليمان كو مجوا ديئے تھے۔ آپ فليث پر نہیں مے " بلیک زیرونے کہا۔

"ونبیں۔ یں کوشش کر رہا ہوں کہ کاسکا کے کسی رہائش کو تلاش كرك ال سے تفصيل بات ہو جائے ليكن ايا كوئى آدى نيس مل سكا اس لئے اب كتابى باتوں ير عى انصاركرا يدے كا".....عران

نے جواب دیا۔

و اور اس کے ساتھیوں کی لاشوں کا کیا ہوا''..... بلیک

زیرو نے کہا۔ '' کیا ہونا تھا۔ میں نے ان کے کاغذات میں دیتے ہوئے

ایڈریبول پر رابطہ کیا تھا لیکن وہ ایڈریس جعلی تھے اس لئے گریث لینڈ کے سفارت خانے سے رابطہ کر کے ان کی لاٹیں سفارت فانے کے حوالے کر دی ممکیں۔ انہوں نے انہیں گریٹ لینڈ بھجوا

دیا"....عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "تب تو كراس وتكزكوان كي موت كاعلم موهيا موكا اور موسكا ے کہ ان کی طرف سے کوئی خاص رومل ہو' بلیک زیرو نے

"ارے ہاں۔ تہاری بات درست ہے۔ مجمع ایک بار پھر ہارے خلاف کوئی رومل ہوا ہوگائے عمران نے کہا اور ہاتھ بوھا كر ال نے فون كا رسيور اٹھايا اور نمبر بريس كرنے شروع كر

"اكات بول ربا بون" رابط قائم موت بى اكاث كى آ واز سنائی دی_

"على عمران ايم ايس ي - ذي ايس ي (آكسن) بول ربا مون" -عمران نے اینے مخصوص کیج میں کہا۔

"عمران صاحب- آب كاكوئي رابطه نمبر ميرے ياس نمين تفا ورنہ میں آب سے خود رابطہ کرتا کیونکہ ایک اہم اطلاع آپ کو دین متی ' دوسری طرف سے اسکاٹ نے کہا تو عمران کے ساتھ

ساتھ سامنے بیٹھا ہوا بلیک زیرو بھی بے اختیار چونک پڑا۔ و کون می اطلاع ".....عمران نے یو چھا۔

"عمران صاحب مجھے اطلاع فی ہے کہ میری سروس میں ایک آدی نے کراس و مکر کے میڈکوارٹر کو اطلاع دی ہے کہ میں نے آپ کو کراس ونگز کے سر چیف لارڈ ولیم اور کارکا لیبارٹری کے ورے میں معلومات دی ہیں۔ یہ آدی کراس ونگز کی طرف سے وقعدہ میری تنظیم میں شامل کیا گیا تھا۔ چونکہ میں نے چیکنگ کا -12

"أب دوسرول كے ذبن كو بھى بڑھ ليتے ہيں۔ ببرحال ميں آپ کو سے بتانا چاہتا ہوں کہ کراس ونگز کے پر چیف نے اپنے ا يكش كروب كى ملاكت كے بعد اب دوبارہ سالوس سے رجوع كيا . ہے۔ سالوں کا ایک خفیہ ایکشن گروپ ہے جے سپر ایکشن گروپ کھا جاتا ہے۔اس گروپ میں پوری دنیا کے ٹاپ یہودی ایجن جع کئے مجلے ہیں۔ یہ گروپ آٹھ افراد پر مشمل ہے جن میں جار الركيال بيں۔ اس كروب كا انجارج ذان ب جو كاندا كا رہائش ب اور کاغذا کی سرکاری ایجنی سے طویل عرصے تک مسلک رہا ہے۔ اس کی نائب ایک لڑی ڈورا ہے۔ یہ دونوں میاں بیوی کی طرح رہتے ہیں لیکن انہول نے شادی نہیں کی۔ ڈورا بے حد ذہین اور خطرناک لؤکی ہے۔ لؤکیول کا گروپ براہ راست اس کے تحت ب- کہا میں جاتا ہے کہ وہ ڈان سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ یہ گروپ کاسکا میں آپ کے خلاف کام کرے گا'' ارکاٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"كيا ال كروپ كومعلوم بكد ليبارثرى كمال ب" عمران في ويهار

"میرے خیال میں نہیں۔ البتہ کل ڈان کی ملاقات براہ راست اورڈ ولیم سے ہوئی ہے اس لئے ہوسکتا ہے کہ لارڈ ولیم نے اسے میں بارے میں بتا دیا ہو۔ البتہ ایک بات اور انجائی اہم ہے کہ بڑا مؤثر اور خفیہ نظام بنایا ہوا ہے اس کئے مجھے فوراً اس بارے میں اطلاع مل مگی اور میں نے اس آ دمی کا خاتمہ کرا دیا'' اسکاٹ نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''حہارے خلاف تو کوئی کارروائی نہیں ہوئی'' عمران نے

پوچھا۔

در نہیں عران صاحب۔ کراس ونگز تو کیا کوئی بھی ایجنسی میرے

ذرائیس عران صاحب۔ کراس ونگز تو کیا کوئی بھی نے انظامات

علاف کسی کارروائی کی جرائے نہیں کر علق کیونکہ میں نے انظامات

ہی ایسے کئے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے میں نے تو ہر ایجنسی کے خلاف

ہی ایسے کئے ہوئے ہیں۔ ظاہر ہے میں نے تو ہرات کی کے طاف مواد فروخت کرنا ہوتا ہے'' اسکاٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوک۔ جمعے تہاری بات من کر یمی فکر لائق ہو کی تھی ورند جس طرح دوسروں کے بارے میں جمیں اطلاعات ملتی رہتی ہیں ای طرح دوسروں کو بھی حق ہے کہ وہ ہمارے بارے میں اطلاعات حاصل کر لیں''۔۔۔۔عران نے مشراتے ہوئے جواب دیا۔

"" پووتعی بوے حوصلہ مند جیں عمران صاحب۔ ببرحال آپ نے واقعی میرے تصور سے زیادہ معاوضہ بھیج دیا تھا اس لئے میں آپ کے کہے بغیر آپ کو ایک انتہائی اہم ترین اطلاع دے رہا ہوں''..... اسکاٹ نے کہا۔

''اچھا۔ اتنی اہم اطلاع کہ تہیں اس قدرطویل تمید باعظیٰ بڑی ہے''عمران نے کہا تو دوسری طرف سے اسکاٹ بے افتلیار نس

وان نے لارو ولیم سے فرمائش کر ک، ایک جدید مثین حاصل کی ہے جے کر فرینک مثین کہا جاتا ہے' اسکاٹ نے کہا۔

ہے جے طرفز کیونگ نین کہا جانا ہے ہیں۔ اسان کے جائے۔ "دکلر فریشک مشین کیا مطلب کیا اے کمی رنگ سازنے ایجاد کیا ہے' "....عران نے کہا تو دوسری طرف سے اسکاٹ بے

"اس کا سائنی نام تو پھر اور ہوگا۔ عام طور پر اے ای نام کے پارا جاتا ہے۔ اس مثین سے اسی ریز لگاتی ہیں جو و ترج ری تگی ہیں۔ یہ ریخ اسٹی سے اسی ریز لگاتی ہیں جو و ترج ری میں کھیں جاتی ہیں۔ یہ ریز انسانی کھال کے اصل کا کو ٹریس کر لئی ہیں۔ مثل ایشیائی افراد کا کھال کو چیک افراد کا کھال کو چیک کرنے کا ٹارگٹ دے دیا جائے تو ایشیائی آدی چا ہے کی بھی میک میں ہو فورا ٹریس کر لیا جائے گا اور نہ صرف ٹریس کر لیا جائے گا اور نہ صرف ٹریس کر لیا جائے گا ور جہال کی سائل کو جہال کا ایڈریس بھی۔ یہ انتہائی مہتمی ریز ہیں اس لئے وہ موجود ہوگا دہاں کا ایڈریس بھی۔ یہ انتہائی مہتمی ریز ہیں اس لئے انہیں خاص خاص مواقع پر تی استعال کیا جاتا ہے'' اسکاٹ ز تفسیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

درتم جس طرح مثین کی تفصیل بتا رہے ہواس سے تو لگتا ہے کہ بید مثین تم نے خود ایجاد کی ہے''عمران نے کہا تو دوسرز طرف سے اسکاٹ ایک بار پھر نس پڑا۔

''آپ واقعی معاملات کی تہہ تک بکٹن جاتے ہیں۔ مجھے یہ سب

کھھ ڈورا نے بتایا ہے''۔۔۔۔۔ اسکاٹ نے کہا تو عمران بے اختیار پونک پڑار

"فودا نے۔ کس فودا نے۔ کیا وہی جو فال کی نائب ہے"۔ عمران نے حمرت مجرے لیج میں یو چھا۔

" فی بال ۔ وہ میری منك فقے كى عادى ہے اور مينے ميں ايك بار خفیہ طور پر میرے باس آ کر اس کا فل ڈوز انجکشن لکواتی ہے۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ میری من نشہ دنیا کا طاقتور ترین، سب ے مبنا اور سب سے خطرناک نشہ ہے اس لئے اسے رکھنا ہمی انتهائی برا جرم ب لیکن میں نے اس کے خصوصی انظامات کے ہوئے ہیں کونکہ جو کچھ مجھے لاکھول ڈالرخرچ کر کے معلوم نہیں ہو سکنا وہ اس کے ایک انجکشن سے ہی معلوم ہو جلتا ہے اور یہ ایسا نع ہے جس کے لئے آدی اپنی جان بھی دے سکتا ہے۔ ببرطال ڈورا جب میرے یاس آئی تو اس نے بتایا کہ وہ اب کاسکا جا رہی ہے۔ وہاں سے نجانے کب واپی ہو اس لئے میں اسے فل ووز ا مجکشن الکوا دول۔ کا سکا کا نام من کر میں چونک بڑا اور پھر میں نے این مخصوص اغداز میں اس سے معلومات حاصل کیس تو یہ سب

معلّومات فی بیں' اسکاٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ''کیا کاسکا میں تمہارے پاس ہمارے لئے کوئی ٹپ ہے''۔ عمران نے کہا۔

" بو سى ليكن آب اسمثين كاكياكرير كي " اساكاك

"عیب مثین ہے۔ یہ کار ٹرینک مثین" بلیک زیرو نے

" ماں۔ ویسے بھی یہ کراس ونگز انتہائی جدید ترین آلات استعال کرتی ہے۔ وانش منزل کے سیشل نظام کو انہوں نے الی ہی مشین ہے آ ف کر ویا تھا اور پھر کس طرح وہ سیدھے ای ای ہے فائل تک وی کی مے تھے۔ اسکاٹ نے برای اہم ترین باقیں بتائیں ہیں۔ تم اے ایک لاکھ ڈالر مزید بھجوا دو'عمران نے کہا۔

" تھیک ہے۔ لیکن اس کا توڑ آپ کیا کریں سے" بلیک

'' بے فکر رہو۔ دور جدید میں ایس کریمیں ایجاد ہو چکی ہیں جو ککر كو كورا كرويخ كى صلاحيت ركفتي بين "..... عمران نے كها۔

'' کیا اس سے اصل کار بھی تبدیل ہو جاتا ہے' بلیک زیرو

" ہاں۔ بلکہ میں سوچ رہا ہول کہ خواہ مخواہ تم سے ایک چھوٹے ہے چیک کے لئے منیں کرتا رہتا ہوں۔ اگر اس کام کو چھوڑ کر موری کرنے والی کریم فروخت کرنا شروع کر دول تو یا کیشیا کی کروڑوں خواتین میری مستقل کا یک بن سکتی جیں' عمران نے جواب دیا تو بلیک زیرو بے اختیار کھلکھلا کرہنس بڑا۔

نے قدرے پریشان سے کیج میں کہا۔ ووتم فكر مت كرور اب جبكة تم في بنا ديا ب تو اس كا تو ثركر ليا جائے گا۔ بال اگرتم نہ بتاتے تو يقينا بيمثين مارے لئے مسلم بن جاتی''عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ کا کا میں ایک کلب ہے۔ مشروم کلب۔ اس کے مالك اور جزل مينركا نام براؤنر ب- مين اسے فون كر دول گا۔ وہ آپ سے ہر طرح کا تعاون کرے گا لیکن معاوضہ وہ اپنی مرضی کا لے گا۔ آپ اس پر بالکل ای طرح اعتاد کر سکتے ہیں جس طرح مجھ يركرتے بين "....الكاث نے كها۔

و مراؤ زیبودی تو نہیں ہے''....عمران نے کہا۔

دونیں عران صاحب۔ دہ یہودی نہیں ہے اور نہ تک اس کا يبوديوں سے كوئى تعلق ب_البتدآب مجھے اپنا نیا نام بتا دي تاكه میں اسے فون کر کے وہ نام بتا دول'عمران نے کہا۔

'' مائکیل''....عمران نے کہا۔

"آب اے مائیل اسکاف نام بتائیں گے۔ اس طرح میرا حوالہ بھی ساتھ آنے سے وہ فوری سمجھ جائے گا" اسکاٹ نے

" نھیک ہے۔ بے حد شکریہ تمہارے اکاؤنٹ کی تفصیل میرے یاس موجود ہے اس لئے دوبارہ بتانے کی ضرورت نہیں۔ گذیا لی "۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ 97 جا سکے بلکہ اس کی گرانی بھی کی جا سکے۔

پ سے بید میں ان کو بی بات کو ان ان کو بھی بنایا ہوا ان نے اس کو بھی بنایا ہوا ان نے اس کو بھی جا کی کرے میں اپنا آفس بھی بنایا ہوا اس کو بھی جدید ترین آلات ہے کی جا رہی تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ اس کو بھی کی اجنبی کے واضلے کو چیک انظامات موجود تھے۔ ڈان اور اس کے پورے گروپ کے پائل مستقل ایک چھوٹا سا آلد رہنا تھا جس کی وجہ سے وہ چیکنگ سے مادرا ہو جاتے تھے۔ ان کے علاوہ کوئی بھی بغیر چیکنگ کے اندر داخل نہ ہوسکی تھا اس لئے ڈان پوری طرح مطمئن تھا کہ وہ پاکیشا سکرے سروس کو نہ صرف چیک کر لے گا بلکہ آئیس آسانی سے بلاک بھی کر سے گا بلکہ آئیس آسانی سے بلاک بھی کر سے گا۔

بہت الدؤ ولیم سے اس کی بوی طویل ملاقات ہوئی تھی اور الدؤ ولیم نے اس کی بوی طویل ملاقات ہوئی تھی اور الدؤ ولیم نے اس کی بورے گروپ کی فائل منگوا کر پڑھی تھی اس کی اور اس کے بورے گروپ کی فائل منگوا کر پڑھی تھی اس لئے وہ نہ صرف مطمئن شے بکد انہوں نے ڈان سے وعدہ کیا تھا کہ اگر وینے بیش کا میاب ہو گیا تو اس فور کی دینے بیش کا میاب ہو گیا تو اس فور انوامات دیے جائیں گے جن کا وہ تصور بھی نہیں کر رہے اس فور انوامات دیے جائیں گے جن کا وہ تصور بھی نہیں

کر ٹرینگ مثین بھی انہوں نے اسے دے دی تھی اور اس کے

کاسکا کی ایک رہائش کالونی کی کوشی میں ڈان نے ہیڈکوارٹر بتایا تھا۔ یہاں نہ صرف کلرٹرینک مشین نصب کی گئی تھی بلکہ ایسی مشین بھی نصب کی گئی تھی جو یورے کاسکا میں ہونے والی فون اور ا راسمیر کالوں کو چیک کرتی تھی۔ وان نے اس مطین میں کالز چیك كرنے كے لئے جار الغاظ فيڈ كئے تھے۔على عمران، ياكيشا، یا کیٹیا سیرٹ سروس اور لیبارٹری۔ سمی مجمی کال میں جیسے ہی ان میں سے کوئی لفظ استعال ہوتا وہ کال مثین نہ صرف علیحدہ کر دیتی بلکہ اسے خود بخود شیب بھی کر لیتی۔ اس مشین میں سرسوات بھی موجود تھی کہ کال جہاں بھی کی جاتی اور جہاں سی جاتی وونوں جگہوں کی فوری مارکنگ بھی ہو علق تھی۔ اس کے ساتھ ساتھ ڈان نے ائے گروپ کے تمام افراد کاسکا کے اہم اڈون، ہوطوں اور کلبون میں پھیلا وئے تھے تا کہ کسی بھی مفکوک آ دمی کو نہ صرف چیک کیا

بندرگاہ پورٹ لینڈ وینچے تھے۔ تیرا ہوائی راستہ تھا۔ کاسکا کا ایئر پورٹ خاصا بڑا تھا اور کانڈا اور ایکر بمیاے وہاں پروازیں آئی جاتی رہتی تھیں۔ کاسکا میں چونکہ معدنیات نکالنے اور صاف کرنے کے بہت سے کارخانے تھے اس لئے یہاں آنے والوں کی زیادہ تر تعداد کارخانے واروں کی تھی۔ کو سیاح بھی یہاں آتے تھے کیونکہ

ی بہت سے کارفانے تھے اس لئے یہاں آنے والوں کی زیادہ تر تعداد کارفانے واروں کی تھی۔ گو سیاح بھی یہاں آتے تھے کوئلہ یہاں ایک معروف جمیل کاریج تھی جو بے حد خویصورت تھی اور سیاح اس جمیل کو دیکھنے یہاں آتے تھے۔ جمیل کے کنارے خویصورت بٹس ج ہوئے تھے جہاں زعدگی کی ہر مہولت میسر تھی اور زیادہ تر سیاح انجی بٹس میں بی رہتے تھے۔ انہیں گرین بٹس کہا جاتا تھا اور ڈان نے ان تیوں راستوں پر بی کیٹنگ کا ممل انظام کر رکھا تھا۔

یہاں اس کے گروپ کے افراد میک اب چیک کرنے والے خصوص کیمروں کے ساتھ چینگ کرتے رہے تھے لیکن اس کے باوجود ابھی تیک کی طرف سے اطلاع نہ طنے کا مطلب بھی ہوسکتا تھا کہ بیلوگ ابھی یہاں پہنچ ہی نہیں۔ کلرٹریٹ مشین ہیں جو رہز استعال ہوتی تھیں وہ اس قدر مبتگی اور نایاب تھیں کہ چییں گھنٹوں میں صرف ایک مھنٹ کے لئے ہی اس مشین کو چایا جاتا تھا۔ باتی وقت وہ بند رہی تھی۔ البتہ فون اور ٹرآمیٹر کاٹر چیک کرنے والی مشین مسلسل کام کر رہی تھی۔ ڈان میشا اس بارے میں سوج رہا تھا مشین مسلسل کام کر رہی تھی۔ ڈورا اندر واض ہوئی۔

ساتھ ساتھ انتہائی جدید اسلح بھی اسے دے دیا تھا۔ البتہ انہوں نے لیبارٹری کے بارے بش کچھ بتانے سے صاف انکار کر دیا تھا اور ڈان نے زیادہ اصرار بھی نہیں کیا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ کاسکا بھی بھی کر دہ آ سائی سے لیبارٹری کا سراغ لگا لے گا اور اس نے بید کام ڈورا کے ذیے لگا دیا تھا۔

ابھی تک نہ کی مشکوک آدی یا گروپ کے بارے بیل کوئی رپورٹ کی طرف سے رپورٹ کی طرف سے کوئی اور نہ ہی دونوں مشینوں کے آپریٹرز کی طرف سے کوئی اطلاع آئی تھی۔ انہوں نے دس افراد کو چیک کیا لکین سے پاکیشائی نہیں تھ بکد ایشیا کے دیگر مما لک سے ان کا تعلق تھا اور وہ طویل عرصے سے اپنی اصل شکل و صورت بیس یہاں کے مختلف کلبوں سے مختلف صیشینوں سے المجھ تھے اس لئے ان دس افراد کے بارے بیس اس نے مشین کو ایڈ جسٹ کر دیا تھا کہ وہ انہیں چیک نہ کرے اور اس کا خیال کہی تھا کہ یا کیشیا سیکرٹ سروں انہی تک کرے اور اس کا خیال کہی تھا کہ پاکیشیا سیکرٹ سروں انہی تک کارکا ہی دافرانہیں ہوئی۔

ویے کارکا میں دافظ کے تین معروف رائے تھے۔ ایک زمنی راستہ تھا جو کا غذا کے معروف شہر سے کا سکا پینچنا تھا۔ یہ ہائی وے تھی جو او پنچ اور بنجر پہاڑوں کے درمیان بل کھائی گزرتی تھی۔ اس کے علاوہ ایک بحری راستہ تھا۔ کا سکا چونکہ بحیرہ الرسکا کے کنارے واقع تھا اس لئے بحیرہ الرسکا سے لانچیس، فیریاں اور چھوٹے جہاز کا غذا اور ایکر یمیا کی بندرگاہ سے کا سکا کی مشہور نے جونک کر یو جھا۔

دسيور اشحا ليار

" نہیں۔ میں اس غار کے اغرر جا کر دیکھے چکی ہوں۔ غار میں

پیٹیاں رکھنے کے نشانات موجود ہیں' ڈورانے کہا۔

"تو پر كفريش كى كيا ضرورت ب اور بم نے تو اس ليبارثرى کے اندر بھی نہیں حانا۔ صرف اس کی حفاظت کرنی ہے' ڈان نے کہا اور پھر اس ہے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی سامنے رکھے ہوئے فون کی تھنٹی نج ابھی تو ڈان نے چونک کر ہاتھ بڑھایا اور

''لیں۔ ڈان بول رہا ہوں'' ڈان نے کہا۔

"سپر چیف بول رہا ہوں' دوسری طرف سے سپر چیف کی آ واز سنائی دی۔

"لین سرے علم فرمائیں" ڈان نے قدرے خوشامدانہ کھے

''کیا رپورٹ ہے کاسکا کے بارے میں'' سیسر چیف نے کہا تو وان نے اسے تفصیل سے اسے تمام اقدامات کے بارے میں بتا دیا۔ '' میں نے تمہاری فائل میں ایک لڑی ڈورا کی تصویر دیکھی تھی۔ کیا یہ ڈورا بھی کاسکا میں ہے'سپر چیف نے بوجھا۔

"لیس سر۔ وہ میری نائب ہے' ڈان نے حمرت مجرے ليج ميں سامنے بيٹھي ہوئي ۋوراكي طرف و يكھتے ہوئے كها-"اس سے معلوم کرو کہ بیر گریٹ بیر نامی علاقے میں کیوں

"كيا موا- تمهارا چره بتا رما ب كدتم كامياب موكى مو"ر وان

نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ ممل کامیانی'' ڈورا نے مسکراتے ہوئے کہا اور کری ىر بىيھى كئى۔

وو تفصیل بتاؤ۔ بیاہم کامیالی ہے''..... ڈان نے مسرت بھرے کھے میں کیا۔

"لبارش من شراب كى سلائى مر فض جاتى بـ ايك كلب ے جیب میں شراب کی پیٹیاں لیبارٹری میں لے جائی جاتی ہیں۔ میں نے اس ڈرائیور کا کھوج لگا لیا ہے جو بیسلائی لے جاتا ہے اور پھر دی ہزار ڈالر دے کر میں نے اس سے تفصیل حاصل کر لی ے۔ یہ لیبارٹری جمیل کاریج کے مغربی کنارے سے دو کلومیٹر کے فاصلے ير ايك يهار كے فيجے بنائى تى ب اور درائيور كے بقول وو شراب کی پیٹیاں غار کے اندر رکھ کر واپس آ جاتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ یکی غار اس لیبارٹری کا وہانہ ہے۔ ڈرائیور سے معلومات حاصل کرنے کے بعد میں اسے ساتھ لے کر وہاں گئی اور مل نے وہاں کا راؤنڈ لگایا ہے۔ میں اس عار کو بھی و کھے آئی مول- ولي مل نے اسے طور يرسوعا ب كداس عفر جب سيلائي جائے کی تو میں وہاں پہنچ جاؤں کی تاکہ بوری طرح کنفرمیش ہو

سك "..... دورائ تفصيل بتات موئ كهار "تو تمهارا كيا خيال ب- درائور نے جموث بولا ب"ر دان

وقوع درست طور پر معلوم ہو تاکہ ہم آخری ویض لائن اس لیارٹری کے گرد بنا کیں۔ آپ نے چکد افکار کر دیا تھا اور ہم آپ پر کوئی دباؤ ہمی نہیں وال سکتے تھے اس لئے ہم نے اپنے طور پر سے سب کچھ کیا'' وان نے اس بار ٹیز لیج میں کہا تو سامنے پیٹھی ہوئی وورا اے جرت مجری نظروں سے دیکھنے گئی کیونکہ اسے مجھی

ہوئی ڈورا اے جمرت بحری نظروں سے دیلینے کی کیونکہ اسے مجی معلوم تھا کہ ڈان پر چیف سے بات کر رہا ہے اور پر چیف کی حیثیت سے وہ انجی طرح واقف تھی اس کے اسے ڈان کے اس اعداز میں بات کرنے پر نہ صرف حمرت ہو ردی تھی بلکہ وہ دل میں دل میں خوفزوہ بھی تھی کہ سرچیف کہیں ڈان کے ظاف کوئی شخت دل میں ڈان کے ظاف کوئی شخت

محوثی ربی ہے جبکہ وہ علاقہ مکمل طور پر بخبر اور ویران ہے'۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

ر سلس بی یا بیارٹری کو چیک کرنے گئی تھی اور اس نے لیبارٹری کو چیک کر لیا ہے ''…… فان نے کہا۔ اس کا لبجہ اس بار خاصا سیاٹ تھا۔ ''لین جب میں نے تہیں بتایا تھا کہ یہ لیبارٹری خفیہ ہے تو گھرتم نے اے وہاں کیوں بھبجا اور اس نے اس علاقے کو کیسے مارک کیا ہے''…… پر چیف نے بخت لبجے میں کہا۔

''سر چیف۔ جس لیبارٹری کو آپ اس قدر خفیہ بتا رہے ہیں اے اختیائی آسانی سے ٹرلس کر لیا گیا ہے۔ وہاں باقاعدہ ہر ہفتے شراب کی سیائی جاتی ہاں کلب کو ٹرلس کر لیا جہاں سے شراب سیائی کی جاتی ہے اور اس طرح وہ لیبارٹری تک بھٹی میں۔ ڈان نے کہا۔

''لین کیوں لیبارٹری کو ٹرلیں کرنے کی کوشش کی گئی''.....پر چیف کا لبجد پہلے سے زیادہ بخت ہو گیا۔

"پر چیف - ہمارا مقابلہ دنیا کی شاطر ترین سیکرٹ سروں ہے۔ وہ کا سکا میں صف سیر و تفریح کرنے نہیں آ کیں گے۔ ان کا ٹارکٹ لیبارٹری ہے اور انہوں نے لاکالہ سب سے پہلے اس لیبارٹری کو ٹریس کرتا ہے۔ تب بی وہ اے جاہ کر سیس کے اور انہوں نے بڑی آسانی سے لیبارٹری کوٹریس کر کے اے جاہ کر دیتا تھا اور انہیں روکنے کے لئے ضروری تھا کہ جمیں اس لیبارٹری کا محل

كرتے رہيں كے ' ڈورانے كہا۔

"تو ہم اور كيا كر سكتے ہيں۔ البتد اب ايك كام كرنا ہوگا۔ تم اپنے گروپ كو لے كر اس ليبارٹرى كرد اس انداز ش كھيرا وال لوكه بظاہر تمهارا گروپ ساحول كا ہو اور و كھنے والے سے جھيس كهتم الله و فير پند ثورسٹ ہو جو تبخر بهاڈوں ميں فيحے لگا كر ماحول سے لطف اندوز ہو رہى ہوليكن تم نے پاكيشيا سكرٹ سروس كا خيال ركھنا سے اور جھے سے مسلسل رابط بھى ركھنا ہے" وان نے كھا۔

'' یہ فیک رہے گا۔ ہم ٹورسٹس کے انداز میں وہاں رہیں گے لین تہارا کیا خیال ہے کہ وہ تم لوگوں سے بچ کر ہم تک پیچ جائیں گے''..... ورانے کہا۔

"جہیں ہر طرف سے چوکنا رہنا ہوگا۔ ان کے بارے میں مشہور ہے کہ یہ کیلی کی ہے تیزی سے کام کرتے ہیں اور اوهر اوهر احر جھیٹنے کی بجائے براہ راست اپنے ٹارگٹ پر جملہ کرتے ہیں اس لئے کمی بھی وقت کچے بھی ہوسکتا ہے اور ابھی تبہارے سامنے ہیر چیف نے تبایا ہے کہ اب مسئلہ صوف ایک ہاہ کہ است فران نے کہا۔

"اوکے می کمیک کہ رہے ہو۔ میں انتظامات کر کے وہاں بھتی جاتی ہوں " سے اور کمرے سے باہر چلی گئے۔

ریمنڈ کے مطابق ایک ماہ کے اندر آندر آلد کمل طور پر تیار ہو جائے گا اس لئے جہیں بھی ایک ماہ تک یہاں لاز آ رہنا ہوگا۔ اگر آیک ماہ کے اندر پاکیٹیا سکرٹ سروس یہاں پہنچ جائے تو تم نے ان کا خاتمہ کر دینا ہے اور اگر شرآئے تو پھر بھی تم نے آیک ماہ تک ہر صورت میں مختاط رہنا ہے'' پر چیف نے کہا تو ڈورا نے اطمینان کا گہرا سائس لیا۔

''لیں سپر چیف۔ ایسا ہی ہو گا۔ وہ جیسے ہی کارکا میں داخل ہوئے نہ صرف چیک ہو جا ئیں گے بلکہ ہلاک بھی کر ویے جا ئیں گے۔ آپ بالکل بے فکر رہیں۔ ہمیں سالوس کی عزت اور ساکھ کا مجی خیال رکھنا ہے''۔۔۔۔۔ ڈان نے جواب دیے ہوئے کہا۔

"اوك" دوسرى طرف سے كها كيا اور ال كے ساتھ ہى رابط ختم ہوكيا تو دان نے ايك طويل سائس ليتے ہوئے رسيور ركھ ديا۔ "مين تو خونرده ہو گئ تقى كه كييں سر چيف تمبارے خلاف كوئى ايك ن عادى نميں ايك ن نے كے ده يقينا اس ليج ميں بات سننے كا عادى نميں ہوگا ليكن شكر ہے اس نے اپنى مسرت كا اظهار كيا ہے" دورا نے كها تو ذان بے افتيار انس بردا۔

''اگر میں سر چیف ہے اس کیج میں بات نہ کرتا تو ہوسکتا تھا کہ وہ تبہاری موت کے احکامات دے دیتا۔ وہ ایسا ہی آدی ہے''…… ڈان نے کہا تو ڈورانے انجات میں سر ہلا دیا۔ ''در تر اس کا اس کا در سے کہا ہم سے اس میں میں میں میں میں میں میں

''اب تمہارا کیا پروگرام ہے۔ کیا ہم ای طرح صرف انظار ہی

"لکین عمران صاحب نررگ تو یہ کہتے ہیں کہ پردلی میں

اس طرح بے در لغ رقم خرج نہیں کرنی جائے۔ آپ کے بروگرام یر تو بری براری رقم خرج ہوگی' صدیقی نے مکراتے ہوئے " تو پر کم خرچ کام کر لیں مے۔ کسی سے استخارہ کرا لیس مے یا کسی سے زائچہ بنوالیں مے''عمران نے جواب دیا۔ "تم سجيدگي سے بات نہيں كر سكة" " فاموش بيمى موكى جوليا نے کیلی بار بولتے ہوئے کہا۔ اس کے لیج میں بلکا سا غصر تھا۔ " سجیدگی کہاں ہے۔ یہال کرے میں تمبارے علاوہ اور کوئی صنف نازک نہیں ہے'عران نے چونک کر اور قدرے متلاثی نظروں سے ادھر ادھر و کھتے ہوئے کہا تو سب بے اختیار ہس یڑے کیونکہ وہ سمجھ گئے تھے کہ عمران نے سنجیدگی کو بطور مؤنث کسی خاتون کے نام کے طور پر استعال کیا تھا۔

"جھے سے قوتم بات نہیں کرتے۔ ہجدگی سے کیسے بات کرو مے" جولیا نے بھی محراتے ہوئے کہا۔

"سنجیدگی آگر یہاں ہوگی تو کم از کم اس کا بھائی تو ساتھ نہیں ہوگا۔ تبہارا بھائی تو پہلے ہی خوتوار نظروں سے جمعے دکیر رہا ہے"۔ عران نے قدرے سبے ہوئے لیج میں کہا اور ساتھ ہی کن اکھیوں سے تنویر کی طرف دیکھنے لگا تو سوائے تنویر کے سب ایک بار پھر ہنس پڑے۔ عمران اپنے ساتھیوں سمیت ایکریمیا کے ساطی شہر فورٹ معرفتہ کے ایک ہوئل کے کرے میں موجود تھا۔ وہ پاکیٹیا ہے یہاں پہنچ سے ایک ور انہیں یہاں آئے ہوئے ابھی ایک گھنٹہ ہوا تھا۔ اس ایک گھنٹہ میں ان سب نے اپنے کمروں میں جا کر خسل کیا، لباس تبدیل کے اور پھر وہ سب عمران کے کمرے میں آ گئے تھے۔ عمران نے ان سب کے لئے کانی منگوائی تھی اور اس وقت وہ سب عمران خی اور اس وقت وہ سب کانی چنے میں معروف تھے۔

" مران صاحب کاسکا خاصا برا علاقہ ہے۔ وہال لیبارٹری کو کیے چیک کیا جائے گا'مقدر نے کہا۔

یے پیٹ یو بولے وہ است سروے بدات ، اعلان کرائیں ''اخبار میں اشتہار ویں گے۔ ریڈریو پر مگشدگی کا اعلان کریں گئے'۔ گے اور بتانے والے کے لئے بھاری انعام کا اعلان کریں گئے'۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ يمال سے اس ئي كوفون كرنے سے معاملہ بكر بھى مكتا ہے" اس بارعمران نے سجیدہ لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"كيا مطلب كل كربتاؤ" جوليان كها تو عران ني اسكات سے ہونے والی مفتلو كي تفصيل بنا دى۔

" كر رينك مشين- به تو واتعى جديد آئيديا ب " صديق

" إل- من نے سرداور سے تفصیل بات چیت کے بعد اس کا بندوبست كر ليا ب اور سوائ جوليا كے باتی جم سب نے جو ميك اب کیا ہے اس میں ایے کیمکر موجود میں جن کی وجہ سے بہمثین اصل کھال اور اس کے کلر تک نہیں پہنچ سکتی''عران نے کہا۔

"عران صاحب ہم نے صرف جم کے کھلے حصوں ہر میک اب کیا ہے جبکہ یہ ریز تو سارے جم کو چیک کر علق ہیں'۔ صدیق نے کھا۔

" نہیں ۔ بیرریز صرف انسان کے کھلے حصوں کو ہی جبک کرسکتی بیں اور لباس سے یہ ریز کراس نہیں ہو عتی ".....عمران نے جواب

"تو پھر اب يہال ركنے كاكيا جواز بئسستور نے منہ عاتے ہوئے کہا۔

''جو لوگ کلرٹر لینک مشین استعال کر سکتے ہیں وہ لوگ فون کالز مجی چیک کر علتے ہیں'عمران نے کہا۔ "ميري طرف سے اجازت ہے جو جاہے باتيل كرو" تنوير نے خلاف معمول بغیر کس غصے کے کہا تو جولیا سمیت سب بے افتيار چونک پڙے۔

" بيتم كهدرت بوتور" صفدر في جيران بوكر كها-"ال مع معلوم ب كه بيصرف باتين عي كرسكا ب-كرتا رے ں سے میں فی محت برکوئی اثر نہیں برنتا'' توریہ نے منہ نے ہوئے کہا : بالک بار پھر ہس بڑے۔ "صحت جسمانی یا ذہنی'عمران نے کیا۔

'' دونوں''..... تنویر بھی شاید موڈ میں تھا۔ "ذبنی صحت تو تب بی ہوسکتی ہے جب ذبن موجود ہو"۔ عمران

بھلا کب آسانی سے باز آنے والوں میں سے تھا۔ "عمان صاحب ميرا خيال بي كدآب كي ياس كوئي بلانك نہیں ہے۔ اگر ایک بات ہے تو پلیز آپ اس سلیلے میں کھل کر

بات كرير يه انتهائي الهممثن ب استورك بولنے سے يملے کیٹن فکیل نے کہا۔

"عمران صاحب- کیا آپ کے یاس کاسکا میں کوئی الی شب نہیں ہے جو لیبارٹری کے بارے میں معلومات مہیا کر سکے"۔ صدیقی

'' بی تو ہے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ سالوس اس بار ہمارے خلاف انتائی جدید ترین آلات استعال کر رہی ہے اور الی صورت میں ہم وہاں کے حالات کے مطابق اس پر کام کر سکیں''.....عران نے کہا۔ ''چمر ایسا ہے کہ میں کاسکا چلی جاتی ہوں۔ تمہاری می سے بات کر لوں گی اور چمر والیس آ کر تمہیں تفصیل بنا دوں گی''۔ جولیا نے کہا۔

''اوہ نہیں۔ اس طرح بہت وقت ضائع ہو گا''.....عران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ اس طرح انچل پڑے جیسے اچا تک اے کوئی نیا خیال آ گیا ہو۔

دول یا حیال اسیا ہو۔ "کیا ہوا"..... جولیانے اسے چو مکتے و کیو کر کہا۔

''اوو۔ میں خواہ ٹو اہ پریشان ہو رہا تھا۔ بچھے یفین ہے کہ اگر وہ لوگ فون چیکنگ بھی کر رہے ہوں کے تو صرف مقامی کالوں کی کر رہے ہوں گے۔ انہیں یہاں ایکر یمیا سے کی جانے والی کالیس چیک کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہوگی''……عمران نے کہا اور اس کے ساتھ بھی اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنے شروع

''اکوائری پلیز''..... رابطه قائم ہوتے عی ایک نسوانی آواز سنائی -

كروية - آخريس اس في لاؤوركا بنن بهي بريس كرويا-

'' کاسکا کا رابطہ نمبر دیں'' ۔۔۔۔۔عمران نے ایکر پیمین کیج بیں کہا تو دوسری طرف سے نمبر بتا دیا گیا تو عمران نے صفیکس کہہ کر کریڈل دبایا اور پھرنمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ ''لین کاسکا میں بیک وقت بے شارفون کالر ہوتی رہتی ہول می انہیں کیے چیک کیا جا سکتا ہے'' سسہ صدیقی نے کہا۔ ''ایک مفن میں ہمارا ایسی مشین سے پہلے بھی واسطہ پڑ چکا ہے۔ اس میں ایشیائی زبان یا چند مخصوص الفاظ فیڈ کر دیے جاتے میں اور جب یہ ایشیائی زبان یا بیر مخصوص الفاظ استعال کے جاکیں

مثلاً اصل نام تو اس کال کومفین علیمده ند مرف شیب کر کتی ہے بلکہ اس کی بدد سے کال کرنے والی جگہ اور جہاں کال رسید کی جا ربی ہو وہ جگہ بھی مارک ہو جاتی ہے"عمران نے کہا۔ د' تر تر سے کا ذال سے موسکل سرکہ اسا نہ ہو۔ کین اگر ایسا

"بہ تو آپ کا خیال ہے۔ ہوسکتا ہے کہ اپیا نہ ہو۔ لیکن اگر الیا ہے بھی سمی تو ہم اس معالمے میں مختلط رہیں گئے ".....مدیقی نے کہا۔

''مئلہ یہ ہے کہ اب اگر میں نے اسکاٹ کی دی ہوئی شپ پر براؤنر سے بات کی اور اس سے لیبارٹری کے بارے میں معلوم کیا تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ انہوں نے لفظ لیبارٹری کو بھی ان مارکنگ الفاظ میں شال کیا ہوا ہو''……عمران نے کہا۔

''تو پھر وہاں چل کر اس سے بالشافہ ملاقات میں پوچھ لیں مے''……مندر نے کہا۔

"میں جاہتا ہوں کہ ہم اوھر اوھر الجھنے کی بجائے براہ راست لیبارٹری پر جملہ کریں اس لئے ضروری ہے کہ ہمیں پہلے سے معلوم ہوکہ لیبارٹری کہاں ہے اور اس کے حفاظتی انظامات کیا ہیں تاکہ فرمائش کریں گے۔ گراڈ ویل کالونی کوشی نبر بایس اس پر نمبرز والا لاک ہے۔ کوشی کے نمبر کو ڈنل کریں گے تو لاک کھل جائے گا۔ جیب البتہ آپ کے مینچ سے پہلے وہاں پہنی جائے گی' براؤنر نے جاب دیا۔

"اسلیح کی فیرست نوٹ کر لیں اور اسے متکوا لیں۔ ہم آپ کی کو کئی پر کل پنچیں تو یہ اسلی وہاں موجود ہو۔ میسند آپ بتا دیں۔ وہ ابھی ہم آپ کے اکاؤنٹ میں مجبوا دیتے ہیں'' عمران نے کہا۔

''کھر کیا پراہلم ہے۔ ککھوا کیں''۔۔۔۔ دوسری طرف سے سرت مجرے کیچ میں کہا کھیا تو عران نے اسے فون پر ہی اسلح کے بارے میں تنسیل کھوانی شروع کر دی۔

''اس فقدر خوفتاک اسلحہ کیا آپ یہاں کوئی بڑی واروات کرنا چاہجے ہیں'' ۔۔۔۔۔ براؤنر نے جرت بھرے کیجے میں کہا۔ ''جارا ٹارگٹ ایک لیمارٹری ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے جواب ویا۔

ود كون "....عمران نے يو چھا۔

''موری مائیکل اسکاٹ۔فون پر اس بارے میں کچوٹییں بتایا جا سکتا''…… براؤٹر نے معذرت کرتے ہوئے کہا۔ ''اکوائری پلیز''..... اس بار بھی مو آ داز نسوانی تھی لیکن کہے۔ اور انداز مختلف تھا۔ ''مشر مرکا سے جوال منتج سکار ارسان میں نمبر و کا کی سے بال

'دمشروم کلب کے جزل میٹی کا براہ راست نمبر دیں' ' ۔ . . مران نے کہا تو دوسری طرف سے چدلحول کے وقفے کے بعد نمبر بتا دیا میا تو عران نے ایک بار پھر کریڈل دیایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے اکوائری آپریٹر کے بتائے ہوئے نمبر پرلیس کر دیے۔ البتہ اس سے پہلے اس نے کاسکا کے دابطہ نمبر بھی پرلیس کر دیئے تھے۔ ''لیس۔ براؤٹر بول رہا ہوں'' ۔ چدکھوں بعد ایک بھاری ک

آواز سائل دی۔ ''مائکیل اسکاٹ بول رہا ہوں''…… عمران نے ایکر پمین کہجے میں کھا۔

''اوہ۔ اوہ آپ۔ اسکاٹ نے آپ کے بارے میں جھے ہر طرح کی گارٹی وی ہے۔ فرمایے میں کیا خدمت کر سکتا ہوں''۔ براونز نے نرم لیجے میں کہا۔

''ایک تو ہمیں رہائش گاہ چاہے جس میں ایک بڑی جیپ موجود ہو۔ دوسرا یہ پوچھنا تھا کہ کاسکا میں جدید ترین اسلحہ معی بل سکتا ہے یانہیں'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''کاسکا سے نہ لیے تو کا طایا ایکر یمیا سے متکوایا جا سکتا ہے۔ مئلہ تو صرف رقم خرج کرنے کا ہے۔ رہائش گاہ کے بارے میں آپ کو فون پر ہی بتا دیتا ہوں کیونکہ جھے اندازہ تھا کہ آپ میہ ''نخت کاروباری آ دی ہے بیاتو'' صفدر نے کہا۔ ''مدا مجمی ساسٹ اس کا کاروار جسکی سے سم مطال ا

" ہوتا مجی چاہے۔ اس کا کاروبار جو سکی ہے۔ بہرحال اب کون جا کر بر فم کیسو سے جیت کر اے فوری طور پر مجوائے گا تاکہ اس سے جلد از جلد لیبارٹری کے بارے میں معلومات ٹل سکیس اور تا فلہ آگے بڑھ سکے:"....عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''ویسے میرا خیال ہے عمران صاحب ہیہ آ وی بلف کر رہا ہے۔ اس قدر ٹاپ سکرٹ لیبارٹری کا اسے کیسے پتہ چل سکتا ہے''۔صفور :)

'' میں مجمی ایسے عی سمجھتا کیکن بعض اوقات اتفاقات انتہائی حمیرت انگیز ہوتے ہیں۔ اس نے جو وجہ بنائی ہے وہ ورست ہے۔ یہ لوگ بغیر شراب کے نہیں رہ سکتے اور شراب اس کے کلب سے سیلائی ہوتی ہے''.....عران نے کہا۔

''عمران صاحب۔ میں جا کر رقم بھجوا دیتا ہوں''..... صدیقی نے اٹھتے ہوئے کہا۔

، اسے ہوئے اہا۔ '' میں بھی تمہارے ساتھ جاؤں گا''.....صفدر نے کہا۔

سل مہارے ما ہواوں ہسلارے ہا۔

"بینک اکاؤنٹ کے بارے میں تضیلات نوٹ کر لو اور جتنی جلد بیکام ہو سے کر کے والی آؤ''.....عران نے کہا تو صفرر اور صدلا نے نے کہا تو صفرر اور صدلا نے نہیا ہے۔ ایک فاری نکال کر اس میں بینک اکاؤنٹ کی تفصیل نوٹ کر لی اور پھر وونوں تیزی سے قدائری نکال کر اس میں بینک اکاؤنٹ کی تفصیل نوٹ کر لی اور پھر وونوں تیزی سے قدم اٹھاتے ہوئے کرے سے باہر نکل گئے۔

"کیا جہیں اس لیبارٹری کے بارے میں علم ہے"عران نے یو جھا۔

''ہاں۔ اس لیبارٹری میں شراب میں ہی سلائی کرتا ہوں''۔ براؤنر نے جواب دیا تو عمران سمیت سب بے اعتیار چونک رو ر

"اس بارے میں کوئی تفعیل نہ بناؤ سرف لوکیش بنا دو۔ تفعیل ہم تم سے خودل کر معلوم کر لیں گئے".....عران نے کہا۔ ""مشر مائیکل۔ میں پروفیشل آ دی ہول۔ آپ پہلے جمعے رقم

جیجیں پر تفصیل سے بات ہو سکے گی ورند نہیں''..... براؤنر نے جواب دیا۔

''معاوضہ بتاؤ اور اپنے بینک اکاؤنٹ اور بینک کے بارے میں بھی تنصیل بتا دو۔ لین خیال رکھنا ہمارے بیٹھیے اسکاٹ ہے''۔ عمران نے کہا۔

"کوشی اور جیپ کے ایک لاکھ ڈالر۔ اسلح کے بیں لاکھ ڈالر ادر لیجارٹری کے بارے بیں معلومات ایک لاکھ ڈالر۔ بیکل بائیس لاکھ ڈالر موں گے۔ بینک اکاؤنٹ اور بینک کی تفصیل لوٹ کر لؤ"..... دوسری طرف سے بڑے کاروباری اعماز بین کہا گیا اور اس کے ساتھ اکاؤنٹ اور بینک کے بارے بین بتا وہا گیا۔

''اوکے۔ ابھی پہنچ جاتی ہے رقم''.....عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ ڈان کاسکا میں بنائے گئے اپنے آفس میں موجود تھا۔ سامنے میز پر شراب کی بوتل اور گلاس رکھا ہوا تھا اور وہ تعوثری تعوثری دیر بعد گلاس اشاکر اے منہ ہے لگا لیتا اور مجر ایک یا دو محونت لے کر گلاس والیس میز پر رکھ دیتا۔ آئیس کا سکا آئے ہوئے گئ دن ہو گئے میٹ نوب میں کسے تھے لیکن ابھی تک ند موک کم مکلوک آ دی چیک ہوا تھا اور نہ تی کلر ثرینک مشین نے ٹرینک مشین نے کوئی کاش ویا تھا اور نہ تی کال چیکنگ مشین سے کوئی اطلاع ملی تھی اس لئے جیسے جیسے وقت گزرتا جا رہا تھا نہ صرف ڈان کی بے چینی بوشی جا رہی تھی ایک میں

احساس ہونے لگا تھا۔ ''ایک ماہ تو اس انداز میں گزارنا بے حدمشکل ہے''۔۔۔۔۔ ڈان نے بزیراتے ہوئے کہا اور عین ای کمے میز پر موجود فون کی تھنٹی نج اٹھی تو اس نے چیک کر ہاتھ بڑھایا اور رسیور اٹھا لیا۔ "تم لوگ چاہوتو اپنے کمروں میں آرام کرلو چاہے باہر جا کر میر و تفرخ کر لوکیونکہ یہ دولوں چاہے بنتی بھی جلدی کریں کم از کم دو محضے تو انہیں لگ ہی جائیں گئے"عمران نے جولیا، کیپٹن کھیل اور تنویرے ناطب ہوکرکہا۔

''اورتم کیا کرو گئ '''' بولیا نے کہا۔ ''شی بھی تھوڈی دیر آ رام کرنا چاہتا ہول''''' عران نے کہا تو جولیا سر ہلاتی موئی اٹھ کرئی ہوئی اور اس کے اشت نی تنویر اور کیٹن فکیل بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور ان کے کرے سے بابر جانے کے بعد عران نے دونوں ٹاٹلیس سیدھی کر کے کری کی پشت سے سر نکا کرآ تھیں بند کر لیں۔

ودلیں''..... ڈان نے کہا۔

"ماسر بلاتک بول رہا ہوں" دوسری طرف سے ماسر بلاتک کی مخصوص بجگائد آ واز سائی وی تو ڈان ہے افقیار چوتک پڑا۔
اس کے تصور میں بھی شقا کہ کال ماسر بلاتک کی ہوسکتی ہے۔
"اوہ ماسر آپ حظم فرما کیں" ڈان نے چوتک کر کہا۔
"تہماری مطلوبہ پارٹی اس وقت فورٹ محتص میں موجود ہے"۔
دوسری طرف سے ماسر بلاتک نے کہا تو ڈان ایک بار پھر چوتک

''فورٹ سمتھ۔ وہ تو ایکر پمیا کا ساحلی شہر ہے''۔۔۔۔۔ ڈان نے ما۔۔

"بال و وقی اور کاسکا میں کوئی مشروم نای کلب ہے جس کا جزل میٹر میرائر کلوب پات جس کا جزل میٹر میرائر کا دون پر بات ، موئی ہے اور انہون نے اس سے ایک رہائش گاہ اور جیپ طلب کی ہے اور خوفاک اسلحہ مہیا کرنے کا بھی کہا ہے۔ سب سے اہم بات سے ہاں سے وہ لیوارٹری کے بارے میں معلومات حاصل کر رہے ہیں کیونکہ براؤنر کے مطابق لیوارٹری کو شراب کی سیلائی وہ کرتا ہیں کیونکہ براؤنر کے مطابق لیوارٹری کو شراب کی سیلائی وہ کرتا ہے' ۔۔۔۔۔ باشر بلا تک نے جواب دیا۔

''اوہ۔اوہ۔ بوتو انتہائی اہم معلومات ہیں ماسر کیکن آپ کو بیہ اطلاع کیسے ل گئی ہے'' ڈان نے انتہائی حیرت مجرے لیجے میں کیا۔

"ات تم القال كهدلو يا مجهداور بياوك جن مين ايك عورت اور یا چ مردشامل ہیں بہ گروپ فورث سمتھ کے ہوٹل سکائی وبو میں تظہرا ہے اور ہوتل سکائی ویو نہ صرف سالوس کی مکیت ہے بلکہ سالوس کی مر رموں کا مرکز بھی ہے اس لئے وہاں کے ہر کمرے میں با قاعدہ خفيه ويوائس موجود بين جنهين ايك كشرول روم مين با قاعده مانيثر كيا جاتا ہے اور وہاں سے مونے والی تمام فون کالر اور وہاں آنے والی تمام فون کالز با قاعدہ شیب کی جاتی ہیں اور اس ہول کا کشروار گرے کا بھائی آرچ ہے۔ اے گرے کے بارے میں تمام تفیلات معلوم ہیں کیونکہ گرے اور آرچ کے درمیان ہر دوسرے روز بات چیت ہوتی رہتی تھی اور وہ ایک دوسرے سے کافی کلوز تھے۔ آ رج کو معلوم تھا کہ یاکیشیا سکرٹ سروس نے گرے کو ہلاک کیا اور اس سروس کا اہم ترین آ دمی علی عمران نامی فخص ہے۔ چنانچہ جب اس نے معمول کی چیکنگ کے دوران ایک کمرے میں ہونے والی مفتلو میں عمرن کا نام سنا تو وہ چونک بڑا۔ اور اس نے اس کمرے میں ہونے والی مفتکو اور اس کمرے سے کی جانے والی فون کالز کا شیب سنا تو اسے معلوم ہو گیا کہ یہ وہی یاکیشیائی گروپ ہے جس نے معلوم تھا کہ یہ لوگ انتہائی تربیت یافتہ ہیں اور اگر میر کرے جیسے ا بجن کو ہلاک کر سکتے ہیں تو شک پڑنے پر وہ اس کا بھی خاتمہ آسانی ہے کر مکتے ہیں اس لئے اس نے ان کے خلاف براہ

راست کوئی قدم اٹھانے کی بجائے جھے فون کر کے رپورٹ دے دی۔ میں نے اس سے تمام معلومات حاصل کرنے کے بعد اسے معم دیا کہ وہ صرف ان کی گرانی کرے اور جب وہ وہاں سے روانہ ہوں آو وہ اس کی رپورٹ مھی جھے دے'' ماسٹر بلانک نے کہا۔ ''اس کا تو مطلب سے چیف کہ اس بار نوش شتی ہمارے ساتھ

''ہاں اور اب میں مہمیں تفصیل بتا دیا ہوں''۔۔۔۔۔ ساسر بلائک نے کہا اور پھر اس نے گراڈ کالونی کی کوشی نمبر بائیس کی تفصیل بتانے کے ساتھ ساتھ ان کے علیے بھی تفصیل سے بتا دیے اور ان کے درمیان ہونے والی گفتگو کے اہم لگات بھی بتا دیے جس میں خاص بات کلرٹرینگ مشین سے دیجنے کی بات تھی۔

ہے''..... ڈان نے مسرت بحرے کیجے میں کہا۔

"آپ بے ظرر میں چیف اب میں ائیس چکیوں میں مسل دول گا"..... ذان نے کہا۔

''او کے۔ اگر مزید کوئی خاص بات ہوئی تو میں حمبیں کال کر دوں گا''…… ماسر بلا تک نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو عمیا تو ڈان نے ایک طویل سائس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا اور پھر انٹرکام کا رسیور اٹھا کر اس نے لیکے بعد دیگرے دو تین بٹن پرلیس

۔ ''لیں ہائ' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف ہے ہمٹر ہے کی آ واز سنائی دی۔ '''مراڈ کالوٹی کی کوشی نمبر ہائیس کی مکمل اور مجر پور گھرانی کراؤ۔

ہارے مطلوبہ افراد نے رہائش کے لئے یہ کوشی حاصل کی ہے"۔ ڈان نے کہا۔

رہی ہے۔ ''اوہ۔ پھر کیا کرنا ہے۔ ان کا خاتمہ کر دیا جائے یا پھر اس کوشی کومیز انگوں سے اڑا دیا جائے''۔۔۔۔۔ہمنرے نے پوچھا۔

''صرف محمرانی کرنی ہے اور جب سے لوگ وہاں بھٹی جا کیں تو اعمد بے ہوش کر دیے والی گیس فائر کر کے انہیں وہاں سے نکال کرسیش یوائٹ پر پہنچا کر جمعے اطلاع دیلی ہے۔ پہلے میں ان کی

چیکنگ کروں گا پھر آئیں ہلاک کروں گا''۔۔۔۔۔ ڈان نے کہا۔ ''دلین باس وہ کاسکا میں واخل ہوتے ہی کلر ٹرلینگ مشین سے ان آئے کے روم سائنس کے پیر ان کی جنگگ کی کما ضرورت ہے

لاز آ چیک ہو جائیں کے مجر ان کی چینگ کی کیا ضرورت ہے کیوں نہ فوری طور پر ان کا خاتمہ کر دیا جائے'' دوسری طرف سے ہم قرے نے کہا۔

"انہوں نے کلر ٹرینک مشین کو ڈاخ دینے کا طریقہ ایجاد کر لیا ہے اس لئے تو کہہ رہا ہوں کہ ان کی چیکنگ ضروری ہے اور سے چیکنگ ان کی بے ہوئی کے دوران ہی ہوگی۔ انہیں ہوٹی میں نہیں لایا جائے گا اور پھر چیکنگ کے بعد آئیں بے ہوٹی کے عالم میں ہی بلاک کردیا جائے گا'۔۔۔۔۔ ڈان نے کہا۔

۔ رویو ہوت ۔ ''لیں ہاں۔ آپ کی ہات درست ہے''..... بمفرے نے جواب

'' لیکن خیال رکھنا ہے لوگ انتہائی تربیت یافتہ اور خطرناک ہیں

تو ٹھیک ورنہ یہ جہاں جہاں بھی رہیں انہیں وہیں بے ہوش کر کے پھر پیش پوائٹ پر اکٹھا کیا جائے''..... ہمفرے نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

''تمہاری بات درست ہے کین اس کے باوجود باتی راستوں کی مجی گرانی ضروری ہے۔ کو ماشر بلا تک نے کہا ہے کدگرے کا بھائی آرج ان کی روائلی کے بعد ماشر بلاتک کو اطلاع دے کا اور ماشر بلاتک ہمیں اطلاع دے کا اور ماشر بلاتک ہمیں اطلاع دے گا گئن ہو سکتا ہے کہ یہ اطلاع دیر سے ملے اس لئے ہمیں اپنے طور پر چوکنا رہنا ہوگا''…… ڈان نے سے ملے اس لئے ہمیں اپنے طور پر چوکنا رہنا ہوگا''…… ڈان نے

"باس و فرث معتقد میں آرج سے بیرا رابط رہتا ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں اس سے رابط کر دپ آپ کہیں تو میں اس کروپ کے بارے میں ہمیں ساتھ ساتھ اطلاعات دیتا رہے اور خاص طور پر جب یہ وہاں سے روانہ ہوں تو ان کی سزل مقصود اور ذریعہ سر سب تفصیل ہمیں بتا دے۔ اس صورت میں ہم ان کا شایان شان استقبال کرسکیں ہے " سس ہمفرے نے کہا۔

''ہاں۔اسے ضرور کہد دو لیکن ساتھ تی اسے بیہ تاکید بھی کر دیتا کہ انہیں معمولی سا شک بھی نہیں پڑتا جائے ورنہ بازی پلیے بھی سکتی ہے''……ڈان نے کہا۔

''آپ بے فکر رہیں۔ آرج ویے بھی بے حد مختاط آدمی ہے۔ وہ تمام کام دور رہ کر جدید ترین مشیزی سے کرنے کا عادی ادر المحالمہ اپنے طور پر بے حد محاط بھی ہوں گے۔ ایسا نہ ہو کہ النا تمہارا کوئی آ دی ان کے ہاتھ لگ جائے ادر ہاں۔ ان کی تعداد چھ ہے۔ ایک عورت اور پانچ مرد۔ اگر یہ سب اکتھے آئیں تو تم نے فوری طور پر بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کر دینی ہے اور اگر یہ دو یا تمن گروپوں کی صورت میں آئیں تو پھرتم نے ان کے اکتھے ہونے کا انتظار کرنا ہے " است ڈان نے کہا۔

"باس- یہ لوگ اس وقت کہاں موجود ہیں''..... ہمفرے نے

''''ایکریمیا کے ساحلی شہر فورٹ معھھ میں۔ کیوں۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو''..... ڈان نے چونک کر بوجھا۔

'باس- ہوسکا ہے کہ انہوں نے اس کوشی کے علاوہ بھی دوسری کو فیاں حاصل کر رکھی ہوں اور بید دو دو یا تین تین کے گروپوں میں علیحدہ علیحدہ بھی رہ سکتے ہیں۔ اس طرح تو ہم ان کا انتظار ہی کرتے رہ جا نئیں گے۔ جہاں تک میرے اس مقام کے بارے میں پوچھنا کا تعلق ہے جہاں تک میرے اس مقام کے بارے میں پوچھنا تھا کہ اس مقام ہے اندازہ ہوسکتا ہے کہ وہ لوگ کا سکا کس رائے اور ذریعے سے داخل ہوں گے۔ ان کا فورٹ سمتھ میں رائے اور ذریعے سے داخل ہوں گے۔ ان کا فورٹ سمتھ میں ہونے کا صاف مطلب بیہ ہے کہ وہ لوگ سمندری رائے سے کا سکا میں وافل ہونا چاہج ہیں اس لئے ہمیں خصوصی طور پر بندرگاہ پر میں وافل ہونا چاہج ہیں اس لئے ہمیں خصوصی طور پر بندرگاہ پ

ے''.....ہمفرےنے کہا۔ "او کے۔ جب وہ وہاں سے روانہ ہول اور حمیس اطلاع ملے تو تم نے مجھے بھی فوری اطلاع وین بے اور پھران کے یہال کینجے یر میری بدایات کے مطابق کام کرنا ہے " ڈان نے کھا۔ "لیس باس_ احکامات کی ممل تعمیل ہوگئ".... ہمفرے نے

مؤدباند ليج مين جواب ديا تو ذان نے اطمينان ممرا سائس ليت

ہوئے رسیور رکھ دیا۔ گو اس کا دل کی جاہ رہا تھا کہ وہ ان کے کارکا داخل ہوتے ہی ان پر فائر کھول کر ان کو موت کے گھاٹ اتار دے لیکن اسے معلوم تھا کہ تیز طرار اور شاطر ایجنٹ اکثر ڈیل لیم کھیلتے ہیں اور اینے میک اب میں دوسرے لوگوں کو آ مے کر دیتے ہیں اور جب ان کے مخالف انہیں ہلاک کر کے مطمئن ہو جاتے ہیں تو اصل افراد آعے بدھتے ہیں اور پھر ان کا مشن كامياب موجاتا باس لئے خواہش كے باوجوداس في البيل ب موش كرنے كے احكامات ويے تھے۔ البتہ اس بات كا وہ دل عى ول میں حتی طور پر فیصله کر چکا تھا کہ وہ انہیں طویل بے ہوشی کے انجشن لگا کر رکھے گا اور اچھی طرح ان کو چیک کر کے ای بے ہوتی کے عالم میں بی انہیں ہلاک کرا دے گا جاہے وہ اصل مول یا کوئی دیگر افراد اس لئے وہ ببرحال مطمئن تھا۔ پھر احا تک اسے خیال آیا کہ اب حالات کی جوصورت حال بن میں ہے اس میں

ڈورا اور اس کے گروپ کی لڑکیوں کا وہاں ویران علاقے میں رہے

کا کوئی جواز باقی نہیں رہا اس لئے انہیں واپس بلا لیا جائے۔ جنانحہ اس نے میز کی دراز کھولی اور اس میں موجود ایک چھوٹا سا جدید ساخت کا ٹرانسمیر ٹکال کر اس نے اس پر ڈورا کی فریکوٹی ایڈ جسٹ کی اور پھر اس نے ڈورا کو ماسٹر بلاکک کی کال اور ہمزے کی باتوں کی تفصیل بنا کر کہا کہ وہ اب اینے ساتھیوں سمیت واپس میڈکوارٹر آ جائے اور ڈورا نے اس کی حامی تجر لی كونكه اب واقعي اس كا وبال رہنے كا جواز بى ختم ہو كيا تھا۔ بيلوگ ببرحال اب کاسکا و پنجنے ہی ختم ہو جائیں گے۔ اعداز شن مستراتے ہوئے کہا تو جولیا کا چرہ ایکفت فکدھاری انار کی طرح سرخ ہوگیا۔ وہ مجھ گئ تھی کہ عمران کیا ہوا سے کیا مراد کے رہا تھا۔

"نانسنس" جوليان غصيل ليج من كهار

"عمران صاحب۔ آپ نے کاسکا جانے کے لئے کون سا ذریعہ استعال کرنے کا سوچا ہے ".....عمران کے بولنے سے پہلے کی کیٹین کلیل نے کیا۔

"فرد محقد میں آنے کا مطلب ہی میں لکتا ہے کہ ہم بحری رائے سے کاسکا جائیں گے" اس بار بھی عمران کے جواب دینے سے پیلے مدابق نے کہا۔

"بی ضروری نبیں صدیقی۔ عران صاحب استے سید ھے نبیں ہیں جتنے اپنے آپ کو ظاہر کرتے ہیں "..... صفدر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔

''ارے۔ ارے۔ میں حمیس فیرها نظر آ رہا ہوں۔ معدیقی درست تو کہہ رہا ہے''……عمران نے احتجاج کرنے کے اعداز میں ، کہا

"مران صاحب صداقی کو بہت کم آپ کے ساتھ مش کمل کرنے کا موقع ملا ہے جبکہ ہمیں آپ کے ذہن تک رسائی ہو چکی ہے۔ کہنے کا موقع ملا ہے جبکہ ہمیں آپ کے ذہن تک رسائی ہو چکی ہے۔ کیٹن کلیل تم تاؤ میں درست کہ رہا ہوں یا صدایق"۔ صفور نے بات کرتے کرتے کیٹن کلیل سے ناطب ہوکر کہا۔

عران اپنے سامنے میر پر ایک نقشہ کھولے اس پر جھکا ہوا تھا جبد باقی ممبران خاسوش بیشے ہوئے تھے۔ عران کے ہاتھوں میں ایک بال پوائٹ تھا اور وہ بال پوائٹ سے نقشے پرنشانات مجی لگاتا جا رہا تھا۔ چند کھوں بعد ایک طویل سانس لیتے ہوئے اس نے بال پوائٹ کو میر پر رکھا اور کری کی پشت سے کمر نکا دی۔ "کیا ہوا" جولیا نے تجس مجرے لیج میں کہا۔

ایا ہوا بولیا کے بس برے بیٹی مل جا۔
"فی الحال تو کھوئیں ہوا۔ آھے دیکھوکیا ہوتا ہے "..... عمران نے کول مول سے لیج میں کہا۔

"تم نے نقشے پر نشانات لگائے ہیں۔ اس کا مطلب ہے کہ کچھ ہوا ہے" جولیا نے کہا۔

"اچھا تو تم اس نتشے کے بارے میں کبدری میں۔ میں سمجھا کی ادر موضوع پر بات کر رہی ہو'عمران نے شرارت مجرے

که آپ کا پروگرام بالکل ایسا نه دور بهرحال اتنا ش جان دول که میرا اندازه سو فیصد نبیل تو ساخد فیصد درست ضرور دوگا''.....کیپُن فکیل نے مشکراتے ہوئے کہا۔

" تہارا خیال موفیصد دوست ہے اور اب ہم نے تیاری کرنی بئعمران نے کہا۔

''عمران صاحب۔ جب ہم ککرٹریٹک مثین کو ڈاج دے سکتے ہیں تو پھر ہمیں اس انداز میں چکر کاٹ کر جانے کی کیا ضرورت ہے۔ یہاں سے ہم بال ایئر براہ راست کاسکا بیٹی کے بیں اور بری راستے سے بھی وہاں آسانی سے بھٹی کتے ہیں' صدیق نے کہا۔ " تہاری بات ورست ہے۔ لیکن مخاط رہنا ضروری ہے۔ کاسکا میں موجود سالوں کے سر ایکش گردپ نے بہرحال ہر طرف ماری چیکنگ کے لئے جال بھایا ہو گا لیکن ان کی تمام تر توجہ کا غرا ے کاسکا بینے والی مین روڈ کی طرف ہوگی جبکہ ہم براہ راست مِنكس الله جائمي ك_ بيكس كاسكا كا ايك مضافاتي قصبه ب_ وہاں سے ہم انتہائی آسانی سے بس یا میسی کے ذریعے براہ راست گراڈ کالونی پنچیں کے ".....عمران نے وضاحت کرتے ہوئے

'' ٹھیک ہے۔ گھر بھیں روانہ ہو جانا چاہے'' جولیا نے کہا۔ '' میں نے ہوگل سروں کو کہد دیا ہے کدوہ ہمارے لئے وائٹ ہارس کے لئے قلائٹ میں میٹیس کنفرم کرا دیں'' عمران نے کہا

ودین عران صاحب کومسلسل مارک کر رہا تھا۔ انہوں نے نقطے یر جو نشانات لگائے ہیں ان یر میں نے بھی اینے طور یر خور کیا ہے۔ عران صاحب کو چوتکہ معلوم ہو چکا ہے کہ لیبارٹری جمیل کورت ك مغربى كنارے سے دوكلوميٹر كے فاصلے يرايك يمار كے فيح ب ادر عمران صاحب نے نقشے برجن مقامات برنشانات لگائے ہیں ان میں کاغذا کا مشہور شہر وائث ہارس اور اس کے بعد دوسرا سرحدی شہر ڈرفن ہے۔ اس کے بعد انبوں نے جیل کوریج کے گرد وار و لکایا اور پر اس جیل سے جث کر بینکس پر نشان لگا کر انہوں نے بال بوائث رکھ دیا۔ ان نشانات کو دیکھتے ہوئے میرا خیال ہے كم الران صاحب كامكا بحرى راسة ك وريع جانے كى بجائے یماں سے پہلے بذریعہ موائی جہاز کا غرا کے شرر وائٹ ہارس جائیں مے۔ وائٹ ہارس سے بذراید جیب، بس یا ریل سرحدی شمر وران جائیں مے اور پر ڈرن سے براہ راست کوری حبیل جانے ک بھائے وہ بینکس سینجیں گے۔ اس کے بعد وہ لیبارٹری کا رخ کریں مے " اللہ كيان كليل نے تفصيل بتاتے ہوئے كها-

"کال ہے۔ کیٹن کلیل تو اب سکہ بند نجوی بن میا ہے۔ حمرت ہے۔ بغیر ستاروں کے اوم اوم کے پورا فتشہ بی اس نے درست طور پر بتا دیا ہے"عمران نے کہا تو سب بے افتیار ہس ردے۔

"عران صاحب میں نے اپتا خیال میان کیا ہے۔ موسکتا ہے

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ چر تو بذریعہ روڈ جانا ہوگا۔ کاغذا کے ساملی شہر ڈرفن سے ایک سڑک بیٹکس پہنچق ہے۔ کیا یہ بات درست ہے''۔ عمران نے کیا۔

"جی ہاں۔ لیکن آپ کیوں اتنا لمبا چکر لگا کر جانا چاہتے ہیں۔ آپ پورٹ ممتھ سے بائی امیر کاسکا پہنچ سکتے ہیں' براؤنر نے

"جی ہاں۔ جیپ اور اسلحہ پھنے چکا ہے" براؤنر نے جواب یتے ہوئے کہا۔

''او کے شکرید۔ اب کاسکا میں بن ملاقات ہوگی''عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"عران صاحب آپ نے جس انداز میں براونر سے بات چیت کی ہے اس سے معاملہ کچھ مشکوک لگ رہا ہے " صفرر نے کہا۔

"ارے نہیں۔ ایس کوئی بات نہیں۔ یہاں ایکر یمیا میں ہمیں کسی نے کیا کہنا ہے۔ بہرحال اب یہاں سے رواگل کی تیاری کرو۔ باقی باتیں ایئر پورٹ پر ہوگی".....عمران نے کہا تو سب سر ہلاتے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور پھر اس نے ہاتھ بڑھا کرفون کا رسیور اٹھا لیا اور تیزی سے نمبر پرلس کرنے شروع کر ویئے۔ آخر میں اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلس کر دیا۔

''براؤنر پول رہا ہوں''..... رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے براؤنر کی آواز سائی دی۔

'' مائکل اسکاٹ بول رہا ہوں''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔ دوسر سربریں تا ہوں ایک باتیں میں ان فی سم

''میں نے اس لئے کال کی ہے کہ میں نے تم سے یہ پوچھنا تفاکہ مضافاتی ٹاؤن بینکس سے کاسکا کے لئے کوئی بس سروس چلتی ہے یا ٹیکسی سروس ہے''……عمران نے کہا۔

''ٹی بس سروں بھی چنتی ہے اور نیکسیاں بھی۔ کیوں آپ کیوں پوچہ رہے ہیں'' ۔۔۔۔۔ براؤنر نے جرت بحرے لیجے میں کہا۔ ''میں پہلے بینکس پہنچنا چاہتا ہوں۔ پھر وہاں سے کاسکا میں واعل ہوں گا اس لئے پوچھ رہا ہوں۔ جھے بتایا گیا ہے کہ مینکس میں بس اور امیز سروں بھی ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

''اوہ نہیں مسٹر مائیکل اسکاٹ۔ آپ کو سمی نے غلط بتایا ہے۔ مینکس تو چھوٹا سا قصبہ ہے۔ وہاں ایئر پورٹ نہیں ہے'' براؤنر آ واز سنائی دی۔

'' کراؤ بات۔ میں تو خود اس کے فون کا بے چینی سے انتظار کر رہا ہول''…… ڈان نے تیز لیج میں کہا۔

''مبلو۔ آرج بول رہا ہوں۔ فورٹ سمتھ سے' ۔۔۔۔۔ چند لمحول کی خاموثی کے بعد ایک مردانہ آ داز سائی دی۔

''ڈان بول رہا ہوں آ رچ۔ مجھے تمہارے بھائی گرے کی موت پر بے حد افسوں ہوا ہے۔ وہ میرا بے حد گہرا اور بے تکلف دوست تھا''۔۔۔۔۔ ڈان نے نے سب سے پہلے آ رچ سے اس کے بھائی کی تعزیت کرتے ہوئے کہا۔

"في آپ كى بارك يلى كى بارگرے نے بتايا تھا۔ ببروال اب جو ہونا تھا وہ تو ہوگيا۔ يلى وابتا ہوں كد آپ اس كى قاملول كى اب انتقام ليس كد ان كى روس مجى قيامت تك تو بق روس ميں خود يدكام كرتا كين ماسر نے جيھے ايسا كرنے سے من كر ويا تھا' "" آرج نے جواب ديتے ہوئے كہا۔

"تم بے تکر رہو۔ پہلے تو معاملات شاید اس اعداد میں طے نے ہو پاتے کین اب جس طرح تم نے تعاون کیا ہے اس کی وجہ سے تمہارے بھائی کے قالموں کی روحوں کو قیامت تک قرار نہیں مل سے گا" وان نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" پہلوگ واقعی بے حد شاطر ہیں۔ انہوں نے کاسکا مینچنے کے لئے انتہائی جیب راستہ منتخب کیا ہے " دوسری طرف سے کہا گیا ڈان کاسکا میں بنائے ہوئے اپنے آفس میں موجود تھا۔ اسے انتہائی شدت اور بے بیٹی سے آرچ کی طرف سے فون کال کا انتہائی شدت اور بے بیٹی سے آرچ کی طرف سے فون کال کا انتظار تھا کیدوں کی دیا ہے کہ دوائی بیٹ کی دوائی ہوں وہ فورا ان کوفون پر اطلاع دے اور ڈان کو یقین تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی کی بھی دقت فورٹ سمتھ سے روائہ ہوجا کیں گے اور پھر تھوڑی دیر بعد بیسے بی فون کی تھنی کی تو اس نے تیزی سے ہاتھ برھا کر رہیور اٹھا لیا۔

"لين" ۋان نے كها۔

معمر بول رہا ہوں باس۔ آرج کی کال ہے اور وہ آپ سے بات کرنا عابتا ہے'' دوسری طرف سے ہمارے کی مؤدیانہ میں ہی رہیں گئے' ڈان نے یو چھا۔

"جي إل- ييكفرم بي كونكه ان كي فون يركسي براؤنر سے جو بات ہوئی ہے اس میں جیپ اور اسلحد اس کوشی میں پہنی جانے کا بتایا

گیا ہے''..... آرچ نے جواب دیا۔ " کیا یہ لوگ ای حلیوں میں ہیں جوتم نے پہلے بتائے تھے"۔

ڈان نے یو جھا۔

"جی ہاں۔ ان کے کاغذات پر انہی علیوں والی تصویریں ملی ہوئی تھیں' آرچ نے جواب دیا۔

"اوے۔ ٹھیک ہے۔ تم بے اگر رہو۔ تمہاری خواہش ضرور بوری ہو گی۔ گذبائی' ڈان نے کہا اور اس کے ساتھ بی اس نے کریڈل وبایا اور ٹون آنے پر کیے بعد ویگرے تین بٹن پرلیس کر

"مبمفرے بول رہا ہوں باس"..... دوسری طرف سے ہمفرے کی مؤدمانه آواز سنائی دی۔

"تم نے گراؤ کالونی کی کوشی نمبر بائیس کے سلسلے میں کیا کارروائی کی ہے' ڈان نے یو چھا۔

"اس کوشی کے گرو ورفتوں پر ٹی آر ٹی جارول طرف نصب کر دیے گئے ہیں اور جارا آ دمی کوئز وہاں جار کو خمیاں چھوڑ کر ایک کھی میں رسیونگ سیٹ کے ساتھ موجود ہے اور جیسے ہی یہ لوگ کوشی میں پہنچیں سے وہ فورا دو سائیڈوں سے وہاں زیرو نیڈوڈ کیس

تو ڈان بے اختیار چونک پڑا۔ "كيا مطلب _كون سا راسته" ذان في يوجها_

"وہ فورٹ سمتھ سے بذریعہ فلائث براہ راست کاسکا نہیں جا

رے بلکہ فورٹ سمجھ سے وہ بذر بعد فلائٹ کا عدا کے شہر وائٹ ہاری پہنچیں گے اور پھر وائٹ ہارس سے وہ بذریعہ جیب ڈرفن اور پھر ڈرنن سے اس قدیم اور ٹوئی چھوٹی سڑک سے ہوتے ہوئے سینکس پہنچیں گے۔ وہاں سے میسی یا بس میں بیٹھ کر وہ کاسکا میں داخل ہول گے''.....آرچ نے کہا۔

''اوہ واقعی۔ یہ بے حد شاطر لوگ ہیں۔ کس طرح انہوں نے معروف راستوں کو چھوڑ کر نیا راستہ منتخب کر لیا ہے۔ کیا وہ روانہ ہو يك بي يانهين' ذان نے يو جھا۔

"جي بال ـ وه تو اس وقت وائث بارس سينيخ والے مول ك_ میں نے خود ان کی وائٹ ہارس کے لئے بگنگ کرائی ہے اور میرے آدی انہیں جہاز میں سوار کرا کر والی آئے میں "..... آرج نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" فیک ہے۔ کوئی اور بات " ڈان نے کہا۔

''انہوں نے وہاں کاسکا میں گراڈ کالونی والی کوشی میں جیب اور اسلحه كا بندوبست كرليا ب اور جيب اور اسلحه اس كوشى من بنجا ويا گیا ہے''……آرچ نے کہا۔

"كيابيه بات كنفرم ب كه وه كراد كالوني كي كوشي نمبر بايس

ڈان نے کہا۔

وراس باس' دوسری طرف سے کہا عمیا تو ڈان نے رسیور

رکھ دیا۔ اب اس کے چرے یر گرے اطمینان کے تاثرات تھے

کوئکہ اس کے نقطہ نظر سے اب عمران اور اس کے ساتھیوں کی موت يقيني هو چڪي تقي۔

فائر کر دے گا۔ جب بدلوگ بے ہوش ہو جائیں کے تو پھر انہیں

وہاں سے نکال کر پیش یوائٹ پر پہنجا دیا جائے گا''.... ہمفرے

نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ " بيكيس كتني ويرتك اثر ركهتي ب" ذان نے يو چها_

" چھ گھنٹوں تک باس' ہمفرے نے جواب دیا۔ "مُلْد مُعِيك بـ اب سنو - آرج نے بتایا ہے كه بيد لوگ

معروف راستوں سے کاسکا آنے کی بجائے غیر معروف راستوں ے یہاں پہنچ رہے ہیں نیکن بہرحال وہ پہنچیں گے تو کارکا میں ئ ".... وان نے کہا۔

' کون سے راستوں سے وہ یہاں گانی رہے ہیں باس'۔ ہمفرے نے یو چھا تو ڈان نے آرچ کی بتائی ہوئی تفصیل دوہرا دی۔

"إس- بم ينكس بن كر مجى ان كى كرانى كر كية بين" - بمفر ي

'' مھیک ہے۔ کیکن زیادہ آدی مت بھیجنا کیونکہ وہ بے حد چو کنے ہول کے اور مجھے یقین ہے کہ وہ کی عام می مسافر بس میں

بیٹے کر یبان آ جا کیں مے اس لئے صرف وو آوی کافی ہیں۔ وہ گراف : وفي سر موجود تمهارے آوي كو ساتھ ساتھ ريورث ويت

"ليس بار" ورسري طرف سے كها كيا۔

"جب يالأ كيش بوائث بي جائي وأكن الوفورا محصر ريورت وينا".

ر میں گئے .. وان نے کہا۔

ر کھتے ہیں''.....صفدر نے کہا۔ دور دین نے س

''عمران وائٹ ہارس سے یہاں تک جیپ میں بھی خاموش رہاہے۔ ایبا لگنا تھا جیسے وہ کی خاص البھن میں ہو''..... جولیا نے کہا۔

''ميرا خيال ہے كه عمران صاحب درامسل اپنے آپ ميں خود واضح نہيں ہيں۔ وہ ذہنی طور پر الجھے ہوئے ہيں''..... صدیقی نے كها۔

''الیی کوئی بات نہیں۔ وہ اس طرح کے ڈرامے کرتا رہتا ہے۔ یہ اس کی فطرت ٹانیہ ہے'' ۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا جو اب تک خاموش ہیشا ہوا تھا اور چھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی دروازہ کھلا اور عمران مسکراتا ہوا اندر واخل ہوا۔

''چنڈال چوکڑی تو حمہیں نہیں کہا جا سکنا کیونکہ تم چار کی بجائے پانچ ہو۔ البتہ جمالیا کو علیحدہ کر دیا جائے تو کچرتم واتھی چنڈال ڈرفن خاصا بڑا شہر تھا۔ یہ کانڈا اور کاسکا کی سرحد پر واقع تھا۔ عمران اور اس کے ساتھی اس وقت ڈرفن کے ایک ہوٹل کے کمرے میں سوجو و تھے جکہ عمران انہیں یہاں چھوڑ کر یہ کہہ کر چلا گیا تھا کہ اس نے کچھ ضروری انتظامات کرنے ہیں۔

"اس بارعمران صاحب كا رويه كه عجب سائي صفدر نے

''کیا مطلب۔کیا کہنا چاہتے ہوتم''..... جولیا نے چونک کر پچھا۔

'' عمران صاحب نے جس طرح کل کر فون پر براؤنر سے باتیں کی میں اور چھر پوری تفصیل سے اسے اپنا منتب کردہ راستہ بتایا ہے جھے ایبا کرنے کی کوئی وجہ بچھ میں نہیں آئی اور عام طور پر عمران صاحب ایبانمیں کرتے۔ وہ تو ہم سے بھی معلومات کو خفیہ ''یکی بندوبست تو کرنے گیا تھا۔ اب ہم کاسکا کی سرحد میں داخل ہوں گے اور وہاں ہارا شایان شان احتقبال کرنے کی تیاری پوری طرح تکمل ہو چک ہیں''……عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

پروں مرس ل ہو ہی ہیں مران کے ادائے ہوئے ہا۔
"کیا مطلب کیا اُنہیں معلوم ہے کہ ہم اس رائے سے آ
رہے ہیں۔ وہ تو معروف راستوں پر ہی پکٹنگ کئے ہوئے ہول

گئنسہ جولیا نے چوک کر کہا۔ ''تمہارا کیا خیال تھا کہ میں جو اتنی تنصیل سے راستہ براؤنر کو فون پر بتاتا رہا ہوں ہیہ بات صرف براؤنز تک عی رہے گئ'۔عمران نے کیا۔

"کیا براؤ ترسمیں دموکہ دے رہا ہے" جولیا نے کہا۔
"ارے نہیں۔ براؤنر کو تو معلوم بی نہیں ہوگا کہ اس سے
مونے والی ماری ہائیں ڈان تک پہنے رہی ہیں یا نہیں" عمران نے کہا تو سب چوک پڑے۔

"آپ وضاحت كري عران صاحب- بهم سب آپ ك آ نے ع پہلے اس موضوع پر با تي كر رہے تھے۔ ہم سب كا خيال تھا كدآپ كا وہاں پورٹ لينڈ ميں فون پر براؤنر سے با قيس كرنے كا اعداز بے حد مشكوك تھا اور آپ جو ہم سے بھى باتوں كو خفيد ركھتے ہيں براؤنز كو خود تمام راستے كے بارے ميں تفصيلات بتا رہے تھے۔ اب آپ نے خود سے بات كر كے ہمارے شكوك كو پختہ كر ویا ہے"۔ صفور نے كھا۔ چوکڑی ہو'' عمران نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔ '' جھے تو تم سب سے بڑے چنڈال گئتے ہو۔ سوائے فشول باتیں کرنے کے اور حمہیں آتا ہی کیا ہے'' تنویر نے عصیلے لیج میں کہا جہد عمران اس دوران کری پر بیٹھ چکا تھا۔

''عران صاحب۔ یہ چنڈال کہتے کے ہیں اور چنڈال چوکڑی کا اصل مطلب کیا ہے''……صفدر نے شاید موضوع بدلنے کے لئے کہا کیونکہ اے معلوم تھا کہ عمران نے بازنہیں آنا اور تنویر کا غصہ برھتا چلا جائےگا۔

''چنڈال ہندی زبان کا لفظ ہے۔ اس کا مطلب ہے کمتر، اوئی ذات کا، بدبخت، بدنھیں، ''بنوں اور بخیل کو بھی چنڈال کہتے ہیں''……عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

''اوہ۔ پھر تو ریے گالی ہولی''.....صفدر نے حیرت بحرے کیجہ میں ا۔

"بال اور یہ جان بو چھ کر ایسے الفاظ کہتا ہے۔ اصل میں یہ بسی کالیاں دیتا ہے " است توری نے بھڑ کتے ہوئے کچھ میں کبا۔
"ارے۔ ارے۔ یہ تو میں نے چنڈال کا لفظی مطلب بتایا ہے۔ چنڈال چوکڑی کا مطلب شرابی افراد کا اجتماع ہوتا ہے اور یہ محاورہ ہے " است عمران نے مسکراتے ہوئے کبا۔

''عمران صاحب۔ اب یہاں سے کب رواگل ہو گی'۔۔۔۔۔ اس بار صدیقی نے بڑے مجیدہ کیج میں کہا۔

ہی ان آوازوں کا ماخذ معلوم کر لیا۔ یہ آوازیں وارڈ روب کے عقب میں لگے ہوئے ایک جھوٹے سے آلے سے نکل رہی تھیں اوراس آلے کو ویکھتے ہی میں مجھ گیا کہ بدایکریمیا کی انتہائی جدید ترین ایجاد ہے جس سے نہ صرف ایک مخصوص ایریئے میں پیدا ہونے والی آوازیں سیلائٹ کے ذریعے کہیں دور سی جا کتی ہیں بلکہ اس کے ذریعے فون کالز بھی ٹیپ کی جاسکتی ہیں۔ اس انکشاف کے بعد میں نے باہر جا کر ایک ویٹر کو بھاری رقم وے کر جب معلومات حاصل کیں تو مجھے معلوم ہوا کہ یہ ہولل ایک بین الاقوامی یبودی تنظیم کا گڑھ ہے۔ حواس ویٹرکواس تنظیم کے نام کاعلم نہ تھا۔ یا وہ بتانا نہیں جا بتا تھا لیکن اس کے منہ ۔، ایک بات نکل گئی کہ ہوئل کے منبخر آ رج کا بھائی گرے اکثر گریٹ لینڈ سے اسے یہاں ملنے آتا رہتا تھا اور کہا جاتا تھا کہ گرے ای بین الاقوامی بیبودی متعظیم کا چیف ایجٹ ہے اور ای ویٹر نے بتایا کہ پچھلے دنوں گرے ایشیا کے کسی ملک میں ہلاک ہو گیا ہے اور یہ خبرس کر آرچ دو روز مرے باہر نہیں لکا۔ اس ویٹر نے غیر ارادی طور یر کچھ ایک باتیں کیں جن سے میں سمجھ کیا کہ یہ ویٹراس آرج کا کی بات پر وسا ہوا ہے۔ چانچہ میں نے اسے و هب پر چر حایا اور خاصی بھاری رقم وے کراینے کمرے میں ہونے والی گفتگو آ گے آ دمی تک پنجانے کے بارے میں معلومات حاصل کر کے مجھے مہیا کرنے پر آبادہ کر لیا اور اس ویٹر نے بوی اہم ربورٹ دی کہ اس کمرے

"جو بات ہے کھل کر بناؤ۔ اس کے بعد شاید ہمیں باتی کرنے کا موقع بی نہ کے ایسی جوالیا نے کہا..

''اییا ناممکن ہے عمران صاحب۔ میں نے کمرے کو جدید ترین ڈیکٹر سے اچھی طرح چیک کیا تھا'' صفدر نے عمران کی بات کاشخ ہوئے کہا۔

"شیں نے جدید ترین آلات کہا ہے اور تم نے بھی جدید ترین ویکٹو کہا ہے لین سالوں کے پاس ہم سے زیادہ جدید آلات ہیں اور جھے بھی اس کا پیتہ نہ چانا کین جب تم لوگ کرے سے گئے اور میں نے آکھیں بند کر کے کری کی پشت سے سرنگایا تو میرے حساس کانوں میں خاموثی کی وجہ ہے بھی بھی مرسراہٹ کی آوازیں پرنے لگیں۔ یہ ایک آوازیں تھیں جھے ریشم کا نچھا کھولا جا رہا ہو کئی یہ آوازیں اس قدر مدھم تھیں کہ صرف اس وقت جھے سائی دیں جب خالی کمرے میں، میں نے آکھیس بند کر لی تھیں۔ بیم طالب ہے آوازیں سنتے ہی میں بھر ایر اور چر میں نے جلد دیں جب طلب ہو اور چر میں نے جلد

. . . .

یں ہونے والی بات چیت کو آرچ خود مائیٹر کر دہا ہے اور بیہ ساری
ہا تھی فون پر کا سکا میں کسی ڈان تک پہنچا دہا ہے۔ بیرسب پچھ معلوم
ہونے کے بعد میں نے دانت بید راستہ فتخب کر کے براؤٹر کو بتایا
تاکہ ہمارے اس رائے کی اطلاع ڈان تک پہنچ چائے اور بیا مجسی
من لو کہ ہوئل ہے ایئر پورٹ تک ہماری گرانی ہوتی رہی اور پھر
ایئر پورٹ پر بجی ہوئل کے دو آ دمی ہماری رواگی تک موجود رہے
تعین سیسے مران نے اس بارے انتہائی شجیدہ کہے میں تفصیل بتاتے
ہوئے کیا۔

انتہائی شجیرہ لیج میں بات کرتے ہوئے پوچھا۔
''دراستے کا مسئلہ نہیں ہے۔ ہم نے جو راستہ نتخب کیا ہے اس پر
بھی جا سکتے ہیں۔ اصل مسئلہ سے ہے کہ لیبارٹری کو جاہ کرنے کے
لیج جو اسلحہ چاہئے وہ اس کوشی میں ہے اور لاتحالہ اب اس کوشی کی
با قاعدہ جدید آلات سے محمرانی ہو رہی ہوگی اور ہم جیسے ہی اس
کوشی میں پنچیں گے ہم پر میرائلوں کی بارش کر دی جائے گئ'۔

"تو اب ہم س رائے سے جا رہے ہیں" صفور نے بھی

''تو پھر آپ نے کیا سوچا ہے''۔۔۔۔۔اس بار صدیقی نے قدرے تنویش بحرے لیجے میں کہا۔

''میں چاہتا ہوں کہ ڈان وغیرہ سے ککرائے بغیر ہم اس کیبارٹری کو تباہ کر ویں ورنہ پھر ہم بری طرح سے الجی بھی سکتے ہیں اور وہ

لوگ سینکڑ وں مسلح افراد بھی لیہارٹری کے گرد پھیلا کتے ہیں کیونکہ انہیں الاعالہ مید معلوم ہوگا کہ ہم نے بہرحال پنچنا تو لیبارٹری ہی ہے لیکن اب دہ میکی تجھ رہے ہوں گے کہ ہمیں لیبارٹری کے بارے میں کوئی علم نہیں ہے اس کے ہم لاز آ ای کوشی میں ہی پنچیں سے''عمران نے کہا۔

"دم نے خواہ مخواہ طوطا بیٹا کی کہائی بنا ڈالا ہے اس مشن کو۔ میں جمیں بتاتا ہوں کہ کیا کرنا چاہئے۔ جب تک ہم کوشی میں داخل نہیں ہوں کے وہ ہم پر جملہ نہیں کریں گے۔ ہم دو گرد پوں کی صورت میں کوشی میں داخل ہو سکتے ہیں۔ ایک گروپ اندر جائے گا اور اسلح اور جیپ حاصل کرے گا اور دومرا گردپ اس گرائی کوختم کرے گا اور چراس جیپ میں سوارہو کر ہم سب سیدھے لیمارٹری پنچیں اور اے تباہ کر دیں''۔۔۔۔۔۔تؤیر نے باقاعدہ لائن آف ایکشن بناتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب۔ میرا خیال ہے کہ ہم اطمینان سے کوشی بھٹے جائیں لیکن اس سے پہلے بے ہوٹی سے بچنے کی گولیاں کھا لیں۔ وہ لوگ ہمیں ہلاک نہیں کریں گے پہلے بے ہوش کریں گے پھر چیکٹک کر کے ہلاک کریں گے''……کیشن فکیل نے کہا۔ "ملیکن اگر انہوں نے موائلاں کی اش کر دی تھ گھال ان جمس

''لین اگر انہوں نے میزائلوں کی بارش کر دی تو یہ گولیاں ہمیں کیسے بھا ئیں گئ' ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

ومم جولیا۔عران صاحب نے روانی میں بد بات کر دی ہے

شرمندگی کے تاثرات ابحرآئے۔ وہ شاید بیسجھا تھا کہ عمران اس کی تعریف کے انداز میں اس کی بات کا نماق ازار ہا ہے۔ ''سوری عمران صاحب۔ اگر آپ کو میرا آئیڈیل پیند ٹمیس آیا تو

میں ایک بار کچر سوری کر لیتا ہوں''.....مدیقی نے کہا۔ ''ارے۔ میں تو تمہاری تعریف کر رہا ہوں اور تم اس قدر

"ارے۔ میں تو تہاری تعریف کر رہا ہوں اور تم اس قدر شرمندہ ہو رہے ہو کہ توریجی اپنی بات پر اس قدر شرمندہ بھی نہیں

ہوا'عران نے ہنتے ہوئے کہا۔ '' میں کیوں شرمندہ ہوں۔ اس لیے تو میں بات ہی نہیں کرتا''۔

تنویر نے بوے معصوم سے کہیج میں کہا اور اس کی بات من کر اس قدر زور دار قبقبہ بلند ہوا کہ تنویر پہلے تو ہونقوں کی طرح سب کا

مند د يكنا ر با مجر جب اس پر اپني بات واضح جولى تو ده واقعي شرمنده جوكر ره ميا-

''عمران صاحب۔ صدیق نے جو بات کی ہے اگر ایسا ممکن ہو سکے تو بیہ واقعی بہترین آئیڈیا ہے'' ۔۔۔۔۔ خاموش بیٹھے ہوئے کیپٹن کا کا مند سے کہ ہو کہ ک

طیل نے برے جیدہ کیج میں کہا۔

''ال - ای لئے تو میں اس کی تعریف کر رہا تھا۔ یہ اینگل تو

میرے ذہن میں بھی نہیں آیا تھا۔ میں تو یہ سوج رہا تھا کہ اس

رہائٹی کوشی کی گرو لائن سے اندر پہنچا جائے اور دہاں سے اسلحہ اس

راستے سے نکال کر لیبارٹری کو اڑا دیا جائے لیمن یہ بظاہر ناممن تھا
کیونکہ یہ لوگ انتہائی جدید ترین مشیزی اور آلات استعال کر رہ

ورند انہیں بھی معلوم ہے کہ صرف ڈان کی اس اطلاع پر کوئی یقین

نمیں کرسکا کہ اس نے پاکیٹیا سیکرٹ سروں کا خاتمہ کر دیا ہے اور میزائلوں کی بارش کے بعد وہ لوگ اس بات کو سمی صورت بھی ٹابت نہیں کر سکتے کہ انہوں نے واقعی بیہ کام سرانجام دیا ہے یا

خبیں'' کیفِن فکیل نے جواب دیا۔ '' تہارا آئیڈیا درست ہے کیٹِن فکیل لیکن مسلہ یہ ہے کہ ہم میں طرح سے الح اکمی م'' علیں نک

بری طرح سے الجھ جائیں گئے''سسعران نے کہا۔ ''عمران صاحب۔ کیا آپ میری بات مانیں گئے''سس خاموش

بیٹے ہوئے صدیقی نے کہا۔ "ارے متم تو اب چیف کی کمیگری میں آ بچے ہو اس لئے

تہاری بات مانا تو اب مجوری بن چکی ہے' عران نے کہا تو سب بافتیار بنس پڑے۔ "عران صاحب۔ میرا خیال ہے کہ ہم پہلے براہ راست اس

لیبارٹری پر مملہ کرنے یا اس رہائتی کوشی میں جانے کی جوائے پہلے ڈان کے ہیڈکوارٹر پر حملہ کر کے اسے جاہ کر دیں۔ اس کے بعد ہاتی کام آسان ہو جائے گا''۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو عمران ہے افتیار

اچھل پڑا۔ اس کے چیرے پر حسین کے تاثرات انجر آئے۔ ''ویری گلمہ اے ون آئیڈیا ہے۔ واقعی تمہارے ساتھیوں نے حمیں رویب طور پر حیف زال ہے مم شرف صدیق '' علاد ن

حبیں درست طور پر چیف بنایا ہے۔ گذشو صدیقی''۔۔۔۔عران نے بے ساختہ کیج میں کہا تو صدیق کے چیرے بر سرت کی بجائے کاروائی کر سکتے ہیں'' سسہ صدیق نے کہا۔
''دو یا تمین کیول جا کیں سارے کیوں نہ جا کیں'' سسہ جولیا نے
منہ بناتے ہوئے کہا۔
''میں نے دو یا تمین اس لئے کہا ہے کہ اس طرح ڈان اور اس
کے ساتھیوں کو شک نہیں پڑے گا'' سسسمدیقی نے جواب دیا۔
''لین اس میں گڑ بڑ یہ ہے کہ وہ دو یا تمین پھر یہاں واپس
آ کیں اور پھر سب اکٹھے جا کیں۔ اس وقت تک وہاں کوئی بھی
تبدیلی ہو سکتی ہے جو ہمارے لئے نقسان دہ ٹابت ہو سکتی ہے''۔
عمران نے کہا۔

'' چیسے میں نے کہا ہے ویسے ہی کرو۔خواہ مخواہ کے چکروں میں وقت ضائع مت کرو' ''''تور نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے رکوفت اور بیزاری کے تاثرات نمایاں تھے۔

''عمران صاحب۔ صرف فون کرنے میں باہر اتنا وقت جیس لگا سکتے اس لئے لائحالہ یہ سب پلانگ بنا کر آئے ہوں گے''۔ اچا تک کیٹیاں فکیل نے کہا تو سب چونک کر عمران کی طرف د یکھنے کل

"تم باتی رہ گئے تھے۔تم بھی اپنی رائے دے دو تو پھر میں کوئی نتیجہ لکالنے کی کوشش کروں' '''''عران نے مشکراتے ہوئے کہا۔ ''میرے نزدیک تو سب سے بہتر میہ ہے کہ ہم سب وہاں جائیں اور پھر چیسے تنویر نے کہا ہے ویسے کریں لیتنی ڈائر یکٹ یں مران کے می بیدہ کہ بمیں ان کے بیڈو کہا۔
''لیکن اصل متلہ تو یہ ہے کہ ہمیں ان کے بیڈوارٹر کے
بارے میں معلومات کیے حاصل ہوں گی اور ہم اب کارکا کس
راتے ہے پہنچیں مے''..... جولیا نے کہا۔
''مِس اب تک باہررہ کر یمی کام کرتا رہا ہوں۔ میں نے دانشہ

مسیمی اب تک باہررہ کر بھی کام کرتا رہا ہوں۔ میں نے دانشہ اس ہوگل کے فون سے براؤ ٹر کو کال نہیں کیا کیونکہ ہو سکتا ہے کہ اس ہوٹل میں بھی جاری گھرانی ہو رہی ہو لیکن براؤنز نے اس کام سے معذرت کر لی ہے اور کا سکا میں براؤنز کے علاوہ ہمارا اور کوئی واقف نمیں ہے''……عمران نے کہا۔

''ایک کام ہوسکتا ہے عمران صاحب''……صدیقی نے کہا۔ ''کیا''……عمران نے چونک کر پوچھا اور باتی ساتھی بھی سوالیہ نظروں سے صدیقی کی طرف دیکھنے گئے۔

''ہم میں سے دویا تین افراد اس کوشی پر پہنچیں لیکن ہم کوشی کے اعد جانے کی بجائے اس کی محرانی کو چیک کریں اور پھر محرانی کرنے والے کمی مجمی آ دمی کو کور کر کے اس سے ساری معلومات آسانی سے حاصل کی جا سکتی ہیں۔ اس کے بعد ہم سب مل کر حمہیں معلوم ہے کہ عقل مند وہی کہلاتا ہے جو زیادہ تر خاموش رہتا ہے۔ آم نے دیکھا ہوگا کہ اُلو زیادہ تر خاموش دہتا ہے اور تنویر کو جمی ای لئے عقل مند کہا جاتا ہے کہ وہ بھی زیادہ تر خاموش رہتا ہے استعمران جملا کہاں آ سائی ہے باز آنے والوں میں سے تھا۔ ''عمران صاحب۔ میں بتا دول کہ آپ نے کون سا آ سان حل سوچا ہے'' ۔۔۔۔۔ اچا کمک کیٹین کلیل نے کہا تو سارے ساتی تو ایک طرف خود عمران بھی چونک کر قدرے جمرت بحرے انداز میں کیٹین طرف خود عمران بھی چونک کر قدرے جمرت بحرے انداز میں کیٹین

فکیل کو دیکھنے لگا۔
"تہمارا کام اب بی رہ ممیا ہے کہتم عمران کے نجوی بن کر رہ
جاؤ۔ تم بس اب بیٹھے بی اعمازے لگاتے رہے ہو کہ عمران نے
کیا سوچا ہے اور کیا نہیں سوچا".....کی کے بولئے سے پہلے تنویے
زکا

''توریہ تم جب بھی بولتے ہو بے وقت بولتے ہو'۔۔۔۔۔ جولیا نے غصیلے کیچے میں کہا۔

''تی بولنے کا کوئی وقت مقرر نہیں ہوتا مس جولیا اور میں کی بولٹا ہوں''۔۔۔۔۔ تنویر نے اس بار جولیا کو بھی اپنے مخصوص تخت کیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

'' کیٹن کلیل۔ اگر تم بنا وہ کہ میں نے کون سا آ سان حل سوچا ہے تو میں جمہیں بھی عشل مند شلیم کر لوں گا''……عمران نے کہا تو سب بے اختیار نبس پڑے۔ ایشن'کیٹن قلیل نے کہا تو تور کا چیرہ لیکفت چیک افغا۔ ''مطلب ہے اب تور کو ایک تماتی میسر آ گیا ہے۔ ایک ایک دو گیارہ'عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

''عران صاحب۔ آپ بتاکیں۔ آپ کیا کر کے آئے ہیں''۔ صفرد نے پوچھا۔ ''معر تیس سے میں کے درم تاہم سے انہوں

" میں تو سیدھا سادا سا آ دی ہوں۔ چکر بازی تو مجھے آئی نہیں ال کے میں نے تو اس کا برا سادہ سا حل تلاش کیا ہے "عمران نے کہا اور چر وہ خاموش ہو گیا تو سب موالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگے۔ سب کے چھروں پر تجس تھا لیکن جب عمران خاصی دیک خاموش رہا تو جوالیا کے مبر کا بیانہ لبریز ہوگیا۔

''اب بولو بھی سمی۔ کیا گو تکے ہو گئے ہو''..... جولیا نے عضیا لیج میں کہا۔

''رعب حسن چیز عی الی ہے۔ بڑے بڑے تصہ کو کو نکتے ہو جاتے ہیں۔ میں کس تطار میں ٹار ہوتا ہوں''عمران نے جواب .

"بس میں بکواس کرنی آتی ہے اسے اور کھے نہیں آتا''۔ خاموش بیٹھے ہوئے تنویر نے لیکنت جھلا کر کہا۔

''عمران صاحب پلیز۔ وہ آسان ساحل بٹا ویں''..... صفدر نے کہا۔

" يكى تو سب سے آسان حل ہے كه آدى كونكا بن جائے۔

"آپ بے شک جھے عش مند شلیم نہ کریں۔ بہر مال میرا خیال ہے کہ آپ نے بیس جھے عش مند شلیم نہ کریں۔ بہر مال میرا خیال ہے کہ آپ پہلے سے طے کردہ رائے کی بجائے کی اور رائے گئی کی بجائے کی اور رائے گئی کا درائی گئی کی بجائے کی کالونی بین جا کر رہائش گاہ ماصل کریں اور پھر وہاں سے گراؤ کالونی بینی کر کارروائی کریں۔ اس طرح کارروائی کر کے واپس میال نہیں آتا پڑے گا بلکہ چونکہ پوری ٹیم وہیں موجود ہوگی اس لئے فوری طور پر تمام مل کر کارروائی کھمل کر لیس کے ایس کیٹین کئیل نے کہا اور اس کی بات من کر سب اس طرح عمران کی طرف کئیل نے کہا اور اس کی بات من کر سب اس طرح عمران کی طرف

کیفیت نمایاں ہوتی ہے۔

"جرت ہے کیپٹن کلیل۔ تم تو واقعی اب نجری بن گئے ہو۔
واقعی میرے ذہن میں یکی سادہ ساحل تھا۔ بس تھوڑی کی تبدیلی
البتہ میں نے کر دی تھی کہ ایک رسکل اسٹیٹ ڈیلر کے ذریعے میں
نے ای گراڈ کالونی میں ہی ایک اور کوشی حاصل کر لی ہے جس میں
وہ کوشی تھی جہاں ہم نے جانا تھا لیکن تم نے آثر کس بناہ پر سے
ورست اندازہ لگایا ہے " عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا لیکن
اس کے لیچ میں جرت کی جملیاں نمایاں تھیں جیسے اسے خور مجھ نہ
آری ہوکہ آخر کیپٹن کلیل نے کس طرح اس قدر درست اندازہ
گایا ہے۔

طرف دیکھتے ہیں اور ان کے چرے یر بیک وقت امید و بیم کی

''میں نے اس بناہ پر یہ اندازہ لگایا ہے کہ آپ نے اسے آسان حل بھی کہا تھا اور ساتھ ہی یہ بات بھی ہوئی تھی کہ بہلی جو پر میں واپس آنے کا مسئلہ تھا اس لئے اس کا حل بھی سجھ میں آتا تھا کہ کمی دوسری کوشمی میں پہنچ کر وہاں سے کارروائی کی جائے اور میہ واقعی آسان حل ہوسکا تھا''……کیشن کھیل نے جواب دیا۔

وای احمادی ن ہوستا مل است کی سے بواب رویہ '' محرت ہے۔ تم واقعی اب جرت انگیز انداز میں سوچنے لگ گئے ہوئی۔ جدیل نے کیٹین کلیل کی طرف د کھنے ہوئے تسین آ میز کیلے میں کہا اور پھر باری باری تقریباً سب نے ہی اس کے اس انداز میں سوچنے کی داو دی۔

''عمران صاحب۔ آپ نے وہاں وینچنے کا راستہ کون سا سوچا یے''…۔۔۔۔صفدر نے بوچھا۔

" درمیان سے ایک قدیم راستہ پہاڑوں کے درمیان سے ہوتا ہوا کا کا جاتا ہے۔ یہ راستہ نگلہ بھی ہے اور یہاں خطرے بھی زیادہ ہیں۔ میرا مطلب کھائیوں بی گرنے کے خطروں سے ہے اس لئے اس راستے کو طویل عرصہ ہوا ترک کر دیا گیا ہے۔ اب اس راستے کی طویل عرصہ ہوا ترک کر دیا گیا ہے۔ اب اس راستے کی خصوصی پر صرف ایڈو فیجر لیند سیاح بی سفر کرتے ہیں اور وہ بھی خصوصی اس لئے میں نے یہاں کی ایک کینی کو نقر رقم دے کر پہاڑوں پر چلنے والی خصوصی جیپ حاصل کر کی ہے اور اس راستے کا خصوصی خصوصی جیپ حاصل کر کی ہے اور اس راستے کا خصوصی نقشہ بھی بھاری رقم دے کر چائوں پر خصوصی اس کے علی دی ہے۔ چانچہ اب ہم کل شح

سویرے اس خطرناک سنر کا آغاز کریں مے''.....عمران نے تفصیل

بتاتے ہوئے کیا۔ وم كد شو-تم نے اس بار واقعى كام وكھايا ہے۔ موجودہ پوزيش

میں اس سے بہتر عل اور کوئی نہیں ہوسکتا تھا'' جولیا نے برے محسين آميز ليح ميں كها۔

"اس سے بہتر حل ہمی تھا گر".....عمران بات کرتے کرتے خاموش ہو گیا۔

"وہ کیا" جولیا نے جونک کر کھا تو باتی ساتھی بھی سوالیہ

نظروں سے عمران کی طرف د مکھنے لگے۔ ''اگر تنویر اجازت دے تو میں یہ بہتر حل بتا سکتا ہوں''۔عمران

نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "میری اجازت کی کیا ضرورت برط می تمهین".... تنور نے

چونک کر اور جیرت مجرے کیجے میں کہا۔

"ضرورت بوق كهدر بابول".....عمران نے كها-"اجھا۔ یہ بات ہے تو میری طرف سے اجازت ہے" تؤیر

نے بڑے شامانہ کیجے میں کہا۔

ببرحال اس سے بہتر حل مد تھا کہ صفدر خطبہ نکاح یاد کر لیتا تو اس خوبصورت شير ميل بم اطمينان سے رہتے۔ كوں جوليا" عران

نے شرارت بھرے کیجے میں کہا۔

"بے حد شکربید بڑے لوگوں میں واقعی بروا دل ہوتا ہے۔

"اور تمہارا مفن بھی مہیں بنا" جولیا کے بولنے سے میلے تنویر نے بھرے ہوئے کچے میں کہا۔ "تور_ حميس احساس نبيس موتا كهتم كيا كهه رب مور

ناسنس ۔ جو منہ میں آتا ہے بول دیتے ہو اور وہ بھی اس احق کی

یاتوں کے جواب میں جو صرف یاتیں کرنا ہی جانا ہے' جوالیا نے انتہائی جھلائے ہوئے کیج میں کہا اور جولیا کی اس جھلاہٹ پر سب عی دنی ولی آواز میں بے اختیار ہس بڑے۔ '' ونہیں۔ وہ فیصلہ درست تھا اس لئے کہ جب پاکیشیائی ایجٹ وہاں پہنٹی میں نہ پاتے تو ہم وہاں خواہ نٹواہ پڑی رئیس''۔۔۔۔۔ جینے نے ڈورا کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

''ڈان نے اس کا تھم دیا تھا اس کئے بجوری تھی اور حبیس معلوم ہے کہ ڈان بھی غلط تھم نہیں دیتا''..... ڈورا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اب ہم نے کیا گرنا ہے۔ یہ سوچون نورما نے کہا۔
"وت کام جو ہم کر رہی ہیں محکوک افراد کی طاش "..... وورا
نے جواب دیتے ہوئے کہا لین اس سے پہلے کہ ان کے درمیان
مزید بات ہوتی وورا کی جیٹ کی جیب سے تیز سیٹی کی آواز سائی
دی تو وہ سب بے افتیار چونک پڑیں۔ سب جانتی تھیں کہ یہ سیٹی
جدید فرانمیمر کی ہے۔ وورا نے جیب میں ہاتھ وال کر ایک
چھوٹے سائز کا جدید فرانمیر ثکالا اور اس کی سکرین پر موجود
فریکوئی کو چیک کرنے گئی۔ سیٹی کی آواز وقفے وقفے سے مسلسل آ

"كارل كى كال بئ أورا في بزبراف ك سے انداز في كہا۔ اس كے چرے پر جرت كے تاثرات نماياں تقے۔ بيے اسے كارل كى كال آنے كى شايد توقع بى فدتھى۔ اس كى ساتھى بھى كارل كا نام س كر چوك پرى تھيں كيونكہ وہ سب جانق تھيں كہ كارل گروپ مجر تھاكين وہ تو ذان كے تحت تھا۔ ڈورا فے ٹرائسيۇ ڈورا نے ایک کوشی میں اپنا اور اپنے گروپ کا علیحدہ بیڈوارٹر بنا
رکھا تھا۔ ڈورا کا گروپ اس سمیت چار لڑکوں پر مشتل تھا جس
میں حینے، ای اور نورما اس کی ساتھی تھیں۔ ڈورا اور اس کے
گروپ کی لڑکیاں سب تقریباً ہم عمر بی تھیں۔ البتہ نورما ان تینوں
سے دو تین سال بڑی تھی۔ ڈورا اور اس ۔ کروپ کی لڑکیاں خاص
تربیت یافتہ تھیں اور انہوں نے ہر ایکٹن گروپ کے تحت بے حد
اہم کارنا سے سرانجام ویئے تھے۔ ڈورا، ڈان کی نائب تھی اور شاید
دونوں لڑکیاں نورما کی براہ راست ماتحت تھیں۔ اس وقت بھی وہ
چاروں ایک کمرے میں موجود تھیں۔
چاروں ایک کمرے میں موجود تھیں۔
"ڈورا۔ تم نے نیارٹری سے واپس آنے کا فیصلہ درست تہیں

کیا'' اجا نک ای نے کہا۔

والیس چلا گیا اور پھر اس کی والیسی کئی گھنٹوں بعد ہوئی۔ اس ویٹر نے بتایا کہ الباسو ہوٹل میں ایک ویٹر ایبا ہے جو ایشیائی ملکوں میں رہ چکا ہے۔ میں نے جب اسے وہ الفاظ بتائے جو میں نے ان ا يكريمينز كو باك كافي سروكرتے ہوئے من كرياد كر لئے تھے تو اس نے بتایا کہ یہ ایشیائی زبان کے الفاظ ہیں۔ ویٹر کی اس اطلاع بر میں نے خور انہیں چیک کیا۔ وہ واقعی اینے قدوقامت اور انداز ہے یا کیشائی ایجن می لگ رہے تھے۔ میں نے مزید چینگ کے لئے خصوصی طور یر ایک جدید ڈیوائس اس ویٹر کی مدد سے ان کے کرے میں پہنچا دی اور ان کے درمیان ہونے والی گفتگو نیب کر لی اور پھر میں نے وہ مفتلواس ویٹر کوسنوائی جو ایشیا میں رہ چکا تھا۔ اس نے مجھے بتایا کہ یہ مفتلو یا کیشیائی زبان میں کی جا رہی ہے۔ وہ چونکہ ياكيشيا مين بي كمي موثل مين كافي عرصه كزار چكا تفا اس لئ اس نے خامے معقول معاوضے پر اس ٹیپ کا جاری زبان میں ترجمہ کر دیا۔ اس ترجمے سے مجھے معلوم ہوا کہ وہ لوگ ایک جیب ک،، ذریعے ڈرفن سے کاسکا جانے والے متروک پہاڑی رائے جے كروضى وے كہا جاتا ہے، سے سفركرنے والے ہيں۔ ميں نے اتظار کیا تا کہ حتمی طور پر بیمعلوم ہو سکے۔ ان لوگوں نے صبح ہوتے بی موثل چھوڑ دیا اور پھر ایک بری پہاڑی جیب کائنرو میں سوار ہو كر وه رواند ہو مكئے۔ ميں نے ان كى تكراني كى۔ وه واقعي ميرے سامنے کروضی وے جے انتہائی خطرناک راستہ سمجھا جاتا ہے، یطے کا ہٹن آن کر دیا۔ ''میلو۔ کارل کالنگ یو۔ اوور''۔۔۔۔۔ کارل کی آ واز سنائی دی۔

''لیں۔ ڈورا رمیونگ ہو۔ اوور''..... ڈورا نے جواب دیتے ہوکے کیا۔

"مس ڈورا۔ میں ڈرفن سے بول رہا ہوں۔ میں نے باس ڈان كى بجائے آپ كو اس لئے كال كيا ہے كہ آپ ليبارثرى وائى بہاڑیوں میں موجود ہیں۔ مجھے باس نے ڈرفن مجموایا تھا کیونکہ باس کو اطلاع ملی تھی کہ یا کیشیائی ایجٹ ڈرفن پینے کر وہاں سے مینکس کے رائے کاسکا کینجیں گے۔ انہوں نے کہا تھا کہ میں وہاں انہیں ٹریس کر کے ان کی صرف گرانی کرول اور پھر جب اور جس طرف وہ روانہ ہوں میں انہیں اطلاع دول۔ چنانچہ میں یہاں پہنچا اور پھر میں نے انہیں ٹریس کرلیا۔ وہ وائٹ ہارس سے یہال پہنچ تھے۔ ایک عورت اور یا محج مردول پر مشتل به گروپ ایکر بمین میک اپ میں ہے۔ وہ یہاں کے معروف ہوئل الباسو میں تھہرے ہوئے ہیں۔ یہاں یا کی بڑے ہول ہیں۔ جہاں یہ لوگ تھبر سکتے تھے اس لئے میں نے ان یانجوں موٹلوں میں ایک ایک ویٹر کو بھاری رقم وے کر انہیں ان یاکیشیائی ایجنوں کوٹریس کرنے کے کام پر لگا دیا ہے۔ پھر الباسو ہول میں موجود ویٹر نے مجھے کال کر کے اطلاع دی کہ یہاں چھ ایکر میوں کا ایک گروپ آیا ہوا ہے۔جس میں ایک عورت اور یا مج مرد شامل ہیں۔ ایک مرد تو یہاں پہنینے کے بعد

گی تو اسے اطلاع بھی وے دیں گی' ڈورا نے جواب دیا۔ "ونبيس ڈورا۔ ايمي درست كهرى بئ جينك نے بھى ايمي کی تائید کرتے ہوئے کہا اور پھر نور مانے بھی اس کی تائید کر دی تو ڈورا نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

''اجھا۔ اگرتم تینوں کہتی ہوتو ٹھیک ہے''..... ڈورا نے کہا اور پھر میز یر بڑے ہوئے فون کا رسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر

بریس کرنے شروع کر دیئے۔ "لیں۔ ہمفرے بول رہا ہوں' دوسری طرف سے ہیڑکوارٹر

انجارج ہمفر ہے کی آواز سائی دی۔ "فورا بول رہی ہوں۔ ڈان سے بات کراؤ" ڈورا نے

''لیں مس۔ ہولڈ کریں'' دوسری طرف سے کہا گیا۔

و ميلور وان بول رها مول' چند لمحول بعد وان كى آواز

" ڈورا بول رہی ہوں ڈان۔ ایک اہم اطلاع تمہارے نوٹس میں لائی ہے''..... ڈورانے کہا۔

" كيا ـ كل كربات كرو" ذان في كها تو ذوراف كارل كى ٹراسمیر کال آنے ہے لے کر اس کی بنائی ہوئی بوری تفصیل بنا

''میں تو یمی جاہتی تھی کہ ان کی لاشیں لے کر تمبارے ہاں

مگئے۔ چونکہ مجھے معلوم ہے کہ آپ اینے گروپ کے ساتھ اس وے ك آخر مي موجود بين اس لئے مين نے آب كوكال كيا ہے تاكم آپ کو الرٹ کرسکوں۔ یہ لوگ آٹھ نو گھنٹوں کی ڈرائیونگ کے بعد بشرطیکہ یہ درمیان میں کسی کھائی میں نہ گرے تو آپ کے یاس پنتی حائیں معے۔ ادور'' کارل نے بوری تفصیل سے ربورٹ دیتے

"جيپ كے نمبر اور ميك وغيره كى كيا تفصيل ہے اور ان كے حلیوں کی بھی تفصیل بتا دو۔ ادور' ڈورا نے مسرت بھرے کہج میں کہا تو دوسری طرف سے کارل نے اس کی مطلوبہ تفصیل بتا دی۔ "اب سنو کارل۔ ڈان سے میں خود بات کر لول کی-حمہیں

كرنے كى ضرورت نہيں ہے۔ اوور'' ڈورا نے كها۔ "لیس مس ۔ اوور' دوسری طرف سے کہا گیا۔

"او کے۔ اوور اینڈ آل' ڈورا نے جواب دیا اور ٹراکسمیٹر ' ماکر کے جیب میں رکھ لیا۔

میں ، جمیں یہ بہترین موقع مل گیا ہے ان لوگوں کے خاتے کا۔ چلو افھو۔ ہم نے فوری طور ہر اس رائے پر پکٹنگ کرنی ہے' ڈورا نے مسرت بجرے کیجے میں کیا۔

"وورا_ باس كو اطلاع ويي ضروري ب_ بيد انتهائي اجم معامله ہے''……ایمی نے کہا۔

"ارے۔ اس کی کیا ضرورت ہے۔ جب ہم مثن مکل کر لیں

ہوئے کہتے میں کہا۔

رسے میں باک مت کرہ بلکہ انہیں بے ہوش کر کے سیشل ان میں باک مت کرہ بلکہ انہیں بے ہوش کر کے سیشل پائٹ کر کے ان کی لاشیں سپر چیف کو بجوا کر ہم فارغ ہو جا کیں

کے '' وان نے جواب دیے ہوئے کہا۔

'' پہلے تو تم خود بی کہتے تھے کہ یہ انتہائی خطرناک لوگ ہیں اس
لئے انہیں ایک لمح کا بھی موقع نہیں دینا چاہئے اور اب خود بی
انہیں موقع دینا چاہتے ہو'' وورانے قدرے نصیلے لہجے میں کہا۔
'' میں اب بھی آئییں موقع دینے کے لئے تیار کہیں ہوں۔ میں
نے سٹمیں کہا کہ آئییں ہوئی میں لیا جائے۔ میرا مطلب تھا کہ

انہیں بے ہوشی کے دوران بی ہلاک کر دیا جائے گا لیکن ان کی

شاخت ضروری ہے'' ڈان نے کہا۔ ''کین شاخت میں کانی وقت لگ سکتا ہے اور اس دوران وہ

ہوش میں آ جا ئیں گئے' ڈورا نے کہا۔

"اس کا بندویت بھی میں نے کر لیا ہے۔ پیش بوائٹ پر پہنچتے
بی انہیں طویل ہے ہوشی کے انجیشن لگا دیے جا کیں گے اور پھر ان
کی اس طویل ہے ہوشی کے دوران بی شاخت کے تمام مراحل طے
کر کے انہیں ہے ہوشی کے دوران بی ہلاک کر دیا جائے گا۔ ایک
صورت میں کیا رسک باتی رہ جاتا ہے' ڈان نے کہا۔

" پر تھیک ہے۔ تو اب کیا ہمیں اجازت ہے کہ ہم ان کے

آؤل مگر میرے گروپ نے ضد کی کہتم سے اجازت لینی ضروری ہے اس لئے کال کر رہی ہوں' ڈورا نے قدرے لاؤ بحرے لیج میں کہا تو اس کی ساتھی لؤکیاں بے اختیار مسکرانے لگیں۔
دونییں۔ یہ ضروری تھا کیونکہ تم نے انییں ہلاک کر وینا تھا اور

وه بھی اس طرح کہ میزاکل ہے ان کی جیب بی اڑا دیتیں۔ اس طرح ان کی لاشوں کی شاخت ہی نہ ہوسکتی''..... ڈان نے کہا۔ "ظاہر ہے میں نے الیا ہی کرنا تھا۔ مقصد تو انہیں ہلاک کرنا

ہے'' ڈورانے کہا۔ ''جمیں اب یہ انمازہ ہو گیا ہو گا کہ یہ لوگ کس قدر ہوشیار اور

شاطر ہیں۔ اگر میں کارل کو ڈرفن نہ مجواتا اور وہاں سے بیر رپورٹ نہ آئی تو ہم کبی سوچ بھی نہ سکتے تھے کہ بید لوگ عام راستوں کو چھوڑ کر اس قدیم، خطرناک اور متروک کروشی و سے سے کاسکا آئیں گے اور اصل بات یہ ہے کہ بیدلوگ اس قدر ہوشیار ہیں کہ یہ ڈرامہ بھی کر سکتے ہیں۔ چند افراد کو اس راستے سے بجوا کر خود دومرے راستے ہی بلاک کر دومرے راستے ہی بلاک کر حصرت راستے ہی بلاک کر سکتے ہی بلاک کر سکتے مطمئن ہو جائیں اور وہ دومرے راستے سے آئیل امٹن مکل

تیز لیجے میں کہا۔ ''تو تم کیا چاہتے ہو۔ کیا کرنا چاہئے''…… ڈورا نے الجھے

كرليس اور آخرى بات بدكه جميل بهرحال اس بات كو ثابت كرنا مو

گا کہ ہم نے اصل ایجنوں کا بی خاتمہ کیا ہے' ڈان نے تیز

خلاف کام کریں'' ڈورانے کہا۔

"بال من الله كر على مور بم دوسرى طرف كا خيال ركيس كه الكين الكين الك بات كا خيال ركيس كه الكين الك بات كدايا ند موكرتم يا تمهارى كوئى سائقى ان كم باته لك جائ اور وه مارك سيث الب سع واقف مو جائمن" ذاك ني كها.

"جہیں معلوم تو ہے کہ میرا گروپ تم سمیت تہارے گروپ سے زیادہ کارکردگی دکھانے کا ماہر ہے۔ اس کے باوجود تم یہ بات کررہے ہو" ڈورانے کہا۔

''میں جانتا ہوں اس لئے تو حمیس اجازت دے رہا ہوں اس کے بادجود تم نے اور تمہاری ساتھیوں نے مختاط رہتا ہے'' ڈان نے کہا۔

''اوے۔ اب میں ان کو بے ہوتی کے عالم میں سیش پوائٹ پہنچا کر حمہیں کال کروں گی۔ گذبائی'' ڈورانے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور رکھ دیا۔

پہاڑی راستوں پر چلنے والی مخصوص اعداز کی جیب اس لوئے پھوٹے اور میڑھے میڑھے رائے پر خاصی تیز رقآری سے دورُتی ہوئی آمے برجی چل جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر عمران تھا جبسہ سائیڈ سیٹ پر جوایا اور عقبی سیٹوں پر باقی ساتھی موجود تھے۔ گو یہ راستہ اس قدر خطرناک ہو چکا تھا کہ اسے دکیے کر بوں لگنا تھا جیسے کسی بھی لمحے جیب بزاروں فٹ مجری کھائی میں جا گرے گی گین عمران کے سب ساتھی برے اطمینان بحرے انداز میں بیٹھے ہوئے شے کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ اسٹیرنگ عمران کے ہاتھ میں ہے اور قبی عران انہائی ابرانہ انداز میں مسلسل جیب چلا رہا تھا۔

اسٹیز گ اس کے ہاتھ میں کی کھولنے کی طرح کھوم رہا تھا۔ اس قدر خطرناک ڈرائیونگ کے دوران بھی عمران کی زبان ای انداز میں چل ری تھی جیسے وہ کسی خطرناک راتے پر جیب چلانے میرے شعور میں بیاب نہیں آئی تھی کہ جو چیز حرکت کر رہی ہے

وہ لڑی ہے لیکن اب میرے شعور میں اس کی تصویر ابھر آئی ہے۔ وہ واقعی لڑکی ہی ہے۔ اس نے چست کباس پہنا ہوا تھا''۔ صدیقی

نے انجائی بااعماد لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ''میرے خیال میں سے وہی جگہ ہے جہاں وہ لیبارٹری موجود ہے۔ ہوسکتا ہے کہ یہاں سالوس ایجنوں کا یا قاعدہ کیمیہ ہو'۔

عمران نے انتہائی شجیدہ کہتے میں کہا۔ "تو پھراب کیا کرنا ہے۔ اگر ہم براہ راست وہاں گئے تو میہ

اوگ جمیں نقصان بھی پہنا سکتے ہیں' جولیا نے کہا۔

"ال اس صورت حال مي جيب ك ذريع آ م جانا ہارے لئے نقصان دہ بھی ہوسکتا ہے۔ وہ کسی چٹان کی اوٹ سے جیب پر میزائل فائر کر سکتے ہیں اس لئے اب ہمیں بھر کر نیج جانا ہوگا''....عمران نے کہا۔

"لكن عران صاحب- جيے صديقي نے ان كى حركت چيك كى ب لامحالہ انہوں نے بھی جیب کو رکتے ہوئے چیک کر لیا ہو گا اور اگر جیبے نیچے نہیں جاتی تو وہ اور زیادہ الرث ہو جائیں گئے'۔

"تو پر ایا ہے کہتم سب بھر کرنیجے جاؤ میں جیب لے کر نیجے آتا ہول'عمران نے کہا۔ "اور اگر انہوں نے میزائل فائر کر دیا تب" جولیا نے

کی بجائے کی ہائی وے پر ڈرائیونگ کر رہا ہو۔ انہیں سفر کرتے ہوئے تقریباً سات مھٹے گزر چکے تھے۔ درمیان میں دو جگہوں پر انہوں نے تھوڑی ور آ رام بھی کیا تھا کیونکہ جیب مسلسل اچھل رہی تھی اور انہیں ہوں محسوس ہو رہا تھا کہ وہ جیب کی بجائے مسلسل کھلتے اور بند ہوتے ہوئے کسی طاقةرسرنگ پر بیٹے ہوئے ہوں۔ ''دعمران صاحب۔ یہاں کوئی موجود ہے''..... اچا تک سائیڈ پر بیٹھے ہوئے صدیقی نے کہا تو سب بے اختیار چونک بڑے۔ جیب

اس وقت بلند رائے بر دوڑ رہی تھی اور کھے دور جاکر انتہائی گہرا نشیب تھا۔ عمران نے جیب کی رفار آ ستہ کر دی۔ ''کون ہے''.....عمران نے جیرت بھرے کیج میں کہا۔

"ميرا خيال ب كه فيح نشيب مي كوئي لزى موجود ب"-صديقي

"لوی کی مطلب _ بہال سی لوی کی موجودگ کا کیا جواز ب اور اس نے جرت بحرے لیج میں کہا اور اس نے جیب روک دی۔

''جہیں لڑکیوں کے خواب تو نہیں آنے شروع ہو مکئے''۔ صفدر نے مسراتے ہوئے کہا۔

" ننہیں صفدر۔ میں سائیڈ سے نیجے دیکھ رہا تھا کہ میں نے ایک لوکی کو دوڑ کر ایک چٹان کے پیھیے سے نکل کر بوے ماہرانہ انداز میں ووسرے پھر کے پیھیے چھیتے ہوئے دیکھا ہے۔ فوری طور پر نے جیپ اشارٹ کر کے آ مے بڑھا دی تاکہ ینچے موجود خالف ایکٹ جیپ کی طرف متوجہ ہو جائیں اور اس کے ساتھیوں کی نقل و حرکت کو مارک نہ کر سکیں۔ چوئی پر چنج کر جب جیپ نیچے فشیب میں جائے گئی تو باوجود کوشش کے جیپ کی رفار خود بخود بڑھ گئی تھی اور پھر ابھی عمران سوچ ہی رہا تھا کہ کس طرح اور کس انماز میں جیپ کو روئے کہ اچا تک سائیں کی آ واز کے ساتھ کوئی چیز جیپ کے سول اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کا ذہن پھر جھتا اسے لیال محسوں ہوا جیسے اس کے ذہن پر کسی نے تاریک چاور ڈال دی ہو اور آخری احساس اس کے ذہن پر کسی نے تاریک چاور ڈال دی ہو اور آخری احساس اس کے ذہن میں جو اجرا وہ یہ تھا کہ اس صالت میں بے ہوش ہونے کا مطلب بھینی ہاکت کے سوا اور کچھ نیس ہو

سكتا تفار

"و چر توریکو کہتا ہول وہ لے جائے جیپ" عمران نے مسراتے ہوئے کہا تو جوایا بھی بے اختیار مسکرا دی۔ وہ عمران کا مطلب بچھ اُئی تھی۔

انتہائی تشویش بھرے کیجے میں کہا۔

''نہیں۔ہم سب بغیر جیپ کے نیچے جا کیں مے''۔۔۔۔۔ جولیا نے حتی لیچے میں کہا۔

"عران صاحب آپ جي كو نيچ كے جاتے ہوئے اس انداز ميں كى چنان كے يتھے كے جائيں جيے جي خراب ہو گئ ہو يا مجسَن گئي ہو۔ اس كے بعد آپ بھى جيپ سے اتر كر نيچ آئيں جبك اس ووران ہم كافی نيچ بھٹے چے ہوں گے اور چر جو ہوگا و كھے ليں سے"مفدر نے كہا۔

"بد درست رائے ہے۔ چلو اترو اور من لو کہ ہم نے ان میں است کم اذکم ایک کو زعرہ میر نا ہے " عران نے کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلا ویے۔ پھر وہ سب اسلم لے کر جیپ سے نیخے اترے۔ جولیا، صفور اور صدیقی وائیس طرف کو بڑھنے گئے جبکہ تنویر اور کیپٹن کلیل بائیس طرف کو۔ چند کموں میں ہی وہ چنانوں کی اوٹ کی وجہ سے جیپ کی ڈرائیونگ سیٹ پر پیٹے ہوئے عران کی اوٹ کی وجہ سے جیپ کی ڈرائیونگ سیٹ پر پیٹے ہوئے عمران کی نظروں سے اوجھل ہو گئے لیکن عمران کو معلوم تھا کہ آئیس وہاں تک نظروں سے اوجھل ہو گئے لیکن عمران کو معلوم تھا کہ آئیس وہاں تک چہنے میں جہاں صدیقی نے حرکت دیکھی تھی مزید دس منٹ لگ جائیں گئے اس لئے وہ پانچ منٹ تک تو خاموش بیٹھا رہا چھر اس

171

اے کی خطرے ہے بھی دوجار کر عتی تھی۔ اس نے ب اختیار طویل سانس لیا کیونکہ اب انتظار کے سوا اس کے پاس اور کوئی چارہ نہ نہارہ کی سانس لیا کیونکہ اب انتظار کے سوا اس کے باتی فون کی تھنی بنج اٹھی اور ڈان نے اس طرح ہاتھ بڑھا کر رسیور جھپٹا جیسے ایک لیے کی۔

' دلیں'' ڈان نے تیز کیج میں کہا۔

''مس ڈورا کی کال ہے پیش پوائٹ ہے'' دوسری طرف سے ہمٹرے کی آواز سالی دی تو ڈان کے مند سے بے اختیار انتہائی اطمینان مجرا طویل سائس نکل گیا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ پیشل پوائٹ ہے کا کا کا مطلب ہے کہ ڈورا اپنے مٹن میں کامیاب رہی ہے۔
''کراؤ بات' اس بار ڈان نے بڑے اطمینان مجرے لیج ھری

''ہیلو ڈان۔ ٹیل ڈورا بول رہی ہول''..... چند کھوں بعد دوسری طرف سے ڈورا کی آ واز سنای دی لیکن اس کے کیج میں مسرت کی بجائے البھن نمایاں تھی۔

'' کیا ہوا۔ تہرارا لہجہ الجھا ہوا کیوں ہے''…… ڈان نے ایک بار گھر پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

'' بیر سب ایکر میمین میں ڈان۔ میک اپ میں نہیں میں''۔ ڈورا ' کھا۔

"کیا مطلب کیا تم نے سیش میک اپ واشر استعال کیا ہے"۔

ڈان اینے آفس میں بیٹا بڑی بے چینی سے ڈورا کی طرف سے کال کا مختطر تھا۔ اس کے ذہن میں مسلسل خدشات کے کیڑے ریک رہے تھے۔ کو اسے ڈورا اور اس کے گروپ کی مہارت اور كاركردگى برهمل بجروسه تفامه بيه جارول انتهائي تيز، پهرتيلي، ذبين اور ہوشیار تھیں کیکن اس کے باوجود وہ رہے بھی جانتا تھا کہ اگر آنے والے اصل یا کیشائی ایجنٹ ہیں تو وہ بھی کی طرح کم نہیں ہیں اور ان کی شہرت بھی اینے عروج پر تھی۔ یہی باقیل سوچتا ہوا وہ کری پر بیٹا پہلو بدل رہا تھا۔ ڈورا کو کال کئے ہوئے کئی گھنے گزر کیے تھے لیکن پھر دوبارہ ڈورا کی کال نہیں آئی تھی اور پھر اچا تک اے خیال آیا کہ ڈورا کے ماس سیش ٹراسمیر مجی ہے اس کئے وہ اسے ٹراسمیٹر سے بھی کال کر سکتا ہے لیکن دوسرے کیجے ایک دوسرے خیال کے تحت اس نے اس آئیڈئے کومسترد کر دیا کوئلہ اسے معلوم نہ تھا کہ ڈورا اس وقت کس یوزیشن میں ہے اور ٹراسمیر کال

ڈان نے کہا۔

'' مال''.... ڈورا نے کہا۔

" كما موا تعا_ بيتو بناؤ اور تفصيل سے بناؤ" وان نے كما-" بر لوگ واقعی بے حد شاطر ہیں۔ انہوں نے کافی بلندی پر جیب روک لی تھی لیکن ہم نے پہلے ہی اس بلندی پر کراس ویو اس انداز میں نصب کیا ہوا تھا کہ وہاں ہم وسیع ایریئے میں ہرقتم کی نقل وحركت كوسكرين يرچيك كررب تقر كراس ويوجم في وبال اس کئے لگایا تھا کہ مجھے خطرہ تھا کہ وہ بلندی سے ہمیں چیک نہ کر لیں اور پرسکرین پر جیب آتی دکھائی دی۔ جیب میں چھ افراد سوار تھے جن میں ایک عورت تھی اور یا پنج مرد۔ یہ سب ایکر پمین تھے۔ پھر جی نشیب سے پہلے اوا مک رک گئ اور وہ آپس میں باتیں کرنے گھے۔ کراس ویو چونکہ آواز کیج نہیں کر سکتا اس کئے ہم ان کے درمیان ہونے والی بات چیت نہ س سکے۔ بہرمال کافی در تک رے رہے اور باتیں کرنے کے بعد ایک عورت اور جار مروجی سے نیچے اترے اور پھر ان میں سے ایک عورت اور دو مرد ایک طرف سے چٹانوں کی اوٹ لے کر نیجے اترنے لگے جبکہ دو مرد دوسری طرف سے چٹانوں کی اوٹ لے کر نیجے اترتے بطے مجھے۔ وہ سب جماری نظرول میں تھے اور بے ہوش کر دینے والے ماسر بوائنش کی رہی میں تھے۔ پھر کچھ در بعد وہ جیب بھی دوبارہ حرکت میں آسٹی۔ اب اس میں صرف ڈرائیور تھا۔ چونکہ تم نے تھم دے

رکھا تھا کہ ان سب کو زندہ پکڑنا ہے اس لئے میں نے اس وقت جب یہ جیب ایک موڑ کے پاس پنجی اس پر قریبی ماسٹر پوائٹ سے نه صرف فائر كر ديا بكك ساتھ عى ماسر پوائنك ميں موجود ؤيل ا يكشن شار كو بهى آن كر ديا۔ اس كا متبجديد به بواكد جيب كا الجن ند صرف خود بخود بند ہو گیا بلکہ جیب بھی رک گئی۔ میرے ماسر پوائنٹ فائر کرنے کے ساتھ ہی دوسرے ماسر بوائنش سے باتی افراد پر بھی فائرنگ کر دی گئی اور چونکہ یہ ماسر پوائنش کافی تعداد میں تھے اور اس انداز میں نصب کئے گئے تھے کہ کوئی بھی نہ فی سکتا تھا اس لئے وہ سب ہی گیس سے بے ہوش ہو کر گر بڑے۔ گیس کے اثرات ختم ہونے پر ہم نے انہیں اٹھایا اور پھر ان کی جیپ کو مجی طایر کے اثرات سے فری کر کے انہیں جیب میں ڈال کر سیشل پوائٹ بر پہنے گئے۔ یہال ڈاکر نے بیرے تھم پر انہیں پہلے راڈز والی کرسیوں میں جکڑ دیا اور پھر ان سب کو طویل بے ہوشی کے انجکشن میں نے اپنی مرانی میں لگوائے تاکہ بیاجا تک ہوش میں ندآ جائیں۔ اس کے بعد میں نے اینے سائے ڈاکر کے ذریع باری باری ان سب کا سیشل میک اپ واشر سے میک اب واش کروایا لیکن ان میں سے کی کا بھی میک اپ واش نہ ہوا۔ اب کہوتو انہیں گولیاں مار کر ہلاک کر دوں یا کیا کردن' ڈورا نے تیز تیز لیج میں بوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"مل فود آرما ہول۔ میرے آنے تک تم نے کھے نہیں کرنا"۔

ڈان نے کہا۔

" مھک ہے آ جاؤ اور اگرتم کہوتو ہم انہی پہاڑیوں پر چلے جائیں''..... ڈورانے کہا۔

''اب وہاں جا کر کیا کرو گ''..... ڈان نے کہا۔ " ہوسکتا ہے ڈرفن میں ان کی دو تیمیں ہوں۔ ایک میہ ہو اور ووسرى كوكى اور _ إور اب وه دوسرى فيم وبال پينج جائے - اس خيال ك تحت مين حييف اور ايك كو وبال چيوز آكى مول مآمام آلات بهي وبال ابھی تک نصب ہیں ' ڈورانے کہا۔

"تو تم صرف نورما كوساتھ لے كرآئى ہو يہال سيش يوائث یر''..... ڈان نے کہا۔

'' ہاں۔ کیوں'' ڈورا نے چونک کر بوچھا۔

''پھرتم فورا وہاں پہنچو۔ وہ دونوں شاید وہاں ووسری قیم کو نہ سنمال عيس ميش يوائك يرآ را مول- ميرے ذاكن مي ان کی چیکنگ کے چند طریقے ہیں۔ میں چیکنگ کرنے کے بعد انبیں ای بے ہوتی کے دوران ہلاک کر دول گا اور پھر تمہیں ٹراسمیٹر ير اطلاع بھي وے دول گا'' ڈان نے كبا۔

"اوك" دوسرى طرف سے كہا كيا اور اس كے ساتھ بى رابط حتم ہومیا تو ڈان نے ہاتھ برھا کر کریڈل دبایا اور پھر کیے بعد و گرے تین بٹن پریس کر دیئے۔

''لیں باس'' دوسری طرف سے ہمفرے کی آواز سنائی وی۔

معرض ۔۔ میں سیش یوائٹ یر جا رہا ہوں۔تم پورے گروپ کو الرث کر دو۔ کسی قتم کی کوتابی نا قابل برداشت ہو گی اور کوئی اہم اطلاع آئے تو مجھے وہیں سیشل بوائٹ یر ہی رنگ کر لین''۔

''لیں باس۔ لیکن کیا مس ڈورا ناکام رہی ہے''..... ہمفرے نے کہا۔

" نبیں - اس کے گروپ نے اپنا مثن تو کامیابی سے ممل کر لیا ہے لیکن میرشاید ہمارے مطلوبہ افراد نہیں ہیں۔ اب میں وہاں جا کر انہیں مزید چیک کروں گا اور پھر انہیں ہلاک کر کے ان کی لاشیں برقی بھٹی میں ڈلوا دول گا' ڈان نے تفصیل سے جواب دیتے

''کیں باس''..... دوسری طرف سے کہا گیا تو ڈان نے رسیور رکھ دیا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔تھوڑی دیر بعد اس کی کارتیز رفاری ے اس علاقے کی طرف برھی چلی جا رہی تھی جہاں اس نے سیکش بوائف بنا رکھا تھا۔ یہ ایک رہائٹی کوٹھی تھی۔ یہاں اس نے ایک ہال کمرے میں دس کے قریب خصوصی راڈز والی کرسیاں منگوا کر فرش برنصب کرائی تھیں۔ وہاں انتہائی جدید ترین میک اپ واشر اور ایسے دوسرے انظامات تھے۔ اس سیشل یوائٹ کا انجارج ڈاکر تھا۔ اس کے گروپ کا ایک فرد جو ٹارچنگ آلات کا خصوصی ماہر ستمجما حاتا تقابه عمران نے نظریں گھائیں تو اس کے ساتھی اس کی طرح کرسیوں پر راڈز میں جکڑے ہوئے تھے لیکن سب کے راڈز ان کے جسموں کی مناسب سے کافی کھلے تھے۔ حتیٰ کہ جولیا جس کری یر موجود تھی اس کے راؤز تو اس قدر کھلے تھے کہ جولیا ہوش میں آ کر بڑے اطمینان ہے اٹھ کر راڈز ہے باہر نگل سکتی تھی لیکن سب ساتھیوں کی گردنیں اور جسم لٹکے ہوئے تھے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ بے ہوش تھے۔ عمران اینے آپ کو صحیح سلامت اور زندہ ویکھ کر حیران تھا اور اس نے دل ہی دل میں اللہ کا شکر ادا کرنا شروع کر دیا کیونکہ اے یاد آ گیا تھا کہ جب وہ بے ہوش ہوا تھا تو چلتی ہوئی جیب کس بوزیشن میں تھی۔ اس کو ابھی تک واقعی پیر بات سمجھ مل ندآ ربی تھی کہ وہ کیسے اس انداز میں نے گیا کہ جسم میں ٹوٹ پھوٹ تو ایک طرف اے کوئی معمولی سی خراش تک نہ آئی تھی۔ کمرہ خالی تھا اور کمرے کا اکلوتا دروازہ بھی بند تھا۔عمران نے دونوں بازو راڈز سے باہر نکالے اور پھر راڈز پر ہاتھ رکھ کراس نے اسے جم کو اویر اٹھایا اور دوس سے لیح قلابازی کھا کر ایک جھکے سے کری کے سامنے فرش برآ زاد حالت میں کھڑا تھا۔ اس نے اپنی جیبیں ٹولیس لیکن جیبیں مکمل طور پر خالی تھیں حی کہ اس کی کلائی بر موجود گھڑی مجمی غائب تھی۔ وہ مؤکر وروازے کی طرف بڑھنے ہی لگا تھا کہ اسے باہر سے قدموں کی تیز آوازیں دروازے کی طرف آتی سائی دس۔ قدموں کی آوازوں سے صاف محسوس ہو رہا تھا کہ آنے

عمران کی آئکھیں کھلیں تو چند کھوں تک تو اس کا ذہن منجمد سا ر مالیکن پھر یکافت جس طرح بجلی چیکتی ہے اس طرح اس کے ذہن میں بے ہوش ہونے سے پہلے کے تمام حالات قلمی مناظر کی طرح محموم مکئے اور اس کے ساتھ ہی وہ بے اختیار چونک پڑا۔ وہ جیرت ے اینے آپ کو دیکھنے لگا۔ وہ اس وقت ایک کری پر راوز میں جکڑا ہوا تھا لیکن وہ یہ دیکھ کر جیران رہ گیا تھا کہ راڈز اس کے جسم ہے خاصے کھلے تھے۔ گواس نے ایک نظر میں چیک کر لیا تھا کہ پیر راڈز سیش قتم کے بیں اور انہیں کسی بھی آ دمی کے جسم کے مطابق ایڈ جسٹ کیا جا سکتا تھا۔ لیتی بھاری جسم کے آ دمی کے لئے راؤز مزید کھولے جا سکتے تھے اور د بلے یتلے جسم کے آ دمی کے لئے انہیں تک کیا جا سکتا تھالیکن بدراڈز عمران کےجم کی مناسب سے کافی کھلے تھے لیکن انہیں ایڈ جسٹ کر کے تنگ نہ کیا گیا تھا۔ پڑیں کہ عمران کی گرفت اس پر ختم ہو گئی اور عمران لڑ کھڑا تا ہوا دو قدم چیچیے دیوار سے جا لگا۔

عمران کو ایک لمحے کے لئے یوں محسوس ہوا تھا جیسے اس کا سانس رک گیا ہو اور عمران کے بیچھے ہٹتے ہی اس آ دمی نے بجل کی سی تیزی سے گھوم کر پوری قوت سے عمران کے سینے پر زوردار مکا مارنے کی کوشش کی لیکن ایک لمجے میں ہی عمران سنجل چکا تھا۔ وہ یکلخت خالی ہوتی ہوئی ریت کی بوری کی طرح نیجے بیٹھ گیا۔ اس آ دمی نے عمران کو نیچے بیٹھتا محسوں کر کے اپنا ہاتھ روکنا جاہا لیکن ووسرے لئے وہ فضا میں اثاتا ہوا انھیل کر پشت کے بل فرش یر ایک دھاکے سے جا گرا۔ عمران نے نیجے بیٹھتے ہی لکاخت احجیل کر اسے دونوں ہاتھوں ہے ایک زور دار جھڑکا دے کر پیچھے کی طرف اچھال ویا تھا۔ اے اچھال کر عمران بجلی کی می تیزی ہے اس کی طرف بڑھا تاکہ اس کے اٹھنے سے پہلے ہی اسے بے کار کر وے کیکن وہ آ دمی تبرحال عمران کی تو قع سے نہیں زیادہ تیز، پھریٹلا اور لڑائی کے فن میں ماہر تھا۔ ابھی عمران اس کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اس کا جسم فضا میں احھل کر سی چرک کی طرح مھوما ادر عمران کے بہلو ر اس کی محوثی ہوئی لات اس قدر بھر بور انداز میں بڑی کہ عمران جیبا مخص بھی ضرب کھا کر اڑتا ہوا دیوار سے ایک دھاکے ہے حامکرایا۔

. میں میں ہوار سے نظرا کر نیجے گرا ہی تھا کہ وہ آ دی انتہائی حمرت

والے دو افراد میں۔ وہ تیزی سے آگے بڑھا اور دروازے کے ساتھ دیوار سے پشت لگا کر کھڑا ہو گیا۔ چند کموں بعد دروازہ ایک دھیا کے ساتھ کی آوئی اندر داخل ہوا۔ قدموں کی آوازیں بتا رہی تھیں کہ دوسرا آدی بھی اس کے پیچے اندر آ رہا تھا۔

"ارے یہ کیا" پہلے اندر آنے والے نے کہا۔ اس کی نظرین ظاہر ہے اس کری پرجی ہوئی تھیں جس پر عمران کو جکڑا گیا تھا اور جو اب اسے خالی نظر آری تھی۔

" کیا ہوا ڈاکر" اس کے عقب میں ایک بھاری آواز سائی ری ای کمح عمران حرکت میں آ گیا کیونکہ بہرحال وہ رو تھے اور ظاہر ہے ان کے پاس اسلحہ بھی تھا۔ عمران نے آ گے موجود آ دمی جے ڈاکر کہا گیا تھا، کی گردن میں لکاخت ہاتھ ڈالا اور دوسرے کہتے وہ آ دی چیخا ہوا نضا میں قلابازی کھا کر ایک دھاکے سے فرش پر جا گرا جبکہ دوسرا آ دمی جو اس دوران اس کی جبکہ پر پہنچ گیا تھا کے سنجلنے سے پہلے ہی عمران نے لکافت اے بازو سے پکڑ کر ایک ج کھے سے اینے سینے سے لگا لیا۔ یہ خاصا تنومند اور ورزشی جم کا آ دمی تھا۔عمران نے ایک بازو اس کی گردن میں ڈال دیا تھا اور دوسرا اس کی کمر میں اور دوسرے کھے اسے دھلتے ہوئے آ گے کی طرف آ گیا کیکن اس سے پہلے کہ عمران گردن والے بازو کو مخصوص انداز میں جھٹا دے کر اے بے ہوش کرتا۔ اجا تک اس آدی کی دونوں کہدیاں بوری قوت سے عمران کے پہلوؤں یر اس انداز میں معملی مجیخ بھی نکلی تھی اور اس کے ساتھ ہی اس کی ریڑھ کی بڑی کے میر ہے تھسکنے کی آ واز بھی سنائی دی تھی اور یہ آ واز سنتے تن عمران کے جسم نے قلابازی کھائی اور اس کا جسم فضا میں محصومتا ہوا ایک

وھاکے سے اس آ دمی کے سر کے پیچھے فرش پر سیدھا جا گرا جبکہ اس آ دی کی دونوں مڑی ہوئی ٹانگیں واپس فرش ہر ایک دھاکے سے ا كريں۔ وہ آ دى ايك لمح كے لئے معمولى سائزيا اور پھر ساكت ہو گیا جبکہ عمران فرش پر پشت کے بل بڑا اس انداز میں لیے لیے سائس لے رہا تھا جیسے میلوں دور سے دوڑتا ہوا آ رہا ہو۔ اس کے

پیٹ میں شدید ایکٹھن سی ہو رہی تھی اور یہ اس ضرب کا نتیجہ تھا جو اس آ دمی نے اس کی ناف یر دونوں ٹانگوں کی مدد سے لگائی تھی۔

چند کمول بعد جب به ایکشن ختم ہو گئ تو عمران کا جسم سمٹا ادر پھر وہ ایک جھکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اب فرش بروہ دونوں آ دی یے حس وحرکت بڑے ہوئے تھے۔ پہلا آ دی ڈاکر ابھی تک ویسے بی بےحس و حرکت برا ہوا تھا جس حالت میں عمران کی ضرب کھا کر وہ گرا تھا اور عمران جانبا تھا کہ وہ اب تک مرچکا ہو گا کیونکہ عمران نے اسے گرون سے پکڑ کر اس انداز میں اجھالا تھا کہ اس کی گردن میں بل آ گیا تھا اور چونکہ اس کے اس بل کو فوری طور یر ورست نہیں کیا گیا تھا اس لئے وہ سانس گھٹ جانے کی وجہ ہے اب تک ہلاک ہو چکا تھا۔عمران اٹھ کر کھڑے ہوتے ہی مڑا اور اس نے جھک کر اس آ دی جس سے اس کی انتہائی خوفناک فائٹ

انگیز انداز میں قلابازی کھا کر عمران کے قریب فرش ہر اس انداز میں گرا کہ اس کی دونوں ٹائلیں اوری قوت سے عمران کی ناف بر لگیس اور عمران کے منہ سے بے اختیار اوہ کی آواز نکل گئی۔ اس آ ومی نے بہلی ضرب لگاتے ہی دونوں ٹائلیں ایک بار پھر اٹھا تیں تاکه دوباره ضرب لگاسکے اور اگر دوسری بھر پور ضرب عمران کو نگ جاتی تو عمران یقیناً ناکارہ ہو جاتا لیکن اس کے اس طرح ودنوں ٹائلیں اٹھا کر عمران کے سینے پر مارنا شاید اس کی اس لڑائی میں نہلی علمی تھی یا اس کے مقابل عمران تھا جو پہلی بھر پور ضرب کھانے کے باوجود سنتجل گیا تھا۔ البتہ ضرب کھاتے ہی عمران کا اوپر کا جسم اس طرح اویر کو اتھا کہ اس کی دونوں ٹائلیں سیدھی ہو گئیں اور عین ای وفت اس آ دمی نے ایک بار پھر دونوں ٹانگیں اوپر اٹھا کر عمران کو دوسری ضرب لگانے کی کوشش کی لیکن دوسرے کمے عمران کا جسم بجل

سے بھی زیادہ تیزی سے مڑا اور اس کے ساتھ ہی کمرہ اس آ دی کے حلق سے نکلنے والی تھٹی تھٹی چیخ اور اس کی ریڑھ کی بڈی کے مہرے تھسکنے کی آواز سے گونج اٹھا۔ عمران اس کی اویر کو اٹھتی ہوئی دونوں ٹانگوں کو دھکیلتا ہوا ایک زور دار جھکے سے آ مے کو جھکا چلا گیا اور اس سے پہلے کہ وہ آ دی سنبعلنا عمران نے اس کی دونوں ٹائلیں اس کے سر کے چیھیے فرش پر

لگا کراییے جسم کا پورا وزن اس کی مزی ہوئی ٹاگلوں پر ڈال کرایک

زوردار جھٹکا دیا تھا اور ای جھٹکے کا نتیجہ تھا کہ اس کے منہ سے کھٹی

کے قریب جاکر اس نے جھک کر اس آ دمی کو اٹھایا اور اسے کری بر ڈال کر اس طرح ایڈ جسٹ کر دیا کہ وہ راڈز کے بغیر بھی کری سے نے نہ گر سکے اور پھر واپس جا کر اس نے وہی بٹن دوبارہ آن کر ویا اور اس کے ساتھ ہی راؤز ایک بار پھر نمودار ہو گئے۔ پھر عمران نے اس کے ساتھ ہی اس بٹن کے نیچے موجود اجری ہوئی گول ناب کو انگو تھے اور انگل مدد ہے آ ہتد آ ہتد سائیڈ پر گھمانا شروع کر وما اور جیسے جیسے وہ اس ناب کو گھما رہا تھا ویسے ویسے ہی اس آ دمی کے گرد موجود راؤز آ ہتہ آ ہتہ تک ہوتے جا رہے تھے اور جب عمران نے محسوں کیا کہ اب مزید راڈز ننگ کرنے سے راڈز اس آدی کے جم میں آھس سکتے ہیں تو اس نے ہاتھ بٹایا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر اس آ دی کو چیک کرنا شروع کر دیا جے ڈاکر کہہ كراس دوسرے آوى نے اسے يكارا تھا۔ وہ آ دى واقعى سائس رك حانے کی وجہ سے مریکا تھا۔

عمران نے اس کی جیبوں کی تلاقی کی تو اس کی ایک جیب سے اے مشین پول مل گیا۔ عمران نے وہ مشین پول نکالا اور مر کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اے محسوں ہو گیا تھا کہ اب تک کی کے اندر نہ آنے کا مطلب یمی ہوسکتا تھا کہ یباں ان دونوں کے علاوہ اور کوئی آ دی موجود نہیں ہے لیکن چر بھی اس نے چیکنگ کرنا ضروری سمجھا اور پھر تھوڑی دہر بعد وہ بوری کوشی کا راؤنڈ لگانے کے بعد واپس اس کرے میں آ گیا جہاں اس کے ساتھی موجود تھے۔

ہوئی تھی، کے سننے ہر ہاتھ رکھ دما۔ دوسرے کمجے وہ ایک مار پھر سیدھا ہو گیا۔ اس کے چیرے پر اظمینان کے تاثرات نمامال تھے کیونکہ یہ آ دی صرف بے ہوش تھا اور اس کے دل کی دھڑ کن بتا رہی تھی کہ وہ جلد ہی ہوش میں آ سکتا ہے لیکن عمران جانیا تھا کہ ہوش میں آنے کے باوجود میرآ دی اس وقت تک حرکت میں ندآ سکتا تھا جب تک اس کی ریڑھ کی ہڑی کے مہروں کو ایڈ جسٹ نہ کر دیا جائے۔ اس نے ایک بار پھر جھک کر اس آ دمی کو بازو سے پکڑ کر کھسیٹا اور پھر اس کری کے قریب لے جا کر جہاں پہلے وہ خود بیٹھا ہوا تھا ڈال ویا اور پھر مڑ کر وہ دروازے کے ساتھ ویوار میں نصب سونچ کی طرف بڑھ گیا جہاں سرخ رنگ کے بنوں کی دو قطاری بھی موجود تھیں اور ہر بٹن کے ینیے ڈیمر نما ایسے ایڈجٹر موجود تھے جیسے موجودہ دور میں بکل کے پٹھوں کے ہوتے ہیں کہا

چھوٹی سی ابھری ہوئی گول ناب ہوتی ہے جو سائیڈ بر گھماتے ہی

عصے کی رفتار کم یا زیادہ کی جا سکتی ہے اور ان نابوں سے کرسیوں کے راؤز کو نگک یا کھلا کیا جا سکتا تھا۔ البتہ راؤز کے ظاہر کرنے یا

یکسر غائب کرنے کے لئے بٹن موجود تھے۔

عمران نے ایک بٹن آف کیا تو کھٹاک کی آواز کے ساتھ ہی

اس کرس کے راڈز اس کی پشت کی سیٹ میں غائب ہو گئے جس پر پہلے عمران بیٹھا ہوا تھا اور جس کے ساتھ وہ بے ہوش آ دمی بڑا ہوا تھا جس نے عمران کے ساتھ فائٹ کی تھی۔عمران مڑا اور پھر کری پانی ڈال کر انہیں ہوش میں لایا جا سکتا ہے تو صفدر سر ہلاتا ہوا تیزی
سے اس کام میں مصروف ہوگیا جبد عمران کری پر خاموش بیضا ہوا
تھا۔ اس کے جم میں گو پہلے جیسی ایشنمن تو نہ ہو رہی تھی لیکن
بہرمال کچھ نہ کچھ تکلیف ابھی باقی تھی۔ پجر اچا یک عمران کو یوں
محسوں ہوا کہ جیسے اس کا سانس رکنے لگ گیا ہو۔

''صفدر۔ پانی دو''۔۔۔۔عمران نے گھٹے گھٹے لیج میں کہا تو صفدر جو اب سب ہے آخر میں موجود جولیا کے منہ میں پانی ڈال رہا تھا

ایک جیکے سے پائی کی بوتل اشائے عمران کی طرف دور رہا۔
''عمران صاحب۔ عمران صاحب۔ آپ کو کیا ہو رہا ہے۔ آپ
تو ہلدی کی طرح زرد ہو رہے ہیں''،۔۔۔۔ صندر نے انتہائی تشویش
بھرے کیج میں کہا اور چر اس نے تیزی سے عمران کے منہ میں
پائی کی بوتل کا دہانہ گھیرد دیا۔ عمران کو بھی یول محسوس ہو رہا تھا
چسے لحمہ یہ لحد اس کا ذہن تاریک بڑتا جا رہا ہولین یائی نے واقعی

عران کا تاریک پڑا ہوا ذہن دوبارہ روش ہونا شروع ہو گیا۔ کھھ دیر بعد عمران نے بوش ہٹا دی۔ ''مِس اب ٹھیک ہے''……عمران نے زور زور سے سانس لیتے ہوئے کہا۔

آب حیات کا کام دیا اور جیسے ہی یانی عمران کے حلق سے نیجے اترا

 اس کے ساتھی ابھی تک بے ہوش تھے۔ عمران نے ایک سائیڈیر موجود الماري كھول كر چيك كى تو اس كے نيلے خانے ميں ياني كى بوتلیں موجود تھیں۔ اس نے ایک بوتل اٹھائی اور پھر صفدر کے قریب آ كراس نے بوش كا ذهكن بنايا اور ايك ہاتھ سے صفرر كے جڑے بھینچ کر اس کا منہ کھولا اور بوٹل کا دہانہ اس کے کھلے ہوئے منہ میں ڈال کر اس نے بوٹل کو او یر کی طرف اٹھایا اور پھر جیسے ہی یانی صفدر کے طلق سے نیچ اترا چند لمحول بعد ہی صفدر کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہوتا شروع ہو گئے۔ عمران نے بول ہٹائی اور پھر اس کا ڈھلن نگا کر اس نے اسے یجے فرش پر رکھا اور دروازے کے ساتھ ویوار پر نصب سوئج بورڈ کے قریب بڑھ گیا۔ چند کمحول بعد صفدر نے آئمیں کھول دیں اور اس کا جسم تن سا گیا۔ ''صفدر ہوش میں آؤ''..... عمران نے او کچی آواز میں کہا تو

صفدر کی تھی ہوئی آ تھوں میں لیکافت شھور کی چیک انجر آئی۔
''عمران صاحب۔ یہ کیا ہے'' ۔۔۔۔۔ صفدر کے منہ سے بے انعتیار
لکلا اور ای لمح عمران نے راؤز والا بٹن آف کر دیا تو کٹاک کی
آواز کے ساتھ ہی صفدر کے جم کے گرد موجود راؤز غائب ہو گئے
اور عمران ایک ساتیڈ پر پڑی ہوئی ایک کری کی طرف بڑھ گیا جبکہ

صفدر اب اٹھ کر حیرت بھری نظروں سے اس آ دمی کو دیکھ رہا تھا۔

" يبلے باقى ساتھيوں كو ہوش ميں لے آؤ پھر بات ہو گئا۔

عمران نے کہا اور پھر اس نے صفدر کو بتا دیا کہ سب کے منہ میں

ں. سمی بھی کمبھے کوئی آ سکتا ہے۔تم سب پوری طرح ہوشیار اور چوئن رہو''....عران نے کہا۔

'''اگر کسی کا فون آ گیا تو''.....صفدر نے کہا۔

''اوہ ہاں۔ میں نے اس آ دمی کی آ داز تو ٹی ہے لیکن نجانے اس کا نام کیا ہے۔ ہمرحال فون تم یہاں میرے پاس رکھ دو''۔ عمران نے کہا تو صفدر اور باقی ساتھی سر ہلاتے ہوئے کرے سے باہر چلے گئے جبکہ جولیا ایک سائیڈ پر پڑی ہوئی خال کری اٹھا کر

لے آئی اور عمران کے قریب لا کر اس نے اسے رکھ دیا۔ "اب تم پوری طرح ٹھیک ہو تا"..... جولیا نے کری پر بیٹیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ میں تھیکہ ہول"عران نے کہا اور اس کے ساتھ

ہی وہ اٹھا اور سامنے موجود آ دی کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے قریب
جاکر دونوں ہاتھوں سے اس کی ناک اور مند بند کر دیا۔ اس لیح
دروازہ کھلا اور صفرر ایک فون بیس اٹھائے اندر داخل ہوا کچر وہ
تیسری خالی کری اٹھا الیا اور اسے عمران کی کری کی سائیڈ پر رکھ کر
اس نے اس پر فون بیس رکھا اور پھر فون کا سلسلہ سائیڈ پر دیوار
میں موجود فون ساکٹ کے ساتھ جوڑ کر وہ واپس چلا گیا۔ اس
دوران اس آ دی کے جم میں حرکت کے آثار نمودار ہونا شروع
ہو گئے تو عمران چیچے ہنا اور واپس اپنی کری پر جا کر بیٹھ گیا۔ اس
ہو گئے تو عمران جیچے ہنا اور واپس اپنی کری پر جا کر بیٹھ گیا۔ اس

"بال - میرا خیال ہے کہ گردوں پر مخصوص انداز کی ضرب گی ہے۔ بہر حال اب تھیک ہوں" عمران نے کہا اور پھر تھوڑی دیر بعد جب ایک ایک کر کے سب نہ صرف ہوش میں آ گئے بلکہ صفور نے عمران کی ہدایات کے مطابق انہیں راؤز سے بھی رہائی دلوا دی تو وہ سب عمران کے گرد استھے ہو گئے۔ صفور نے انہیں عمران کی طالت کے ہارے میں بتا دیا تھا۔

''کیا ہوا تھا۔ شہیں کیا ہوا تھا''..... جولیا نے انتہائی پریشان سے لیج میں کہا۔

" کچھ نہیں۔ کافی طویل عرصے بعد ایک اقتصے فائٹر سے فائٹ کرنے کا موقع ملا تھا اور اسے بھے انتہائی خوفناک ضرب لگانے کا موقع مل گیا تھا جس کی وجہ سے تکلیف ہوئی ہے " عمران نے مسئراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپنے ہوئں میں آنے سے کر صفدر کو ہوئں دلانے تک کی پوری تفسیل سب ساتھیوں کے اصرار پر بتا دی۔

"بید دونوں ہیں کون "..... جولیانے کہا۔

''معلوم نہیں۔ اب میہ خود ہی بتا کیں گے۔ جولیا تم کری لے کر میرے ساتھ بیٹھ جاڈ۔ باتی ساتھی باہر پہرہ دیں گے۔ یہاں ایک کرے میں ہمارا سامان بھی موجود ہے اور ہماری جیپ بھی کوشی کے کیراج میں ہے۔ ہوسکتا ہے کہ میہ وہی ڈان گروپ ہواس لئے گروپ کے چیف، ویسے اب میں تہمیں بیچان گیا ہوں۔ طویل عرصہ پہلے تم میرے ساتھ ایک بین الاقوای مشن میں کام کر چکے ہو۔ میرے لاشھور میں تمبار چرو موجود تھا لیکن شعور میں ندآ رہا تھا''….عمران نے کہا۔

''ہاں۔ میں وان ہوں لیکن تم نے میرسب کیسے کیا۔ تم نے بیھے بی اس میں اس کیسے کیا۔ تم نے بیھے جس انداز میں ریار کیا ہے میں سوج بھی نہیں سکنا تھا۔ تم تو خوناک ضرب کھا کر بے کار ہو چھے تھے لیکن اس کے باوجود تمہارے جم نے تیزی سے حرکت کی اور تم نے بیھے سپر کراس لگا کر بے کار کر دیا۔ بیھے تو اس پر بیتین ہی نہیں آ رہا'' ۔۔۔۔ وان کا وزین ابھی تک جرت کے سندر میں فوطے کھا رہا تھا اور اس کی واضح وج بھی تھی کیونکہ جس انداز میں عمران نے دفاع کیا تھا وہ سوائے عمران کے اور شاید کوئی کر بھی نہ سکتا۔

"میں اُو کیا میرا کوئی بھی ساتھی اگرتم سے اُڑتا تو شاید جھ سے زیادہ جلدی تمہیں ہے کار کر دیتا''عران نے کہا۔

''میں نے تو تمہارے گردوں پر مخصوص ضرب لگائی تھی۔ اس خوفناک ضرب کے بعد تو بڑے سے بڑا فائٹر بھی ختم ہو جاتا ہے''۔ ڈان نے ہوئٹ چیاتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ مجھے اعتراف ہے کہ تم نے الی ہی ضرب اٹائی تھی لیکن اللہ تعالی نے اپنے فضل سے مجھے بچا لیا''۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا بی تھا کہ فون کی تھٹی نئے اٹٹی تو عمران اور جرایا کے ساتھ نے رسیور رکھ دیا۔ ای سلح اس آدی کے منہ سے کراہ نگلی اور اس کے ساتھ بی اس جیز حرکت ی پیدا ہوئی لیکن ہی حرکت صحف اوپر والے جم ملک بی محدود رہی۔ اس کی دونوں ٹائلیں قطعی طور پر بے حس و حرکت رہیں اور اس کے چیرے پر لیکفت شدید تکلیف کے تاثرات انجر آئے اور اس کے حیرے بی وہ مکمل طور پر ہوش میں آگلیف کے تاثرات انجر آئے اور اس کے ساتھ بی وہ مکمل طور پر ہوش میں آگیا۔

''تم۔ تم کون ہو۔ تم نے بچھے کیے بے کار کر دیا۔ بچھے ہے بڑے سے بڑا گزاکا آج تک انگل نمیں لگا سکا۔ کون ہوتم''۔۔۔۔ اس آدی نے حیرت، نفرت اور غصے کے لیے سلے سلیج میں کہا۔

''تعارف کا درست اندازید ہوتا ہے کہ تعارف طلب کرنے والا پہلے اپنا تعارف کراتا ہے''عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ''اوہ۔ اوہ۔ تم عران تو نہیں ہو۔ لیکن تم تو گیس سے بہ ہوش ہوئے تھے اور پھرتم ب کوطویل بے ہوشی کے انجکشن بھی لگائے سکے تھے کر اس کے باوجود ندصرف تم ہوش میں آ گئے بلکم تم ان

راذز کی گرفت سے بھی آزاد ہو گئے۔ میرے اور ڈاکر کے تصور میں بھی نہ آ سکتا تھا اس لئے ہم اطمینان بھرے اعداز میں اغدر داخل ہوئے تھے۔ پھر میرسب کیے ہوگیا۔ ایبا تو ناممکن ہے'۔ اس آدی نے اسیع آپ سے باٹمی کرنے کے اعداز میں کہا۔ وہ خود

بی سوال کر رہا تھا اور خود بی جواب وے رہا تھا۔ ''اس کا مطلب ہے کہ تم ڈان ہو۔ سالوں کے سپر ایکشن

ساتھ ڈان بھی چونک پڑا۔

ار جوایا اٹھ کر بھل کی میں رومال ڈال دؤ'عران نے جوایا ہے کہا اور جوایا اٹھ کر بھل کی می چیزی ہے ڈان کی طرف بڑھ گئی۔ ادھر سمنی مسلسل و تف و تف سے نئج رہی تھی لیکن عمران نے اس وقت تک رسیور نہ اٹھایا جب تک جوایا نے ڈان کے منہ میں رومال نہ ڈال دیا۔

''لین''… تمران نے رسیور اٹھا کر ڈان کے لیجے میں کہا۔ ''ہمز سے بول رہا ہوں۔ ہیڈکوارٹر سے۔ باس سے بات کراؤ''۔ روسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ اس نے خود ہی اندازہ لگا لیا تھا کہ فون ڈاکر نے اٹھایا ہے۔

"باس- آپ میشل بوائٹ پر جاتے ہوئے فرانسیر ساتھ نہیں "باس- آپ میش دورا کے پاس فرانسیر ہے۔ فون نہیں اس کئے اس نے مجھے یہاں ہیڈ کوارٹر کال کیا ہے کہ میں آپ سے معلوم کر

کے اسے بتاؤں کہ جس گروپ کو وہ کیش پوائٹ پر چھوڑ کر آئی تھی اس کا کیا ہوا'' دوسری طرف سے ہمفرے نے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

"ات كهدود كدوه بلاك كئے جائيكے بين " است عمران في كها "كيا ان كا ميك اپ واش ہو گيا تھا - كيا وہ پاكيشائى ايجنث سختے يا بھر الكر مين كدان كے ميك اپ واش نبين ہو سكے تھے اس لئے آپ كوخود وہاں جانا پڑا تھا" دررى طرف سے كها كيا تو عران سارى بات بحق كيا -

دوسری سرف سے بہا کیا تو عراق سال ہائی بھے گیا۔ ''میک داش ہو چکے ہیں۔ وہ پاکشیا کی ایجٹ بی تھے۔ ڈورا سے کہو کہ وہ سیشل پوائٹ پر پہنچ جائے'' …. عمران نے کہا۔ ''کیا وہ اکمیلی آئے یا اس کا گروپ بھی آئے'' …… ہمفرے

''فی الحال وہ اکیلی ہی آئے لیکن جلدی''۔۔۔۔عمران نے سخت لیج میں کہا۔

''لیں باس'' دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ تی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران نے رسیور رکھ دیا۔

''تم باہر جا کر ساتھیوں کو کہہ دو کہ ڈورا آ رہی ہے وہ مختاط رہیں اور اسے بے ہوٹ کر کے یہاں کے آئیں''۔۔۔۔۔عمران نے رسیور رکھ کر ساتھ میٹھی ہوئی جولیا سے نخاطب ہو کر کہا تو جولیا سر ہلاتی ہوئی اٹھی اور تیز تیز قدم اٹھاتی کمرے سے باہر چلی گئی اور بے ہوئی کا انجکشن لگا دیا جائے تو نه صرف گیس کے اثرات ختم ہو

جاتے ہیں بلکہ طویل بے ہوشی کے اُمجسن کا بھی اثر زائل ہو جاتا

ہے۔ ایک لحاظ سے یہ ایکشن لگا کرتم نے ہمیں ہوش میں لے آنے کی راہ خود ہموار کر دی۔ باتی کام مربی ذہنی متقوں نے کر دیا

اور میں این ساتھیوں سے پہلے ہوش میں آ گیا۔ اب رہ گئی بات راؤز سے چھٹکارہ حاصل کرنے کی تو تمہارے آ دمی ڈاکر کا چونکہ خیال تھا کہ ہم کیس سے بے ہوش ہیں اور پھر ہمیں طویل بے ہوشی ك أَكِفُن بَعِي لِكَائ جا يج بي اس لئ بميس راوز بي جكرنا حماقت کے سوا اور کیا ہے لیکن شایدتم نے اسے حکم دے دیا تھا کہ ہمیں راؤز میں جکڑ ویا جائے اس لئے اس نے راؤز تو او پن کر ویے لین انہیں مارے جسول کے مطابق ایڈ جسٹ نہیں کیا اور نہ ال نے اس کی ضرورت مجی ہوگ اس لئے میرے جسم پر راڈز کافی کلے تھے اس لئے میں نے آسانی سے ان سے چھکارہ حاصل کر کیا اور یہ بوری تفصیل میں نے اس کئے حمہیں بتا دی ہے تا کہ تم ميرے سوالوں كے جواب دے سكو " عمران نے كہا۔ "مونبد اس کا مطلب ہے کہ تم خوش قتمتی کے سمارے فی لکلے مو۔ بہرحال اب میری بات غور سے من لو۔ میں نے زعری میں پہلی بار فائنگ میں کس سے فلست کھائی ہے اور فلست بھی

اس فتم کی کہ میرا نحلاجم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے بے کار ہو گیا ہے اور

عمران نے اٹھ کر سامنے ہیٹھے ہوئے ڈان کے منہ سے رو مال تھینی لیا تو ڈان نے بے افقیار لیے لیے سانس لینے شروع کر دیئے۔ عمران واپس اپی کری پر آ کر پیٹھ گیا تھا۔ ''اب تم بتاؤ ڈان کہ تمہارا ہیڈوارٹر کہاں ہے''۔۔۔۔عمران نے

کہا۔ ''تم انتہائی جیرت انگیز آ دی ہو۔ میں سوج بھی نہ سکتا تھا کہ کوئی میری آ واز اور لیج کی اس حد تک کامیاب نقل بھی کر سکتا ہے۔ اگر میں نے خود اپنی آ تکھوں سے یہ سب کچھ نہ دیکھا ہوتا اور اپنے کانوں سے نہ سنا ہوتا تو میں مر کر بھی اس بات پر یقین نہ کرتا''…… ڈان نے انتہائی جمیرت بھرے لیچے میں کہا۔

''یہ معمولی باتیں ہیں ذان۔ جو میں نے پوچھا ہے اس کا جواب دو''۔۔۔۔عران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

بہب اور گرحمیں
"بہلے تم بتاؤ کہ تم تو گیں ہے بہ ہوں تھے اور پھر حمیں
طویل بے ہوئی کا انگشن بھی لگایا گیا تھا تاکہ تم طویل عرصے تک
میش میں ، تا سکد لیکس تر : صور خود بخر و ہوئی بین آگئے بلکہ تم

ہوش میں ندآ سکو کیکن تم نہ صرف خود بخود ہوش میں آ گئے بلکہ تم نے راؤز کی گرفت ہے بھی آ زادی حاصل کر لی۔ یہ سب کیسے ہو گیا۔ کیا تم جاددگر ہو''..... ڈان نے کہا تو عمران بے انقتیار مسکرا .

۔ '' کھر زیادہ جاننے والے کو بھی جادوگر کہا جاتا ہے مسر ڈان۔ بے ہوٹ کر دینے دالی کیس کی کیمیائی ماہیت سے تم داقف نہیں نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اس انداز میں جبڑوں کو جھینچا کہ عمران کری سے اٹھ کر بمکی کی می تیزی سے اس کی طرف بڑھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ مچھ کر سکنا ڈان کے مند کے کناروں سے

ں کے ابنے نیلے رنگ کا پانی بہنے لگا اور اس کے ساتھ می ڈان کے جم نے تیز جیکلے کھانے شروع کر دیئے۔

" فکست کیست نامکن کست ہوگی ہے ' ذان نے مرح ہوگی ہے ' ذان نے مرح ہو کی ہے ایس نامکن دور دار مرح ہوگا کھا کر اس کا جم ماکت ہوگیا اور آ تکھیں بے نور ہو گئیں۔

ای کیے جولیا اندر داخل ہوئی۔ ''ارے۔ یہ کیا ہوا اے''..... جولیا نے چونک کر حمرت بھرے '

لیج میں کہا۔ '' فکست برداشت نہیں کر سکا۔ دانتوں میں موجود زہر یلا کمپیول چبا کر خود کئی کر کی ہے اس نے''۔۔۔۔۔عمران نے ایک طویل

سانس کیتے ہوئے کہا۔ ''جس نے بھی فئست نہ کھائی ہو اس کے لئے پہلی فئست واقعی ناقابل برداشت ہوتی ہے''…… جولیا نے کہا تو عمران نے

اثبات میں سر ہلا دیا۔
"دمجر اب کیا کرنا ہے" جولیا نے چند لمحول کی خاموثی کے
بعد ووبارہ پو چھا۔
"دو ڈورا یہاں آئے گی۔ اب اس سے معلومات حاصل کرنا

یہ بھی من لو کہ تم نے ابھی میرے سامنے ہمٹرے سے جو بات چیت کی ہے اس سے تمہارا خیال ہوگا کہ تم نے ڈورا کو ائتی بنا لیا ہے لیکن یہ بتا دوں کہ ڈورا اتنی احمق نہیں ہے جنتی تم نے مجھ لیا ہے''……ڈان نے مسلس بولتے ہوئے کہا۔

'''سنو ڈان۔ تہباری ریڑھ کی ہڈی کے مہرے صرف تھسکے ہیں ٹوٹے خبیں اس لئے اگرتم جھ سے تعادن کرو تو میں شہیں درست بھی کر سکتا ہوں اور یہ بھی بتا دوں کہ میں چاہوں تو تمہارے لاشعور سے سب کچے خود عی معلوم کر سکتا ہوں''……عمران نے اس کی بات

''نبیں۔ میں تنہیں کچے نہیں بناؤں گا۔تم سے جو ہوسکتا ہے کر لو۔ یہ میرا آخری اور قطعی فیصلہ ہے'' ذان نے کہا۔

''او کے تہباری مرضی''عمران نے مند بناتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ایک تیز دھار مخبر نکال لیا۔ بیہ مخبر اس نے ای ممارت کی ایک الماری سے نکالا تھا۔

"تم مجھے ہلاک کرنا چاہتے ہوتو کر دو۔ اب تو میں فکست کھا می چکا ہوں۔ اب تہارا جو تی چاہے کرو' ڈان نے کہا۔ "میں نے حمیس ہلاک کرنے کے لئے تخبر نہیں نکالا۔ بیتم سے

پوچیے کچھ میں میری معاونت کرے گا''……عمران نے کہا۔ ''تم جیت گئے۔ میں ہار گیا۔ آج زندگی میں پہلی بار ڈان فکست کھا گیا ہے اس لئے اب مزید کچھ ٹیس ہوسکٹا''…… ڈان فون پیں کے اوپر والے ھے پر لکھا ہوا فون نمبر دوہرا دیا۔ ''لیں سر۔ میں معلوم کر کے بتاتی ہوں''…… دوسری طرف سے ۔ ''

اليا- (ا

''سٹو۔ بیر سارا کام انتہائی رازداری اور ذمہ داری سے ہونا چاہے۔ بیہ انتہائی اہم معالمہ ہے''۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

' دلیس سر_ میں مجھتی ہوں سر' دوسری طرف سے کہا گیا۔ '' محیک ہے۔ میں مولڈ کر رہا ہوں' عمران نے کہا اور فون پر خاموثی طاری ہوگئ۔ جولیا خاموش بیٹھی بیرسب کچھ دکھ رہی تھی۔ ''میلو سر۔ کیا آپ لائن پر ہیں' کچھ دریہ بعد انگوائری آپر یشر کی مؤد بانہ آواز سائی دی۔

''کووبایہ اور سیاں رہے۔ ''لین''……عمران نے خالصتا پولیس والے کیج میں کہا۔ ''سیان کی سیان کی سیان کی سیان کی سیان کی سیان کیا۔

''مر۔ یہ نمبر رابرٹ لائن سڑیٹ نمبر آٹھ کی تیبری کوٹھی میں مسٹر جوزف رچرڈ کے نام سے نصب ہے۔ نمبر نوٹ کر لیں''۔ انگوائزی آ پریٹر نے کہا اور آخر میں اس نے نمبر بھی بتا دیا۔

''کیا تم نے اچھی طرح چیک کیا ہے'' ۔۔۔۔۔عمران نے بو چھا۔ ''لیں سر۔ وو بار چیک کیا ہے'' ۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے مؤدبانہ لیجے میں کہا گیا۔

. "اوكي آب دوباره يه بتانے كى ضرورت تونييں كه اث از اسٹيٹ سكرٹ"عران نے سخت ليج ميں كها۔

"نو سرد مجھے احماس بے سر۔ آپ بے فکر دہیں سر"۔ دوسری

''لیکن اگر وہ نہ آئی تو گھر'' جولیا نے کہا۔ ''۔ ان آئی رگی ا ۔ کسر مطلع مدسک ہے ۔ ان

یزیں گئ'.....عمران نے جواب ویا۔۔۔

''وہ لاز ما آئے گی۔اے کیسے معلوم ہوسکتا ہے کہ یہاں کیا ہوا ہے''……عمران نے جواب دیا۔

''اگر ہمیں ان کے ہیڈوارٹر کاچہ چل جاتا تو ہم یہاں ڈورا کا انتظار کرنے کی بجائے وہاں ریڈ کر دیتے تاکہ یہ معالمہ ختم ہو جاتا اور ہم اصل مشن کی طرف توجہ دے سکتے''…… جولیانے کہا۔

اور اہم آئی کن می سرف نوجہ دے سنتے جونیا نے بہا۔ ''ہاں۔ تمہاری بات درست ہے'' عمران نے کہا اور اس کے ساتھ دی اس نے فون کا رسیور اٹھایا اور انگوائزی کے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔

''انگوائری ملیز'' ایک نسوانی آ واز سنائی دی۔

"چیف پولیس کمشز آقس سے سارجنٹ وکٹر بول رہا ہوں"۔
"" کے کہ دلیس دالی میں ایا ہے ، مدری ک

عمران نے کیج کو پولیس والوں جیسا بناتے ہوئے کہا۔ ''دلیں سرے تکم سر''…… دوسری طرف سے بوکھلائے ہوئے لیجے

"ایک فون نمبر نوٹ کریں اور اس نمبر پر جو آخری کال آئی ہے اسے چیک کر کے بتا کیں کہ یہ کال کس نمبر سے کی گئی ہے اور وہ نمبر کہاں نصب ہے اور کس کے نام پر نصب ہے"عران نے

پہلے سے زیادہ تخت کیج میں کہا۔ ''لیں سر۔ بتا کیں''۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے ''صفدر، کیٹن قلیل اور صدیقی کو بلاؤ۔ اب ہم نے ہیڈ کوارٹر پہنچنا ہے''…..عمران نے صفدر سے نخاطب ہو کر کہا۔

'''کیا اس آ دگی نے ہیڈکوارٹر کا چہ بنا دیا ہے''۔۔۔۔۔صفدر نے کہا تو عمران نے اسے بنایا کہ ڈان نے کس طرح کشت کھانے کے غم میں دانتوں میں موجود زہر بلا کمیول چیا کر خودگن کر کی ہے۔

یں واسوں میں سو بور ر ہر بین ہو س ببت کردں میں ہے۔ ''تو گھر ہیڈ کوارٹر کا پتہ کیے معلوم ہوا''..... صفدر نے جیرت مجرے لیج میں کہا تو عمران نے اسے تفصیل بتا دی۔

برت ببستی ہا۔ '' ٹھیک ہے'' ۔۔۔۔۔ صفدر نے اطمینان مجرے لیجے میں کہا اور عقبی طرف بدھتا چلا گیا۔ وہاں ان کی جیپ کے ساتھ ساتھ وہ اور کاریں بھی موجود تھیں۔ یہ کاریں یقیقاً ڈان اوراس کے ساتھیوں کی

" جمیں اس جیپ میں بی سفر کرنا ہوگا تاکہ ہم وہاں سے پھر گراؤ کالونی والی کوشی میں جائیں اور وہاں سے اسلیہ لے کرسیدھے لیبارٹری کی طرف چلے جائیں " صدیقی نے کہا تو صفار نے بھی اس کی جمایت کر دی اور پھر تھوڑی دیر بعد صفار، کیٹن تھلیل اور صدیقی عقب سے فرنٹ کی طرف آ گئے۔

سعدیں سب سے رہ کی امان اور اسلی وغیرہ لے لو۔ ہیڈکوارٹر پر آسانی "اندر نے اپنا سامان اور اسلی وغیرہ لے لو۔ ہیڈکوارٹر پر آسانی سے اندرونی کروں کی طرف بڑھ گئے جبد عمران جولیا سمیت برآ مدے کی سیڑھیاں اتر کرمن کے آخر میں موجود کیران کی طرف طرف سے کہا گیا تو عمران نے بغیر کوئی جواب دیئے کریڈل دہایا اور انگوائری آپرایٹر کے بتائے ہوئے نمبر پرلیں کرنے شروع کر وربئے۔

''لیں۔ ہمقر سے بول رہا ہول'' رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سائل دی تو عمران آواز سنتے ہی پیچان گیا کہ میہ وی آواز ہے جس نے پہلے یہاں کال کی تقی۔ اس کا مطلب تھا

کہ انکوائری آپریٹر نے درست قبمر بتایا تھا۔ ''ڈان بول رہا ہوں۔ ڈورا ابھی تک کیوں نہیں پیچی یہاں''۔ عمران نے اس بار ڈان کے لیچ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

''لال ۔ کیکن اے کہہ دو کہ وہ اب ہیڈ کوارٹر آ جائے۔ میں بھی وہیں آ رہا ہوں''عمران نے کہا۔

''لیں ہاں'' دوسری طرف سے کہا گیا تو عمران نے رسیور

المستعدد المستعلم الله المستعدد المستع

مران کے مرق سے اسے ہوئے ہو تو بوی میں ہر ہوں اوں است کھڑی ہوئی۔ کچر وہ دونوں اس کرے سے فکل کر محن کے ساتھ والے برآمدے میں پہنچ گئے۔ صفدر اور تنویر وہیں موجود بتھے جبکہ کسٹین ظیل اور صدیقی عقبی طرف تھے۔

بر حتا چلا گیا جہا ل جیب اور کاریں موجود تھیں۔ جولیا اور عمران ابھی جیب کے قریب بھی نہ پہنچے تھے کہ ایکفت سنک سنک کی آ وازیں ان کے عقب میں ابھرنے لگیں اور عمران اور جولیا انجمل کر مڑے ہی تھے کہ دونوں لیکفت ابرائے ہوئے لیج گر گئے۔ عمران نے تیز کی سے تاریک پڑے ہوئے اپنے ذہن کو سنجالنے کی بے حد کوشش کی لیکن بے سود۔ اس کا ذہن جیسے لیکفت اندھرے میں کوشش کی لیکن ہوچکا تھا۔

کار خاصی تیز رفتاری ہے دور تی ہوئی اس کالونی کی طرف
برجی چلی جا رہی تھی جہاں سپیش پوائٹ بنایا گیا تھا۔ کار کی
دُرائیونگ سیٹ پر دُورا موجود تھی۔ سائیڈ سیٹ پر جیس اور عقبی
سیٹ پر ایک اور نور ایکھی ہوئی تھیں۔ چینکہ اس کالونی کی طرف
جاتے ہوئے کی دن وے رائے میں آتے تھے اس لئے انہیں
ضاصا لمبا چکرکاٹ کروہاں پنتیا تھا۔

''تم نے بے صد کوشش کی تقی ڈورا کین میک اپ واش نہیں ہوا تھا۔ پھر ڈان نے کیے ان کے میک اپ واش کر لئے''.....عقبی سیٹ پر پیٹی ہوئی نورمانے کہا۔

''ڈان بے حد تجربہ کار ہے نور ما۔ وہ ایسے لوگوں کو چیک کرنے کے بے شار طریقے جانتا ہے'' ڈورانے قدرے فخریہ لیجے میں کہا اور سب نے اس طرح اثبات میں سر ہلا دیتے چیے وہ سب

اس کی بات کی تائید کر رہی ہول لیکن اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی ڈلیش بورڈ سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دیے گلی تو ڈورا نے ایک جیکے سے کار کو سائیڈ پر کرنا شروع کر دیا اور پھراس نے نفرت ہے۔ اوور''..... ہمفرے نے کہا۔ اے ایک سائیڈ یر لے جا کر روک دیا۔ سیٹی کی آ وازمسلسل سنائی دے رہی تھی۔ ویش بورو کے سامنے چونکد جیند بیٹی ہوئی تھی اس لئے جب تک ڈورا کار روئی جیدے کے ڈیش بورڈ کھول کر اس میں ہے ٹراسمیٹر ماہر نکال کیا۔

> "وو مجھے" وورانے کہا تو جین نے ٹراسمیٹر اس کی طرف بوھا ویا۔ ڈورا نے ٹرائسمیر لے کر اس کا بٹن پرلیں کر دیا۔

"بيلو_ بيلو_ بمفر _ كانگ_ اوور" بمفر _ كى آواز سائى دى تو ۋورا چونك يزى ـ شايداس كا خيال تھا كەكال ۋان كى طرف ہے ہوگی۔

"لیں۔ ڈورا اٹندگ یو ہمفرے۔ کیا بات ہے۔ کیول کال ک ہے۔ اوور'' ڈورا نے کہا۔

''آپ اس وفت کہاں موجود ہیں۔ اوور''..... دوسری طرف ہے یو چھا گیا تو ڈورانے تفصیل بتا دی۔

"اہمی اہمی باس کی کال آئی ہے لیکن مجھے فک ہے کہ

معاملات مفکوک ہیں۔ اوور'' ہمفرے نے کہا۔ "معاملات مککوک ہیں۔ کیا مطلب۔ اوور"..... ڈورا نے بے اغتيار چونک کر يوجها۔

"مس ڈورا۔ اس بار باس نے خود فون کیا ہے اور بہتو میں نے چیک کر لیا ہے کہ باس نے فون سیش یوائٹ سے ہی کیا ہے لیکن باس نے اس بار ایک ایسا لفظ بول دیا ہے جس سے انہیں شدید

''کل کر بات کرو ہمفرے۔ بہتم نے کیا سینس پھیلا دیا ہے۔ بات بھی ڈان کر رہا ہے اور بات بھی مشکوک ہے۔ کھل کر بات كرو_ اوور " اس بار وورا في محت يزف وال ليج من

"مس ڈورا۔ باس نے مجھے کہا ہے کہ میں آپ کو کہہ دول کہ آپ ہیڈکوارٹر آ جائیں جبکہ وہ خود بھی ہیڈکوارٹر آ رے ہیں۔ اوور' ہمفرے نے کہا تو ڈورا بے اختیار اچھل بڑی۔

"كيا كهدرب مو كيا ذان نے ميركوارثر كا لفظ كها تھا۔ اوور" ڈورانے چینے ہوئے کہا۔

''لیں مس ڈورا اور ای بات سے مجھے معاملہ مفکوک لگ رہا ہے۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ باس کو لفظ ہیڈکوارٹر سے کس قدر نفرت ہے۔ وہ خود یہ لفظ بولنا تو ایک طرف کمی سے سننا بھی برداشت نہیں کرتے کوئلہ اس لفظ کے ساتھ ان کی انتہائی بھیا تک یادس وابستہ ہیں۔ اس کے ماوجود اس کال میں ماس نے برے مطمئن سے کیجے میں بیڈکوارٹر کا لفظ استعال کیا ہے اور ای بات نے مجھے مکلوک کرویا ہے۔ اوور'' ہمارے نے کہا۔

"مونث- سائیڈ سیٹ کے نیجے سے بے ہوش کر دینے والی كيس كا يسفل الفادُ اور جا كر سيش يوائث مين جار يارج كيسول فائر کر دو۔ جلدی کرو' ڈورا نے کہا۔

ووهم كول وبال تو باس بين حيد نے حيران موكر كها۔ "جو میں کہہ ربی ہول وہ کرو۔ ڈان کو میں خود سمجھا لول گ کیکن شک دور کرنا بے حد ضروری ہے'' ڈورا نے کہا تو جیدے

دردازہ کھول کر نیچے اتری اور اس نے سیٹ اٹھا کر نیچے موجود باكس ميں سے كيس بعل اٹھايا اورسيث بندكر كے اس فے كاركا دروازه بھی بند کر دیا اور مجر تیز تیز قدم اٹھاتی وہ اس کوشی کی طرف برمتی چکی می جے کیش یوائٹ کہا جاتا تھا۔ اس نے سائیڈ کل میں

پطل کے اعدر موجود کیبول اڑتے ہوئے اندر گرتے رہے۔ یائج کیسول فائر کرنے کے بعد اس نے ٹریگر سے انگی بٹائی اور واپس کار کی طرف بوچ گئی۔

جاكر يعل كارخ اعدى طرف كيا اورمسلسل ريكر دباتي جلي مني_

"کیا ہوا''..... ڈورا نے کار کی سائیڈ سیٹ پر بیٹیے ہوئے

"اعد يالح كيسول فائركر دية بين" جيد نے جواب

" فيك ب- اب وس من بعد بم اعر جائي مي است ودرا نے کھا۔ باتی لڑکیاں خاموش بیٹی رہیں۔ ان سب کے چروں پر

'' کیا بات کرنے والا واقعی ڈان تھا۔ اوور''..... ڈورا نے کہا۔ "ميرا خال ہے كه باس به لفظ ادانبيس كرسكا ليكن بولنے والا باس می تھا اس لئے یہ بات کنفرم ہونی جائے۔ میں نے اس لئے آپ کو کال کیا ہے کہ آپ وہال داخل ہونے سے پہلے کظم کر لیں۔ اوور''.....ہمٹرے نے کہا۔

" فیک ہے۔ تم نے اچھا کیا کہ مجھے اطلاع دے دی۔ اب میں خود سب کچھ معلوم کر لوں گی۔ اوور ایٹڈ آل' ڈورا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹراہمیر آف کر کے اس نے اسے ساتھ بیٹی حبیب کی طرف بڑھا دیا۔

" بيرسب كيا ہے ۋورا" عقب سے اي نے يوجھا۔ "معاملات مفکوک ہیں۔ ہمیں پہلے چیکٹ کرنی ہو گئ"۔ ڈورا

" تمہارا مطلب ہے کہ باس وہاں موجود تہیں ہے۔ اس کی جگہ کوئی اور آ دمی بات کر رہا تھا'' جین نے کہا۔

" ال . ذ بن تو ادهر بي جاتا بي ليكن اس حد تك نقل نييل مو سکتی کہ ہمفرے بھی نہ پیجان سکے۔ وہ بھی صرف لفظ ہیڈکوارٹر پر جولكا ب اور يه ب بعى حقيقت - جتنا الله فقط سے وان ي تا ب كم

ى كوئى ح تا موكا"..... دورا نے مسلس بولتے موس كما اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار اس کالونی کی طرف موڑ دی جہال سیکش

اوا عن تفار تعورى دور جا كراس في كار روك دى-

تھی۔ اس کی گردن پر ایبا بل واضح نظر آ رہا تھا جس سے اس کا دم

اؤے میں وہ خود کارروائی کر رسی تھیں۔ بندرہ من بعد ڈورا نے

کار شارٹ کی اور بارکگ سے نکال کر وہ اسے کوسی طرف لے

"ایم_تم اور چھ کر اغرزے ماتک کھولو" ڈورانے کیا

محتی۔ کار اس نے بوے کیٹ کے سامنے روک دی۔

ر ٹیر مے میر مے انداز میں بڑے ہوئے تھے۔

گھٹ گیا اور وہ ہلاک ہو گیا جبکہ سامنے ایک کری پر ڈان لاش کی صورت میں موجود تھا۔ اس کی آ تکھیں مھٹی ہوئی تھیں اور اس کی ناک کے دونوں نقنوں اور منہ کے کناروں سے نیلے رنگ کا مواد نکل کر وہیں جم گیا تھا۔ حیدے نے جلدی سے آ گے بڑھ کر ڈورا کو

ں رویں ہم ہی منبال لیا۔ ''جوراک میر

''حوصلہ کرو ڈورا۔ حوصلہ۔ انجی ہم نے باس کا انقام بھی لینا ہے''۔۔۔۔۔عینٹ نے کہا اور اس کے ساتھ تی باتی لڑکیوں نے بھی ڈورا کو حوصلہ دینا شروع کر دیا۔ ڈورا اب جینٹ سے چٹی ہوئی سسکماں لے رہی تھی۔

"باس کو کس نے ہلاک نہیں کیا بلکہ باس نے خود کئی کے ہے"۔ اچا تک نورما نے کہا تو ڈورا اس طرح تزلی جیسے اسے اچا تک انجائی ما تور الکٹرک کرنٹ لگ گیا ہو۔

"کیا۔ کیا کہرری ہو۔ یہ کیے ہوسکتا ہے۔ ڈان کیے خودگی کر سکتا ہے ایس ڈورا نے چخ کر کہا اور اس کے ساتھ بی وہ ڈان کی طرف مرم کی

طرف موسمی۔ ''دیکھو۔ ان کے جم پر زخم کا کوئی نشان نہیں ہے۔ نہ تی ہاس کو سکو لی ماری سمی ہے اور ان کی ناک اور منہ کے کوئوں سے نکلنے والے نیلے رنگ کے مواد کو دیکھو۔ ہاس نے کوئی زہر کی چیز کھائی تو ای سر ہلاتی ہوئی کار سے نیچے اتری وہ چونکد ایسے کاموں میں بے حد ماہر تھی اس لئے ڈورا نے بیکام اسے سونیا تھا۔ ایک واقعی کسی پھر تیلی بھیکانے میں پھاٹک پر چڑھ کر دوسری طرف اعمد کود گئی تھی۔ چند کھوں بعد بڑا بھائک کس گیا تو ڈورا کار اعمد لے گئی لیکن کار اعمد لے جاتے علی وہ بری طرح چیک بڑی کیورت اور ایک مرز قرش

'' یہ کیا مطلب۔ یہ تو وہی لوگ ہیں جنمیں ہم یہاں پہنچا گئے تع''..... ذورا نے بکل کی می تیزی سے کار سے باہر نگلتے ہوئے کہا۔

''ہاں۔ بیاتو وہی ہیں''۔۔۔۔مینٹ نے بھی کہا اور پھر ڈورا مڑی اور تیزی سے دوڑتی ہوئی اندر کی طرف بڑھ گئے۔ چند کھوں بعد وہ ان کی نظروں سے غائب ہو گئی اور پھر وہ ڈورا کے طلق سے نگلنے والی چینیں من کر بے تھاشہ اندر کی طرف دوڑ پڑیں اور پھر ایک کمرے میں واغل ہوتے ہی ان تیزں کے منہ سے بھی بے افتیار

ہے یا کوئی زہر کمی دوا ہی ہے''..... نور مانے کہا تو ڈورانے بے افتیار ایک طویل سانس لیا۔

"اوه اوه اس كا مطلب ب كد ذان كلت كما كيا تفاسيد اس كا مطلب ب كد ذان كلت كما كيا تفاسيد اس خالي الراد تفاجس كا مجمع بهي بهت بعد من علم موا تفاسال في الميا كي وانت كے خول من أيك انتهائى زير يلاكيول چيايا موا تفاراس نے مجمع بتايا تفاكد زعرى من جب مجمى بحى ده كى س

فکست کھا گیا تو وہ یہ ذہر طلا کھیول چیا کر خود کی کر لے گا'۔ ڈورانے کہا۔ وہ اب اینے آپ پر تمل طور پر قابو پا چی تھی۔

رائے جا۔ وہ آب آپ ہر سی طور پر قابو یا مل کا کا۔ ''دلیکن باس نے کس سے فکست کھائی ہو گی۔ باس تو زبروست

اور نا قابل تنجير لوا كا تفائ ايى في كها-"ايك لوك اورايك مرو وبال جيب كي ياس ب موش يزك

یں۔ باقی افراد کو ہمی چیک کرو است فردا نے کہا تو وہ سب تیزی سے مؤکر کر کرے سے باہر چلی میں۔ دورا مونث سینے فامول کھڑی کے مؤکر کر کرے سے داری میں کہ دوان کے بعد اس میر ایکٹن کروپ کا

انچارج کون ہو گا اور پھر اچا تک اے ایک خیال آیا تو وہ ب اختیار اچھل بڑی۔ اس کی آکھوں میں چک آسٹی تھی۔ وہ جلدی ہے کری پر بیٹی ہی تھی کہ جیسف اور نور ما کمرے میں واغل ہو کیں۔ ''اعروذنی کمرے میں جار مرد بے ہوش بڑے ہوئے ہیں''۔

ے سے جات ''تم تنیوں مل کر ان سب کو یہاں لے آؤ اور ان کو یہاں پر

راڈز میں چکڑ دو۔ میں ماسٹر سے بات کرتی ہوں۔ پھر ان سے ایسا انتقام لوں گی کہ ڈان کی روح کو سکون آ جائے گا''۔۔۔۔۔ ڈورانے کہا تو وہ دونوں سر ہلاتی ہوئیں کمرے سے باہر چلی گئیں۔ ان کے باہر جانے کے بعد ڈورانے فون کا رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیے۔ وہ مسلسل نمبر پرلیں کر رہی تھی۔ اس کے چہرے یہ گہری ہے بیگی تھی۔

ئے پر ہرن بیرن بند ''لین'' کچھ دریہ بعد ایک آواز سنائی دی۔

'' کاسکا سے ڈورا بول رہی ہوں ماسر'' ڈورا نے انتہائی

مؤدبانہ کیج میں کہا۔ ''کیا ہوا۔ ڈان کہاں ہے''…… دوسری طرف سے سالوس کے چیف ماطر بلانک نے چونک کر کہا۔

''ذان نے پاکیشائی ایجنوں سے فلست کھا کر دانوں میں موجود زہریلا کیپول چا کر فورٹ کر ل ہے'' ۔۔۔۔۔ ڈورا نے کہا اور چراس نے کہا اور پھراس نے بہائیوں کو بے ہوش کر کے بیش پوائٹ پر لے آنے اور پھر ڈان کے یہاں آنے اور پھر دان کے یہاں آنے اور پھر اپنے یہاں دورارہ پینچنے کی بوری تفصیل بنا دی۔

''ان ایجنون کا کیا ہوا'۔۔۔۔ ماسر بلانک نے انتہائی سرد کھیے بوچھا۔

و پہل "ان کی الشیں میرے سامنے پڑی ہیں۔ جھے چونکہ شک پڑگیا تھا اس لئے میں نے سیش لوائٹ میں داخل ہونے سے پہلے وہاں اچیلنے لگا۔ اس کی آنکھوں میں تیز چیک امجرآئی تھی۔ ، دجھنیکس ماسٹر۔ میں ہمیشہ آپ کی فرمانبردار رہوں گی۔ آپ آفس انچارج ہمفرے کو فون کر کے ممرے بارے میں احکامات وے دیں تاکہ وہ باتی گروپ تک آپ کے احکامات فوری طور پر پہنچا دے''……ڈورانے مسرت بھرے لیج میں کہا۔

*''اس کا فون نبر کیا ہے'' ماسٹر بلانک نے کہا تو ڈورا نے ن نمبر بما دیا۔

''او کے۔لیکن اب ان پاکیشائی ایجنٹوں کی لاشوں کا کیا کرد گی''۔ ماسٹر بلانک نے کہا۔

''جیسے آپ تھم دیں ماسر۔ میں نے تو آپ کے احکامات کی تعمیل کرنی ہے'' ۔۔۔۔۔۔ ڈورا نے برے موروباند کیچ میں کہا۔

"تم ان کی لاشوں کو ابھی وہیں رکھو۔ میں سیر چیف سے بات کروں گا۔ پھر چیسے وہ کہیں گے ویسے کریں گے' ماسر بلا تک نے کہا۔

''لین ماسر۔ یہ لوگ ایکر میمین میک اپ میں ہیں اور ڈان نے بھی بے حد کوشش کی تھی لیکن وہ بھی ان کے میک اپ واش نہیں کر سکا۔ بہرحال ہیں یہ پاکیشیائی ایجنٹ تی''..... ڈورا نے کہا۔ ''اوہ۔ پھر تو ان کی شاخت بڑا مسئلہ بن جائے گ''..... ماسر بلائک نے کہا۔

۔۔۔۔ ہیں۔ ''ماسر۔ ایک حجویز ہے۔ میں ان کی لاشوں کو یہاں برتی بھنسسہ بہوش کر دینے والی گیس فائر کر دی اور پھر میں نے انہیں بے ہوشی کے عالم میں ہی گولیوں سے اڑا دیا ہے اور اب ان کی لاشیں میرے سامنے پڑی ہیں۔ اگر میں بیہ ساری کارروائی نہ کرتی تو بیہ لوگ نہ صرف ہمارے عارضی آفس پر قبضہ کر لیتے بکلہ لیہارٹری بھی تاہ کر دیتے'''…… ڈورانے کہا۔

"ماسٹر۔ اگر آپ بھتے ہیں کہ ہیں نے کام کیا ہے تو گھر جھے
ذان کی جگہ دے دیں۔ آپ یقین رکھیں کہ ہیں اس سے بھی بڑھ
کر کارکردگی کا مظاہرہ کروں گی۔ ذان کے گروپ کے آ دمیوں میں
اصل آ دی ڈاکر تھا اور وہ بھی ڈان کے ساتھ ہلاک ہو چکا ہے۔
باتی اس کا گروپ ڈان کے بغیر بے کار ہے۔ ان سے ڈان جیسا
ایجنٹ ہی مجرپور انداز میں کام لے سکتا ہے" ڈورا نے نہایت
چالاک سے ماسٹر بلانک کو اپنے ڈھب پر لاتے ہوئے کہا کیونکہ
اے معلوم تھا کہ ماسٹر بلانک صرف ڈان اور ڈورا کو جاتا ہے۔
گروپ کے باتی افراد کے بارے میں وہ کھی نہیں جاتا اس لئے
لاکالہ وہ اس کی باتوں پر یقین کر لےگا اور پھرایے ہی ہوا۔
"اوکے ڈورا میرا خیال بھی یہی ہے کہ ڈان کی جگہ صرف تم

بی لے علی ہو۔ او کے۔ میری طرف نے آج سے تم سر ایکشن گروپ کی باس ہو' ماطر بلانک نے کہا تو ڈورا کا ول بلیوں اچھنے لگا۔ اس کی آ تھموں میں تیز چک انجرآ ٹی تھی۔ ''جھینکس ماسر۔ میں ہمیشہ آپ کی فرمانبردار رہوں گا۔ آپ آفس انچارج ہمفرے کو فون کر کے میرے بارے میں احکامات وے دیں تاکہ وہ باتی گروپ تک آپ کے احکامات فورک طور پر

بینچا دے'' ڈورا نے سرت بھرے کیجے میں کہا۔ ''اس کا فون نمبر کیا ہے'' ماسر بلانک نے کہا تو ڈورا نے

''اس کا فون مبر کیا ہے'''''' ماسٹر بلانگ نے کہا تو ڈورا کے ن نمبر بتا دیا۔

'' او کے تیکن اب ان پاکیشائی ایجنٹوں کی لاشوں کا کیا کرو گی''۔ ماسر بلا تک نے کہا۔

ر ربعت کے ہیں۔ ''چینے آپ تھم دیں ماسر۔ میں نے تو آپ کے احکامات کی تھیل کرنی ہے'' ۔۔۔۔۔ ڈورا نے بڑے مؤد بانہ کہے میں کہا۔

یں مرن کے ہے۔۔۔۔۔وورا کے برے ورباید جب من بہا۔ ''تم ان کی لاشوں کو ابھی وہیں رکھو۔ میں پر چیف سے بات کروں گا۔ پھر جیسے وہ کہیں گے دیسے کریں گے''۔۔۔۔ ماسر بلانک ۔ کر

''لیکن ماسر۔ یہ لوگ ایمر میمین میک اپ میں ہیں اور ڈان نے بھی بے حد کوشش کی تھی لیکن وہ بھی ان کے میک اپ واش نہیں کر سکا۔ بہرحال ہیں یہ پاکیشیائی ایجٹ بی'' ڈورا نے کہا۔ ''اوہ۔ پھر تو ان کی شاخت بڑا مسئلہ بن جائے گئ' ماسر بلائک نے کہا۔

۔ ۔ ہے۔ ''ماسٹر۔ ایک تجویز ہے۔ میں ان کی لاشوں کو یہاں برتی بھٹی ہوش کر دینے والی گیس فائر کر دی اور پھر میں نے انہیں بے ہوش کر دیے والی گیس فائر کر دی اور پھر میں نے انہیں بہ موقی کے عالم میں ہی گولیوں سے اڑا دیا ہے اور اب ان کی لاشیں میرے سامنے بڑی ہیں۔ اگر میں یہ ساری کارروائی نہ کرتی تو یہ لوگ نہ صرف مارے عارضی آفس پر قبضہ کر لیتے بلکہ لیبارٹری بھی ہی ہی دیے اس کے دانے کہا۔

''ہاں۔ تم نے واقعی کام کیا ہے ڈورا۔ گڈشو''..... ماسر بلا تک نے کہا۔

''ماسٹر۔ اگر آپ سجھتے ہیں کہ میں نے کام کیا ہے تو پھر جھے ڈان کی جگہ دے دیں۔ آپ یعین رکھیں کہ میں اس سے بھی بڑھ کر کارکردگی کا مظاہرہ کروں گی۔ ڈان کے گروپ کے آدمیوں میں اصل آ دی ڈاکر تھا اور وہ بھی ڈان کے ساتھ ہلاک ہو چکا ہے۔ باقی اس کا گروپ ڈان کے بغیر بے کار ہے۔ ان سے ڈان جیسا ایجنٹ ہی بجر پور انداز میں کام لے سکتا ہے'' ۔۔۔۔۔ ڈورا نے نہایت چالاک سے ماسٹر بلانک کو اپنے ڈھب پر لاتے ہوئے کہا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ ماسٹر بلانک صوف ڈان اور ڈورا کو جانتا ہے۔ گروپ کے باقی افراد کے بارے میں وہ کیھنیس جانتا اس لیے لاکالہ دہ اس کی باتوں پر یعین کر لے گا اور پھرا سے ہی ہوا۔

''اوکے ڈورا۔ میرا خیال بھی بھی ہے کہ ڈان کی جگہ صرف تم ہی لے سکتی ہو۔ او کے۔ میری طرف سے آج سے تم سپر ایکشن گروپ کی ہاس ہو''…… ماسٹر بلانک نے کہا تو ڈورا کا دل بلیوں

ہسٹر یائی انداز میں چیخیں مار رہی تھی اور ابھی ڈان کی لاش وہیں یزی تھی اور وہ انتہائی مسرت بھرے کیج میں سب کو مبارک باد "كيا مواممهيں _كيى مبارك باد" جيك نے جرت بجرے

لجے میں کہا تو ڈورا نے اسے گروپ لیڈر بنے کے بارے میں

''اوہ۔ یہ تو واقعی خوشخری ہے' ۔۔۔۔ سب نے انتہائی مسرت

بھرے کیج میں کہا۔

"اب ان کا کیا کرنا ہے۔ انہیں گولیاں مار کر ہلاک کرو اور ان

کی لاشیں برتی بھٹی میں ڈلوا دؤ'..... ایمی نے کہا۔ '' نئیں۔ میں ان کو آسان موت نہیں دوں گی۔ ان سب کی

موت انتہائی عبرتناک ہوگی۔ اب بہرحال انہیں مرنا تو ہے ہی اس لئے اب پہلے میں اس سور ما کو دیکھنا جاہتی ہوں جس سے ڈان جیسے آ دمی نے فکست کھائی ہے اور اسے خودکثی کرنے پر مجبور ہونا

یڑا'' ڈورا نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات ہوتی یاس پڑے فون کی تھنٹی نج اٹھی تو ڈورا نے اس انداز میں سر ہلاتے ہوئے رسیور اٹھایا جیسے اے معلوم ہو کہ کس کی کال ہو عتی ہے۔ ''ڈورا بول رہی ہول''..... ڈورا نے کہا۔

"صرف ڈورائبیں بلکہ میڈم ڈورا۔ میری طرف سے مبارک باد قبول کریں۔ البتہ مجھے ڈان کی موت کا سن کر بے حد صدمہ پنجا میں ڈلوا کر راکھ کر دی ہوں۔ سر چیف یاکیٹیا سے معلوبات حاصل کرا لیں۔ لامحالہ وہاں ان لوگوں کے اجا تک عائب ہونے بر وہ لوگ پریشان ہول کے اور اس طرح سر چیف کنفرم ہو سکتے ہیں

اور تو کوئی صورت نہیں ہے' ؛ ورانے کہا۔ "بال- ایما ہوسکتا ہے۔ ٹھیک ہے۔تم انہیں برتی بھٹی میں واوا

دو۔ ہم یا کیٹیا سے خود ہی کنفرم کرا لیس گے'' ماسر بلانک نے

''اوکے ماسر۔ میں سیشل موائف سے بول رہی ہوں۔ آپ جمفرے سے کہدویں کہ وہ یہاں جھے سے بات کر لے۔ میں اس

دوران ان کی لاشوں کو بھی ٹھکانے لگا لوں گی' ڈورا نے کہا۔ اس نے جان ہو جھ کر ہد بات کی تھی تاکہ ماسر بلا تک کہیں ہمفرے

کو اس کے باس بننے کے احکامات دینے نہ بھول جائے۔

"اوك" دوسرى طرف سے كہا گيا اور اس كے ساتھ ہى

رابطہ ختم ہو گیا تو ڈورا نے ایک طویل سائس کیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔ اس دوران اس کی ساتھی لڑ کیوں نے یانچ مردوں اور ایک

"مبارك ہوتم سب كو" اجا مك ذورا نے كہا تو وہ سب

جو تک کر اس طرح ڈورا کو و کھنے لگیں کہ شاید اس کا دہائی توازن

خراب ہو گیا ہو کیونکہ ابھی تھوڑی دیر پہلے وہ ڈان کی لاش و کیے کر

عورت کو کرسیوں پر بٹھا کر راڈ زییں جکڑ دیا تھا۔ وہ سب ابھی تک

بے ہوش تھے۔

شفاکانہ لیج میں کہا تو سب نے اثبات میں سر ہلا دیے۔ انہیں معلوم تھا کہ ڈان کے قاتموں کے خلاف وہ اس سے بھی زیادہ سفاکی کا مظاہرہ کر سکتی ہے۔

"" مل ایک جا کر بذیاں توڑنے والا ہتھوڑا اٹھا لاؤ اور نورما تم کوئی تیز وھار خنجر اٹھا لاؤ اور مشین پسل میرے پاس موجود ہے"۔ ڈورانے بڑے سفاک لیج میں کہا تو ان سب نے اثبات میں سر بلا دیتے۔ ے '' دوسری طرف سے ہمفرے نے کہا۔ '' ہاں۔ لیکن اس کا میں نے بجر پور انداز میں انقام لے لیا ہے اس لئے اس کی روح کو سکون مل گیا ہوگا۔ تم بتاذکہ تم نے گروپ کے تمام افراد کو میرے بارے میں اطلاع دے دی ہے'' ڈورا

نے کہا۔ ''لیں میڈم۔ اور سب آپ کے میڈم بننے پر بے حد خوش ہیں''۔ ہمفرے نے کہا۔

۔ ''تو ایبا کرو کہ سب کو وہاں ہیڈ کوارٹر کال کر لو۔ میں بھی ایک گھٹے میں وہاں ہی جاؤں گی اور پگر ہم سب ایک ضروری میڈنگ

کریں گئے''..... ذورانے کہا۔ ''لیں میڈم۔ تھم کی کٹیل ہو گ''..... دوسری طرف سے کہا گیا۔ ''اوک''..... ڈورانے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور

ر کھ ویا۔ ''اب ان سب کو ہوش میں لے آ ڈ۔ البتہ الماری سے پہلے کوڑا نکال لو اور جینٹ تم یہ کوڑا لے لو۔ تم کوڑے مارنے کی ماہر ہو اور سنو۔ میں اس کوڑے سے ایک ایک کر کے ان سب کی کھال

 جن میں سے ایک کے ہاتھ میں خاردار کوڑا تھا۔ کچر وہ لڑکی جو صدیق کو پانی بلا رہی تھی واپس پلی اور آ کر کری پر میش گئ۔ "تم سب باری باری اپنے نام بتاؤ"…… درمیان میں بیشی موکی لڑک نے کہا۔

"سکول میں حاضری اس طرح تو نہیں لگتی۔ نام تم لو لیں مس ہم کہیں گئن۔۔۔۔عمران نے مستراتے ہوئے کہا۔ دور میں کا تھے '' میں ایک میں کا تھے'' میں ن

''تو تم ہو وہ جس سے ڈان کی فائٹ ہولی تھی''۔۔۔۔۔ ڈورا نے غور سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔

' پہلے تم اپنا اور اپنی ساتھیوں کا تعارف کراؤ۔ پھر میں اپنا اور اپنے ساتھیوں کا تعارف کراؤں گا۔ پھر تو یہ نداکرات آگے بڑھ سکتے ہیں''عران نے کہا۔

د تم لوگوں کو اس لئے ہوئی میں تبییں الایا گیا کہ تم سے ناکرات ہوں گے بلکہ تحمیس انجائی عمر تاک موت مارنے کے لئے تم میں ہوئی میں الایا گیا ہے۔ اس عمر تاک موت کا تمہیں تفصیل بنا دوں تاکہ تم اپنے انجام کوسوج سکو۔ بحرا نام ڈورا ہے۔ پہلے میں ڈان کی اسٹنٹ تھی لیکن اب ڈان کی موت کے بعد سر ایکشن گروپ کی باس ہوں اور بد میری ساتھی لڑکیاں میں۔ یہ جیسٹ ہے۔ اس کے باتھ میں کوڑا دیکھ رہے ہو۔ یہ کوڑے مارنے کی ماہر ہے۔ یہ باری باری تم سب کی کھال ادھیر دے گی۔ اس کے ساتھ ہے۔ یہ بری بڑی تھیلی کو تعصوص ہے۔ یہ باری باری تم سب کی کھال ادھیر دے گی۔ اس کے ساتھ ایک ہے۔ یہ باری باری تم سب کی کھال ادھیر دے گی۔ اس کے ساتھ ایک ہے۔ یہ باری باری تم میں ہی ہے۔ یہ باتی ہتھیلی کی مخصوص

عمران کی آئکھیں تھلیں تو وہ بے اختیار چونک بڑا۔ وہ اس وقت ای کمرے میں تھا جہال سیلے ڈان نے اے راڈز میں جکڑا تھا اور اس وقت بھی وہ ایک کری پر راڈز میں جکڑا ہوا موجود تھا کیکن اس بار راڈز ڈھیلے نہ تھے بلکہ خاصے ٹائٹ تھے۔ اس نے نظریں گھما کیں تو وہ ڈان کی لاش کری پر اس حالت میں دیکھ کر ب اختیار چونک بڑا۔ ڈان کے ساتھ ساتھ اس کے باتی ساتھی بھی کرسیول پر راوز میں جکڑے ہوئے تھے اور باری باری سب ہی ہوش میں آنے کی کیفیت سے گزر رہے تھے۔ البتہ سب سے آخر یں موجود صدیق کے منہ سے ایک لڑکی بوٹل کا دہانہ لگائے اس کے حلق میں یانی انڈیل رہی تھی۔ سامنے کری پر ایک خوبصورت اور سارٹ لڑکی بیٹھی ہوئی تھی جس نے بڑا چست لباس بہنا ہوا تھا۔ اس لڑکی کے ساتھ بی دو اور لڑ کیاں بھی کرسیوں پر بیٹھی ہو کی تھیں ابھی ہم نے عمرتاک موت مر جانا ہے اور میں چاہتا ہوں کہ مرنے سے پہلے کم از کم تمام حالات ایک دوسرے کے سامنے لے آئیں'''''عمران نے جواب دیا۔ ''جمرت ہے کہ تم نے اس حد تک ڈان کی آواز اور لیھے کی نقل

''حجرت ہے کہتم نے اس صد تک ڈان کی آواز اور لیجے کی نقل کی کہ بمفرے بھی نہ پیچان سکا''…… ڈورا نے لیتین نہ آنے والے

لیج میں کہا۔ "میرے لئے معمولی بات ہے گر تنہیں شک کیوں ہڑا ہے"۔

عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''تم نے ہمفرے سے ڈان کی آواز اور کہیے میں بات کرتے ہوئے ایک لفظ الیا بول دیا تھا جس سے ڈان کو شدید کے تھی۔ وہ یہ لفظ بھی استعال نہیں کرتا اور وہ لفظ تھا ہیڈکوارٹر۔ ڈان ہیڈکوارٹر کی بجائے سنفرل آفس کا لفظ استعال کرتا تھا۔ ای بات پر ہمفرے چونک پڑا اور اس نے جھے ٹرانسیٹر پر اطلاع وی۔ چانچہ میں نے ہمر ہم کے رسک سے بہتے کے لئے پہلے اندر بے ہوش کر دینے والی گیس فائر کروائی اور کھر ہم اندر آئے'' ڈورا نے تفصیل بتاتے

''لین تم نے ابھی کہا ہے کہ تم نے ڈان کی جگد لے لی ہے جبد میرے خیال میں میہ جگہ بمفرے کو لینی چاہئے تھی''۔۔۔۔عران نے کہا تو ڈورا بے افقیار نہس پڑی ادر پھر اس نے ماسر بلاک سے ہونے والی بات چیت دوہرا دی۔ ضربوں سے ہاتھوں کی بڈیاں توڑنے میں مہارت رکھتی ہے۔ اس کے بعد نور ما ہے۔ اس کی فطرت میں بے بناہ سفاکی ہے۔ مینخبر سے پہلے باری باری تم سب کی ناک کانے گی پھر کان اور پھر آئسیں نکالے گی اور اس کے بعد تہمارے پورے جم رِحْجَر ہے

لو کہ تمہاری کیا حالت ہو گی اور جب تکلیف کی شدت سے تم مرنے کے قریب ہو جاؤ کے تو میں حمیس مولیوں سے چھلی کر دوں گئ :..... ڈورا نے اس انداز میں بات کرتے ہوئے کہا جیسے کی ڈراؤنی فلم کا سکر پٹ پڑھ رہی ہولیکن اس کے لیچے میں بے بناہ

زخم ڈال کر ان پر سرخ مرچیں چھڑک دے گی۔تم خود ہی اندازہ کر

شجیدگی نمایاں طور پر محسوں ہو رہی تھی۔ اس کا اغداز ایسا تھا کہ عران مجھے گیا کہ جو کچھ وہ کہر رہی ہے وہ صرف ڈرانے دھرکانے والی باتیں نہیں ہیں بلکہ وہ واقعی ایسا کرنے کا مقم ارادہ بھی رکھتی

"تم پہلے ہمیں یہ بناؤ کہ تہیں ہمؤے نے یہاں کینچے کا کبا تھا اور تم آ محکی لین تم نے اندر آنے سے پہلے بے ہو گ کر دیے والی گیس کیوں فائر کی۔تہیں کیا شک ہوا تھا".....عمران نے بھی جبیدہ لیچے میں کہا۔

رہ جب من ہوں۔ ''کیا تم نے ڈان کی آواز اور لیج میں ہمؤے سے بات کی

تھی''..... ڈورا نے ہونٹ چیاتے ہوئے کہا۔ ''ہاں۔ اب اس اعراف میں کوئی حرج نہیں ہے کیونکہ بہر صال كمره كونج اثھا۔

" فضرو " سن صديقي نے جيخ كر كہا اور اس كى آواز سنتے ہى عمران سمیت سب کی نظریں صدیقی کی طرف اٹھ گئیں جو آخری كرى ير موجود تھا۔ اس كے دونوں ہاتھ راڈز ميں جكڑے ہوئے تھے اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی بولتا لکاخت کسی ماہر بازی گر کی طرح اس کا جہم بجل کی ہی تیزی ہے اوپر کو اٹھ کر آ گے کی طرف جھكتا چلا كيا اور دوسرے كمجے وہ قلابازي كھا كرسيدها كھڑا ہورہا تھا کہ ڈورا اور نور ما دونوں حرکت میں آ تمکیں۔ ڈورا نے بجل کی سی تیزی سے جیب سے مثین پول نکال لیا تھا جبکہ نور ما جو ڈورا کی نبت صدیقی کی کری کے زیادہ قریب تھی اس نے انتہائی پھرتی ہے ایک تیز دھار خخر نکال لیاتھا اور پھر جیسے ہی صدیقی قلابازی کھا کر سیدھا کھڑا ہوا ہی تھا کہ اس نے انتہائی پھرتی ہے بازو کو حرکت دی اور خنجر بجل کی سی تیزی سے سیدھا صدیقی کی طرف بڑھ گیا کیکن دوسرے کھے ان سب کے چرول پر لیکفت انتہائی حیرت کے تاثرات اجر آئے جب انہوں نے مخبر کو صدیقی کے ہاتھ کی مھیکی کھا کر فضا میں بلند ہوتے اور پھر دوسرے کمح صدیقی کے ہاتھ میں آتے دیکھا۔ یہ واقعی صدیقی کی بے پناہ مہارت تھی اور عمران کے لیوں پر بلکی ی مسکراہٹ رینگ گئی تھی کیونکہ اے معلوم تھا کہ صدیقی نے اس فن میں با قاعدہ مہارت حاصل کی ہوئی ہے اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی حرکت میں آتا صدیقی کا بازو گھوما اور

"میں نے ماسر بلانک کے سامنے آسویر ہی الی کھیٹی تھی کہ وہ بھے یہ سیٹ ویے پر مجور ہوگیا تھا۔ اور سنو۔ اب با تیں فتم۔ اب تماشہ ہوگا۔ فوفناک اور غبرتاک تماشہ۔ جینف۔ چلو اٹھو اور سب سے پہلے اس کی کھال ادھر دؤ''۔۔۔۔۔ ڈورا نے بات کرتے کرتے کی لیکفت ساتھ بیٹی ہوئی جینف ہے کہا جس کے ہاتھ میں خاردار کوڑا

" در تنہیں کیا جلدی ہے۔ ہم نے مرنا ہی ہے مر جائیں گے لیکن چند بائیں اگر ہو جائیں تو اس میں کیا حرج ہے " عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ وہ دراصل زیادہ سے زیادہ وقت عاصل کرنا چاہتا تھا۔ گو اس نے اس دوران راؤز سے نجات عاصل کرنے کے لئے بہت موجا تھا لیکن امجی تک وہ کوئی ایک ترکیب شرموجی سکا تھا جس سے وہ راؤز سے نجات عاصل کر سکیا۔

رونمیں۔ اب ہارے پاس ضائع کرنے کے لئے وقت نہیں ہے۔ ہم نے ہیڈ کوارٹر جانا ہے۔ وہاں میری پورے گروپ سے پہلی میٹنگ ہے اور میں نہیں چاہتی کہ دہ میرا انتظار کر کے خود ریہاں ہی گئی جائیں کیونکہ میں نے سب سے یہی کہا ہے کہ شہیں ہلاک کر ویا گیا ہے اس لئے اگر انہوں نے شہیں زندہ و کھے لیا تو میہ بات میرے لئے جاہ کن بھی ہو عتی ہے۔ چلو حیدے۔ شروع ہو جاؤ''۔ میرے لئے جاہ کر کہا تو حیدے کوڑا لے کر ہوا میں چٹاتی ہوئی بڑے جارات نہ انداز میں آ گھ بڑھی ہی تی تھی کہ داز سے جارحانہ انداز میں آ گھ بڑھی ہی تی تھی کہ یکافت صدیقی کی آ واز سے جارحانہ انداز میں آ گھ بڑھی ہی تھی کہ یکافت صدیقی کی آ واز سے

222 دوسرے لیح کمرہ ڈورا کے حلق ہے نگلنے والی چینے ہے گوننج اٹھا۔
صدیق کے ہاتھ ہے نگلنے والا تخبر اس کے اس ہاتھ پر پڑا تھا جس
میں اس نے مشین پومل سنجالا ہوا تھا اور تخبر کلتے ہی مشین پامل
ڈورا کے ہاتھ ہے نکل کر دور جا گرا تھا۔ اس لیح شراپ کی آواذ
ابھری اور اس کے ساتھ ہی صدیقی انچل کر سائیڈ پر جا گرا۔ یہ وار
حییف نے کیا تھا۔ وہ پہلے ہی کوڑا اٹھائے کھڑی تھی اس کئے جیسے
ہی ڈورا کے حلق ہے چیخ لکلی وہ بکل کی می تیزی ہے مڑی اور اس

بی و ووا نے ک سے یی کی وہ بن کی کیر ک سے رک ارور ک کے ساتھ ہی اس نے صدیقی پر کوڑے کا دار کر دیا۔ صدیق نے کوڑے سے بچنے کے لئے چھلا تگ لگائی کیان کوڑے کی لمبائی اس کی توقع سے زیادہ تھی اس لئے کوڑے کا اچھل کر سائیڈ پر جا گرا۔ اس کے منہ سے بھرایا اور صدیقی اچھل کر سائیڈ پر جا گرا۔ اس کے منہ سے بھی می سسکاری نکل گئ۔ اس کا بازو اور سینے پر موجود کوٹ اس طرح کٹ گیا تھا جیسے کی نے تیز دھار کوار کا دار اس پر کیا ہو لیکن صدیقی نیچے گرتے ہی لیکٹنت کی سریک کی طرح اچھلا اور اس سے پہلے کہ حیث ودبارہ

کوڑے کا وار کرتی صدیق کسی تھلتے ہوئے طاقتور سپرنگ کی مانند اس سے تکرایا اور وہ چینی ہوئی نیچ کر گئے۔ صدیقی بھی اس سے تکرا

كريني كراكين اس كے جم ميں تو شايد بكلي بجر عن تھى۔ وہ اس

طرح اچل كر كفرا ہو كيا تھا جيسے فرش نے يورى قوت سے اس

اویر کی طرف و هیل دیا ہو لیکن ای کمح ای نے کھڑی جھیل کا

جربور وار صديق كى كردن يركيار اكريد وار درست طوريريز ج تو یقیناً صدیقی کی گردن کی ہڑی ٹوٹ جاتی لیکن صدیقی کے پھنے اچھلنے کی وجہ سے ایمی کا وار اس کی گردن کی بحائے اس کے ہازو یر بڑا اور صدیقی کو ایک کھے کے لئے تو یول محسوں ہوا جیسے اس کے بازو کی بڑی ٹوٹ گئی ہولیکن دوسرے کمجے ای چینی بوٹی فینہ میں بلند ہوئی اور مشین پسل کی طرف دوڑتی ہوئی ڈورا سے ایک دھاکے سے جا کرائی اور وہ دونوں چین ہوئی نیے گری ہی تھیں کہ ای کمی جینٹ اور نور ما دونوں نے بیک وقت صدیقی سر چھلا تگ ایج دی لیکن صدیقی اب سنجل چکا تھا اس لئے وہ بجلی کی ی تیزی ہے الحیل کر ایک طرف ہٹ گیا اور وہ دونوں جو مخالف سمتوں ہے صدیقی پر چھلانگ لگا رہی تھیں ایک دوسرے سے بوری قوت سے ککرائیں اور ان دونوں کے حلق سے نگلنے والی چینوں سے کمرے کی فضا گورنج اتھی۔ صدیقی جس طرف ہٹا تھا اس طرف جین کے ہاتھ سے نگل جانے والا کوڑا پڑا تھا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ حاروں سبھنتیں صدیق نے کوڑا اٹھایا اور پھر کمرے میں شرواب شرواپ کی تیز آ وازوں کے ساتھ ہی ان حاروں کے حلق سے نگلنے والی چینس حمو شجنے لکیں۔ محو وہ چاروں تیز، پھر تیلی اور مارشل آرٹ میں ماہر تھیں لیکن صدیقی کے جسم میں بھی یارہ دوڑنے لگ گیا تھا اور پھر چند کمول میں بی وہ جاروں فرش پر بے ہوش پڑی ہوئی دکھائی دے

عران این ساتھوں سمیت اس وقت ایریمیا کے شمر ورث لینڈ کے ایک ہوٹل کے کرے میں موجود تھا۔ وہ سب کاسکا سے ایک پرواز کے ذریع پہلے وائٹ ہارس اور پھر وائٹ ہارس سے ایک طویل پرواز کے ذریع پورٹ لینڈ پنچے تھے۔ ڈورا اور اس کی ساتھی او کیوں کی ہلاکت کے بعد باقی معاملات ان کے گئے ب حد آسان ٹابت ہوئے تھے۔سپرایشن گروپ کے بارے میں ہنیں معلوم ہو چکا تھا.اور ڈورانے بیاجمی بتا دیا تھا کداس کے تھم برسر ایکش گروپ کے باتی تمام ممبرز میٹنگ کے لئے وہاں موجود ہیں۔ چنانچه عمران این ساتھیول سمیت وہال پہنچا۔ وہ سب چونکہ زور اور اس کی ماتھی او کیوں کے معاملات سے بے خبر سے اس لئے ان کا خاتمہ انتہائی آسان ثابت ہوا تھا۔ وہاں سے ایک فائل کے وریع انہیں لیبارٹری کے بارے میں حتی طور برمعلوم ہو گیا۔ یہ

ربی تھیں۔ ان کے لباس پھٹ گئے تھے اور ان کے جسموں سے خون نکل رہا تھا۔ صدیق نے کوڑا ایک طرف پھینکا اور دوڑ کر اس نے ذورا کے ہاتھ سے نکل جانے والا مشین پلسل جمہٹ لیا۔
''رک جاؤ۔ آئیس گولی مت مارنا''……عمران نے یکافت چیخ کرکہ کر کہا لیکن صدیق نے نک ان نک کر دی اور دوسرے لمح کمرہ مشین پسل کی فائرنگ ہے گوئے اٹھا اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ

چارول لڑکیال بے ہوتی کے عالم میں ہی ہلاک ہو سکیں۔ ''آئی ایم موری عمران صاحب۔ یہ بہت خطرناک تھیں۔ ان کا خاتمہ ضروری تھا''…… صدیقی نے ٹریگر سے انگلی بٹا کر زور زور سے سانس کستے ہوئے کہا۔

''صدیقی درست که رہا ہے۔ اگر یہ ہوش میں آ جاتیں تو ایک یار پھر مسئلہ بن جاتا''۔۔۔۔۔ صفدر نے صدیق کی تائید کرتے ہوئے کہا۔ ''تم نے واقعی ہمت کی ہے صدیق۔ ویل ڈن''۔۔۔۔ جولیا نے

'' جمعے تو یول لگ رہا تھا جسے صدیقی چار یو یوں کا شوہر ہو لیکن اس نے تو اب عزید چار کا سکب بنا لیا ہے''۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو سب کے چہوں پر مسکراہٹ چیل گئی۔ 227

"دلیبارٹری جاہ ہوئی ہے کین سالوس اور کراس ونگز دونوں شظییں اور کراس ونگز دونوں شظییں اور کراس ونگز دونوں شظییں اور ان کے ابھی موجود جیں اور ان کے باور نہ ہی سائنس دانوں کی اس لئے وہ دوسری لیبارٹری بھی جادر نہ ہی سائنس دانوں کی اس لئے وہ دوسری لیبارٹری بھی جار کر سکتے جیں'' کیٹین تکلیل نے تفصیل دوسری ایبارٹری جی جار کر سکتے جین' کیٹین تکلیل نے تفصیل ہے بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ داقعی تباری بات درست ہے۔ سالوس کا ماسر بلا تک ادر کراس وگر کا سر چف لارڈ ولیم دونوں ابھی باتی ہیں" صفدر نے کہا اور چر ایک ایک کر کے سب نے کیشن تکلیل کی بات کی

نے کہا اور چرایک ایک سرے سب کے مان کا ماہ . تائید کر دی۔ البتہ عمران خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ ''تم کیوں خاموش ہو''۔۔۔۔، جوالیا نے عمران کی طرف و کیھتے

ہوئے بہا۔
" جمھے جومٹن سونیا کمیا تھا دہ پورا ہو چکا ہے اور سرا چیک تیار
ہوگا۔ جمھے کیا ضرورت ہے کہ خواہ تخواہ دوسرے مشنز کے بیچھے
ہوگا۔ جمھے کیا صرورت ہے کہ خواہ تخواہ کا اس کے سیجھے
ہوگا۔ جمعے کیا صرورت نے شجدہ لیجے جس کہا۔

بھا گما گھروں''۔۔۔۔۔عمران نے بنجیدہ لیجے میں کہا۔ ''عمران صاحب۔ کیا آپ کو صرف چیک سے غرض ہوتی ہے۔ کیا آپ کو پوری دنیا میں بہنے والے کروڑوں سلمانوں کی زندگیوں سے کوئی ولچی نہیں ہے''۔۔۔۔۔ صدیقی نے قدرے جمرت بحرے لیجے میں کہا۔

''میں کرائے کا سپائی ہوں۔ تہباری طرح سیکرٹ مروس کا ممبر تو نہیں ہوں کہ چاہے کوئی مشن ہو یا نہ ہو بھاری مالمانہ تخوا ہیں اور فائل شاید ہمفرے نے ڈورا کے بیان پر بنائی تھی کیونکہ اس فائل شم سیہ بات درئ تھی کہ ڈورا کے بیان پر بنائی تھی کیونکہ اس فائل بلیہ رش سیہ بات درئ تھی کہ دو سے لیمارٹری کو نہ صرف ٹرلیس کر لیا تھا بلکہ وہ اس غار سک چھٹے گئی تھی جس شی سیلائی کا سامان پہنچایا جاتا تھا اور اس غار سے ہی لیمارٹری کا راستہ جاتا تھا۔ اس کے بعد عمران اپنے ساتھیوں سمیت گراڈ کالونی کی اس کوشی میں چھٹے گیا جہاں وہ اسلیہ موجود تھا جو اس نے لیمارٹری کی جاتی مشکل خابت نہ ہوئی۔ اس طرح ان کا مشن کھل ہو گیا اور وہ باکس مشن کھل ہو گیا اور وہ لوگ مشن کھل ہو گیا اور وہ لوگ مشن کھل ہو گیا اور وہ نوگ مشن کھل ہو تی فورا کام سے ایک طوئل برواز کے فرائے ہارس سے ایک طوئل برواز کے ذریعے دائے ہارس ایک طوئل برواز کے

ذریعے یہاں پورٹ لینڈ پہنچ مکتے تھے۔ ''یہاں رکنے کا کیا فائدہ۔ ہمیں فوراً والیں پہنچنا جاہے''۔ جوایا نے کافی سپ کرتے ہوئے کہا۔ وہ سب اس وقت ہاے کافی پی کر طویل پرداز سے ہونے والی حمکن دور کرنے میں معروف تھے۔

''ابھی معاملات ختم نہیں ہوئے من جولیا''۔۔۔۔۔عمران کی بھائے کیٹن فکیل نے جواب دیتے ہوئے کہا تو سب چونک کر کیٹین فکیل کی طرف دیکھنے گئے جبکہ عمران کے چیرے پر ہکلی می مشکراہٹ بھیل کی تھی۔

''کیا مطلب۔ اب کیا باتی ہے''..... جولیا نے جیرت بھرے لیج میں کہا۔ عران کی باتوں کو انتہائی ہیدگ ہے لے رہا تھا ورنہ ہاتی ٹیمہ جاتی تھی کہ عمران کا میہ انداز صرف ہمدردی حاصل کرنے کے لیے ہوتا ہے۔

'''اچھا کمال ہے۔ اتی جخواہیں اپنی ہیں تہیں۔ جرت ہے۔ عوام کے خون پینے کی کمائی اس طرح الزائی جا رہی ہے''۔۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا تو صفور ہے اختیار نس بڑا۔

"مدیقی- تم کہاں عران صاحب کی باتوں میں آ کئے ہو۔ عمران صاحب جتنی رقم ہر مہینے فلامی اداردں کو دیتے ہیں وہ پوری میم کی تخواہوں اور الاؤنسز سے زیادہ مالیت کی ہوتی ہے'۔ صفدرنے صدیق کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"کمال ہے عمران صاحب کو اتن جماری مالیت کے چیک فتے بین ".....صدیقی نے جرت جرے لیج میں کہا۔

" علاوہ بھی بہت سے ذرائع آمدنی ہیں بہت سے ذرائع آمدنی ہیں۔ سوپر فیاض ان کا فنانسر ہے اور ان کی امال بی ان کی سب سے بول فنانسر ہیں " صفور نے کہا۔

''لین سر عبدالرحمٰن، عمران کے ڈیڈی تو انہیں کھے نہیں دیے پھر ان کی اماں بی انہیں کہاں سے دے سکتی ہیں'' ۔۔۔۔۔ صدیقی نے حزید جمرت بھرے لیچے میں کہا۔

 الاؤنس وغيره ملتے رہتے ہيں۔ مجھے تو بقنا كام بتايا جاتا ہے بس اتنا عى معاوضہ ديا جاتا ہے''عمران نے اى طرح سجيدہ لہج ميں جواب ديتے ہوئے كہا۔

" د جميں چيك ميں دے دول كى ليكن يه كام مكمل ہونا جائے"۔ جوليا نے بھنائے ہوئے ليج ميں كہا۔

''اچھا کمال ہے۔ کتی رقم ہے تمہارے اکاؤنٹ میں''....عران نے چونک کر پوچھا۔

''بنتنی بھی ہے بہرحال تہمارے مطلوبہ چیک سے زیادہ ہی ہو گ''۔۔۔۔۔ جولیا نے جواب ویا۔

ں ایس کی ہوئی۔ ''آپ کو گنتی مالیت کا چیک ملتا ہے عمران صاحب'' صدیقی نے بوجھا۔

''اتی کہ بس دو چار دکانماروں کا ادھار اتر جاتا ہے۔ باتی ادھار اور خاص طور پر آغا سلیمان پاشا کی تخوامیں اور الاؤنس و یے کے دیسے بی رہتے ہیں اور اس لئے اس کے لیجے میں مختی چیک طفے کے باوجود ولیکی کی ولیک بی رہتی ہے''……عمران نے منہ

بناتے ہوئے کہا۔

"آپ آج بنا می دیں کہ آپ برکل کتنا ادھار ہے۔ میں آپ کا تمام ادھار آج اتار دیتا ہوں" صدیقی نے بوے بااعتاد لیج میں کہا اور صفدر کے چہرے پر بے اختیار مسکراہٹ ریکنے گی۔ صدیقی کو چونکہ کم می مشنز پر آنے پر موقع مل تھا اس لئے وہ سیرے سروس کے فارن ایجٹ گراہم کی آواز سائی دی۔
"اسیکل بول رہا ہوں۔ کیا رزك رہا ہے"عران نے کہا۔
"آپ كے بتائے ہوئے لان پرعمل كر دیا گیا ہے اور تمانگ ویے بن قطے میں جیسے نظنے چاہیں" دوسری طرف سے محاط لفظوں میں کہا گیا۔

و محل کر بات کرو'عمران نے کہا۔

س رہات رو اسس مران سے بات در اسس مران سے بات در اسس مران سے بھی اس در مران کی اس مران کے خلاف ال کے نائب روڈی کو تمام پلان بھی بتا ویا گیا تھا اور اسے یہ بھی یقین دلایا گیا کہ اس نے باس بلان پر عمل کرتے ہوئے باس بلائک کا خاتمہ کر دیا اور وہ خود مالوں کا چیف بن گیا ہے اور اس نے وعدہ کیا ہے کہ دہ تنظیم کو مخصوص معالمات تک ہی محدود رکھے گا' گراہم نے جواب مران کے کیا۔

یے اوے بہت " "اور کراس وگڑ کے پر چیف لارڈ ولیم کا کیا ہوا"..... عران ذکرا

"لرؤ ولیم سے مینشن کو میزاکلوں سے اڈا دیا گیا ہے اور وہ ہلاک ہو گیا ہے۔ انگشن کی پولیس اور ایجنسیاں اُسے لارڈ ولیم کے دشنوں کی کارروائی قرار دے رہے ہیں"گراہم نے جواب دیا۔ "دلین تمہیں تو کہا گیا تھا کہ تم صرف پلانگ کرو سے عمل میں خود آ کر کروں گا۔ کچر"عمران نے اس بار تخصیلے کیج میں کہا۔ جائیداد کو سر عبدالرحن کی تحویل میں ہے کین سر عبدالرحن اخبائی اصول پند ہیں۔ وہ عمران کی امال بی کی تمام جائیداد کی آ مدنی ان کے اکاؤنٹ میں جو کراتے رہے ہیں اور عمران چاہ تو سر عبدالرحن سے ان کے ذاتی اکاؤنٹ کا بعاری بالیت کا چیک حاصل کر لے۔ امال بی کا تو عمران کے علاوہ اور کوئی بیٹا بی نمین ہے اس کر لے۔ امال بی کا تو عمران کے علاوہ اور کوئی بیٹا بی نمین ہے اس کرتے ہوئے گئی ہے تھ ہوڑ پر پڑے ہوئے فون کی تھنی سے بات کرتے ہوئے کہا۔ ای کھے میز پر پڑے ہوئے فون کی تھنی بی افتیار اچھل پڑے کیونکہ وہ ابھی یہاں پنچے تھے اور ان کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں انہیں کوئی کال کر سکا ہے لیکن کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں انہیں کوئی کال کر سکتا ہے لیکن کے تصور میں بھی نہ تھا کہ یہاں انہیں کوئی کال کر سکتا ہے لیکن

''لیں مائکیل بول رہا ہوں''عمران نے آواز اور کہجہ بدل کر -''ونگشن سے آب کی کال سے جناب۔ مشر گراہم کی''۔ دوسری

"ولکش ہے آپ کی کال ہے جناب۔مشر گراہم کی"۔ دوسری طرف سے کہا حمیا۔

عمران نے برے اطمینان مجرے انداز میں ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھا

'' کراؤ بات'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے فون چیں کے نیچے موجود بٹن پرلس کر دیا۔ اس طرح فون اب ڈائر کیک ہو گیا تھا اور اس کا رابطہ ہوگل ایکس چینج سے منقطع ہو گیا یہ

. "گراہم بول رہا ہوں''..... چند کموں بعد لَکَکُن مِیں یا کیشیا

"آپ سے چونکہ رابط نیس تھا اور پانگ پر عمل کا سنہری موقع تھا اس لئے میں نے چیف کو کال کیا اور چیف نے فوری طور پر اس پانگ پر عمل کرنے کا تھا اس وقت فون کیا اور یہاں پورٹ لینڈ میں ہوئل کی کینگ کا کہا اس وقت پانگ پر عمل ہور ہا تھا۔ آپ نے چونکہ فوری طور پر رابط خم کر دیا تھا۔ آپ نے چونکہ فوری طور پر رابط خم کر دیا تھا۔ آپ جب تھا اس لئے میں حزید آپ ہے کوئی بات نہ کر سکتا تھا۔ آب جب پانگ ممل ہو چکی ہے تو میں نے پہلے چیف کو اطلاع دی اور اب آپ کو رپورٹ دے رہا ہوں''گرائم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''کیا ہوا عمران صاحب آپ مایوں نظت آ رہے ہیں''۔ صفدر نے مکراتے ہوئے کہا۔

"اس احمق نے چف کو متا دیا اور چیف کو تو اللہ موقع و۔۔ اس نے اپ عزید دو چیکس بچانے کے لئے فوراً کارروائی ممل کرا دی۔ اب وہ مجھے پلانگ کے موش تو چیک دینے سے رہا۔ خدا

الیے توں چیف سے بچائے''عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ''تو کیا سالوں اور کراس ونگز کا خاتمہ ہوگیا ہے'' جوایا نے حک کر دھ اکریج فرند میں این کا بٹین ہی وہ تیا اس لئے میں

تو کیا ساتوں اور حراں وحرہ حامہ ہو گیا ہے ۔۔۔۔۔ ہوبیا ہے چونک کر پوچھا کیونکہ فون میں لاؤڈر کا بٹن ہی نہ تھا اس کئے وہ سب دوسری طرف سے آنے والی آواز نہ سن سکتے تھے۔

"بال - سالوس کا ماشر بلانک ہمارے ظاف تھا۔ اس کا خاتمہ کر کے اس کے نائب کو اس کی سیٹ دے دی گئی ہے اور دو معصب بیودی نہیں ہے اس کے فوری طور پر سالوس کا خطرہ ختم ہو گیا ہے۔ لارؤ ولیم جو کراس ونگز کا چیف تھا وہ تخت متعصب بیودی تھا اور اس کے تحت یہ لیبارٹری کام کر رہی تھی اس لئے اس کے تا کہ بھی خاتمہ کر دیا گیا ہے اور اس کے ہلاک ہوتے ہی کراس ونگز بھی تتر بتر ہو کر دہ جائے گی۔ اس طرح یہ خطرہ بھی ختم ہو گیا ہے۔ "سسمران نے ای طرح وصلے لیج میں کہا۔

"ير تو خوشى كى بات ب- تم رورب مور كول" جوليان غصيل ليج ميل كها-

''گر میرے چیک۔ ان کا کیا ہوگا'' عمران نے رو دیے والے لیج میں کہا تو سب اس کے اس انداز پر بے افتیار مملکھلا کر ہنس بڑے۔

ختم شد .

وہ کمجہ 坐 جب کرنل فریدی ،علی عمران اور میجریرمود نے ان نا قابل تبخیر لیبارٹر یوں کو خیر تو کرلیالیکن میسب کچھ کر لینے کے باوجود وو صرف ہاتھ ملتے رہ گئے ۔ کیوں ۔ کیا ہوا تھا۔ وه لمحه عط جب كرتل فريدي على عمران اورميجر برمود تنون عظيم كردار باوجود جان توڑ جدوجہد کے مقابل ایجنٹوں کے سامنے بے بس ولا حیار نظر آنے لگے۔ کیوں ---؟ سلا كياكرال فريدى على عمران اورميجر يرمود باث ورلد ك فلاف كامياب بھی ہوسکے یا ۔۔۔؟ انتهائی تیز رفتارا یکشن، دلچسپ اور یادگارایدونچر،اعصاب شکن سسپنس ہے جمر پورایک ایساناول جے صدیوں تک فراموش نہیں کیا جا سکتا۔ اردو جاسوى ادب مين ايك لاز وال اضافه جلد تاني بورې خاك برادرز گاردُن اوَن ملتان

كرن فريدى على عمران اور ميجر پرمود كامشتر كدايد و فير مخاص منصبر

ماط ورلط مصنف مظهرکلیمایات

ہاٹ ورلٹر ﷺ بہود یوں کی ایک خفیۃ نظیم جس کے یہود کی سائنس دان خفیہ لیبارٹری میں ایسا ہتھیار تیار کرنے میں مھروف متھ جو پوری دنیا کے سلم ممالک کوانسانوں سمیت جلا کر راکھ کا ڈھیر بناسکتا تھا۔ ایسا خوفٹاک ہتھیار جس کے سامنے اینم بم بھی تعلیجوں بن کررہ گیا تھا۔

ہاٹ ورلڈ میلا جس کی خفیہ لیبارٹریاں ایسےعلاقے میں ایسے انداز میں تیار کی گئی تھیں کدانمیس نا قابل تینیر لیبارٹریاں سمجھا جاسکتا تھا۔

ہاٹ ورلڈ سد جس کے مقابل مسلم دنیا کے تمین تنظیم ایجنٹ کرٹل فریدی، علی عمران اور میجر پرمود بیک وقت حرکت میں آ گے اور پچروہ تینوں اپنے اسپنے ساتھیوں کے ساتھ اسپنے اسپنے انداز میں آ گے بڑھتے ہیلے گے۔

ئياواقعي ----؟

ملیکا سلا کرل فریدی کی ساتھی ۔ جس نے اس مشن میں ایک کارکرد گی کا مطابع، کیا کر کرائی فریدی جیسالد اسٹون بھی اس کی تحسین کرنے پرمجبور ہوگیا۔ ہوگیا۔

سبیش سطین بندل اسبیش سف مظرکلیم ایمان

::::: ایک ایمامٹن جس میں عمران اوراس کے ساتھیوں کورو کنے کی کا فرستانی حکومت نے ہر حکومتی کوشش کرڈ الی مگر ۔۔؟

۔۔۔۔۔۔ ایک ایسامشن جس کے لئے کافرستان کے انتہائی فطرناک اور مجنے جنگلات میں سے گزرنالازمی تھا۔

ہے بھوات یں سے روہاہ وں عالیہ است ایے جنگلات جن میں اب بھی قدیم وخق قبائل کی حکمرانی تھی اوران وخش قبائل کی حدود ہے کسی اجنبی کا صبحے سلامت گز رجانانا ممکن

بناديا گيا تھا۔ پھر---؟

شا ہینہ لارا:: ایک پاکیشیائی نژادا کیر میمن لڑگی، جےعمران، جولیاا درا پنے ساتھیوں کے اعتراض کے باوجودا پنی بیوی بنا کرمشن پرساتھ لے گیا۔

ڪيون ----؟

نازید: صالحدی دوست جوتنویری بیوی بن کرمشن پرساتھ گئے۔ کیول اور اللہ اللہ میں کا سے ؟

و لمحه نه: جب جوليا كوكيش شكيل كي بيوى بنا كريثين كيا عميا يتورياور جوليا كا

کیارد**عم**ل تھا —-؟

وہ لحمہ :: جب دو کلومٹر چوڑی دلدل کو جوزف کی وجہ سے پار کر لیا گیا۔ جوزف کا ایسا کا رنامہ جس نے عمران کو بھی جرت زدہ کر دیا۔

وہ کھہ :: جب جوزف کی صلاحیتیں جنگل میں اپنے عروج پر پہنچ گئیں۔ وہ کھہ :: جب پیش اکثیشن کے گردایک دھات کا کور عمران اور اس کے

مانتی باوجود کوشش کے ندتو زیکے اور مثن ناکام ہوگیا۔ کیا واقعی --? وہ لحمہ :: جب عمران کے ماتھوں نے عمران کی بات ماننے سے صاف

ہے ، • بہب مران سے منا کیوں سے مران ق بات ماھے سے صد ا نکار کردیا مگر عمران نا کا م والیس پر بعندر ہا۔ پھر کیا ہوا ۔۔۔؟

وہ لمحد :: جب بظاہر ناممکن مشن کوعمران نے اپنی ذبانت سے مکنی بناوی اور سب ساتھیوں نے ہےا فتیاراے سیر جیٹیس قرار دے ذیا

اورسب ساللیول نے ہےا صیاراتے سپر سیس فراردے دیا۔ وہ کھھ :: جب کا فرستان کے صدر نے بھی ہر مااعران کو پیر جیئیس قرار

ے دیا۔

ائتهائی پراسرار، دلچیپ واقعات ،خوفناک جنگلات اورخطرناک دلدون مین نا قابل یقین میدو جهد بریخی انوکھااوریا دگارایڈ و پُرُ

خان برا درز گارڈن ٹاؤن ملتان

جہاں کوئی مکھی بھی ان کی مرضی کے بغیر داخل نہ موسکتی تھی۔ ڈینجر گروپ جاؤ ذیج جس کی تحویل میں سرسلطان کواس کئے دے ا د يا گيا كەسب كويقين قفاكه ياكيشيا سكرٹ سروس بھي ڈينجر گروپ جاؤ سے سرسلطان کو واپس حاصل نہیں کرسکتی۔ کیا واقعی — ؟ · وہ لمحہ زیج جب عمران اور اس کے ساتھیوں کی آئکھوں کے سامنے سرسلطان کو فرش پر لٹا کر ان کے مکڑے کئے جانے گئے۔ تھر؟ لو کی رہیج ڈینجر گروپ جاؤ کی ایک لڑ کی جو سرسلطان کو اپنے والد ک جُلَّه جَمَّتَى تَقَى اورجس نے نہ صرف سرسلطان بلکہ پوری یا کیشا سَیْرے مردل کی جائیں بھانے کے لئے اپنی جان قربان کر دی۔ کیوں اور کسے ---؟ کیا یا کیشیا سیکرٹ سروس سرسلطان کو زندہ واپس حاصل کرسکی یا؟ انتهائي دلچسپ واقعات، تيز رفتار ايكشن اوراعصاب كومنجمد

كر دين والاسسنس اورايك تهلكه خيزياد گار ايدونچر

خان برا درز گارڈن ٹاؤن مکتان

عند منطوانه کابت کیشن اوقاف بلنگ مکتال مکتاب الله مکتاب الله محتور الله محتو

عمران سيريز مين ايك تنهلكه خيز يادگار ايدونچر

من و نیجر گروپ چاو

مارطانہ ریج ایک ملک جس کی حکومت پاکیشیا کے ساتھ اپی شرائط پر گیس معاہدے میں شامل ہونا جا ہتی تھی مگر سرسلطان اس کے راہتے

میں بڑی رکاوٹ تھے۔ بلیک سٹار ریج ایک بین الاقوامی مجرم تنظیم جس نے مارطانه حکومت کی ایماء پرسرسلطان کو یا کیشیا ہے اغوا کر لیا۔ پھر--؟ مارطانہ زیج جس کے حکام سجھتے تھے کہ سرسلطان کی زندہ واپسی کی شرائط پروہ حکومت پاکیشیا ہے اپنی تمام شرائط منوالینے میں کامیاب

سرسلطان کی واپسی کے لئے جب پاکیشیا سکرٹ سروس نے عمران کی سربراہی میں اپنے مشن کا آغاز کیا تو بلیک شار اور مارطانه حکومت دونوں ہی بوکھلا مھئے۔ کیوں؟

ر ہیں گے۔ کیا واقعی ---؟

ڈینجر گروپ جاؤ دی ایک ایا بین الاقوامی جرم گروپ جس نے ایک جزیرے کے جنگل میں ایسا حفاظتی نظام قائم کیا مواتھا کہ

عمران سیریزیش ایک دلچپ ادر یادگار ایدُویُرِ مظهر کلیم ایجارے مظهر کلیم ایجارے سیرے سنٹر رھ تابات کی دخوار گزار پہاڑیوں میں واقع ایک ایسا سنٹر جس کی حفاظت برھ چکشور تر تیجے بیوں ۔۔۔؟

برھ بھلشو ارتے تھے۔ ایوں ---؟ سیکرٹ سفر ھی جس کے تحت بدھ بھکشوں کے روحانی رہنما دلائی لامہ کو ٹارگٹ بنالیا گیا مگر کیوں ---؟ سند میں میں ایک کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی دوران کے دوران کے دوران کے دوران کے د

میکرٹ منٹش (ایک ابیاسنٹر جو روسیاہ ٹوگران اور پاکیٹیا تینوں کے خلاف تھالیکن صرف پاکیٹیا سیکرٹ سروں اس کے لئے آگے بڑھی کیوں ۔۔۔؟

الباب بال مدارم - ما ما ما ما الدار الراب . سنشر زر لیس نه کر سکتے تھے کیوں --- ؟

سیکرٹ سنٹمرھائیک ایساسنٹرجے تمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس نے ایکر بمیا کے اعلی دکام کی مدد سے ٹریس کرلیا جبکہ پیسنٹرائیکر بمیا کا ای تھا۔ یہ سب کیے ہوا؟ '' در سے ایس سر کرلیا جبکہ پیسنٹرائیکر بمیا کا این تھا۔ یہ سب کیے ہوا؟

ده لحد & جنب عمران اپنے ساتھیوں سمیت ناکام دالیں لوٹ آیا کیکن چرا وائک میر مشن مکمل کر درآگیا ۔ کسے؟ انتہائی حیرت انگیز چوکیشن ۔

فاشران ____

خان برادرز گاردُن ٹاؤن ملتان

کت منگوانے کا بق اوقاف بلڈنگ مکتوانے کا بقت منگوانے کا بقت منظوان پہلی کی شنز پاک گیٹ منظوان پہلی کا منظوں منظوں